

# 电子图书



信息技术的结晶

人类文明的载体

网络的基本资源

## 教师教学用书

## 第一单元

### 第 1 课

#### 教学目的与要求

1. 能听懂会说 Hello! 和 Hello! I'm Peter. 并可相互打招呼, 自我介绍。要求模仿正确, 语调自然。
2. 能听懂 Stand up, Please. Sit down, please. 并作出相应动作。
3. 学唱 Hello! 歌。

#### 教学步骤与方法建议

##### 一、组织教学

教师热情地向学生打招呼说, “Hello, class. 同学们好。”利用书前第一幅画, 说“Welcome to English! 欢迎大家学英语!”

上课铃响后, 教师说 Class begins. 并用中文说“上课。”利用双手手势示意学生起立, 同时帮助学生一起说 Stand up. 然后亲切地对生说, “Hello, boys and girls! 同学们好!” 并帮助学生回答说 Hello, teacher! 再示意学生坐下, 说 Sit down, please. 可重复 2—3 遍, 使学生初步理解会做。以后每次上课时都这么做, 逐步过渡到只说英语, 不说或少说汉语。

##### 二、介绍新语言项目与练习方法

先学说数字 one。借助手势与眼神使学生听懂 Lesson One。因为第一次, 也可说中文“第一课”。再重复 Lesson One。

1. 教师先向全班招呼说 Hello! 再走向各行或个人, 不断用 Hello! 向他们打招呼, 借助手势与表情, 帮助学生理解意思。可先让学生猜猜意思, 必要时用中文说明。

2. 学生明白意思后, 静听教师示范发音, 注意教师口形变化。教师重复几遍, 必要时可以放慢速度, 夸大口形, 让学生听清听准, 先不急于模仿。再听录音, 要求学生认真模仿录音中的语音语调。不要说成中文的“哈喽”。可分层次即全班, 半班, 各排, 各行, 个人模仿跟读。

可相互评比, 看谁模仿得最准确, 聘他/她为“小先生”。让这些小小先生多示范, 其他人跟说。以后教其他新语言项目时, 可用同样办法帮助教学。利用学生听觉敏锐, 模仿力强这个特点。有时学生模仿得比教师还好。教师应承认这一点, 并鼓励他们大胆开口。

3. 学说 I'm Peter. 教师先向全班招呼说“Hello! 你们好!”接着自我介绍 I'm..... 2—3 遍, 并用汉语说: 我是 x x x。再借助图片或投影片, 帮助学生说 Peter, Li Yan. 也可指着教室内的学生, 用带英语调的汉语说其名字, 使学生明了, Peter, Li Yan 是人名。教师示范领读几遍 I'm, 注意发音; 再放录音, 让学生跟着说。观察学生的口形, 在发完 [aim] 时, 一定闭着双唇, 否则很可能发成了 [n] 这个音。然后用连锁操练法(即一个紧接一个地)进行师生间, 学生间的问候与介绍。

### 三、兴趣活动

#### 1. 听听做做。

老师借助手势说 Stand up, please. 示意学生起立。然后由教师说, 学生做出反应。

2. 凡听到老师说 Mimi says, “ Stand up, please. ” 学生就起立。如果老师没有说 Mimi says, 就不能起立, 有的学生起立了就算错。为了增加游戏的兴趣性, 竞争性, 两种方法可以交替进行, 也可开展小组间的竞赛活动。

3. 学唱 Hello 听两遍歌曲录音。先帮助理解歌词大意 模仿说 Let's Play. Let's sing. 再分句学唱, 接着随录音学唱整首歌。可按节奏拍手唱, 还可分男女生轮流唱。

整个课上, 要随时用英语及手势表扬鼓励说得好的或有进步的学生。本课拟用 Good(第三课中出现)这个词, 也可作为教学上打埋伏。

### 四、课堂练习与家庭作业

1. 要求学生多听录音, 尽量模仿。这是每课的基本作业, 今后不一定都列出。

2. 练习用 Hello! 与别人打招呼, 并用 I'm..... 作自我介绍。下一堂课时教师可以进行检查。

可参照书中所附的“常见英美姓名表”, 为每个学生选取一个英语名字, 并用来作自我介绍, 今后课上也可这样称呼学生。

3. Wb 中练习 1: 听音, 标号并跟录音模仿说。

录音内容:

1) Hello! I'm Liu Qing. Hello! I'm Li Ping.

