

目 录



第一篇 识字与写字

第1讲	借助汉语拼音认读汉字,纠正地方音	1
第2讲	认清字形,掌握汉字基本义	5
第3讲	书写工整、规范、美观	9

第二篇 阅 读

第1讲	理清文章思路,理解主要内容	12
第2讲	体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用	24
第3讲	对文章的内容和表达有自己的心得	36
第4讲	欣赏文学作品	47
第5讲	阅读科技作品	65
第6讲	阅读简单的议论文	82
第7讲	欣赏古代诗词	97
第8讲	阅读浅易文言文	109

第三篇 写 作

第1讲	命题作文	121
第2讲	材料作文	130
第3讲	话题作文	139

第四篇 口语交际与综合性学习

第1讲	口语交际	152
第2讲	综合性学习	156

第五篇 综合模拟

中考模拟试题一		165
中考模拟试题二		168
中考模拟试题三		172
中考模拟试题四		175
中考模拟试题五		178
参考答案与提示		181



第一篇

识字与写字

第1讲

借助汉语拼音认读汉字 纠正地方音

一、课标考向聚焦

中考重点考什么？

热点1 掌握汉语拼音规则(声母、韵母、声调的位置以及调号的准确性)。

热点2 掌握3500个常用汉字(常用字、形近字、多音字及易习惯性误读的字)的读音。

二、课标考向诠释

本讲考什么？

1. 汉语拼音规则

(1)y、w的使用:i、in、ing作韵母,且前面没有声母的,直接在韵母前加y;u作韵母,且前面没有声母时,u单独作韵母的,前面直接加w,其余则将u改为w;ü作韵母,且前面没有声母时,ü单独作韵母,则前面加y,ü上两点省去。

(2)省略的规定:韵母iou、uei、uen前面加声母时,省去中介元音,写成iu、ui、un;ü与j、q、x相拼时,头上两点省略。

(3)标调:声调符号标在主要元音上;有a不放过,无a找o、e,i、u标在后,轻声不标调。

(4)隔音符号:a、o、e开头的音节连在其他音节后面,应用隔音符号隔开。

(5)大小写:人名、地名、专用名词的第一个字母以及每一个句子的第一个字母都要大写。

2. 汉字的认读

识字量达3500字;正确认读形声字、形似字、多音多义字。中考中应特别注意:

(1)形声字的认读:形声字在汉字中占85%以上,但不少字已不能凭声旁来认读,如“喟、隘、涸、歼”等。

(2)形似字的认读:形似绝不等于音似或音同,如“己、已、巳”,“荼”与“茶”,“徙”与“徙”等。

(3)多音多义字的认读:此类字在不同的语境中意义不同,读音也不相同。如“参加”、“人参”、“参差不齐”中的“参”意义不同,读音也各异。

【例1】 下列词语中加点的字,读音正确的一项是 ()

- | | |
|-------------|-----------|
| A. 潜水(qián) | 友谊(yí) |
| 温馨(xīn) | 襁褓(qiǎng) |
| B. 捆扎(zhā) | 拮据(jié) |
| 解剖(pōu) | 装载(zài) |
| C. 奢侈(chǐ) | 赚钱(zhuàn) |
| 模样(mó) | 暂时(zàn) |
| D. 挑剔(tī) | 琐屑(xiè) |
| 发酵(jiào) | 颓唐(tuí) |

【解析】 此题考查的是对四组共十六个汉字读音的辨识,其考查的对象涉及汉语拼音中常见的错误类型,如声母误用、韵母误用、标调错误等,题型为正选题。解答本题的方法因人而异,可找出错误,逐一排除。如:A项中“友谊”的“谊”为标调错误,应读作“yì”。B项中“捆扎”的“扎”为声母误用,应读作“zā”。C项中“模样”的“模”为韵母误用,应读作“mú”。也可直接判断,若对考题所涉及的字都能准确认读,采用此法更能节省答题时间,提高答题效率。

【解答】 D

【方法提炼】 本题涉及的都是常用字,而且均来自教材。解答这类题的关键在于多积累,在熟悉3500个常用字读音的同时,有针对性地牢记课本中已“提示”、“注释”的字音,对日常生活中容易误读的字音应重点纠正,多加留意。这种题型的设计,再一次提醒考生,只有平时注意普通话发音的标准、规范,解决这类问题才会得心应手。

