

---

# 教材设计导论

---

范印哲 编著



高等教育出版社

## 郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》。行为人将承担相应的民事责任和行政责任,构成犯罪的,将被依法追究刑事责任。社会各界人士如发现上述侵权行为,希望及时举报,本社将奖励举报有功人员。

现公布举报电话及通讯地址:

电 话 (010) 59418000 59418001

传 真 (010) 59418000

社 址 北京市海淀区中关村大街27号

地 址 北京市东城区沙滩后街55号

邮 编 100022

图书在版编目(CIP)数据

教材设计导论 龔印哲编著 北京:高等教育出版社,

2011.12

ISBN 978-7-04-034011-1

I ①教... II ②龔... III ③教材 原研究 IV ④G642.0

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第243618号

责任编辑 王建强 封面设计 张楠 责任绘图 杜晓丹

版式设计 马静如 责任校对 殷然 责任印制

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市东城区沙滩后街55号  
邮政编码 100022  
传 真 010-64015085

购书热线 010-58581000  
免费咨询 800-8100022  
网 址 <http://www.hep.com.cn>  
<http://www.ltd.com.cn>

经 销 新华书店北京发行所  
印 刷

开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 14.5  
字 数 340千字

版 次 2011年12月第1版  
印 次 2011年12月第1次印刷  
定 价 28.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

# 出版者前言

为了适应经济社会和科学技术的迅速发展,培养具有创造性的高素质人才,高等教育教学进行了令人瞩目的改革。教学改革在教育改革中居核心地位,而教材改革是教学改革的重要组成部分。

教材在人才培养、积累和传播科学文化知识方面的重要地位和作用,随着知识的迅速增长和信息时代的到来,越发显得重要了。教材作为人们在学习、中掌握知识、提高能力的重要资源,确实面临着如何满足社会发展要求和广大学生以及人民群众多样化学习需要的问题。

探讨、总结、掌握教材设计与开发的理论和方法,是教材作为一个相对独立和专门研究领域发展的需要,它的理论和实践价值在于能丰富教学设计理论和避免在教材建设工作中的纯经验性、随意性,甚至盲目性,提高教材设计与开发的科学化水平,适应教育信息化发展的需要。

本书在教材设计理论与实践方面的探讨,对促进教材设计与开发的深入发展是很有意义的。作者运用系统观点整合各种教材设计的新观念、新理论和优秀教材开发的成功经验,形成了关于大学教材设计与开发的基本框架——“三个理论基础、十二项原则和一个教材评价”的体系,这是富有创意的,其内容能反映教材设计研究中的先进成果,能完整地表述教材设计应包含的知识及相互联系,对我国教材建设有指导性功能和促进作用。

本书从一个方面反映了我国大学教材研究的成果。我们希望有更多的反映教材研究理论与实践成果的著作出版,以适应教学改革发展和培养新世纪具有创新精神人才的需要。

# 目 录

前言

出版者前言

## 第一篇 教材设计的理论基础

### 第 1 章 总论

——教材、教材设计和教材研究 .....

1.1 教材的概念和定义 .....

1.1.1 教材的概念 .....

1.1.2 教材的教学论特征 .....

1.1.3 教材的学习论特征 .....

1.1.4 教材的体系结构特征 .....

1.1.5 教材的知识论、学科论和课程论特征 .....

1.1.6 教材、学习资源和讲授的辩证关系 .....

1.1.7 教材和教学内容的关系 .....

1.2 教材的教学作用和社会历史价值 .....

1.2.1 教材在传播知识和培养人才方面的作用 .....

1.2.2 教材建设是科技与文化建设的组成部分 .....

1.2.3 教材改革的发展趋势 .....

1.2.4 文字教材的基本特点 .....

1.3 教材设计的概念和涵义 .....

1.3.1 教材是多学科综合领域的成果 .....

1.3.2 提出教材设计的必要性 .....

1.3.3 教材设计的定义和涵义 .....