2) Stand up.

3) Sit down, Please.

## 第一单元

### 第 2 课

#### 教学目的与要求

1. 能听懂会说 Hi! I'm Yang Mins. Glad to meet you. Bye-bye! Bye!
2. 能听懂会说单词 head, face, nose.
3. 能听懂 Touch your nose/head/..... 并做出相应的动作。
4. 学唱 Glad to meet you.

#### 教学步骤与方法建议

##### 一、组织教学

1. 师生问候。(参考第一单元第 1 课)
2. 唱 Hello! 可采用跟随录音唱, 师生共唱, 伴以拍手, 握手等动作。



## B. 词汇教学

1. 教师出示 head 的图片，示范发音。然后分层次练说。所谓“分层次”，即前面说过的师生间，学生间，全班，半班，小组，个人等形式。下同。

注意，不要把 [e] 发成 [ai]，如 [hed] 不能读成 [haid]。

2. 教师可借助动作和表情，比如，指着自己的头说：my head，亲切地指着学生的头说 your head，让学生领会意思。

3. 用同样方法教 face, nose。要发好 face 的 [ei] 音。nose 不能读成 [n+us]，因为教师读 [n+uz] 时，后排的同学易听成 [n+us]，集体说这词时，部分同学发 [s] 也不易听出。

4. 用连锁的形式(即邻座的同学一个紧接一个)让学生看图说：head, face, nose，以便了解学生的发音情况。

## 四、兴趣活动

1. 教师发出指令：Touch your head/face/nose, Please. 学生触摸自己的头/脸/鼻。口令的意思可由教师直接告诉学生，也可借助动作和表情，让学生猜出。方法还可参见上一课。

2. 可开展分组竞赛，每次叫一横排的学生参加，如做错或表现得不知所措，教师便说 Out, Please. 该生便不能继续参加。动作要快而准，坚持到最后的就算赢。

## 五、课堂练习与家庭作业

1. 结合 Wb 的内容，听录音，模仿学说。可穿插在新授中。

2. 课后用所学的话与同学交谈。

3. Wb 中练习 1：听音连线

录音内容：

1) Hello! I'm Wang Yang. Hi! I'm Zhang Ning.

(将左中图与右 1 相连)

2) Hi! Glad to meet you. Glad to meet you.

(将左上图与右 2 相连)

3) Goodbye, Wang Yang. Bye-bye. (将左下图与右 3 相连)

## 第一单元

## 第 3 课

## 教学目的与要求

1. 能听懂会说 My name is Wu Ping. Your name, please? Good bye, Miss Wu.

2. 能听懂会说单词 eye, mouth, ear.

3. 能听懂 Touch your ear/eye/..... 并作出相应动作。

## 教学步骤与方法建议

### 一、组织教学

1. 师生问候，交谈。(参考第1课)
2. 唱歌 Glad to meet you. 师生跟随录音，边唱边表演。通过唱歌，帮助学生重温学过的几句话。

## 二、复习

1. 先师生后同桌学生对话：

T: Hello! I'm.....Glad to meet you.

S: Hi! I'm.....Glad to meet you.

T: Bye-bye

S: Bye.

2. 教师出示图片或利用简笔画，也可指着自己的头，鼻，脸，要学生说出相应单词。

## 三、介绍新语言项目和练习方法

- 先学说数字 three，练说 1—3。可利用数字 one，two 及手势，帮助学生听懂 Lesson Three。

### A. 会话教学

1. 听本课会话录音 2—3 遍后，教师说 Hello! I'm..... My name is..... 后一句可重复 2—3 次，帮助学生理解新句子的意思。然后教学生说 name，结合 face 一词，发好元音 [ei]。稍上口后可用 my name，your name 等练说。

2. 教师示范：Hello/Hi! My name is..... 然后让学生用自己的名字或英语名字模仿说。可分层次进行。

3. 教师依次向几位学生招呼，既作演示又了解他们的姓名：Hello! My name is..... Your name, please? 让学生理解意思，或直接告诉同学，并让学生回答：My name is.....

