

把我松笔生涯的十春秋之
积淀，献终为崇，伟大、正确的
中国共产党！

劉丕寧於二〇一〇·一·十八
为党的八十生日所作

为刘石南先生著《问世》题

生命的足跡

智慧
的結晶

桑建中

二〇〇〇年十月十日

注：桑建中先生是全国中师语文学会会刊《语文教学通讯》杂志社主编。

賀劉亞南老師新書出版

著書育人

學生：倪增
于香港

二〇〇一年十一月二十九日

注：倪增同志是 1966 年广东电白十二中学学生，现为驻港部队军人，大校军衔。

回 声

——刘否南与他的语文教学

刘否南 著

中山大学出版社

·广州·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

回声:刘否南与他的语文教学/刘否南著. —广州:中山大学出版社, 2001.6

ISBN 7-306-01784-5

I. 回… II. 刘… III. 语文课-教学研究-中小学-文集
IV. G633.302-53

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2001)第 21313 号

中山大学出版社出版发行

(地址:广州市新港西路 135 号 邮编:510275)

电话:020-84111998、84037215)

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东从化市印刷厂印刷

(地址:广东从化市街口新村路 15 号, 邮编:510900 电话:020-87916882)

850 毫米×1168 毫米 32 开本 7.25 印张 179 千字

2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷

印数:1-3000 册 定价:18.60 元

如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换

序

与否南先生相知，实在是缘份。我俩在 1986 年“全国农村中学语文教改研究中心”成立时开始联系，1989 年在深圳才初次见面。我在《语文教学通讯》任主编时，经常收到否南先生令人耳目一新的稿件，慢慢成了笔友。1995 年，“中心”在苏州开年会，我们再次见面。此后多次交往，我们便成了无话不谈的朋友，对他有了进一步的了解。

否南先生出身于书香门第、教师世家。其先父刘启邠教授是 1922 年留法学生，学成归国后先后在中山大学、广西大学任教，并担任广西壮族自治区政协常委、人大常委之职，是一位德高望重、脚踏实地、深受人们爱戴的教育家和爱国民主人士。刘老的后人中具高级职称的专家就有 11 人。

“少说空话，多做实事”是否南先生为自己定的座右铭。他从教 40 年，先后在内地、深圳宝安任语文教师、中专教导主任、区教研室主任、市中语会副会长、全国中语会教改研究中心常务理事。无论在什么岗位，他始终以教书育人为己任，尽心尽职。尤其是在宝安区教研室工作期间，他带领全体教研员，深入课堂指导教育教学改革，与全区中小学教师一道共同探索全面的素质教育，使该区的教育、教学质量不断提高，中考和高考取得辉煌的成绩。“愿终身为人梯”乃否南先生的写照。他每年用大量的节假日休息时间，为学生修改、誊抄、评荐、邮寄习作，共有 78 篇得以在全国有关报刊发表。近年来又为中小学教师评荐了近千篇教育、教学论文，获发表或选入论文集的有 512 篇。

否南先生教学经验丰富且语文功底深厚，在工作之余，常笔

耕不辍。他的《作文教学》讲座听众逾万人；为九年义务教育新编初中教材撰写的《黄河滩头》等10篇课文导读，使全国中学语文教师受益匪浅；《语文教学服务于社会的尝试》点明了语文教学的要旨；《考中学，学中考》给同行闯出新路；《讲“教法”更应讲究教法》足以证明他在不断创新；《宝安考察团赴西欧五国教育考察报告》和《深圳市教育考察团赴新疆喀什地区教育考察报告》读后令人感触万千。从他多次赴国内外的教育考察中就足以看出他在当地的影响力。人们说，有其父必有其子，一点不假。为了提高学子素质，否南先生的确做到了竭尽全力，绞尽脑汁，呕尽心血。他的论著是一笔宝贵的财富，他的许多思想、教法、观点给人启迪。今天，为了却他“燃烧自己、照亮别人”的一番心愿，为他本人从教40年并向建党80年献礼，他把自己的文章结集出版，这是留给后人的珍贵礼物。

