

学做父母丛书

家庭教育金点子

黄河清 编著

上海人民出版社



序

邓伟志

天下做父母的、为长辈的都有一个望子成龙的美好愿望，古往今来概莫能外。其实，只有后代超过前辈，一个民族才能兴旺，一个国家才能昌盛，整个世界才能繁荣和发展。



重视家庭教育是我国的优良传统，无可非议，当代中国家长对孩子教育的重视是空前的，对孩子教育在物质上和精神上的付出也是极大的。可是，同样是家庭教育，同样是望子成龙、望女成凤的父母，有的父母能够使子女最大限度地实现人生价值，为国家为家庭也为自我写下光辉的人生篇章，甚至成为人类历史长河中不可磨灭的光点；有的父母却由于教子无方，使子女终生碌碌无为，断送了子女美好的前途，给原本幸福的家庭蒙上阴影，甚至出现家庭悲剧，造成不可弥补的损失。

因此，怎样顺应孩子的天性，实施有效的家庭教育，无疑是孩子能否走向成功最重要的一环。

为此，众多教育专家和广大的家长对这一问题作过许多有益的探讨。今天，《学做父母丛书》面世了。这是作者在新时期，探索用新思想研究家庭教育问题所获得的成果，值得庆贺。它

将让父母了解,父母的教育对子女的发展影响重大,有什么样的父母就有什么样的子女;它将让父母了解,教育子女只有良好的愿望是不行的,什么是教育子女应当遵循的基本原则;它将让父母了解,每个孩子的教育都不一样,没有可以完全照搬照套的模式;它还将让父母了解,只要努力学习,就能培养出出色的子女。

这套丛书兼顾了不同视角。作者有的是大学生回顾成长历程(从孩子的视角),有的是家长总结教育子女的经验(从父母的视角),有的是教育工作者(从研究者的视角),同时聚焦家庭教育的主题。

这套丛书兼顾了各类家庭。既有普通家庭,又有名人家庭。书中汇总的家庭教育书信、案例大多出自普通的家庭,这些父母就生活在我们周围,他们教育子女的经验更有说服力,此外,其中一本专门以中外名人的家庭教育为对象,这些故事告诉我们教育、培养名人并非高不可攀的事情。

这套丛书兼顾了可读性与说理性。可读性与说理性一直是一对矛盾。在叙述上,丛书由事及理、深入浅出,贴近读者,在选材的新鲜敏锐、文字的生动贴切和内容的科学实用上花了精力。其中一本没有作点评(书信),一本每个案例后面作点评(案例),一本以讲故事的形式(名人),一本以讲原理为主(要旨),这样既给读者一些教育理念的点拨,也给读者留有思考的余地。

这套丛书兼顾特殊与一般,我们知道,每个孩子都是一个独特的个体,教育孩子不能照搬照套,一一对应,丛书中的近三百个案,内容丰富,取材广泛,贴近生活,通俗易懂,有一定的参考、借鉴的价值。另外,还有一百条原理,多是在家庭教育中应当遵循的。

不仅如此,这套丛书还具有时代性,丛书中选择的内容时代性强,除了名人家庭教育故事以近一百年为选择时间段以外,其他三本都是最近几年的内容。这样使得读者感到亲切,拉近了

案例、作者和读者的距离。

父母是孩子的第一位老师。对孩子来讲,第一印象是至关重要的。为了提高中国的人口素质,为了提高全民族的生理素质和心理素质,盼普天下的父母都能成为合格的老师。





前言

亲爱的读者：

我们国家是个有着悠久历史和灿烂文明的国家，前人为我们留下了丰富的精神财富。但是，不可否认，一些与时代相背离的传统思想，包括家庭教育思想，作为文化遗产也同时影响到我们的价值取向，它们成了种种规范，束缚了父母的思想和行为，成为家庭教育科学化的羁绊。



在中国，你有没有见过哪个小孩子是用左手写字的？显然，这种比例是极小的。中国的家长们，一旦发现自己的孩子惯于用左手，绝大多数都会视之为“洪水猛兽”，认为此习惯有违常规，异于常人。有一位父亲教儿子作画，父亲在画纸上标满了尺寸比例，让儿子先背下这些所谓的“黄金比例”，按此格式来作画。难怪在大多数时候，我们都会听到一样的询问声：“爸爸，我画得像不像？”如果真要画得像，我们为何不索性拿个照相机，把要画的东西拍下来，那岂不是更像？