4. 进行连锁式操练。先可由教师对 S<sub>1</sub> 说：Hello/Hi! My name is..... Your name, please? S<sub>1</sub> 回答后，再对 S<sub>2</sub> 说，以此类推。教师用 Good. OK. 一类词不时表扬说得好的学生。

5. 教师利用上一课及本课已学的会话内容，演示 Good-bye, Miss 可在课前与班上小干部配合一下，在课上示范。开始时使用 Bye-bye/Bye. 逐步引出 Goodbye, 让学生理解意思。Miss, 小姐、女士。本课用来称呼女教师。Miss Wu 是“吴老师”，英语中不说 Teacher Wu。可让学生练说 Miss Wang, Miss Zhang 等。

6. 教师先教说 good, 再说 goodbye, 学生由集体到个别练说。最后加入人名，以互相道别的形式练习。

7. 打开书，听录音分句跟读，再完整听读一遍。然后请学生说(相当于“读”)本课会话，教师及时鼓励与表扬。

### B. 词汇教学

1. 出示 eye 的图片或简笔画，示范发音，学生学说，直至基本正确。可结合 hi, bye 的发音进行练说。

2. 教师用手演示说 my eye, your eye, 使学生明白 my 与 your 的意思。也可用本课会话中的 my name, your name 作比较。然后用连锁的形式让学生指着自己的眼睛练说。

3. 用同样方法教 mouth, ear。读这两个单词时，让学生注意教师口形变化。教 mouth 时，为帮助学生发好 [ ] 音，教师可伸出舌尖，放

在上下牙齿之间，让学生看清楚，并作简略叙述。

#### 四、兴趣活动

1. 听听做做。方法同前。

eye, ear 是单数名词，要注意只能触摸一只眼或耳。Touch your... , please. 也可说成 Please touch your..... 除前面说的用英语 Good! OK! 等表扬外，还可用下列方式给予鼓励：

T: One, two, three. 学生集体拍手说 One, two, three. 拍手三次，与说出的词相合拍。

2. 唱歌：Hello!

师生跟随录音边唱边表演，也可分男女生或小组对唱。

#### 五、课堂练习与家庭作业

1. 做 Wb 中练习 1。可与新课相结合着做，今后都可这样进行，教参中不一定都作此说明。

录音内容：听音标号

1)ear 2)face 3)nose 4)mouth 5)eye

做完练习后再模仿此录音练说。

2. 试用所学的话与老师或同学打招呼，问候，道别。

### 第一单元

### 第 4 课

#### 教学目的与要求

- 1.能听懂会说 What's your name? My name is Betty.
- 2.能听懂会说 neck, arm, hand.
- 3.能听懂 Touch your arm/neck/...Please. 并作出相应动作。
- 4.学唱 What's your name?

#### 教学步骤与方法建议

##### 一、组织教学

1. 听录音跟唱 Glad to meet you. 然后师生表演唱，如，边唱边拍手，分组对唱等。

2. 师生交谈。

1) Hi! I'm..... Glad to meet you. Bye-bye/Goodbye.

2) Hello! My name is..... Your name, please?

##### 二、复习

复习身体部位的名称。教师指着自已的眼，口，耳等，让学生们说 eye, mouth ear, head 等。如果学生情况较好，可以让他们说 your eye/mouth 等。也可使用图片，或让学生指着自已的鼻等说(my)nose 等，还可由教师说 Touch your nose/..... 或说“ One, two, three. Nose/Ear..... ” 学生练习快速反应能力。

##### 三、介绍新语言项目与练习方法

学说数字 four, 练说 1—4。英语中, 几个数或词并列, 读时前面的都用升调, 最后一个用降调, 如? ↗1, ↗2, ↗3, ↘4, 或 ↗A ↗B ↗C ↘D 等。以后遇此情况同样处理。

听懂 Lesson Four。

#### A. 会话教学

1. 教师走到一学生(如名为张海)跟前,

招呼说 Hello! My name is..... (教师自己姓名). What's your name? Your name is Zhang Hai. 再问一遍 What's your name? 帮助学生说 My name is Zhang Hai. 再走到别的学生前作同样练习:

T: Hello! My name is..... What's your name?

S: My name is..... (学生自己的名字或英语名字).