被否南先生的无私奉献精神所感动，被本书朴实流畅的文笔所感染，我欣然命笔作序，为老朋友助兴。

全国中语会会刊《语文教学通讯》主编

梁建中

2001年3月18日于山西师范大学

目 录

第一篇 教材思考

《黄河滩头》导读	(3)
《万紫千红的花》自读导引	(9)
《老哥哥》导读	(13)
《中山先生的习医时代》导读	(16)
《短文两篇》自读导引	(19)
《回声》导读	(24)
《影子的故事》导读	(29)
《小麻雀》教学建议及训练设计	(34)
画眼十几处, 含义尽不同 ——《小麻雀》画眼艺术赏析	(38)
《〈梅岭〉三章》备课指导	(41)

第二篇 教学创意

语文教学服务于社会的尝试	(49)
考中学, 学中考 ——中师语文考试改革点滴	(54)
长篇泛论不如择要点评 ——攻其一点法	(60)
作文辅导与讲读课结合举例	(65)
要善于运用考试这根“指挥棒”	(67)
乐于指导学生编小报	(69)

培养学生口头表达能力的尝试	(71)
全面、细致、灵活、求实	
——宝安中专开展学生德育工作的做法	(76)
论我县经济的发展与职业教育	(85)
以研促教，硕果累累	
——宝安区教研室 1996~1997 年工作回顾	(91)
愿终身为人梯	(98)
讲“教法”更应讲究教法	(100)

第三篇 教案演义

作文教学	(105)
(附：有关《作文教学》的评说)	
试谈教学研究论文写作	(135)
(附：例文五篇)	

第四篇 教育采风

宝安考察团赴欧洲五国教育考察报告	(157)
(附：西欧二国教育概况)	
深圳市教育考察团赴新疆喀什地区教育考察报告	(195)
(附：喀什地区教育概况)	
山中山“三乡”行	
——宝安教育局赴大埔考察见闻	(201)
(附：大埔县教育简况)	
深圳市华侨、港澳台同胞捐资办学史（宝安区部分）	(207)
附录一 刘老师	(213)
附录二 师表	(216)
后 记	(219)

第一篇

教材思考

《黄河滩头》导读*

一、总体阅读思考

“啊！黄河！你是中华民族的摇篮，五千年的古国文化，从你这儿发源，多少英雄的故事，在你的身边扮演，啊！黄河！你伟大坚强，像一个巨人出现在亚洲平原之上，用你那英雄的体魄筑成我们民族的屏障……我们民族的伟大精神，将要在你的保育下发扬滋长！我们祖国的英雄儿女，将要学习你的榜样，像你一样的伟大坚强！”这是伟大诗人光未然同志在50年前为《黄河大合唱》谱写的一段歌词。今天，我们读《黄河滩头》这篇散文，就越感到这歌词的深远意义。那时，日本鬼子侵占黄河滩头，“百姓遭殃，奸淫烧杀，一片凄凉，扶老携幼四处逃亡。丢掉了爹娘，回不了家乡……妻离子散天各一方！”如今“这黄河滩头可真是一个神奇的世界”。这里的羊倌，得意洋洋。要想真正领会《黄河滩头》这篇散文，我们就必须探讨如下几个问题：

(1) 第一自然段与最后一段，其内容到底有何内在联系？本来，作者写完第三段要就此作结，也未尝不可，为何要加写第四自然段？其意图何在？

(2) 在这篇散文里，作者的笔触从今到古，从古到今，纵横驰骋，令人目不暇接，在文章中是很注意处理古今材料的，你是否能欣赏到作者的这一技巧？

* 原载：语文教学通讯，1990（7~8）：26~27

(3) 学习本文，应学会作者的哪些方法？

二、阅读入门指津

一年之计在于春，一日之计在于晨。在这篇文章里，作者一下笔便抓住“拂晓”。第一自然段中才短短四句，却把一派朝气蓬勃、蒸蒸日上的景象跃然纸上，并一下点明这充满生机的根源是来自“十年改革”。作者引用“满园春色关不住”的诗句，更表明党的开放改革成功。