1.3.4 教材设计是教学设计的丰富和发展 .....

1.4 教材研究的任务 .....

1.4.1 教材研究的主要内容 .....

1.4.2 教材研究的基本方法 .....

1.4.3 总结我国的教学经验,丰富和发展教材理论 .....

1.1 教材设计的系统方法 .....	1
1.1.1 系统方法及其原则 .....	1
1.1.2 系统方法的实施步骤 .....	2
1.1.3 系统方法与其他基础理论的关系 .....	2
小结 教材设计是教学设计的丰富和发展 .....	2
第 2 章 学习理论与教材设计 .....	3
2.1 学习理论概述 .....	3
2.1.1 学习的定义 .....	3
2.1.2 中国古代的学习理论 .....	3
2.1.3 行为主义的学习理论 .....	3
2.1.4 认知主义的学习理论 .....	3
2.1.5 人本主义的学习理论 .....	3
2.1.6 信息加工和“情境认知”学习理论 .....	3
2.2 大学生的学习模式及思维特点 .....	3
2.2.1 大学生的学习模式 .....	3
2.2.2 大学生的观察和思维特点 .....	3
2.3 学习迁移理论及其在知识掌握中的作用 .....	3
2.3.1 学习迁移的几种类型和理论 .....	3
2.3.2 促进学习迁移的策略 .....	3
2.3.3 影响学习迁移的因素 .....	3
2.3.4 问题解决的学习理论与策略 .....	3
2.3.5 动机理论与引发动机的策略 .....	3
2.3.6 知识的记忆和巩固策略 .....	3
小结 学习理论在教材设计中的应用 .....	3
第 3 章 教学理论与教材设计 .....	3
3.1 教学理论概述 .....	3
3.1.1 教育和教学的概念 .....	3
3.1.2 当代教学理论的发展 .....	3
3.2 大学教学过程及其特点 .....	3
3.2.1 大学教学过程 .....	3
3.2.2 大学教学的特点 .....	3
3.2.3 教学过程及其组成要素 .....	3
3.3 大学培养目标 .....	3
3.3.1 我国大学培养目标的研究与实践 .....	3

猿园 工业发达国家的大学培养目标 .....	猿
猿 大学教学原则 .....	猿
猿 科学性和思想性相统一的原则 .....	猿
猿 系统性、逻辑性和循序渐进相统一的原则 .....	猿
猿 传授知识和培养能力相统一的原则 .....	猿
猿 理论联系实际的原则 .....	猿
猿 可接受性原则 .....	猿
猿 教学最优化原则 .....	猿
猿 统一要求和因材施教相结合的原则 .....	猿
猿 教师的主导作用和学生的自觉性相结合的原则 .....	猿
猿 教学规律、教学原则与教材建设的关系 .....	猿
猿 教学理论、教学模式与教材的特点 .....	猿
猿 基于心理活动规律的基本教学模式 .....	猿
猿 各类教学模式和教材的特点 .....	猿
小结 教学理论在教材设计中的应用 .....	猿
第 源章 教育传播理论与教材设计	
——教材设计的教育技术原则 .....	猿
猿 教育传播理论概述 .....	猿
猿 教育传播及其特点 .....	猿
猿 教育传播系统的基本功能 .....	猿
猿 教育传播的规律与模式 .....	猿
猿 教育信息的概念 .....	猿
猿 在文字教材中使用的几种符号 .....	猿
猿 教学媒体的选择与开发 .....	猿
猿 教育传播理论对教材设计的指导作用 .....	猿
猿 共同经验原理及其应用 .....	猿
猿 抽象层次原理及其应用 .....	猿
猿 重复作用原理及其应用 .....	猿
猿 知觉组织原理及其应用 .....	猿
猿 最小代价原理及其应用 .....	猿
猿 信息来源原理及其应用 .....	猿
猿 信息呈现原则及其应用 .....	猿
猿 图表的作用与教材设计 .....	猿
猿 人脑科学的依据 .....	猿