T: Glad to meet you. (与学生握手)

2. 看图听几遍录音。教师可配合录音, 随时指出说话的角色, 以帮助理解。学生理解意思后, 用分解—合成的读法带学生说 what's: [w], [&], [w&]; [ts]; [w&ts]。再练说整句: What's your name? 分层次进行模仿练习。

3. 教师与学生示范会话, 然后学生作连锁会话, 例如:

T: Hi! what's your name(, please)?

S<sub>1</sub>: My name is..... (然后对另一位学生说) Hello! What's your name(, please)?

S<sub>2</sub>: My name is.....

也可加 please, 以表示礼貌。须向学生说明, What's your name? 一般在登记, 注册, 执行公务, 教师问学生等场合使用。平时交往中不宜用 What's your name? 尤其是问陌生人或长辈, 将被英美等外国人视为十分不礼貌。

#### B. 词汇教学

1. 教师指着自己的脖子或出示图片, 说 neck 一词, 示范发音几遍后, 让学生跟读。可结合 head 一词发好元音 [e], 要提醒学生不能把 [nek] 读成 [ >nek+ ]。学生练说时教师可穿插着问学生中文意思 1—2 次, 以防止不理解。然后凭借手势, 练说 my neck, your neck。

2. 用同样方法教 arm 和 hand。教 hand 时, 可以用这样的方式分解—合成读出: [ \$ ], [ n ], [ \$n ]; [ d ]; [ \$nd ]; [ h ], [ \$nd ], [ h\$nd ]。视学生情况, 也可由 hand 中的 [ \$ ] 音, 自然引出学过的 glad 一词。并放在一起比较着学说。

3. 巩固所学的 neck, arm, hand 等词。利用图片或实物指指说说, 分层次进行练习。应视学生情况灵活掌握, 由易到难进行。如: 由教师带读, 到学生独立说, 由单词到词组(如, neck—my neck, your neck), 由一次看图说一个词(如, neck), 到一次看图说 2—3 个词(如, neck, arm, hand), 由本课单词, 引出上一课的 ear, face 这些词, 等等。利用人体部位的投影片, 效果会更好。

4. 根据图片编号说单词。将头, 手臂, 手, 脖子的图片分别编上 1, 2, 3, 4 号, 排列在黑板上。

T: Number 1/4/.....

S: Head/Neck/.....

也可一次说两个或更多的数字，让学生说出相应名称。学生情况良好的话，可以加入以前学过的人体部位名称。

#### 四、兴趣活动

1. 听听做做(课本第9页3之1)。方法同前。可逐步加入以前学过的同类名称。

2. 学唱 What's your name? 方法大致同前。学生能唱出后，可作师生间对唱，教师唱 What's your name? 或唱答句 My name is Betty，学生唱出相应部分。然后可让学生互相对唱，例如：一学生上讲台唱答句 My name is..... (用学生自己的名字)，其余学生边拍手边唱其余部分。也可分组，分男女同学对唱。

#### 五、课堂练习与家庭作业

1. 听 Wb 中练习 1 的录音，听音连线，然后再模仿说。

录音内容：

1) Touch your head.    2) Touch your hand.

3) Touch your eye.    4) Touch your arm.

5) Touch your face.    6) Touch your ear.

7) Touch your mouth.    8) Touch your nose.

9) Touch your neck.

2. 练说数字 1—4 及其他词、句子。

### 第一单元

### 第 5 课

#### 教学目的与要求

1. 能听懂会说 How old are you? I'm nine/ten.
2. 能听懂会说 leg, knee, foot.
3. 能听懂会做 Touch your leg/knee/..... please. 通过逐步训练，达到正确迅速。
4. 学唱 How old are you?

#### 教学步骤与方法建议

##### 一、组织教学

1. 师生问候，交谈。可用前面学过的会话内容及方式。此项活动为常规项目，今后不一定列出。

2. 唱 What's your name? 可按照上一课介绍的方法唱。也可请 3—4 人到教室前，另一人站在他们的旁边，随着录音边拍手边唱。到最末一句答句时，由站在旁边的一人唱出。

##### 二、复习

1. 情景会话。学生模拟新班主任给学生注册，或旅馆工作人员给旅客登记住宿，等等。用学过的英语交谈：

Hello/Hi! What's your name? My name is..... Goodbye/Bye-bye.

