

JIAO YU XUE ZHENG TI SHE JI

# 教学 整体设计



新课标·人教版

# 中国历史

七年级上册

本册主编:丁茂文

副主编:纪登启 程文亮

编者:丁茂文 陈益文 戴光明

程文亮 杜欣鹏 王求胜

夏杰 毛淑英 陈远秀

成文波 程文武 纪登启

刘国新 杨思义 袁红平

中国致公出版社



# 目 录

## 第一单元 中华文明的起源

第1课 祖国境内的远古居民 .....	1
第2课 原始的农耕生活 .....	5
第3课 华夏之祖 .....	10
单元复习与验收 .....	14

## 第二单元 国家的产生和社会的变革

第4课 夏、商、西周的兴亡 .....	18
第5课 灿烂的青铜文明 .....	21
第6课 春秋战国的纷争 .....	24
第7课 大变革的时代 .....	27
第8课 中华文化的勃兴(一) .....	31
第9课 中华文化的勃兴(二) .....	34
单元复习与验收 .....	38

## 第三单元 统一国家的建立

第10课 “秦王扫六合” .....	41
第11课 “伐无道,诛暴秦” .....	45
第12课 大一统的汉朝 .....	49

* 第13课 两汉经济的发展 .....	53
第14课 匈奴的兴起及与汉朝的和战 .....	56
第15课 汉通西域和丝绸之路 .....	60
第16课 昌盛的秦汉文化(一) .....	63
第17课 昌盛的秦汉文化(二) .....	67
单元复习与验收 .....	70

## 第四单元 政权分立与民族融合

第18课 三国鼎立 .....	76
第19课 江南地区的开发 .....	79
第20课 北方民族大融合 .....	82
第21课 承上启下的魏晋南北朝文化(一) .....	85
第22课 承上启下的魏晋南北朝文化(二) .....	87
单元复习与验收 .....	89

附赠: 参考答案



劳动在从猿到人的进化过程中起了重要的作用。

北京人制造和使用石器。石器的用途很多,制造石器主要是通过砸击、敲打、碰撞等方法。这种石器表面都很粗糙,使用这种打制石器的时代,叫做旧石器时代。制造和使用工具是人类在进化过程中取得的重大进步。

**【历史想象】**北京人使用的石器主要有砍砸器、刮削器、尖状器等。北京人就是使用这些劳动工具采集植物的根、茎和果实,捕捉动物、剥割动物的皮和肉的。

在北京人遗址中,发现了大量木炭和几处较大的灰烬堆,还有在火中烧过的石块、兽骨和树叶等。这些灰烬一堆一堆地限定在一定地区,说明北京人不但会用火,而且还能控制火。但北京人使用的仍是天然火。一些自然现象为北京人提供了天然的火种,如雷电使森林着火;人骨和兽骨含有大量的磷,在高温炎热的天气里自燃等。在实际使用火的过程中,北京人还学会了保存火种的方法,他们用干燥易燃的花草、树叶把火种轻轻盖上,让它们冒着轻烟,到用火的时候,就用劲吹煽,让火种再燃起来。这可是件技术活,需要有经验的长者担任。有了火,北京人的生活一天天好起来,他们用火烧烤食物,驱赶野兽,还用火照明、防寒。火的使用,增强了人们适应自然的能力,促进了自身体质的发展,是人类进化过程中的一大进步。

北京人的生存环境十分恶劣,森林茂密,野草丛生,猛兽出没,只靠个人的力量,无法生活下去,因此,他们往往几十个人在一起,共同劳动,共同分享劳动果实,过着群居生活。这是人类社会最原始的社会组织形式。

**【注意】**因为北京人使用的工具极其简陋,生存环境极其恶劣,常常受到来自大自然的各种威胁。在这险恶的环境里,只靠个人的力量,无法生活下去。因而他们必须群居在一起,这是由当时落后的生产状况决定的。

除元谋人、北京人外,还有蓝田人、丁村人等等,祖国境内的原始人类活动遗址从南到北,分布很广。我国是世界上目前发现原始人类最多的国家。

**【历史感悟】**中国是人类发祥地之一,中华民族有着悠久的历史。我们要增强民族的自豪感。

### 知识窗 山顶洞人

山顶洞人距今约 1 万年,生活在北京房山周口店,它的面貌与现代人已经没有多大的区别。山顶洞人住在洞穴里,生活方式除了采集和狩猎外,还会捕获水生动物。山顶洞人使用骨针连缀兽皮,用来遮蔽身体,抵御风寒;他们还会磨制一些小石珠、石坠,佩戴在身上装扮自己。山顶洞人已掌握磨光和钻孔技术,已经能够人工取火,这比北京人进了一大步。

**【方法导引】**北京人面部保留了猿的某些特征,而山顶洞人的模样和现代人基本相同,说明山顶洞人是比北京人更进步的远古人类,人类在漫长的岁月中是不断由低级向高级发展的。

山顶洞人生活的集体,是由血缘关系结合起来的。也就是说,集体中的每一个成员之间都有着血缘关系,这样的一群人生活在一起就构成了氏族。一个氏族有几十个人,由共同的祖先繁衍下来。