父母心中有许多潜在的“规范”，这些“规范”深深地印刻在我们的思想里。尽管我们很难讲出这些“规范”是什么，但是，当孩子的言行与我们潜意识中的这些“规范”不符时，父母就要对孩子进行不同程度的干涉。因此，孩子就被无数条规范束缚起来。在这重重的“规范”下，孩子只能沿着爸爸妈妈所希望的方式生活下去。做父母的很少考虑：“我的想法对不对？”“我对孩



子的要求合理吗?”“我这样做的后果会怎样?”千千万万个家庭,千千万万个父母都热切地“望子成龙”、“望女成凤”,可是,由于父母的家庭教育观念错误、家庭教育内容不当、家庭教育方法不对,教育孩子的结果往往令人失望,甚至令人痛心。

家庭教育不仅已成为社会的热点问题,也是一大难点问题,在许多人家,孩子的教育已成为家庭矛盾和冲突的焦点问题。特别是受应试教育的影响,相当多的家庭教育陷入误区,扭曲了孩子的心灵和个性,引发种种弊端,折磨着父母,折磨着孩子,严重影响着家庭生活,影响着下一代人的健康成长,也成为妨碍家庭和社会稳定的一大不利因素。

书中分为九个部分,每个部分都涉及家庭教育的一个主题,每个主题都由若干篇短文组成,这些短文从不同角度告诉父母,在教育子女的过程中,应当怎么想,应当怎么做。读者朋友在阅读的时候,可以与自己的思想和行为进行对照,以便在教育子女的过程中,更加理性。





目 录

序 1

前言 1

观念频道



上课的铃声响了	3
松了泥土好栽花	5
你有资格证书吗?	8
做父母的欠子女什么?	10
你的孩子谁来教?	13
你的牺牲必要吗?	15
你把孩子当人吗?	17
适当栽培	19
欣赏另一种美丽	21
双重角色的困惑	24
谁选择,谁负责	26
做父母的最好只有一只手	28
只有“舍”才能“得”	30
可怕的是不失败	32

- 托起太阳的双手 34
你培养的是“狼”还是“羊” 37
老外眼里的中国父母和孩子 39
走出误区 41

亲子频道

- 孩子就应该永远是孩子吗? 47
心是怎样贴紧的 49
拉拉手,做朋友 52
理解是双方的 54
你会与孩子沟通吗? 56
让他懂你 58
把握好分寸 60
盲点在哪里? 62
一个目的两种结果 64
亲子沟通的原则 66
南辕北辙 68
学会交谈 70
想说什么就说什么 72

方法频道

- 永远都为他喝彩 77
别把孩子“捧”上天 79
感谢差错 83
给孩子反思的机会 85
压而不服 87



且慢一拍	89
打在儿身,痛在你心	91
惩罚之道	94
玩是孩子的权利	96
别干扰孩子	97
学会选择	99
富人的孩子早当家	101
给你照镜子	104
家里有了拉锯战	106
检点你的行为	109
拧成一股绳	111

健康频道



健康从习惯开始	115
生命在于运动	117
人是铁,饭是钢	118
家庭中的体质发展	119
儿童需要哪些营养素?	121
早餐不吃脑子不灵	125
孩子偏食怎么办?	127
零食的吃法	128
孩子的性教育	130
不必为手淫紧张	134
让大脑休息一会	135
早起的鸟儿有食吃	138
到野外玩玩	140
不做电视的俘虏	142





心理频道

- 家有“心理断乳”期的孩子 147
- 导致心理问题的家庭原因 149
- 心灵的避风港 151
- 令人讨厌的沮丧情绪 153
- 发泄,是孩子的权利 155
- 这不是“毛病” 157
- 孩子为什么要说谎? 159
- 别让孩子卷入父母的冲突 161
- 自信心的培养 162
- 坦率回答:“YES”“NO” 165
- 会哭的孩子没奶吃 167
- 让他讨人喜欢 170
- 克服自卑心理 172
- 在风雨中成长 174
- 走出抑郁的阴影 176
- 体验挫折 178
- 学会忍耐 180



道德频道

- 鱼和熊掌要兼得 185
- 规矩自然成方圆 187
- 这不是偷窃 190
- 培养“另类”的孩子 193
- 抓住负责的机会 195



从语言到心灵的净化	197
仁爱之心的力量	199
孩子为什么自私	201
学会拒绝孩子	204
父母的言行	207
成人的哄骗	210
让孩子成为什么样的“毛坯”	213
切勿滥用经济奖励	216