【例2】 下列句子中加点字注音正确的一项是 ()

- A. 人与人之间应相互理解,和睦相处;不应挑拨离



间(jiàn),搬弄是非。

- B. 一座座雄伟而风格迥(jǒng)异的高楼如雨后天
笋般在巴渝大地上拔地而起。
- C. 别看他笨手笨脚、大腹便便(biàn)的样子,跑起
来可没几个人追得上。
- D. 如果你能成为今晚的幸运观众,将会获得一张
齐秦演唱会的入场券(juàn)。

【解析】这是一道正选题,与例1不同的是,此题的设计遵循了汉语“字不离词,词不离句”的规律,把字音的考查放在特定的语音环境中,便于学生准确辨识。所涉及的考点有多音字、韵母、声母等的运用。A项中“挑拨离间”的“间”读音正确。B项中“风格迥异”的“迥”字拼写为韵母拼写错误,应为“jiǒng”。C项中“大腹便便”的“便”字拼写为多音字误读,应为“pián”。D项中“入场券”的“券”字拼写为形似字误读,声母拼写错误,应为“quàn”。

【解答】 A

【误区警示】考生在解答字音的拼读与识记这类题时,常出现的错误一般有这样几种:①违背“拼写规则”,如“iou、uei、uen”前面加声母的时候,未写成“iu、ui、un”;调号的位置标注错误,如“yuán(元)”被拼写成“yúan”。②见字读半边,硬套形声字读音规律。如“机械(xiè)”被读成“机 jiè”。③只认字不辨义,多音字混读混用,如“提(dī)防”、“提(tí)心吊胆”都读作“tí”,不加辨析。④受方言影响,习惯性误读,如把“气氛(fēn)”读成“气 fèn”。

【例3】根据汉语拼音写出汉字。

- (1)坚 _____(rèn) (2)慷 _____(kǎi)
(3) _____(yōu)扬 (4) _____(xuàn)染

【解析】本题是音形互写式命题,这种题型不仅考查学生对语音的正确识别,而且还考查学生对汉字的正确书写。由于汉语中同音字很多,解答时应联系题干所提供的字,调动积累,根据组词习惯和所提供的读音,去确定应写的汉字。

【解答】(1)韧 (2)慨 (3)悠 (4)渲

【方法总结】1. 依据课本,夯实基础。

首先,认真学习汉语拼音方案,熟练掌握“拼写规则”。

其次,复习时,要对课本中各课课前、课后要求辨认、掌握的生字、生词进行一番系统的认真的“扫描”,直至做到真正掌握,只有这样,才能较好地解决常用字的读音问题。

2. 把握规律,识记特殊。

汉字的读音,往往是有规律可循的,尤其是形声字,因为它有一个表声的部分,因而我们只要善于把握这一特点,就可以帮助我们去推断一些字音。如已知“蓝”“篮”读“lán”,而不知“襁”的声母

是“n”还是“l”,我们就可借助前两个字推断出其声母应为“l”。当然这只是大体的规律,也有一些反常的,不遵循规律的,如带“良”部的大部分字声母都是“l”,但“娘、酿”的声母则为“n”,这只占了极少部分。因而在我们在学习中,只要善于寻找规律,去记那少量不遵循规律的,就会大大缩减识记时间,提高学习效率,收到事半功倍的效果。

3. 依据字义、词性,辨别多音字。

汉语中很多的多音字都是多义字,往往是因字义不同而导致字音不同。因而我们区别多音字最好的方法就是据义辨音。如“鲜”,在表“新鲜”之义时一般读“xiān”,比如“鲜美”“屡见不鲜”,都读“xiān”;在表“少”的意思时,多读“xiǎn”,如“陶后鲜(xiǎn)有闻”“寡廉鲜(xiǎn)耻”,这样,依据字义就可把这部分多音字读音区别开来。

区别多音字,还可依据其词性。如“数”,当数词、名词时,一般读“shù”,如“数学(shù)”;当动词时,一般读“shǔ”,如“数(shǔ)落”;当副词时,应读(shuò),如“数(shuò)见不鲜”。掌握了这些方法,我们就无需一个一个词组地记其音了,只要善于给每个多音字多组词,然后试加比较,就较易确定其在具体语境中的读音了。当然也还有些多音字是属古音异读词,这多为专有名词,如“可汗(kèhán)”“吐蕃(bō)”,但这只是一小部分。