2. 全班看图说单词：neck, arm, hand 等，然后教师每次出示两张图片，说 One, two, three. 学生即快速说出。可以横方向依次请一学生，作为各小组的代表。

### 三、介绍新语言项目与练习方法

学说数字 five, 练说 1—5。要求学生听懂 Lesson Five 也可再学说 nine, ten。

#### A. 会话部分

1. 教师可事先了解一下几个学生的年龄。上课时，依次走到这些学生跟前，问 How old are you? 然后帮助他/她回答：Nine/Ten. 或 I'm nine/ten. 演示几次后，帮助学生理解会话的意思，可以鼓励学生猜出。

2. 看挂图，听录音，学生静听。然后分句学说。可先说 how 与 old, 然后连起来说 how old. 再分别说 are 与 you, 然后合起来说 are you. 最后说 How old are you? 这句话中的单词集中出现，对学生来说比较困难。要防止方言音的干扰，例如把 you 发成“油”、“优”等类音。若出现此情况，教师应多作示范朗读，帮助学生比较一下。

3. 教师问学生 How old are you? 帮助学生说出 Nine/Ten. 同时用手指示意 9 或 10, 或出示写有 9 或 10 的卡片。然后带说 nine 与 ten 这两个词；注意 [ai] 与结尾 [n] 的发音(参见教参第 1 课二之 3)。接着练说对话，可以先师生问答，然后学生间问答。如果学生中有 11 岁的，也可学说 eleven, 但要求不必过高。也可按指定的年龄进行问答练说。

告诉学生，在西方国家中一般不宜询问对方的年龄等个人情况，尤其不宜问妇女的年龄。在海关，旅馆，医院等需要登记的特定情况下，使用 What's your name? Your name, please. How old are you? Your age, please. 等。

4. 学唱 How old are you? 方法基本同前。可以安排集体问，两个学生(一男一女)分别唱两答句；也可采用适合你班情况的方法来唱。

#### B. 词汇教学

1. 教师出示绘有 leg 的图片，示范发音 2—3 遍后，分层次让学生练说。结合 head, neck 等词，发好元音 [e]，注意词尾不要加音，发成 [gle+]。还可通过手势，教学生说 my leg, your leg.

用类似方法教 knee 和 foot。教 knee 时，要帮助学生发好元音 [i:]；教 foot 时，可结合 good 发好元音 [u]。

2. 巩固所学的单词：leg, knee, foot, neck 等。

全班看图说单词一遍后，教师出示一图片(如，脚的图)，说 ↗Foot? (两遍)，学生集体说 Yes, ↗foot, ↘foot. 教师也可指着脚的图片说 ↗Leg? 让学生说出 No, ↗foot, ↘foot,

也可根据图片编号说单词，方法参见前一课。

### 四、兴趣活动

让发指令的学生戴上头饰或面罩扮猫咪。指令为 Mimi says, "Touch your leg/knee/foot/..., please." 可以用两种方式进行：

1. 扮猫咪的学生说完整的指令，其余学生作出相应动作，如果说不完整的指令(即不说 Mimi says)，其余学生不作动作。(参见教参第 1 课三之 2)

2. 指令中有 please, 学生便作出反应; 没有 please 时, 学生有动作便算错。

可进行数次, 每次 5—8 人, 做得好的发给奖品, 如小红旗、红五星等等。

#### 五、课堂练习与家庭作业

1. 做 Wb 中练习 1。

录音内容: 听音, 标号, 学说

1) Hello! My name is Li Yan. Your name, please? Peter. (右上图)

2) How old are you? I'm nine. (右下图)

3) What's your name? My name is Mary. (左下图)

4) How old are you? I'm five. (左上图)

2. 练说数字 1—5 和所学人体部位的名称。如果学生接受情况良好, 可以初步口头介绍这些词的复数, 为下一课“兴趣活动”之 6 打个埋伏。

3. 鼓励学生试编小对话:

1) 小孩迷路, 民警上前询问。2) 医生问病人姓名、年龄。3) 新班主任了解学生情况。

### 第一单元

#### 第 6 课

#### 复习课

#### 教学目的与要求

1. 通过各种富有兴趣的活动, 激发起学生对学习英语的浓厚兴趣。
2. 能听懂会说 12 个人体部位的名称, 并能按指令做出正确反应。
3. 复习本单元所学的日常用语, 特别是其中的打招呼与道别的用语。通过情景对话方式, 让学生在不知不觉中了解, 体会所学日常用语的交际功能, 鼓励学生学以致用, 把它们运用到日常生活中去。

#### 教学步骤与方法建议

##### 一、组织教学

1. 师生问候。上课一开始, 教师可以说“Good morning, boys and girls. 同学们, 早上好。”学生不必说。然后仍用平时的 Hi/Hello! 打招呼。用这一办法, 给学生一个感性认识, 为下一课打埋伏。也可按具体时间, 改用 Good afternoon.

2. 演唱 How old are you? 可采用分唱, 合唱, 多人唱问一人唱答(或反之)等形式。

3. 自由交谈。可以下列对话作参考:

(L—Li Yan, P—Peter, 也可以让学生用自己的中文或英文名字)

L: Hello! (Good morning/afternoon. )

P: Hi! (Good morning/afternoon. )  
L: I'm Li Yan. Your name, please?  
P: Peter. My name is Peter.  
L: Glad to meet you.  
P: I'd like to meet you.  
L: Goodbye.

可在对话中间年龄。教师可先与几个学生示范 1—2 遍，然后让学生到教室前作对话，为下一步作铺垫。

## 二、复习

学说数字 six，练说 1—6，要求学生听懂 Lesson Six。

1. 情景对话：1)小孩迷路，民警询问；2)医生给患者看病；3)新班主任了解学生情况。可使用 Hello What's your name? How old are you? 等日常用语。

为使这种情景对话更有效果，教师可事先给一些学得较好的学生适当辅导，让他们作“小先生”，辅助教师进行教学。

2. 教师出示图片，让学生说出人体部位的英语单词。可快速地叫一横排学生站起说出。教师要控制出示卡片与叫学生的速度，以防止学生说快了说不清楚的倾向。每个学生代表自己的(纵向)小组，教师根据所说词的正确与优劣，给予打分，作为该小组的成绩，以激发学生积极性。可让 3—4 横排的学生进行练说。也可利用人体部位的投影片。也可利用本课的 Wb 中练习 1。

## 三、兴趣活动

### 1. 听音猜人比赛。

教师请一学生站在讲台边，把他的眼睛蒙上，再依次请一学生用假声，或不用假声对他/她说“Hello, ...! (用猜声人的名字)”猜声人根据声音说出打招呼人的名字，可说 Hello, ...! 如果连猜两次不对，罚唱一首英语歌，他/她代表的小组不得分。也可让学生用 Hi/Good morning! 等，代替 Hello!

### 2. 连锁式问答比赛。

先自我介绍，再询问别人姓名。参见第 4 课“会话教学”之 3。做此游戏时，如果学生能用自己的英语名字；或设计一些情景，用假设的角色和名字，将会更有趣味。这也能让学生在不知不觉中了解，体会这些日常用语的交际功能，迈开把课本中“死的”语言变成交际手段的第一步。

3. 唱 What's your name? 参见第 4 课，第 5 课教学建议中有关部分。

也可用上一个“连锁式问答比赛”的方式，依次问年龄，结束后唱 How old are you? 这首歌。

### 4. 听号码说图片比赛。

将 12 个人体部位图，分两次排列在黑板上，并将图片编号为 1, 2, 3, 4, 5, 6。教师说 Number... 学生说出相应图片的单词。可随时把编号变动，以提高兴趣，增加难度。也可反过来说单词，学生说出号码。也可做 wb 之 1。

### 5. 听听指指比赛。

从每大组中各选一人，站在黑板前。当录音或教师说出一个人体部位名称时，学生就指出相应的图片。每个学生连续做 3 次，其他学生做裁判员，用 Yes/No. 随时作出判断。能用投影片更好，因为所要指的部位集中在图上一人身上，学生更易找。如果使用录音，最好在录制时留好适当的间隔时间。放音时不必停机，学生在间隔时间内指不出，便算错。

6. 请你参加。方法与规则同前。主要指令：

Please touch your nose/eye/.....