由于山顶洞人的生产工具极其简陋,仅凭个人的力量很难获得食物,因而必须共同劳动。共同劳动所得食物必然共同分配,在分配过程中,谁也不能多占,否则就会有人饿死,从而削弱整个氏族的力量,氏族就有灭亡的危险。因而,氏族成员必须共同劳动,平均分配食物。这样,在氏族生活中,氏族成员之间没有贫富贵贱的差别。

**【易错点】**在氏族组织中,人们的生产和生存能力还是十分低下的,只有共同劳动才能维持氏族的生存。因而在氏族组织内部,共同分配食物,没有贫富贵贱差别的氏族生活不是人类的理想生活。

**例 1** 元谋人、北京人、山顶洞人的文化遗存的发现,对中华文明的起源有了一定的了解。通过发现的元谋人、北京人、山顶洞人的文化遗存,你知道他们有哪些不同点吗?

**【提示】**通过发现的元谋人、北京人、山顶洞人的遗存,从生存时间、体形特征、生产、生活状况等方面进行比较。

## 摇摇【答案】

名称	距今时间 (大约)	发现地点	体形特征	工具、生产、生活	社会组织
元谋人	猿园万年	云南省元谋县	有较多猿的特征	会制造工具、用火	
北京人	猿园万年~猿园万年	北京西南周口店	保留了猿的某些特征	打制石器、保存火种、狩猎、采集	原始人群
山顶洞人	猿愿万年	周口店龙骨山山顶洞穴	与现代人基本相似	磨制石器、人工取火、骨针、项链、采集、狩猎、打鱼、爱美	氏族

摇摇

## 延伸拓展

延伸点 北京人是人还是猿

**例2** 在学习“北京人”时,有人说北京人其实是“猿”而不是“人”。你是否同意这一看法?说出理由。

**【解析】** 本题围绕北京人是猿还是人展开命题,实质是考查人与动物的根本区别这一知识点的理解。从北京人的体质特点和生活状况可知,北京人不仅会制造和使用石器,还会使用天然火,这是动物所不能及的。

**【答案】** 不同意这一看法。从头部来看,北京人保留了猿的某些特征,但上肢与现代人基本相同。尤其是北京人能通过砸击、敲打、碰撞等方法制造和使用石器。制造和使用工具是人类在进化过程中取得的重大进步,是其他任何动物所不能及的。并且北京人还能使用天然火,既提高了适应自然环境的能力,又促进了自身体质的发展。因此,北京人是“人”而不是“猿”。

延伸点 火的使用

**例3** 火对人类的发展产生了巨大作用,正如恩格斯所说:“摩擦生火第一次使人支配了一种自然力,从而最终把人和动物界分开。”人类对火的使用经历了怎样的过程?火的使用对人类社会发展起到了什么作用?

**【解析】** 本题围绕与人们现实生活密切相关的“火的作用”为中心来命题,主要考查学生的归纳和

概括能力。此题包含两问:第一问考查人类使用火的进程,第二问考查火的使用对人类发展产生的作用,层次清楚,指向明确。从发现北京人和山顶洞人的遗址,可知北京人使用的是天然火,而山顶洞人会人工取火,而且他们也知道怎样使用火。分析火的使用对人类社会发展所起的作用,就可以从此着手分析。

**【答案】** (员)从使用天然火到人工取火。(圆)用火烧烤食物,照明和御寒,还用火驱赶野兽,制造工具。火的使用,提高了人类适应自然的能力,促进了体质的发展,扩大了活动范围。因此,火的使用是人类发展史上的一个里程碑,对人类文明的发展起到了重大的作用。

技巧点 人类的起源

**例4** 阅读下列材料:

首先是劳动,然后是语言和劳动一起,成了两个最主要的推动力,在它们的影响下,猿脑就逐渐地过渡到人脑。

——恩格斯

请回答:

(员)人类是由什么进化而来的?在人类进化过程中,恩格斯认为劳动起到了什么作用?

(圆)从恩格斯的结论中你获得了什么?

**【解析】** 本题是一道单一材料解析题。主要考查学生对劳动在从猿到人的进化过程中所起作用的理解程度。从北京人的体质特征及其进化过程可知,

北京人上肢、下肢、脑的发展不同步,上肢发展快,下肢发展缓慢,并且脑也是随着四肢的分化和手的发展而缓慢进化的。之所以如此,是劳动起了重要的作用,以此得出热爱劳动的启迪。

【答案】(猿古猿。劳动在人类进化的过程中起了决定性的作用。(猿生产劳动是人类社会生存和发展的基础。青少年要热爱劳动,立志为社会主义现代化建设做贡献。



### 夯实基础

- 猿我国境内已知的最早人类是 ( )
- 猿北京人 猿山顶洞人
- 猿蓝田人 猿元谋人
- 猿人与动物的根本区别是 ( )
- 猿人工取火 猿制造工具
- 猿使用工具 猿从事劳动
- 猿火的使用,是人类进化过程中的一大进步,下列说法中不正确的是 ( )
- 猿元谋人已经知道用火
- 猿北京人已会人工取火
- 猿山顶洞人已会人工取火
- 猿北京人已会保存火种
- 猿骨针是下列哪一远古居民曾使用过的工具 ( )
- 猿元谋人 猿北京人
- 猿山顶洞人 猿蓝田人
- 猿爱美之心远古就有之,下列我国远古人类当中,懂得爱美的人是 ( )
- 猿北京人 猿山顶洞人
- 猿元谋人 猿蓝田人
- 猿下列有关氏族的说法中,不正确的是 ( )
- 猿是按血缘关系组织起来的
- 猿氏族成员多劳多得
- 猿氏族成员共同劳动,共同分配食物
- 猿氏族内部没有贫富差别

### 能力提升

猿阅读下列材料:

“上古之世,人民少而禽兽众,人民不胜禽兽虫

蛇。”

——《韩非子》

请回答:

(猿材料中的“人民”是指什么人?