三、国家实验区最新考题

【例1】(广东实验区,2004)下列词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是 ()

- A. 鲜 xiān 鲜艳 新鲜 寡廉鲜耻
B. 解 jiě 解散 押解 解甲归田
C. 强 qiǎng 强求 牵强 强词夺理
D. 宁 níng 宁静 宁愿 息事宁人

【解析】此题考查多音多义字的读音辨析。A项“鲜”一读“xiān”,一读“xiǎn”,可据义区别开两种读音,含“少”义时,一律读作“xiǎn”,如“寡廉鲜耻”的“鲜”。B项也可据义辨别,与“押送犯人”意义相关时读“jiè”,与“脱下”意相关时读“xiè”,其他情况下读“jiě”,这里依次读作“jiě”“jiè”“xiè”。C项的“强”也可据义辨别,含“勉强、强迫”义时,读“qiǎng”,这里都读“qiǎng”。D项主要依据习惯读法去辨别,这里应依次读为“níng”“nìng”“níng”。

【解答】 C

【例2】读下面的《六月寄语》,回答问题。

六月,为我们的灵魂提供了能享受的一切,轻松地



解除了精神的迷惘和束缚,感受到了闲适与欢愉。田野已是一片新绿,散发着另人沉醉的馨香,整个大地是一副欢乐的景象。清凉的六月,优雅的六月,希望的六月。

(1)你能给加点字选择正确的读音吗?

享受 _____ (A. xiáng B. xiǎng)

束缚 _____ (A. sù B. shù)

(2)文中还有两个字书写有误,找出来,改正它!

_____ 改为 _____

_____ 改为 _____

【解析】此题主要考查考生对容易误读的字的字音辨别和错别字的辨识。答第(1)题应注意区分平翘舌音和形近字读音,第(2)题要试着据语境义推断字形,克服异义同音字的干扰。

【解答】(1)B B(2)“另”改为“令”,“副”改为“幅”



四、课标中考样板题

测试时间 45 分钟 测试分值 100 分

新课标中考题在考查学生基础知识和基本技能的同时,侧重考查灵活运用所学知识进行实践的能力,不妨试一试。

1. (嘉兴,2004)下列加点字注音全部正确的一项是 () (4 分)

- A. 瞥见(piē) 抨击(pīng) 百折不挠(áo)
B. 校勘(xiào) 分泌(mì) 大腹便便(biàn)
C. 谛听(dì) 反诘(jié) 毛骨悚然(sǒng)
D. 造诣(zhì) 鞭笞(chī) 讳莫如深(huì)

2. (湛江,2004)下列词语中,加点的字注音完全正确的一项是 () (4 分)

- A. 衷心(zhōng) 衣着(zháo)
B. 枯萎(gū) 侥幸(xiǎo)
C. 凝重(níng) 应和(hè)
D. 谦逊(sùn) 婆娑(shā)

3. (西宁,2004)请把四组词语中加点字的读音完全正确的一项选出来。 () (4 分)

- A. 湍急(tuān) 归省(shěng)
随声附和(hè) 拈轻怕重(zhān)
B. 歇憩(qì) 提防(tí)
千呵万护(hē) 揆情度理(dù)
C. 畸形(jī) 龟裂(jūn)
面面相觑(qù) 姹紫嫣红(chà)
D. 追溯(sù) 供给(gěi)
风流倜傥(tǎng) 屏气凝神(píng)

4. (兰州,2004)给加点的生字注音。(4 分)

峥嵘()岁月 相形见绌()
沁()人心脾

5. (杭州,2004)下列加点字的注音全都正确的一项是 () (4 分)

- A. 悚然(sù) 腼腆(tiǎn) 病入膏肓(huāng)
B. 靛青(diàn) 绾合(wǎn) 挑拨离间(jiàn)
C. 揪心(qiū) 跌宕(dàng) 大腹便便(pián)
D. 酝酿(niàng) 徜徉(cháng) 面面相觑(xù)

6. (广西,2004)下列词语中加点字注音完全正确的一项是 () (4 分)