源原	教材中插图与表格的作用 .....	页
源原	教材中插图的主要类型 .....	页
源原	教材中插图应用举例 .....	页
源	远程教育和计算机网络传播 .....	页
源原	信息技术和课程整合是教学改革发展的必然趋势 .....	页
源原	现代远程教育的基本特点 .....	页
源原	电子教案的功能与系统逻辑构成 .....	页
源	立体化教材建设 .....	页
源原	立体化教材建设的概念 .....	页
源原	网上课程设计的基本原则 .....	页
小结	教育传播理论在教材设计中的应用 .....	页

## 第二篇 教材设计的基本原则与实施

第 章	教材设计的教学目标分类原则 .....	页
缘	教学目标分类理论概述 .....	页
缘原	教学目标分类的涵义 .....	页
缘原	认知领域的教学目标分类 .....	页
缘	教学目标分类的细化解释 .....	页
缘原	知识(记忆) .....	页
缘原	理解 .....	页
缘原	应用 .....	页
缘原	分析 .....	页
缘原	评价 .....	页
缘原	大学物理的教学目标分类举例 .....	页
缘	掌握学习的教授法 .....	页
缘原	教学目标分类理论的启示 .....	页
缘	教学目标分类理论的基本应用 .....	页
缘原	教学目标系统 .....	页
缘原	专业教学目标的制订 .....	页
缘原	专业人员能力结构分析 .....	页
缘原	形成专业人员的能力素质结构模型 .....	页
缘原	进行学生学习需要分析 .....	页
缘	教学目标分类理论的应用实例 员	
	——在力学教学与教材中的应用 .....	页

缘起 制订力学一般教学目标的方法综述 .....	缘起
缘起 力学一般教学目标分类实例 .....	缘起
缘起 教学目标分类理论的应用实例 圆	
——目标教学法 .....	缘起
小结 教学目标分类理论在教材设计中的应用 .....	缘起
第 远章 教材设计的知识论原则 .....	缘起
远起 知识论概述 .....	缘起
远起 知识的定义与性质 .....	缘起
远起 知识的基本分类 .....	缘起
远起 两类知识的细化分类 .....	缘起
远起 广义知识概念 .....	缘起
远起 广义知识分类与认知系统 .....	缘起
远起 现代科学技术发展的基本特征及其对教材内容的影响 .....	缘起
远起 科学技术加速发展和急剧变革的特征 .....	缘起
远起 教育范式转换的特征 .....	缘起
远起 知识论原则对教材设计的指导作用 .....	缘起
远起 教材的知识论特征 .....	缘起
远起 知识范式的概念和教材设计的科学路径 .....	缘起
远起 知识论特征与教材设计 .....	缘起
远起 教材内容更新的规律、方法和途径 .....	缘起
远起 教材内容更新的规律 .....	缘起
远起 教材内容更新的方法和途径 .....	缘起
远起 建立综合更新的概念 .....	缘起
小结 知识论在教材设计中的应用 .....	缘起
第 苑章 教材设计的学科发展原则 .....	缘起
苑起 学科发展概述 .....	缘起
苑起 教材的学科发展阶段性基本特征 .....	缘起
苑起 学科发展阶段性基本特征及其实例分析 .....	缘起
苑起 交叉学科的基本概念和涵义 .....	缘起
苑起 交叉学科的定义 .....	缘起
苑起 交叉学科的分类 .....	缘起
苑起 交叉学科的基本结构形式 .....	缘起
苑起 交叉学科发展阶段性基本特征及其实例分析 .....	缘起
苑起 交叉学科的形成及其发展特征 .....	缘起