(猿上古之世,为什么人民不胜禽兽虫蛇?

(猿他们是怎样战胜禽兽虫蛇的?

### 开放探究

猿阅读下列材料:

材料一摇北京人生活环境险恶,工具简单粗糙,只靠个人力量,无法生活下去。他们往往几十个人在一些,共同劳动,分享劳动果实,过着群居的生活。

材料二摇山顶洞人生活的集体,是按血缘关系结合起来的,由共同的祖先繁衍下来。他们使用公有的工具,共同劳动,共同分配食物,居住在一起。

回答:

(猿根据材料归纳北京人与山顶洞人在生产生活方面的共同之处和不同之处。

(圆)根据材料和所学知识说明山顶洞人比北京人进步的主要原因是什么?



摇摇链接一

### 山顶洞人的文化成就

几十万年的悠久岁月过去了,在北京猿人的故乡——北京西南周口店的龙骨山上,生存着一群比较进步的人类。他们住在龙骨山山顶的一个洞穴里,因而被叫做山顶洞人。

山顶洞人的体质形态比北京猿人、丁村人、许家窑人都大有进步,几乎同现代人一样,并且具有明显的黄种人的特征。他们生活的年代已属旧石器时代晚期,距今大约一万八千年。

山顶洞人制作工具的技能与其文化成就,在漫长的旧石器时代历史上是相当杰出的,因而他们的名字在许多专业史中都经常被提到。中国服装史上就讲到,在中国,第一枚骨针是山顶洞人磨制的,中国的缝制工艺已有一万八千年的历史。中国印染史也说,山

顶洞人是中国最早使用矿物染料染色的,他们遗留下来的用赤铁矿粉着色的石珠就是物证。中国美学史也追溯说,美的观念在旧石器时代已经发生,山顶洞人就是用海蚶壳、兽牙、鱼骨、石坠、石珠等制造出漂亮的装饰品。山顶洞人在中国哲学史上也是鼎鼎大名的,因为他们已经知道埋葬死去的伙伴,并在其尸体周围撒上赤铁矿粉屑,希望给死者以再生的鲜血和生命。这表明原始的宗教观念已经萌芽!……

山顶洞人的种种文化成就,反映着当时的社会组织已有长足的进步。就说山顶洞人那充满对死者怀念之情的埋葬习俗,显然是在氏族制度的长期生活中逐渐形成的。这种人和人的关系表明,那时的氏族制度经过几万年的发展已逐步形成。

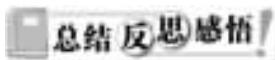
(彭诗琅:《中国通史》)

摇摇链接二

### 燧人氏教民取火

燧人氏这一名字的由来是怎么回事呢?原来他发明了钻木取火的方法,教会了人们把食物烧熟了吃。熟食可以去掉食物的异味和毒性,有利于人的身体,使人们脱离了茹毛饮血的时代,故称他为燧人氏。

(彭诗琅:《中国通史》)



---

---

---



## 第 圆 课 原始的农耕生活



摇摇

我国境内北京人和山顶洞人主要是通过摇摇摇摇和摇摇摇摇获取食物,生活十分艰辛,靠采集食物为生有着诸多不便,如受季节变化和天灾影响大,食

物来源不充足,还需要不断迁徙等等。社会是不断前进的,距今约一万年,原始农耕初露端倪,农耕生活是原始人类改善生存状态的重大努力。我国境内原始农耕文化的典型代表有摇摇摇摇摇摇、摇摇摇摇摇摇和摇摇摇摇。



## 研读教材

### 知识点① 河姆渡的原始农耕

多年从事摇摇摇摇的原始人类,注意到有些可食的植物果实落地、发芽、生长、成熟,从而开始进行人工种植的尝试,原始农业出现了。

在河姆渡遗址,考古专家发现了大量稻秆、稻谷。据专家论证,距今约七千年前河姆渡原始居民已开始种植水稻,我国是世界上种植水稻最早的国家。河姆渡原始居民普遍使用磨制石器,用耒耜耕地,种植水稻,生动地展现了长江流域原始农耕的图景,创造了长江流域农耕经济的典型——以水稻为主的水田农业。

**【技巧点】**从形状上看,打制石器比较粗糙,磨制石器精细尖锐;从用途上看,打制石器主要用于采集、渔猎生活,磨制石器主要用于农耕生活。

河姆渡居民的食物来源有了可靠的保证后,就要求生活能够相对的安定,于是他们开始造房子、挖水井,过着定居的生活。河姆渡居民使用木质材料建造干栏式的房屋,房屋多为长方形,下部由打下的木桩做成底架,高出地面,木桩上架横梁,再铺木板,然后在木板上建造屋顶,最后在屋顶上盖上茅草。上面住人,下面养牲畜,既通风防潮,还可防蛇虫猛兽之害。他们还挖掘水井,饮水比以前方便。