- A. 债券(juàn) 和谐(jiē)
分外(fèn) 挑拨离间(jiàn)
B. 动辄(zhé) 腼腆(tiǎn)
干涸(hé) 更新换代(gēng)
C. 谦逊(xùn) 执拗(ào)
招聘(pìng) 破绽百出(zhàn)
D. 恐吓(xià) 檄文(xí)
纸视(xàn) 随声附和(hè)

7. (朝阳区,2004)加点字的读音不正确的是 () (4 分)

- A. 阔绰(chuò) 游弋(yì) 单调(diào)
B. 颓废(tuí) 蹒跚(pán) 池沼(zhǎo)
C. 干涸(hé) 琐屑(xiǎo) 拮据(jū)
D. 绽出(zhàn) 葱茏(lóng) 阴晦(huì)

8. (黄冈,2004)读下面的句子,根据拼音填汉字,给加点的字注音。(4 分)

- (1)不少的人对工作不负责任,niān()轻怕重。
(2)黄与绿主宰着,无边无垠,坦荡如砥(dǐ)。
(3)吏二缚一人诣()王。
(4)菊之爱,陶后鲜()有闻。

9. (兰州,2004)阅读下面句子,把句中用拼音所表示的汉字写出来。(4 分)

- (1)在小王的 sǒng yǒng 下,几个人都跑到河边去玩。()
(2)战争的创伤依然印在他心头,迈着 pán shān 的步子,他踽踽独行。()
(3)生命已到了极限,但他们仍然 xiāng rú yǐ mò,等待救援的出现。()
(4)情况非常危急,他对周围的情况已 wú xiá gù jí。()

10. (绍兴,2004)请根据语境及拼音在横线处填上恰当的字。(4 分)

烦恼 yōu _____ 愁时,不妨读读唐诗宋词。这样,春风秋雨会渐渐冷却你急 zào _____ 的情绪;小桥流水能慢慢松弛你紧张的神经。那溪头卧剥莲蓬的小儿,那见人羞涩的村姑,无不使你 yí _____ 然自得,超然物外。

11. (荆州,2004)在括号中清晰地填写常用字。(4 分)

下了雪,我扫出一块空地来,用短棒支起一个大竹匾,sǎ()下秕谷,看鸟雀来吃时,我远远地将 fù



()在棒上的 shéng()子只一拉,那鸟雀就 zhào()在竹匾下了。

12. (南京,2004)给加点字注音,根据拼音写汉字。(4分)

- (1)应和() (2)安然无恙()
(3)寂 mò () (4)huǎng ()然大悟

13. (重庆,2004)下列句子中,加点字的字形和注音都完全正确的一项是 () (4分)

- A. 诺贝尔奖举世瞩目,而诺贝尔创立的“互译法”却鲜(xiān)为人知。
B. 有些人总认为矜持、含蓄才是美德,但在今天这样的时代里,直截(jié)了当的沟通更为重要。
C. 登封市公安局局长任长霞同志以身殉(xùn)职,引发倾城之痛,该市 14 万群众自发为她送行。
D. 心理学家认为,小亮如果能直接渲(xuān)泄自己压抑的感情,或许可以避免悲剧的发生。

14. (无锡,2004)根据拼音写出汉字。(4分)

- (1)胆(qiè) () (2)狭(ài) ()
(3)无边无(yín) () (4)造(yì) ()

15. (锦州,2004)下列句子中加下画线字注音不正确的一项是 () (4分)

- A. 他一手拿着布,一手攥(zuàn)着钱,滞笨地转过身子。
B. 我这张笨拙(zhuó)的嘴,想说的也说不出。
C. 我们应该本着“惩(chéng)前毖后,治病救人”的态度开展批评与自我批评。
D. 他勉强(qiǎng)地从座位上站起来。

16. (河南,2004)给下面加点的字注音,根据拼音写汉字。(4分)

- (1)参天耸()立 (2)偃()旗息鼓
(3)坦荡如砥() (4)yǎo()无消息

17. (海淀区,2004)词语中加点字注音完全正确的是 () (4分)