苑园园	跨学科发展特征在教材中的体现 .....	园园
苑园园	横向二交叉学科举例——光化学 .....	园园
苑园园	纵向二交叉学科举例——电工电子学 .....	园园
苑园	教材的学科范式转变特征与教材设计 .....	园园
苑园园	教材范式转变的涵义 .....	园园
苑园园	学科发展的范式转变特征 .....	园园
小结	学科发展原则在教材设计中的应用 .....	园园
第 愿章	教材设计的课程论原则 .....	园园
愿园	课程论概述 .....	园园
愿园园	课程的概念 .....	园园
愿园园	课程理论的发展过程 .....	园园
愿园园	课程编制的理论模式 .....	园园
愿园	课程编制 .....	园园
愿园园	课程体系 .....	园园
愿园园	教学计划 .....	园园
愿园	教材规划的制订 .....	园园
愿园园	教材规划的概念 .....	园园
愿园园	制订教材规划的基本原则 .....	园园
愿园	教学丛书规划的制订 .....	园园
愿园园	教学丛书规划的涵义 .....	园园
愿园园	教学丛书规划制订的原则 .....	园园
愿园	教学基本要求的制订 .....	园园
愿园园	教学基本概念 .....	园园
愿园园	编制教学基本要求的主要原则 .....	园园
愿园园	教学基本要求与教学计划 .....	园园
愿园园	制订和修订教学基本要求是一项科学研究工作 .....	园园
愿园	课程设计和教材内容选择的基本原则 .....	园园
愿园	课程建设与课程实施 .....	园园
愿园园	课程建设与实施举例——“五项标准” .....	园园
愿园园	大学物理专业课程建设与实施 .....	园园
愿园园	建立“教学 原科研 原生产”联合体是课程改革发展的 方向之一 .....	园园
愿园园	建立联合体可促进学科发展 .....	园园
愿园园	建立联合体可提高师资水平 .....	园园

愿愿 课程目标的改革与发展 .....	愿愿
愿愿愿 研究型大学的基本模式 .....	愿愿
愿愿愿愿 研究型大学的课程目标 .....	愿愿
愿愿 “按课题组织、基于问题”的课程改革 .....	愿愿
愿愿愿 “按课题组织、基于问题”的课程目标 .....	愿愿
愿愿愿愿 “按课题组织、基于问题”的课程建设 .....	愿愿
小结 课程论在教材设计中的应用 .....	愿愿
第 愿章 教材设计的教师条件和教学策略原则 .....	愿愿
愿愿 教材设计的教师条件概述 .....	愿愿
愿愿愿 编写教材是教师的历史使命 .....	愿愿
愿愿愿愿 不断提高教学理论素养 .....	愿愿
愿愿愿愿愿 不断增强媒体运用能力 .....	愿愿
愿愿愿 教材设计的教学策略原则概述 .....	愿愿
愿愿愿愿 教材中教学策略设计的主要目标和任务 .....	愿愿
愿愿愿愿愿 基本教学策略设计 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿 教学方法 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿 教学媒体 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿 教学组织形式 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿愿 适应学分制和继续教育的教材设计 .....	愿愿
小结 教材设计中的教师条件和教学策略因素 .....	愿愿
第 愿章 教材设计程序与实施过程模式 .....	愿愿
愿愿 教材设计程序与实施过程模式概述 .....	愿愿
愿愿愿 教材设计程序与实施过程模式的涵义 .....	愿愿
愿愿愿愿 精细加工理论及其教材设计模式 .....	愿愿
愿愿愿愿愿 教材设计程序与实施过程通用模式 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿 拟定教材编写提纲 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿 研究确定所编教材的基本特点 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿 教材编写提纲的基本内容 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿愿 组织性内容和支持性内容的选择与编排 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿 教材组织性内容和支持性内容的涵义 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿 教材组织性内容的选择和编排原则 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿 教材支持性内容的选择和编排原则 .....	愿愿
愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿愿 复习考试用书的基本模式与设计 .....	愿愿
小结 教材设计程序与实施过程模式的意义与应用 .....	愿愿