**【历史感悟】**河姆渡居民在地势低洼、潮湿湿热的浙江地区,建造干栏式的房屋,适应了他们所处的自然环境,满足了生产和生活的需要。这不仅是建筑学上一个重大成就,也是我国原始农耕文化的先民们智慧的结晶。

河姆渡居民有了充足的食物和固定的住所,他们的生活就相对安定了。有时打来的猎物吃不完,人们就留下来饲养,于是就出现了原始的畜牧业。农耕出现后,粮食成了主食,这就需要大量的容器、炊具,河姆渡居民制造出了陶器。后来河姆渡遗址还出土了简单的作为耳饰的玉器和几十件骨哨,说明河姆渡居民已知道打扮自己,生活中已有了原始音乐。

**【趣味历史】**河姆渡原始居民把底部有许多小圆孔的陶盆放在陶釜或陶鼎上,釜或鼎里烧水,蒸汽从小

孔进入盆中,就将盆中的稻米蒸熟了。这种底部带孔的陶盆,后来就演变成蒸笼,用蒸的方法制作熟食。

**例1** 河姆渡原始居民比起北京人、山顶洞人在生产、生活上有了哪些进步?

**【解析】**要知道河姆渡居民的进步性,必须要了解北京人、山顶洞人、河姆渡原始居民的生产、生活状况。通过比较,找出河姆渡原始居民比北京人、山顶洞人新创造的生产、生活方式,然后归纳概括。

**【答案】**进步性表现在:使用磨制石器,用耒耜耕地,种植水稻,住干栏式的房子,过定居的生活,挖水井使饮水更加方便,饲养家畜,会制造陶器,能制简单的玉器和乐器。

### 知识点② 半坡原始居民的生活

在摇摇摇之后,一千多年过去了,在距今约五六千年的时候,在我国摇摇摇附近的半坡村,又生活着一群原始人类,我们把他们称为摇摇摇。半坡原始居民,也普遍使用磨制石器,他们用磨光的石器和木制的耒耜等开垦土地,用石刀收割庄稼。他们种植的粮食作物主要是粟,我国是最早种植粟的国家。半坡原始居民饲养猪、狗等动物,还用骨制箭头、鱼叉、鱼钩打猎捕鱼。粟是半坡原始居民的主要食物,还有鱼、肉、蔬菜等副食,半坡原始居民的食物种类大丰富。

**【技巧点】**长江流域温暖湿润,自古至今主要作物都是水稻,故南方人多食大米。黄河流域干旱且寒冷,粮食作物古有粟,今有麦,皆耐旱耐寒,故北方人多喜好面食。

半坡原始居民住在半地穴式的房子里,房屋是一部分在地下,一部分在地上的土木合筑的建筑。它以坑壁作为墙基,在居住面和墙面涂抹草泥,抹平后烘烤使其变硬。墙壁中间立有很多根木柱支撑屋面,屋顶用草木搭成。半坡原始居民建造这种房屋主要与他们所生活的环境有关,黄河流域干旱、风沙大,气候比较寒冷,建筑半地穴式房子既可以抵风挡雨,又可以保暖。

**【易错点】**在观察半坡原始居民的复原图时要注意,此图中的房屋像一个圆形,门向南开,但在房屋中央,正对着门口有灶坑,它是供炊煮和取暖用。

到了半坡原始居民时期,他们制的陶器不再像河姆渡人那样仅有一个外形,而是有了装饰,上面画着

人面、鱼形等黑色和褐色的花纹,所以称为彩陶。陶器上还出现一些刻画符号。除此之外,在半坡还出土了纺轮,说明半坡原始居民已会纺线、织布、制衣。

**【趣味历史】**半坡原始居民在陶器上刻画符号,有些学者认为这是我国早期文字的雏形,很可能就是原始文字。如果真得以考证,就可将我国文字出现的历史上溯至距今约五六千年,这是很令人兴奋的。

在我国原始农耕时代,男人耕作,妇人纺线、织布、制衣,老人照顾、教育小孩,原始居民有了明确的分工。

**【易错点】**无论是河姆渡居民时代还是半坡居民时代,妇女在社会生活中占有重要地位,是生产和生活的组织者,受到尊敬。

### 知识点三 大汶口原始居民

到了距今约四五千年的山东大汶口原始居民的时候,农耕生活有了更大的发展,农具有磨制的石镰、石锄等。原始手工业比以前有更大进步,制作的陶器有黑陶、白陶,而且彩陶图案新颖别致,给人以清新优美的感觉。

大汶口晚期墓葬里,有的墓随葬的玉器等精美工艺品和日常器物多达百余件,有的墓却一无所有。表明农耕经济有了进一步发展,财富增加;氏族首领凭权力拥有较多的财富,私有财产和贫富分化出现,人与人之间的关系发生了变化,而且他们人死后,还想企图继续享受生前的富足生活。随着生产的发展,大汶口文化晚期,必然会出现私有制和人剥削人、人压迫人的现象。