- A. 铿锵(qāng) 挪动(nuó) 不无裨益(bì)
B. 琴弦(xián) 褴褛(lǚ) 载歌载舞(zài)
C. 兑换(duì) 处理(chù) 哄堂大笑(hōng)
D. 摇曳(yè) 别墅(shù) 大事渲染(xuān)

18. (哈尔滨,2004)加点字注音完全正确的一项是 () (4分)

- A. 徜徉(cháng) 纤维(xiān)
称心(chèng) 苍穹(qióng)
B. 斟酌(zhēn) 归宿(sù)
迁徙(xǐ) 婆娑(suō)
C. 粗糙(cāo) 校对(xiào)
卓越(zhuó) 枢纽(shū)
D. 虐待(nüè) 狼藉(jí)
玷污(zhān) 教诲(huì)

19. (贵阳,2004)选出加点字注音错误的一项 () (4分)

- A. 行阵(háng) 尴尬(gān) 豁免(huò)
B. 惬意(xiá) 拮据(jū) 穷匮(kuí)
C. 恻隐(cè) 社稷(jì) 弩钝(nú)
D. 侏儒(zhū) 打盹(dǔn) 篝火(gōu)

20. (安徽,2004)下列加点字的注音完全正确的一项是 () (4分)

- A. 反省(shěng) 剽悍(piāo) 义愤填膺(yīng)
B. 粗糙(cāo) 恬静(tián) 妄自菲薄(bó)
C. 抖擞(sǒu) 纤维(qiān) 安然无恙(yàng)
D. 酝酿(niàng) 肖像(xiào) 面面相觑(xū)

21. (长沙,2004)阅读下面文字,把文中拼音所表示的汉字依次写在文后的方格内。

岳麓山的钟灵毓秀,不在于其秀丽的自然景观,而在于其山川灵气所(yùn)育的文化内蕴,可以说,岳麓山是(bó)大精深的湘文化的发(xiáng)地,是中华传统文化中异军突起的湖湘学派的摇(lán)。(4分)

--	--	--	--

22. (资阳,2004)下列句中加点字的注音和句中汉字字形都正确的一项是 () (4分)

- A. 4月20日全国政协委员齐聚北京,与国家领导人一起共商国是,共谋(méng)祖国建设。
B. 小东同学的父亲在一次辑毒过程中,不幸以身殉(xún)职。
C. 他有一个不好的习惯,做事时总是丢三落(là)四的。
D. 孔乙己看着问他的人,显出不屑(xiāo)置辨的生气。

23. (永州,2004)下列加点字的注音完全正确的一组是 () (4分)

- A. 嶙峋(lín) 龟裂(guī)
B. 清冽(liàn) 殉职(xùn)
C. 黄晕(yūn) 诧异(chà)
D. 确凿(záo) 行辈(háng)

24. (泸州,2004)下列加点字注音正确的一项是 () (4分)

- A. 斗笠(lì) 攒(zhuàn)积
B. 黄晕(hùn) 忍俊不禁(jīn)
C. 归省(shěng) 修葺(qì)
D. 阴晦(huì) 诘(jié)责

25. (佛山,2004)选出下列各项词语中加点的字注音完全正确的一项。() (4分)

- A. 绚丽(xuàn) 修葺(qì)
B. 酝酿(liàng) 涉猎(shè)
C. 粗糙(zāo) 龟裂(jūn)
D. 轩榭(xiè) 迸裂(bìng)



五、课标中考探究题

生活与语文密切相关,自主探究、合作探究可以培养我们的创造性思维能力,使我们越来越聪明,不妨试一试。

1. 给下面一段话中的加点字注音。

今天是6月20号,中考的第一天,大清早,(1)华小东就收拾好东西往镇上赶。当他走过(2)参差不齐的小树林时,遇到出(3)差回来的(4)召叔叔。召叔叔(5)和蔼地对他说道:“小东,今天(6)参加考试要谨慎啊!它关系到你能否顺利上高中,所以要尽量不出(7)差错。”小东自信地说:“您放心!根据我平时的成绩,上重点高中该(8)差不多吧,我会尽我最大的努力,不会让所有关心我的人失望的。”说完,继续向考点学校跑去。

(1) _____, (2) _____, (3) _____,
(4) _____, (5) _____, (6) _____, (7) _____,
(8) _____。

2. 明代某文学家写了一副对联:“(1)好读书不(2)好读书,(3)好读书不(4)好读书。”其中,上联是针对青少年而说的,下联是针对老年人发的感慨。请你根据对联的意思,给联中的四个好字注音。

(1) _____, (2) _____, (3) _____,

(4) _____。

3. 小明想把他语文老师推荐的新买的课外书按照一定顺序摆放在书架上。请你帮帮他,如果按照首字的音序排列,该怎么排?