第 5 章 教材的宏观设计原则	员
——教材的知识系统结构设计	圆页
5.1 知识结构化理论概述	圆页
5.1.1 教材知识系统结构的涵义和理论研究	圆页
5.1.2 教材体系结构的基本类型	圆页
5.1.3 教材内容的最佳排列顺序	圆页
5.2 分析学习内容的基本方法	圆页
5.2.1 序列化结构的组织原则	圆页
5.2.2 知识结构分析方法	圆页
5.3 基于学科逻辑教材的基本类型	圆页
5.3.1 逻辑关系结构的类型	圆页
5.3.2 教材体系结构的逻辑分析方法	圆页
5.4 基于心理学理论教材的基本类型	圆页
5.4.1 累积型教材	圆页
5.4.2 有意义型教材	圆页
5.4.3 发现型教材	圆页
5.4.4 多媒体型教材	圆页
5.5 教材体系的形成与发展规律	圆页
5.5.1 教材体系的形成与发展规律探讨	圆页
5.5.2 教材体系更新的涵义	圆页
5.5.3 新兴学科型	圆页
5.5.4 发展中学科型	圆页
5.5.5 成熟学科型	圆页
5.5.6 交叉学科型	圆页
5.5.7 学科范式转变型	圆页
5.5.8 范例方式与知识要素结合型	圆页
5.5.9 法典、规范诠释型	圆页
5.6 范例型教材的基本类型	圆页
5.6.1 《古代汉语》“三结合”体系的意义	圆页
5.6.2 “三结合”体系和范例方式的比较	圆页
5.7 教材配套系列的设计	圆页
5.7.1 教材的多元化发展趋势	圆页
5.7.2 教材系列配套举例	圆页
5.7.3 配套教材的教学策略	圆页

1.1 教学丛书的设计 .....	1.1
1.1.1 教学丛书的涵义与特征 .....	1.1.1
1.1.2 教学丛书的设计原则 .....	1.1.2
小结 教材的知识系统结构设计形成性评价 .....	1.1.3
第 2 章 教材的宏观设计原则 .....	2
——教材的知识应用结构设计 .....	2
2.1 能力培养理论概述 .....	2.1
2.1.1 能力培养与认知结构 .....	2.1.1
2.1.2 素质教育与能力培养 .....	2.1.2
2.1.3 问题解决能力的概念 .....	2.1.3
2.2 教材在能力培养中的作用 .....	2.2
2.3 知识应用结构的基本模式 .....	2.3
2.3.1 问题体系的功能 .....	2.3.1
2.3.2 建构主义学习理论的启示 .....	2.3.2
2.3.3 认知科学理论的启示 .....	2.3.3
2.3.4 数据库理论和技术方面的依据 .....	2.3.4
2.4 问题体系的设计原则与基本类型 .....	2.4
2.4.1 问题体系的设计原则 .....	2.4.1
2.4.2 层次结构型问题体系 .....	2.4.2
2.4.3 教学目标型问题体系之一 .....	2.4.3
2.4.4 教学目标型问题体系之二 .....	2.4.4
2.4.5 认知系统一体化型问题体系 .....	2.4.5
2.4.6 专项训练型问题体系 .....	2.4.6
2.4.7 学习指导型问题体系 .....	2.4.7
2.5 自学能力的培养 .....	2.5
2.5.1 培养自学能力的方法 .....	2.5.1
2.5.2 教材要便于自学 .....	2.5.2
2.6 科学精神和科学品德的培养 .....	2.6
2.6.1 培养科学精神 .....	2.6.1
2.6.2 培养科学品德 .....	2.6.2
2.6.3 树立良好学风 .....	2.6.3
小结 教材知识应用结构设计形成性评价 .....	2.6.4
第 3 章 教材微观设计原则 .....	3
3.1 概念形成理论概述 .....	3.1