**【易错点】**在河姆渡文化时期、半坡文化时期和大汶口文化前期的财产公有和人人平等,是生产水平极其低下的状况下特有的现象,随着生产的发展,它必然会被打破,这是社会进步的表现。

## 延伸拓展

延伸点 私有财产的出现

**例 2** 中国共产党第十六次全国代表大会明确指出:国家依法保护公民个人合法的私有财产。请问:私有财产是什么时候出现的?其根本原因是什么?

**【解析】**本题以中共十六大会议精神为话题,引出考查内容即私有财产出现问题和根本原因。大汶口文化晚期的墓葬中随葬品的多少表明私有财产已出现,再结合这一时期生产发展状况分析出现的根本原因。

**【答案】**大汶口文化晚期。根本原因是社会生产的发展。

技巧点 远古居民房屋的建造

**例 3** 仔细观察下图,看看它是哪一远古居民的住房?你能说出他们建造这种房屋的理由吗?由远古居民建造房屋的史实,你得到了哪些启示?

**【解析】**这是一道识图题。解题关键是要通过分析该房的特征来推断它所处的位置。该房子有一半在地下,可判断该房屋是半地穴式房屋。那么第(员)、(圆)问只要识记所学内容就易作答。至于第(猿)问可围绕建造该房屋的远古居民的生活环境和当前的热点——环境保护等方面来加以认识。



**【答案】**①半坡原始居民。②因为半坡居民生活在黄河流域,而黄河流域干旱、风沙大,气候又比较寒冷,建造这种房屋既可以挡风挡雨,又可以保暖。③启示:人类在改造自然的过程中,必须要顺应自然规律,做到因地制宜,科学合理;自觉保护环境,保护环境就是保护人类自身,等等。

探究点 河姆渡和半坡原始居民的农耕生活

**例 4** 河姆渡和半坡原始居民的农耕生活表明我们的先人已从采集者变为生产者。据此回答:

(员)填写下表:

原始居民	时间	地区	原始农耕	原始家畜饲养业	原始手工业
河姆渡原始居民					
半坡原始居民					

摇摇(圆)通过上表可以得出什么结论?并说明理由。  
(至少提出两个有价值的结论)

【解析】第(员)问不是很难,只要依据识记知识和题目的指向填写相应内容即可。第(圆)问考查了综合分析问题和比较能力,比如可从生产、生活水平

方面来得出结论,可以比较他们生产工具的先进性,生活的丰富性来寻找原因;还可从他们的生活习惯方面得出结论,主要从他们生活环境的不同来寻找答案等等。

【答案】(员)

原始居民	时间	地区	原始农耕	原始家畜饲养业	原始手工业
河姆渡原始居民	距今约七千年	长江流域	①水稻 ②磨制石器、耒耜 ③干栏式房子 ④水井	饲养家畜在房屋下面	制作陶器,简单玉器,原始乐器
半坡原始居民	距今约五六千年	黄河流域中上游	①粟、蔬菜、鱼肉等 ②磨制石器、木制耒耜、石刀、骨制箭头、鱼叉、鱼钩 ③半地穴式房子	饲养猪、狗等	制造彩陶、纺线、织布、制衣

摇摇(圆)结论一:由于半坡居民使用了先进的生产工具,如木制耒耜、石刀等,并且生产工具种类多,加上半坡居民的食物种类比河姆渡居民丰富。所以半坡居民比河姆渡居民生产进步,生活水平高。

结论二:自古以来长江流域与黄河流域的人们生活习惯不尽相同。总的说来这是与自然条件(含地理环境)密切相关的。①长江流域温暖湿润,自古及今主要粮食作物都是水稻,故南方人多食大米,黄河流域干旱且较寒冷,粮食作物古有粟,今有麦,皆较耐旱耐寒,故北方人多喜好面食。②再看房屋式样,长江流域的河姆渡原始居民多采用干栏式房屋,便于通风防潮;黄河流域的半坡原始居民多采用半地穴式房屋,并备有灶炕以取暖。今天的情况大体类似。



### 夯实基础

下列能展示我国长江流域原始农耕图景的是 ( )

- 山顶洞人生活
- 河姆渡人的生活

半坡人的生活

大汶口人的生活

下列不属于半坡原始居民生活特点的是 ( )

- 用石刀收割庄稼
- 种植粟
- 用骨制箭头打猎
- 种植水稻

假如你是一位考古学家,要考证我国很早就种植蔬菜,应到下列哪一地方去? ( )

- 河姆渡遗址
- 半坡遗址
- 大汶口遗址
- 红山遗址

相传神农氏教民耕作,下列哪处原始人类遗址的生活可以证明这一传说? ( )

- 阮谋人
- 北京人
- 山顶洞人
- 河姆渡人
- 我国先民最早掌握挖井技术的是 ( )
- 河姆渡人
- 阮谋人
- 半坡人
- 大汶口原始居民

下列农作物,最早在我国种植的是 ( )

- ①水稻 ②小麦 ③玉米 ④粟
- ① ② ③ ④
- ③ ④
- ① ④





明是经过许多人长期探索实践的结果。所以历史上的这些记载,反映的应该是黄帝那个时代我们祖先的聪明才智。但由于黄帝是公认的华夏始祖,所以人们也就把这些发明都归功于他和他的妻子及其部属了。

【历史感悟】“传说”和“史实”本来都曾是传说,它们在流传中可以按相同的表达方式传诵。它们表达相同的思想和情感,对于民族文化和心理的形成起过相同的作用。因此,我们要以黄帝对中华民族所作出的杰出贡献感到自豪和骄傲,增强民族自豪感和自信心,并要养成尊重民族文化遗产的良好文化习惯。