智力频道

每个孩子都是天才	221
谁不希望有个好脑筋	224
智慧——幸福生活的阶梯	227
不要误在起跑线上	230
潜能,每个孩子都有!	234
智力能开发吗?	237
快乐地学习	240
学习成绩的背后	243
提高孩子学习成绩的家庭处方	245
欠的账怎么补?	247
面对自我否定的孩子	249
陪读和“助教”的后果	251



非智力频道

你知道非智力因素吗?	257
为孩子进行情绪辅导	261



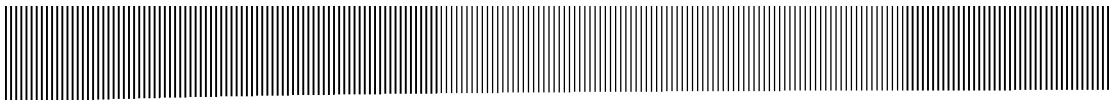
- 路让孩子自己走 264
自己的事情自己做 267
意志的力量 269
“讨厌自己”的孩子 271
人比人,累死人 273
幽默的魅力 275
善待孩子的创造力 277
什么是创造力 280
让想象自由飞翔 282

审美频道




- 美的摇篮 287
让孩子感受无处不在的美 289
你的形象美不美 292
家庭的“三美” 295
胎教与美感 297
让美随着孩子成长 299
跳动的音符 302
画出精彩的人生 304
艺术教育与创新思维 308
生活中的节奏美 310
你的家庭美不美 313
怎样才是真正的美 316
- 后记 319





真理是时间的孩子,不是权威的孩子

——〈德〉布莱希特





上课的铃声响了

很久以前，一些敏锐的思想家就认识到，家庭是国民性格的摇篮。孩子在家庭中日渐形成的品德、习惯、生活准则、待人接物的方式等等，将对他的这一生产生难以磨灭的影响。家庭为什么会产生如此深远的影响？其中有一些什么规律性现象需要我们给以特别的注意呢？

一只小鹅刚从鹅蛋中孵出时，它会对它首先看到的在附近移动的东西产生依恋之情，或者说“铭记于心”，从此以后，只要这个特定的目标出现在附近，小鹅就会去追逐它。通常，小鹅会对孵出自己的母鹅铭记于心，因为它首先看到的往往是母鹅在附近活动。如果母鹅走了，它就会勉强接受其他替代物，比如一只由细绳拴住的黄色足球内胆，一星期后，只要这只球胆在附近移动，小鹅就会跟着它跑。

在这个过程中，时间是关键因素。孩子的成长过程，当然要比小鹅这种出自本能的学习复杂得多。与此类似，在孩子的一生中，也有若干关键时期，更容易接受正确的教育与熏陶，机会一旦错过就永远失去了。

婴儿期和童年早期是孩子成长的关键时期，如果一个孩子在婴儿期和童年期没有被调教好，进入青春期后实际上已很难挽回了。因为，孩子的一切行为，无论是良好的，还是恶劣的，都是后天学会的。如果他用正常的声音说话没有达到目的，而哭闹却取得了成功，他就会变成一个爱哭闹的人。如果他拉了狗的尾巴而在他手背上留下了一排整齐的狗牙印，他就知道了狗



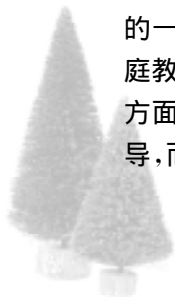
的厉害。如果他对人有礼貌,而你夸他懂事,他就愿意变得更加懂事。有一位看不见的老师,每天都在引导着他向前走,那就是他的行为所获得的效果。开始时他只是个天外来客,全然不知道做人是怎么回事。在他聪颖的灵性中,他是迷人的、可爱的、有趣的、好奇的,同时也是喜欢破坏的,是法律和秩序最顽固的对立者。

他的学习从他呱呱堕地的那一刻(甚至以前)就开始了。他来到这个世上的第一天,便进入了人生中最重要的学校,他的第一声啼哭,实际上就是正式上课的铃声。上课铃声响了,做父母的,你们做好准备了吗?然而,不论你是胸有成竹还是仓促上阵,你已经走上了讲台。

你需要耐心而大胆地教会他服从吩咐、尊敬父母、举止得当,逐渐让他学会自我控制的艺术、懂得行为与结果之间的关系。他早期所学到的东西,不论是良好的还是恶劣的,都将成为他的精神世界中根深蒂固的部分,成为他人生态度的基础。

许多年轻父母不知道如何正确培养孩子,而当他们意识到需要改变自己的方法时已经晚了。一位智者说得好,那些管理孩子的人比管理政府的人影响更加深远。无论他们是否正确,他们都会产生不可磨灭的影响!