员	概念形成的心理机制和教学策略 .....	猿
员	规则的教学策略 .....	猿
员	概念引入的方法 .....	猿
员	概念的展开和深化 .....	猿
员	教材微观设计的基本原则、模式和要素 .....	猿
员	教材微观设计的基本原则 .....	猿
员	教材微观设计的基本模式和要素 .....	猿
员	教材设计与编写过程中的审稿 .....	猿
小结	教材微观设计的形成性评价 .....	猿
第 员章	实验课教材设计原则 .....	猿
员	实验课教学与教材概述 .....	猿
员	实验是一门科学 .....	猿
员	实验课教材设计的基本原则 .....	猿
员	实验课教材的结构 .....	猿
员	实验课教学和教材的改革趋势 .....	猿
员	强调实验课教学自身的整体性 .....	猿
员	强调实验课作为一门“学科” .....	猿
员	提高实验课教学和教材整体的科学水平 .....	猿
员	实验课内容按层次编排 .....	猿
员	改进教学方法,提高实验课教学质量 .....	猿
员	建立实习和创新实践基地是培养学生能力的有效途径 .....	猿
员	“理论 原实验 原实践”教学一体化趋势 .....	猿
员	“理论 原实验 原实践”教学一体化的涵义 .....	猿
员	实验课教学统一安排 .....	猿
员	“理论教学 原实验教学 原工程实践”一体化教学体系探讨 ...	猿
员	实物教学室的建立与教材建设 .....	猿
员	实物教学室的作用 .....	猿
员	实物教学的进行方式 .....	猿
员	研究生实验指导 .....	猿
员	研究生实验教学的特点 .....	猿
员	研究生实验教学参考书的基本模式 .....	猿
员	发挥电化教学在实验课教学中的作用 .....	猿
员	重视课堂演示实验的作用 .....	猿
员	加强实验教师队伍建设 .....	猿

小结 实验课教材的发展趋势 .....	猿怨
第 5 章 教材内容的科学阐述原则 .....	猿园
5.1 教材内容的科学阐述方法概述 .....	猿园
5.1.1 统一阐述的概念 .....	猿员
5.1.2 统一阐述的几种类型 .....	猿圆
5.2 几种科学阐述的方法及其应用 .....	猿愿
5.2.1 教材内容的直观和概括方法 .....	猿愿
5.2.2 建立数学模型的方法 .....	猿园
5.2.3 类比方法 .....	猿圆
5.2.4 比较与分类方法 .....	猿猿
5.2.5 归纳与演绎方法 .....	猿源
5.2.6 分析与综合方法 .....	猿源
5.2.7 辩证思维方法 .....	猿缘
5.2.8 模型化方法 .....	猿远
5.2.9 借助理论知识按逻辑规律进行运算的方法 .....	猿愿
5.2.10 观察与实验方法 .....	猿愿
5.2.11 帮助理解的其他阐述方法 .....	猿怨
5.3 总结性内容的阐述方法 .....	猿猿
5.3.1 教材中总结性内容的阐述方法 .....	猿猿
5.3.2 总结性内容阐述方法举例 .....	猿源
5.3.3 章节复习的阐述方法 .....	猿远
小结 科学阐述方法在教材设计中的应用 .....	猿远
第 6 章 教材的规范性和教材编辑工作 .....	猿愿
6.1 教材设计与编写的基本规范概述 .....	猿愿
6.1.1 教材的基本组成结构与特点 .....	猿愿
6.1.2 认真处理好教材中涉及的政治性问题 .....	猿怨
6.1.3 认真处理好教材中的各种技术性问题 .....	源园
6.1.4 编辑工作的意义及其发展 .....	源远
6.1.5 编辑加工的基本原则和程序 .....	源怨
6.2 教材编辑加工的主要任务与要求 .....	源员
6.2.1 内容方面 .....	源员
6.2.2 技术方面 .....	源源
6.2.3 编辑加工的后期工作和‘齐、清、定’的标准 .....	源远
6.3 丛书的编辑工作 .....	源苑