### 知识点 ③ 尧舜禹的“禅让”

传说继黄帝之后,我国黄河流域杰出的部落联盟首领还有尧尧尧、尧尧尧、尧尧尧。他们都有高尚的品质,作出巨大的贡献,受到百姓爱戴。尧生活俭朴,克己爱民。他住的是简陋的房子,穿的是粗布麻衣,吃的是粗米饭、野菜汤。但他非常关心百姓的生活,有人衣食无着,他会认为是自己没有尽到责任。舜严于律己,宽厚待人,以身作则。他在生活过的地方,人们都养成了谦让的良好风气。禹领导人民治理洪水,与群众同甘苦。在外尧尧尧年,三次路过家门而不入。他们的这些优良品质永远值得我们学习。

相传,尧年老时,征求各部落首领的意见,推荐舜做他的继承人。舜年老后,采取同样的办法把位置让给治水有功的禹。这种推荐部落联盟首领的办法,历史上叫做“禅让”。

【易错点】“禅让”,从字面上看,是把首领或帝王之位让给他人,但在原始社会末期它实质上是一种民主推选部落联盟首领的制度。被推举出的部落联盟首领并没有凌驾于他人之上的特权。

禹当部落联盟首领的时候,社会生产发展,私有制出现。氏族和部落的首领利用自己的权势,将氏族的公有财产据为己有,还迫使战俘成为自己的奴隶,也迫使贫穷、无法偿还债务的氏族成员成为奴隶。为了维护其地位,他们还建立军队、设置法庭、建筑监狱,阶级和国家依次出现。约公元前尧尧尧年,禹建立夏王朝,这是我国历史上第一个王朝。禹也从部落联盟首领转变为奴隶制国家的国王。我国漫长的尧尧尧

尧尧尧尧尧到此结束,奴隶社会开始了。

【易错点】原始社会的财产公有和人人平等,是生产水平极其低下的情况下的特有现象,随着生产的发展,它必然要被打破,所以奴隶社会取代原始社会是历史的进步。

### 延伸拓展

延伸点 炎黄子孙

【例1】为什么今天的中国人都自称为“炎黄子孙”?

【解析】解题的关键是要抓住“炎黄”进行历史溯源。黄帝部落和炎帝部落结成联盟,形成了华夏族,即汉族的前身。从更深层次来看,黄帝为中华文明的起源作出了重大贡献,值得我们为此而骄傲。

【答案】距今约四五千年,炎帝部落和黄帝部落联合起来,打败了蚩尤部落而结成联盟,经过长期发展,形成华夏族。黄帝是公认的华夏族始祖,同时,黄帝时期,有很多发明创造,奠定了中华文明的基础,对后世的发展产生了重大影响。我们为此感到自豪、为表达对先人的敬仰,我们都自称为“炎黄子孙”。

探究点 禅让制是否还能实行

【例2】有人认为,现在选拔领导干部也应实行“禅让”制,你是否同意这种观点?说明理由。

【解析】本题是由古及今,围绕“禅让”制展开命题,具有开放性。解题的关键是要全面认识和理解“禅让制”,一方面要看到它的合理性;另一方面也要看到它是一种历史现象,是与当时社会生产发展相适应的,随着社会生产的发展,它必然会退出历史的舞台。无论作出哪种选择,只要说理支持你选择的观点,都可以。

【答案一】同意。因为“禅让”制是让位于德才兼备,且有突出贡献,能得到大家支持和拥护的人。现实社会正是需要这样的人,所以现在选拔领导干部,实行“禅让”制不失为一种好办法。

【答案二】不同意。因为“禅让”制是与当时的社会生产发展相适应的,随着生产的发展,“禅让”制必将被取代。历史事实证明了这一观点。更何况,对由



(坚石)作兵器,造舟车弓矢,染五色衣裳,嫫祖(黄帝正妻)养蚕,仓颉造文字,大挠作干支,伶伦制乐器,虞、夏二代禘祭黄帝。黄帝部落曾与炎帝部落发生过部落战争。炎帝族居住在中部地区。炎帝姓姜,神话里说他牛头人身,大概是以牛为图腾的氏族。姜姓是西戎族的一支,自西方游牧先入中部,与九黎发生长期部落间冲突。最后被迫逃避到涿鹿,得黄帝援助,涿鹿大战,攻杀蚩尤。后来炎黄两族在阪泉(据说,阪泉在河北怀来县)发生了三次大冲突,黄帝族统率以熊、罴、貔、貅、虎为图腾的各族打败炎帝族,黄帝族势力进入中部地区。相传黄帝有子八人,其中八人共得颛姓。所谓得姓,大概是子孙繁衍,建立起新的氏族来,《山海经》、《大戴礼记》等书记载古帝世系,不论如何分歧难辨,溯源到黄帝却是一致的。历史上唐尧、虞舜以及夏、商、周三代,相传都是黄帝的后裔。

颛顼相传是黄帝子昌意的后裔(《山海经》、《国语·楚语》有此说),居帝丘(河南濮阳县),号高阳氏。被黄帝征服的九黎族,到颛顼时,仍奉巫教,崇拜鬼神。颛顼禁绝巫教,逼令顺从黄帝族的教化。当时南方苗族又逐渐向北发展,自颛顼到禹,传说中常见苗族、黎族与黄帝族的不断冲突。