在第二自然段里，作者集中笔墨写了十年改革使黄河滩头发生巨变；在处理材料时，主次分明，可谓恰到好处，写到过去，作者既不写当年花园口决堤的惨象，也不提“黄河有百害无一利”，更不骂它为“黄患”，而只以“谈黄色变”四字概括，这一言以蔽之，真是一字值千金，一句顶万句。提及过去，作者并非不想着力去写，而是绞尽脑汁，用最少的字词去表达最大的分量，这样处理，既突出中心，又对照鲜明，妙哉！

在这篇散文中，出现真正人物，只是一位牧羊的高中毕业生。他“个头不高，长得墩墩实实的”。他“挎着草绿色的书包，书包里放着几本杂志和报纸，还有介绍羊的饲养方面知识的书籍”。作者在这里要告诉我们的只是一个牧羊人吗？不！他是代表开放改革以来千万个新一代的劳动人民。作者提醒和启示我们，十年改革之所以能发生巨变，一不靠蛮干，二不靠空喊，而是靠文化、科学和技术。因此，即使高中毕业了，为加速实现四化，还要从报纸杂志上找信息；为早日实现四化，还得继续寻求新知识。在此同时，作者还告诉我们，这个小伙子非常俭朴，他的小兜儿“里面是两个咸鸭蛋，馒头和饮料”。别无其他，鸭蛋也只是“两个”，同时还不是买来的。在今天，有如此家底的青年还如此节俭，说明党的艰苦奋斗的优良作风，还在新一代中加

以发扬；他勤劳，“每年光扫起来的羊粪就是一大笔钱”；他精打细算，能统筹安排生产，因此“每年也用不着买化肥，因为光积攒的羊粪就自给有余了”。在这段的描述中，几乎是农林牧副渔，样样皆有，黄河滩之所以巨变，就是有着一大批像牧羊馆那样的人，这里虽然只写一个牧羊馆，然而，“我们民族的伟大精神”却在此被表达得淋漓尽致。

散文的一个显著特点是形散神聚，若发现不到它，就必然感到它形散神也散。要想找到它的神聚，在阅读时就得下苦功挖掘它的内在联系。比如课文的结尾一段，从表面看，删去它也未尝不可，但你若细读和苦想，你该会发现它存在的意义。在这段中，作者从今到古、从古到今地写芦苇，其实作者写它，并非想赞美芦苇，而是借物喻人，这是醉翁之意不在酒。作者真正要赞美的是当时利用芦苇这青纱帐把鬼子打得晕头转向的八路军。“十年改革给黄河岸边带来了‘满园春色关不住’的景色”一句，无非要表明是党的英明领导。现在如此，过去也这样，没有党领导下的八路军“保卫黄河，保卫全中国”，哪有今天这“神奇的世界”呢！因此，作者借写芦苇告诉我们，没有以前的根基，没有党的领导，没有八路军为我们打江山，绝不会有这个巨变。写到这里，便使我想起丰子恺写的《杨柳》，他写杨柳“越长得高，越垂得低。千万条陌头细柳，条条不忘根本”，“它高而不忘本”。很明显，作者写《黄河滩头》此文时，之所以加末尾一段，目的也在要告诉所有读者不要忘本，没有先烈们的奋战，哪有今天？这样结尾一段与上面的联系就显得很紧。加此一段，使这篇散文的结构更为严实。

这篇散文，作者很注意遣词造句，文中四字句特别多，由于语言生动形象，真是越读越想读。“滩滩点点，星罗棋布，四处飘香，水陆杂陈，谈黄色变，流光溢彩，珠联璧合”等几十个词汇，如果我们在记忆力的黄金时代，能把它们一一背下，并加以