- | | |
|------------|----------------|
| (1)《西游记》 | (2)《水浒》 |
| (3)《朝花夕拾》 | (4)《骆驼祥子》 |
| (5)《繁星·春水》 | (6)《鲁滨孙漂流记》 |
| (7)《格列佛游记》 | (8)《名人传》 |
| (9)《童年》 | (10)《钢铁是怎样炼成的》 |

4. 把下列姓氏按首字母的先后顺序进行排列。

- ①仇春霖 ②解晓东 ③区楚良 ④单涛 ⑤宿茂臻
⑥查慎行 ⑦朴胡 ⑧曾巩 ⑨盖叫天 ⑩盛海

5. 语文课下课了,小强与小英这两位同学就鲁迅的杂文《丧家的资本家的乏走狗》一文中的“丧”字的读音,展开了激烈的争论。

争论的焦点:小强认为“丧家”的“丧”与“丧家之犬”的“丧”都应该读成第一声 sāng;小英认为这两个“丧”都应该读成第四声 sàng,争了半天谁也说服不了谁。

就这个问题,你能作出公正的裁决吗?希望以理服人,说其然,还要说出其所以然,行吗?试试看!



第2讲

认清字形,掌握汉字基本义



一、课标考向聚焦

中考重点考什么?

- 热点1 汉字的识记量。
- 热点2 对错别字的判断与改正。
- 热点3 汉字在具体语境中的正确使用。
- 热点4 掌握汉字基本意义。



二、课标考向诠释

本讲考什么?

1. 各课课前、课后所列的要求学生掌握的常用字,不考生僻难写的字。

2. 汉字中同音字很多。按照形声字的构造方法,用同一个声旁和不同的形旁可以构成许多同音字。比如“楼”、“髅”、“髅”都念 lóu,“篓”、“搂”都念 lǒu。这些字,读音一样,可是意义不同,大都可以从形旁辨别。不同声旁的字读同一个音的情形也不少。

3. 有些汉字,形体相似,差别很细微,如“己”



和“已”，区别仅在一个不封口，一个半封口。了解形似字，有助于减少错别字。

4. 汉字中还有不少多音多义字，这类字不止一个读音，不止一个意义。比如“盛”字有两个读音，“茂盛”的“盛”读 shèng；“盛东西”的“盛”读 chéng。“差”字有好几种读音，“差别”的“差”读 chā；“成绩差”的“差”读 chà；“出差”的“差”读 chāi；“参差不齐”的“差”读 cī。

【例 1】下列词语中没有错别字的一项是 ()

- A. 臭名昭著 渊搏 迥然不同 矍铄
B. 众志成城 涉猎 悄无声息 奢侈
C. 麻木不人 憎恶 张冠李戴 狡洁
D. 潜滋暗长 坚韧 与日俱增 魁梧

【解析】此题考查的是常见词语和一般成语中字形书写正误的辨析，其题型是选择题。

此题 A 项中“渊搏”的“搏”应为“博”，因同音形似而误用。B 项中“众志成城”中“城”和“成”，因同音而位置颠倒；“悄无声息”中的“悄”应为“悄”，因形似而误用。C 项中“麻木不人”的“人”应为“仁”，因同音而误用；“狡洁”的“狡”应为“皎”，因音同形似而误用。

【解答】 D

【方法提炼】 解答这类题一要审清题目。对平时容易产生错误的汉字多加注意。二是摸清规律。一般来说，命题者都是从错别字误用的原因入手，因此形似字和同音字就成了考查的重点。对所给词语中的同音字和形似字有必要反复审视。