帝喾相传是黄帝子玄嚣的后裔,居西亳(河南偃师县),号高辛氏。传说帝喾有四妻、生四子。姜生弃(周祖先),简狄生契(商祖先),庆都生尧,常仪生挚。《左传》文公十八年,季文子说,高阳氏有才子八人,号称八恺,高辛氏有才子八人,号称八元,这八氏族世世有声名,尧不能举用。舜举用八恺,使主管后土,地平天成,举用八元,使主管教化。

唐尧相传是帝喾的儿子,距黄帝五世。舜是颛顼的七世孙,距黄帝九世。传说中,尧号陶唐氏,都平阳(山西临汾县),居地在西方。

虞舜号有虞氏。《孟子·离娄篇》说“舜生于诸冯(山东诸城县)……卒于鸣条(河南开封附近)东夷之人也”是舜居地在东方。禹父鲧居地在崇,崇就是嵩。禹原住阳城(河南登封县),在河南西部。后都阳翟(河南禹县),也略偏西部。他们都是部落酋长,后来被推选为部落联盟的大酋长。大酋长有权祭天、巡狩、处罚有罪的酋长,率众攻击敌对的部落。《尧

典》说尧死时,“百姓如丧妣妣”。

黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜并称五帝,五帝时期,中国社会已由母系氏族社会进入父系氏族社会,部落间的争战反映了这一时期氏族社会已开始向解体发展了。

(彭诗琅:《中国通史》)

### 摇摇链接二

#### 氏族公社的解体

到父系氏族公社时期,随着生产力水平的提高,私有制的产生,一夫一妻制家庭的出现,个体家庭逐渐代替父系大家庭,而成为独立的生产单位,“同族共财制”也逐渐消失。适应个体家庭的需要,房屋的布局和式样都发生了变化,母系氏族公社繁荣时期那种大房屋不存在了,代之而起的是单间、双间的房屋。在河南南阳黄山发现的一处房屋遗址,其中一部分房屋是六间连在一起的,有的是单间,设置有单独的炉灶;有的是双间互通的,设有一个炉灶。这说明那时的人们已经过着个体家庭生活了。随着生产力的发展,原来母系氏族公社时期的全体氏族成员集体农耕、集体出猎的制度,也逐渐被以家庭为单位的劳动生产所代替。各个家庭的生产过程中开始有了自己的剩余产物,首先是畜群、生产工具、农产品和手工艺品等逐渐成了家庭的私有财产。由于生产条件不同,劳动力强弱不同,工具和技术上的差异再加上其他因素,如氏族贵族凭借权势,侵吞财物等,从而造成了各个家庭之间占有财产多少不同,于是贫富不均产生了。山东大汶口遗址的几处大墓,墓坑大,随葬物品有一百多件,而几处小墓,墓坑小,随葬物品有陶器几件,两个墓葬明显地表现出贫富不均,而且这种不平均,随着交换的发展,特别是个体生产者之间交换的发展而进一步扩大,从而最终促使原始社会解体。

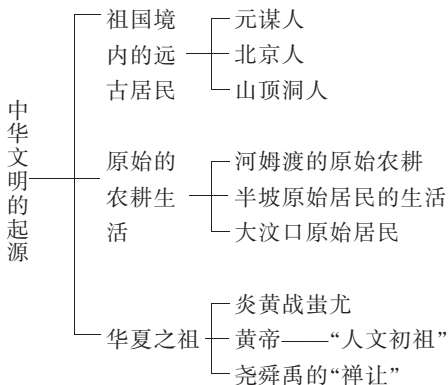
(彭诗琅:《中国通史》)

### 总结反思感悟

## 摇摇单元复习与验收

摇摇

### 知识框架



### 综合应用 创新选讲

#### 知识应用

**例1** 中华文明博大精深,源远流长,主要发源于摇摇摇摇流域和摇摇摇摇流域。

**【答案】**黄河摇摇长江

**【点评】**中华文明博大精深,源远流长,是从农耕文明开始的,而农耕文明主要发源于长江流域的河姆渡遗址和黄河流域的半坡遗址。因此,我们通常认为中华文明发源于黄河流域和长江流域。

**例2** 有人认为北京人保留了猿的某些特征,所以北京人是“猿”而不是“人”。你怎样看?说明理由。

**【答案】**北京人是“人”而不是“猿”。因为:人与动物的根本区别是会不会制造工具。北京人虽然在相貌上保留了猿的某些特征,但手脚分工明显,而且北京人已会制造和使用工具,会使用天然火,并会保存火种,这是任何动物所不能及的。

**【点评】**本题考查的是人与动物的根本区别,北京人的体质状况和生活状况,知识点丰富,题型新颖。

**例3** 大汶口晚期,有的墓随葬的玉器等精美工

艺品和日常器物多达百余件,有的墓却一无所有。这一现象说明了什么?出现这一现象的根本原因是什么?