家庭教育有着其他教育无法替代的特殊价值。家庭是孩子出生后的第一个生活环境,孩子就在这种环境中茁壮成长,家庭的一切都会在孩子幼小纯真的心灵中留下深刻的印象。因此家庭教育是一个孩子成长过程中很重要的环节。而且孩子有很多方面的塑造是学校教育所不能达到的。学校教育只是一种引导,而家庭教育是长期落实的过程。





松了泥土好栽花

曾听人说：“我们的婚姻很幸福，就是为了孩子的事心烦，老是为孩子吵架……”仿佛是孩子破坏了父母的婚姻关系。

到底是教养子女的事伤了夫妻感情，还是我们婚姻的质地和韧度不足以承受教养子女的压力与负荷呢？亲子关系与婚姻关系究竟孰先孰后、何轻何重呢？毕竟，我们是因两心相许才决定共此一生且养育下一代的，孩子是在父母婚姻的泥土上孕育，当父母在选择教养方针时，当然不能忽视了彼此之间的关系，就像要栽好花必须留意松土灌水，说不定还要改良土质才行。父母要在子女教养方针上谋求一致，必须两人沟通、合作，如果彼此之间心存芥蒂，那么，在婚姻与亲子的关系之间，会产生复杂而微妙的互动。

当另一半不符合我们的期望时，我们常把希望转向孩子，包括情感的希望与成就的希望，然而当孩子听到母亲说：“你真能干，妈只有指望你了，你爸爸什么都不管……”孩子得到的虽然是赞赏，但还附带着对父亲的指责，这使他觉得矛盾；当女儿听到他爸说：“你最贴心了，不像你妈坏脾气，唯有我的宝贝女儿了解我……”女儿在甜蜜之余心中也有一分不安。这种希望的转移，往往并不明显也不正式，却在语言与非语言之间传递了一种信息。

当夫妻双方对对方有许多不满，但在日常生活中不便或不敢告诉对方时，或许会抓到一些与孩子有关的事情吵起架来，因为为孩子的事情吵架比直接面对彼此要安全得多。为教养孩子



的事吵架就成了替代的方式。

这样做的后果是，隔壁房间的孩子在父母的吵架声中不停地听到自己的名字。未成年的孩子在这种情况下，往往以为自己真是他们争吵的缘由，是自己的责任。于是夫妻两人周而复始地为孩子吵架，而孩子的问题也不会得到建设性的解决，说不定夫妻在下意识里很明白：一旦孩子的问题彻底解决，他们就没有题材可以联系彼此了。

夫妻关系和亲子关系孰轻孰重呢？在中国传统社会里，人们重视亲子关系而轻视夫妻关系，那时候，结婚是讨一房媳妇，而媳妇是上要侍奉公婆，下要生儿育女，至于横向的亲密的夫妻关系，唯有晚上回到自己的房间，才有其狭窄的存在空间。层层礼教，使做母亲的把大量的心思情意寄托在儿子身上。

对男孩而言，与母亲过分依恋会造成其独立性发展的延缓，而女儿呢？她在家中是暂时的，她在出生之时，就被当作别人家的媳妇教养了。在亲子关系重于夫妻关系的时代里，大家庭像一张网，网住全家人，这种情况在当时社会里或许并不形成任何问题，而现代小家庭却需要夫妻两人紧密合作，才能产生凝聚力，发挥教育功能。

物质生活充分满足之后，现代人有更多心灵及情感上的渴望。我们对婚姻品质的期望提高，但是并没有足够的模式可以借鉴，也说不定，在我们的身上还积淀着重亲子关系轻夫妻关系的文化遗产呢？

当然也有一些父母在孩子呈现出某种问题时，能勇敢地面对，发挥家庭力量帮助孩子；他们避免指责孩子为家中问题之源，也不会消极自责，却能坦诚地打开沟通的渠道，不但倾听子女的心声，也勇敢地面对夫妻之间各种正面及负面的感受，这样的过程往往很艰辛，但结出的果实是丰硕的。

也许在孩子长大成人之后，父母回顾往事时，会特别怀念这