【例 2】下边的词语中有四个错别字，把它们找出来填入表中，然后改正。

孜孜不倦 韦编三绝 德高望众
不功自破 移风易俗 因地置宜
心旷神怡 趋炎负势 一窍不通
无边无垠

错别字				
改正				

【解析】这种题型主要考查学生对成语中错别字的判断和改正，较选择题又增加了一层难度，但设计的考查点都是学生常犯的错误，符合学生实际且有针对性。从形式上看仍为形似字、同音字的误用。解答时，要对所给的每个成语仔细辨识，尤其注意有同音、形似的地方，尽量把字形与字义结合起来，做到“依义定形”，准确判断。

此题中“德高望众”的“众”应为“重”，因音同而误用；“不功自破”的“功”应为“攻”，意为“攻打”，才切合语境，这里因音同形似而误用；“因地制宜”的“置”应为“制”，意为“规定”；“趋炎负势”的“负”应为“附”，意为“依从”，都因为音同而误用。

【解答】 众——重 功——攻

置——制 负——附

【误区警示】 由于同音字的误用致使答题走入误区。这就要求我们在今后的学习中，必须注重积累，从而帮助我们更好地运用成语来表情达意。

【例 3】下面句子的空白处，应填入的一组汉字是 ()

_____ 然他已经丧失了明 _____ 是非的能力，那么 _____ 使跟他争 _____ 得面红耳赤，恐怕也无济于事。

- A. 即 辩 既 辨
B. 既 辩 即 辨
C. 既 辨 即 辩
D. 即 辨 既 辩

【解析】这是一种在具体的语境中对学生正确运用汉字能力的考查题，具有一定的综合性，题型较新。解答这类题，关键在于克服平时汉字使用时的不良习惯，同时，要对形似字、同音字在具体语境中运用的规律多加揭示。如“既”和“即”在读音上的差异，在使用过程中的搭配，“辩”和“辨”在使用过程中字义的区别等。

此题中“既”常和“然”搭配成固定关联词语，这里与后面分句中的“那么”构成因果关系；“即”常和“使”搭配成固定关联词语，这里与后一分句子的“也”构成假设关系。“辨”具有“分辨”、“辨别”的意思，符合“明辨是非”这一语境；“辩”具有“辩解”、“辩论”的意思，符合“争辩得面红耳赤”这一语言环境。

【解答】 C

【方法总结】 鉴于汉字音、形、义结合的特点，要解答好这类试题，应做到以下几点：①准确把握试题所提供的信息，揣摩命题者设计的意图；②弄清错别字产生的原因，包括字形相似误用，字音相同或相近误用，还有字音相同字形相近的误用；③善于将字形、字音乃至字义结合起来辨识，尤其要运用汉字多为形声字（形旁表义，声旁表音）的特点，在对具体语境的理解中作出正确的判断。



三、国家实验区最新考题

【例 1】(北京实验区,2004)没有错别字的是 ()

- A. 严厉 畸形 意想天开
- B. 隐弊 肆虐 张灯节彩
- C. 视察 怠慢 众志成城
- D. 陡俏 和谐 与时俱进

【解析】 这道题旨在考查学生辨别错别字的能力。可运用“直接选择法”答题。A 项有两个别字:“历”和“意”,它们应为“厉”和“异”;B 项有“弊”“节”两个别字,它们应为“蔽”“结”;D 项中的“俏”应为“峭”。回答此类题容易出错的原因,主要是有些学生分不清多音字、同音字在具体语境中的运用。汉语的词汇,其义很丰富,切忌随便拉“夫”凑数。

【解答】 C

【例 2】(安徽实验区,2004)下列句子中有两个错别字的一项是 ()

- A. 春风和熙,阳光灿烂,山谷里回荡着鸟儿们嘹亮的歌声。
- B. 突然,蝉声戛然而止,树林里顿时一片寂静。
- C. 这小小生灵虽然是缈小的,但是我们绝不能忽视它。
- D. 叶欣以身殉职的事迹见报后,人们无不为之感动。

【解析】 本题主要考查学生对同音字和形似字的辨析、运用能力。可运用“分析排除法”回答此题。在回答此题时,一定得明确题意重点——“两个错别字”。然后逐项检查,把不合题意的项一一排除,从而得出正确的选项。