如果学生接受情况较好，可以交叉使用名词的单数与复数形式。但要注意，学生可能说出 *foots*。可告诉学生，*foot* 的复数不是这么说，以后会学到的。

做上述游戏当中，如果发现学生遗忘单词或句型，教师应停下来先复习一下再继续进行。

#### 四、复习活动小结

揭晓小组比赛成绩，分析学生知识掌握情况，表扬在课上积极参与活动的小组与个人。

#### 五、课堂练习与家庭作业

1. Wb 中练习 1：听音，标号，学说。

录音内容：

1)face 2)eye 3)nose 4)neck 5)hand 6)head  
7)mouth 8)ear 9)foot 10)knee 11)arm 12)leg

2. 利用学生自己的录音带，多听多模仿说学过的各课内容。

## 第二单元

### 第 7 课

#### 教学目的与要求

1. 能听懂会说 Good morning , boys and girls/Mr Zhang.
2. 能听懂会说 apple , red , green.
3. 能听懂 Draw a face , please. 并作出正确反应。
4. 学唱 Good morning.

#### 教学步骤与方法建议

##### 一、组织教学

1. 师生间自由交谈，如打招呼，问候，介绍等。
2. 唱歌：任选一首或几首已学过的英语歌。

##### 二、复习

1. 利用图片或投影片等，复习人体部位名称。教师可指着图要学生说出相应的英语，或根据教师说的英语，要学生指出相应部位。

2. 将图片编上号码(1—6，也可将 7 编入)，根据教师说的号码，学生指出相应图片。或反过来，要学生说出号码。说 7 时教师可以用手势表示出 7，或说中文七，为本课教学数字作准备。

##### 三、介绍新语言项目与练习方法

先学说 seven，练说 1—7，并要求学生能听懂 Lesson Seven.

##### A. 会话教学

1. 看挂图听本课会话录音，要求学生仔细听清。然后教师示范三遍，可略夸大口形或放慢速度。

2. 帮助学生模仿说 Good morning. 例如：[ & : ] , [ m& : ] ; [ niR ] ; [ >m& : niR ] . 可反复带学生说，然后练说 Good morning.

教师可先与全班、后与小组、个人用 Good morning. 作情景对话。用 Hello! Morning. Good morning. 等

3. 跟教师模仿说 boys and girls. 然后由全体或几个男学生指着全体或几个女学生练说 girls，或指着自已说 boys. 女生用同样方法练说 boys 或 girls. 接着全班练说 boys and girls.

这三个词是教师说的，因此，如果学生有困难，不必花过多时间，只要求学生听懂就可以了。

4. 学说 Mr, Mr 用于称呼男教师。Mr Zhang 是张老师。可结合具体情况，用 Mr/ Miss...作替换，然后完整练说 Good morning ,Mr/Miss.....

5. 教师微笑着向学生打招呼：Good morning , boys and girls. 引导学生回答说 Good morning , Mr/Miss..... 练习数次后，让学生作情景操练。可让一学生扮演老师，其他学生称他/她为 Mr/Miss 等。

Good morning/afternoon/evening. 是比较正规的问候语，一般用于师生之间，上下级或朋友之间。学生间可用 Hello/Hi/Morning! 等。

6. 学唱歌曲 Good morning. 先学习 teacher, children 两词的发音, 说明词义, 然后随歌唱出。可集体唱或男女学生对唱, 师生对唱, 等等。

#### B. 词汇教学

1. 教师出示苹果的实物或图片, 示范发音 2—3 次后, 带学生模仿说。必要时, 可把 [pl] 分解读出, 再合成 [pl], 不要加音读成 [p+ul]。结合 hand, and, glad, 发好元音 [ə]。可用升降调练说, 教师配以手势: ↗ap-pie ↘apple。

2. 教师出示红色纸片, 范说几次后让学

生模仿说。结合 head, leg, neck, 发好 [e]。不要把 [r] 读成 [l], [ʃ] 之类的音; 也不要再在 red 的后面加尾音 [+]。

3. 利用图或实物, 学生听说词组 red apple 或 a red apple (an apple)。冠词 a 或 an, 不必写出, 只要学生能理解说对就行。