**【答案】**这一现象说明了大汶口晚期,氏族内部已经出现财产私有和贫富分化。出现这一现象的根本原因是社会生产的发展。

**【点评】**这是一道材料式分析题,主要考查大汶口晚期,随着生产的发展,出现了私有财产和贫富分化。同时,也考查学生对历史现象的分析理解能力。

#### 科学探究

**例4** 仔细观察右图,请你以现代人的眼光来审视它的优点和不足。对于不足之处,请提出改进办法。



**【答案】**优点:抵挡风雨,保暖防寒。

不足之处:屋内设有灶坑,对草木结构的房屋而言,容易引起火灾。改进办法:半坡人已会烧制陶器,可以烧制陶瓦盖顶。

**【点评】**对于不足之处的改进,我们必须立足于当时的现实,不得超越当时历史条件的限制而进行随心所欲的“改进”。

**例5** 在古都西安和革命圣地延安之间,有个黄陵县。那里有一座华夏族始祖黄帝的陵墓。现在,假如由于某种客观原因,国家有关部门要将黄帝陵迁址的话,你认为应该迁往哪里?说说你的理由。

**【答案】**迁往北京。因为北京不仅是我国的政治中心,而且还是我国的文化中心。黄帝作为人文初祖,对中华文明作出了卓越贡献,理应迁居到这个“文化中心”。同时,每年到北京参观、游览的人较多,黄帝陵迁往北京后,便于海内外游人和华人华侨祭奠和敬拜。

**【点评】**这是一道探究式题目,答案是开放的。

不管黄帝陵迁往何处,必须有能令人信服的理由,否则就是盲目乱迁。

**例 6** 恩格斯指出:“摩擦生火第一次使人支配了一种自然力,从而最终把人和动物界分开。”可见,火对人类的发展产生了巨大作用。那么,人类对火的使用经历了怎样的过程呢?火的使用对人类社会的发展起到了什么作用?

**【答案】**(员)从使用天然火到人工取火。(圆)用火烧烤食物,照明防寒,还用火驱赶野兽,制造工具。火的使用,提高了人类适应自然的能力,促进了体质的发展,扩大了活动范围,因此,火的使用是人类发展史上的一个里程碑,对人类文明的发展起到了重大的作用。

**【点评】**本题围绕与人们现实生活密切相关的“火的作用”为中心来命题,主要考查学生的归纳和概括能力。此题包含两问:第一问考查人类使用火的进程,第二问考查火的使用对人类发展产生的作用,层次清楚,指向明确。



(一)选择题(共 员缘 小题,每小题 圆分,共 猿分)

猿 我国最早的人类距今有 员园 万年,他们生活在 ( )

- 粤 长江流域摇 月 黄河流域
- 愧 珠江流域 颀 辽河流域

圆 今天,我们每个人都会用火,可是远古人类用火却经历了漫长的历史,我国最早开始会人工取火的是 ( )

- 粤 北京人 月 元谋人
- 愧 山顶洞人 颀 蓝田人

员 我国远古人类取得许多成就,他们是世界上最早懂得种植\_\_\_\_\_ (农作物)的远古人类。( )

- 粤 水稻和小麦 月 小麦和玉米
- 愧 水稻和粟 颀 水稻和玉米

圆 我们知道图画加上彩色就会很漂亮,远古人类能制造色彩鲜艳的彩陶的是 ( )

- 粤 河姆渡原始居民 月 半坡原始居民
- 愧 大汶口原始居民 颀 红山原始居民

缘 (圆 0 1 年·安徽省课改实验区中考)某台湾旅行团来大陆拜祭中华民族的人文始祖,他们应该去 (摇摇)

粤 黄帝陵 月 歌禹陵

悦 秦始皇陵 颀 舜山陵

圆 现代人类是由\_\_\_\_\_进化而来的 ( )

- 粤 猴子 月 猿人
- 愧 类人猿 颀 外星人

猿 人死后实行埋葬开始于 ( )

- 粤 北京人
- 月 山顶洞人

愧 半坡原始居民

颀 河姆渡原始居民

圆 下列关于“氏族”的说法中不正确的是 ( )

- 粤 血缘关系结合在一起
- 月 由共同祖先繁衍下来

愧 共同劳动、共同分配食物

颀 男子占主导地位

圆 据考古学家考证,在我国远古人类当中,开始使用磨制石器的是 ( )

- 粤 北京人 月 山顶洞人
- 愧 河姆渡人 颀 半坡人

猿 在我国远古人类中,以粟为主食,以鱼、肉、蔬菜等为副食的远古人类是 ( )

- 粤 山顶洞人 月 河姆渡人
- 愧 半坡人 颀 大汶口居民

圆 在我国远古人类中,不仅会烧制陶器,而且还在陶器上刻画符号,添上颜色,制成彩陶的原始居民是 ( )

- 粤 河姆渡人 月 半坡人
- 愧 大汶口人 颀 红山人

猿 在我国远古人类中,能制作简单的玉器和原始乐器的远古人类是 ( )

- 粤 山顶洞人 月 河姆渡人
- 愧 半坡人 颀 大汶口人

圆 传说中的“五帝”之中,“宽厚待人,以身作则”的是 ( )

- 粤 尧 月 舜
- 愧 禹 颀 启

猿 在我国历史上,第一个奴隶制国家的国王是 ( )

- 粤 尧摇摇摇 月 舜 愧 禹摇摇摇 颀 启

圆 按血缘关系结合起来而生活的原始居民是 (摇摇)