细细咀嚼、慢慢品尝、灵活运用，对今后写作的用处可想而知。

学习散文，还要特别注意文章中的升华处，不少散文，在赞美或歌颂之后，往往是把它升华到一个较高的境界，给人们一个新的认识。比如作者在赞美黄河滩头巨变后，写道：“她使我想到了人生，也应该像这山山水水一样壮丽多彩。既然大自然是多姿多彩，而人们是自然界的主人，当然更应该是多彩多姿。”像这样如同警句、格言一样的直呼的表白句段，在今后的不少课文中将会不断出现。《白杨礼赞》和《松树的风格》等散文中，就有不少类似的句段，如果我们也能把它们熟记或背下，并把它加以发挥和创新，它们必然成为我们文章中的一颗闪闪发亮的明珠。

还值得一提的是这篇文章的选材方法和作者所站的角度。开放改革的伟大成就，不可能在一篇文章中全都表现出来，站在什么角度，选取什么材料也是很重要的。这篇散文的作者选中黄河滩头，以其巨变歌颂党的方针、政策的威力，是很值得欣赏的。有位同学为表现深圳经济特区的繁荣昌盛，她站在公路边，把视线盯住那条从广州到深圳的公路，借车辆频繁和日流量达二万以上的数目，定下一个《啊！广深公路》的题目，把深圳特区外引内联写得活灵活现，其选材方法很似《黄河滩头》，这是很值得学习的。

附注：

《黄河滩头》作者——湖涌，是我国著名散文作家。他写的这篇散文，最初发表在1989年8月18日的《人民日报》上，后于1990年入选初中语文补充教材第三册（人民教育出版社，1990年）中。

本书作者刘否南就此文撰写《〈黄河滩头〉导读》一文，湖涌先生读后深有感触，并致函于刘否南先生（书信原文见下）。

否南先生：

祝吉年大吉！

我们本不相识，是文学台
我们架通了桥。今日接元亨
先生从青岛来函（也尚未晤面），方知
您的地址，故上书求教。

您在元亨先生办的杂志上
对拙作“黄子难来”的章谈文章
我拜读再三，您对拙作过
誉了，非常感谢您们的鼓励。
愿今后多联系，友谊日增。

我写作散文已三十多年，也出过
些小册子，在全国也得过多次
奖，而选入《散文选本》^(补充级)可以
说是第一篇（过去主编旧版上卷的
“向南灯火”也选入过本卷）。文章写
好，使对我的认识评价得
太高了。再次致谢。

去年春天（4月）在珠海笔会
开过，去了深圳，又海南口等地。
以后若有机会到深圳，一定拜访。
时编 敬候佳音 93.3.1

《万紫千红的花》自读导引^{*}

一、导语设计

人们每见万紫千红的场景，总会不约而同地发出“啊，多美的花！”的赞叹声；每年春节，个个争相买花，旨在取其好兆头——花开富贵；外宾下机，让天真烂漫的孩子迎上去献给贵宾的是一把五彩缤纷的鲜花；到医院看望病者，为祝愿友人早日康复的又是一束鲜艳夺目的花；在公园里漫游，见到那亭亭玉立的少女，你会自然而然地暗道：姑娘好比一枝花！随着社会的进步，人类的文明，世人也越来越喜欢花。当今中国，改革开放，居民农友，生活好转，庭前院后，阳台窗前，无不栽花。

“樱花”是日本国的“国花”；“簕杜鹃”是代表特区深圳市的“市花”。人人喜欢花。哪怕是刚刚牙牙学语的孩子，只要一见到花，亦会即举小手，直指花朵，连连叫道：“花花，花花！”这正如作者在《万紫千红的花》一文中的结尾所说的，“恐怕世界上没有人不喜欢花的。人们用万紫千红的花来点缀生活环境，用它的形象来装饰服装和用具，把它作为美的、纯洁和幸福的象征。”

作者仇春霖撰写的千字文——《万紫千红的花》，的确把我们带进了繁花的国度，让我们更好地了解花。

^{*} 原载：语文教学通讯，1994（7）：26～27