4. 用类似方法教 green 或 green apple。元音 [i:] 要相对地发得强而长, 可结合 knee 练说。不要把 [grɪ:n] 说成 [g+ri:n]。可采用如下方法纠正: 先读 [ri:n], 然后加一个读得轻、快的 [g] 就可发成 [grɪ:n] 了。

5. 利用图片或实物, 把上述三个单词放在一起让学生练说。可分层次, 即分全班、半班、小组、个人进行。可进行小组间的比赛。学生每说一个单词或词组, 教师用询问的口气说 ↗ Yes or ↘ No? 让学生说 Yes. 或 No. 以后可让学生自己说出。 \ ;

#### 四、兴趣活动

听听画画(方法基本同前)

教师反复说 Draw an apple. 然后在黑板

上用简笔画画一只苹果。如此演示几次, 启发学生说出这句话的意思。然后教师说 Draw an apple/a face/two eyes..... 学生画出相应简笔画。可先让全班画, 然后小组间接力赛: 每组依次出一学生上黑板画。

#### 五、课堂练习与家庭作业

1. 做 wb 练习 1, 听音画画。

录音内容:

1) Draw a face.            2) Draw an eye.

3) Draw an ear.            4) Draw a nose.

5) Draw a mouth.

2. 练说数字 1—7, 和学过的词汇。

### 第二单元

#### 第 8 课

#### 教学目的与要求

1. 能听懂会说 Good afternoon, boys and girls/Miss Wu.

2. 能听懂会说 yellow, banana, pear.

3. 能听懂 Draw a banana. Colour the banana yellow. 并作出

正确反应。

4. 学唱 Good afternoon.

## 教学步骤与方法建议

### 一、组织教学

1. 唱 Good morning. 可根据班级情况采用不同方式, 例如: 反复唱, 小组唱, 分男女同学唱, 等等。

2. 自由交谈。要充分利用学过的句子, 即使是单词也可利用, 使之成为自由交谈的材料。例如:

教师可出示一苹果, 或画有两臂、两腿、眼、嘴的苹果图片, 面对苹果说: “Good morning, Mr Apple. Glad to meet you.” 然后略变换位置或姿势(表示正在扮演 Mr Apple 的角色), 说: “Good morning, Mr/Miss.....Glad to meet you.” 让学生模仿。如能用头饰(画有苹果)或简笔画, 效果会更好, 更活泼。

### 二、复习

1. 提供日常用语, 分组练说(此处以分四组为例):

1) Hello/Hi! I'm..... Glad to meet you.

2) Hello! My name is.....Your name, please?

3) Hi! What's your name, please? My name is.....

4) Hi, ...! How old are you? I'm.....

2. 全班看图说单词 apple, red, green, leg, knee 等。

3. 听号码说图片。将单词编号(1—7)。教师说一号码(可说几次), 学生指出相应图片并说出该单词。说对了, 其余学生说 Yes. 并鼓掌, 说错了, 其余学生说 NO.

### 三、介绍新语言项目与练习方法

先学说 eight, 练说 1—8。要求学生能听懂会说 Lesson Eight.

#### A. 会话教学

1. 教师向全班招呼说 Good afternoon, boys and girls. 然后走向各组或个人, 说 Good afternoon, boys and girls/A/B/C. 与个别学生说时, 可用其真实姓名或英文名字。

如果当时在上午, 可在开始时对学生说“假定现在是下午”。如果是下午, 在师生问候时, 即可如此进行。

2. 鼓励学生猜出意思, 并启发他们作回答: Good afternoon, Mr/Miss.....然后帮助学生模仿说。先说 afternoon: after, noon; afternoon. 再说 Good afternoon. 练说时仍可用师生打招呼的方法。

3. 看本课挂图, 听录音, 认真模仿语音语调。教师可穿插带说学生发音有困难的地方。

4. 情景操练(时间假定在下午)。教师可设计以下情景, 例如: 在商店营业员与顾客打招呼; 服务员见到旅客时; 学生在校园见到老师; 小朋友在街上见到外国游客。如果能准备一些小道具, 如手提包, 营业员戴的白布帽, 墨镜等更好。

5. 学唱 Good afternoon. 方法参见上一课。

#### B. 词汇教学