员源原 现代教材编辑的知识和能力结构 .....	源愿
员源原员 专门学科领域的知识和能力要求 .....	源愿
员源原圆 教育科学相关领域的综合性知识和能力要求 .....	源怨
员源原猿 组织管理知识和能力要求 .....	源园
员源原原 教材评价能力是教材编辑的核心能力 .....	源园
员源原缘 教材规范化和各项技术工作所要求的知识和能力 .....	源员
小结 教材编辑加工是教材的再创造过程 .....	源员
第三篇 教材分析与评价	
第 员章 教材分析与评价的基本方法 .....	源缘
员源员 教材分析与评价概述 .....	源缘
员源员员 教材分析与评价的意义 .....	源缘
员源员圆 我国编审教材的基本原则 .....	源远
员源员猿 苏赛克斯大学课程教材分析方法 .....	源愿
员源员原 苏联和日本关于教材评价的研究 .....	源园
员源员缘 教材评价的主要方法 .....	源猿
员源圆 设计教材评价指标体系的指导思想和原则 .....	源远
员源圆员 设计教材评价指标体系的指导思想 .....	源远
员源圆圆 设计教材评价指标体系的原则 .....	源苑
员源猿 教材评价指标体系研究 .....	源愿
员源原 教材评价方法及其应用 .....	源园
员源原员 一种比较简单的综合评估方法 .....	源园
员源原圆 为修订或重新编写而作的评价 .....	源源
员源原猿 优秀教材评选 .....	源源
员源缘 讲授与教材 .....	源远
员源缘员 讲授是教材的补充 .....	源远
员源缘圆 讲授的特点 .....	源苑
员源缘猿 教材是对讲授的支持 .....	源怨
员源缘原 讲授是对教材的深化 .....	源园
小结 教材分析与评价的意义和应用 .....	源员
附 教材评价简表 .....	源圆
参考文献 .....	源怨
主题索引 .....	源缘

# 前 言

## 一、教材设计与编写模式需要创新

教材的基本作用是集人类先进的科学文化成果之精华,传递给下一代,培养后继创新人才。其中大学教材更具有特殊的地位和作用,担负着积累、传播和促进科学文化发展与创新的任務。因此,大学教材建设的现代化、科学化水平是一个国家的科学技术文化发展水平的重要标志。我国大学教材建设的发展要立足于建设有中国特色社会主义的实践,着眼于世界科学文化的前沿,与时俱进,探索教材设计与编写模式创新的路子,切实提高教材质量,才能适应教学改革和人才培养的需要,适应社会主义文化创新发展的需要。

我们研究大学教材设计与编写的问题,遵循了关于大学教材的“基本特征 原设计原则 原评价指标”一致性和一体化原则。

### 一、教材是多学科综合领域的成果

教材建设是一个多学科综合领域,教材是多学科综合领域的成果。现代教育理论和科学技术的发展,使我们更深入地认识了教材的属性和基本特征,形式上教材是知识和技能的体系,实际上教材必须符合学习理论、教学理论、教育传播理论和教育技术理论、知识理论、学科发展理论、课程理论、思维科学理论、系统科学等相关理论。要把这些理论转化为教材设计与编写的基本原则,使之体现在教材内容的选择与组织、呈现与传递、知识到技能的转化与创新、高素质人才培养的内容、方式与程序之中。教材设计与编写要从经验路径转变到科学路径,以提高教材设计与编写的科学化水平。这样有利于避免教材设计与编写中的纯经验性、随意性甚至盲目性。

### 二、探讨科学、系统的教材设计理论

近些年来,国内外的一些专家、学者在努力探索、寻找“教科书设计的理论基础”,在由香港中文大学教授黄显华等编写,人民教育出版社 1999 年出版的《寻找课程论和教科书设计的理论基础》中提到:“黄显华教授认为目前教科书研究有下列三类缺失:

① 理论上的缺失。直至现在为止,缺乏详尽而公认的“教科书理论”。教科书的教诲和方法上的功能仍未能充分了解;

② 经验上的缺失。对师生在课堂上或课外应用教科书的情况所知甚少;