本题除 A 项有两个别字(“熙”应为“煦”,“嘹”应为“嘹”)外,其他三项:B 项无错别字,C 项的“缈”应为“渺”,D 项的“殉”应为“殉”。

【解答】 A

【例 3】(福州实验区,2004)把下面加点的错别字,改正在这段文字后的括号里。

1885 年 3 月 24 日黎明,法军先以重炮猛轰清军阵地,而后蜂涌而上,在这千均一发之际,镇南关守关将领冯子材身先士卒,扑向敌军,清军振奋,与敌肉搏,杀声振天。敌人尸横遍野。法军大败。

() () ()

【解析】 辨析并写出在具体语境中运用的同音字。可运用“逐字推敲法”回答此题,“涌”改为“拥”,“均”改为“钧”,“振”改为“震”。解答这道题,必须字斟句酌,如“蜂拥”为什么要用“拥”?因为“拥”在这里有聚到一块的意思,而“涌”之意是像流水一样涌出来,显然在这里用“拥”才符合语境。后两处可以类推,从而写出正确的

汉字。

【解答】 拥、钧、震



四、课标中考样板题

测试时间 45 分钟 测试分值 100 分

新课标中考题在考查学生基础知识和基本技能的同时,侧重考查灵活运用所学知识进行实践的能力,不妨试一试。

1.(嘉兴,2004)下列词语书写全部正确的一项是 () (5 分)

- A. 按排 枯燥乏味 病人膏肓
- B. 肆虐 风靡一时 出类拔萃
- C. 夜宵 坚苦卓绝 雅雀无声
- D. 脉搏 世外桃园 应接不瑕

2.(湛江,2004)下列词语中,没有错别字的一项是 () (5 分)

- A. 学籍 不耻下问 拈轻怕重
- B. 安祥 五体投地 天翻地复
- C. 震作 因地致宜 见异思迁
- D. 修葺 张冠李带 以身作则

3.(西宁,2004)假如你是文字编辑,请从下列十个词语中找出五个错别字,把它依次改正过来。(5 分)

- (1)墨守陈规 (2)以德报怨 (3)辩伪去妄
- (4)意兴阑珊 (5)根深蒂固 (6)寻人启示
- (7)默默无蚊 (8)明察秋毫 (9)鸡飞旦打
- (10)波光粼粼

更正:

--	--	--	--	--

4.(杭州,2004)下列词语没有别字的一项是 () (5 分)

- A. 暇想 遐迩闻名 粗犷 心旷神怡
- B. 折叠 重峦迭嶂 志趣 趾高气扬
- C. 筹备 一愁莫展 恻隐 高深莫测
- D. 糜烂 风靡一时 震撼 振聋发聩

5.(朝阳区,2004)下列词语有错别字的是 () (5 分)

- A. 花枝招展 不辞辛苦 妙手偶得
- B. 沸沸扬扬 安然无样 自出心才
- C. 嗟来之食 大惊失色 深恶痛绝
- D. 头昏脑涨 坦荡如砥 小心翼翼

6.(湖州,2004)下列词语书写完全正确的一项是 () (5 分)

- A. 沧穹 恬静 中流砥柱 胸有成竹



- B. 枢纽 辐射 风华正茂 星罗棋布
C. 窘迫 部署 潜兹暗长 真智灼见
D. 阔绰 轶事 弥足真贵 以身作则

7. (海淀区, 2004) 下列成语中的四个错别字, 改正后将正确的写在方格内。(5分)

- 巧妙绝伦 才学浅 猝不及防
呕心沥血 丰功伟绩 通霄达旦
坦荡如砥 相映成趣 忘自尊大
花枝招展 世外桃园 声色俱厉

--	--	--	--

8. (长沙, 2004) 许多广告词借用了成语、熟语, 取谐音换新义, 朗朗上口, 但却给我们的学习带来了许多陷阱, 请识别下面广告词中的陷阱, 并将其还原, 写在后面的括号内。(5分)

例: 空调机——完美无夏(瑕)

- A. 淋浴器——随心所浴 ()
B. 咳嗽药——咳不容缓 ()
C. 洗衣机——爱不湿手 ()
D. 蚊香——默默无蚊 ()

9. (永州, 2004) 下列各组词的字形全对的一组是 () (5分)

- A. 畸形 劳禄 家喻户晓
B. 萧瑟 辨别 眼花瞭乱
C. 匀称 伟岸 不胜枚举
D. 参天 提防 声名狼籍

10. (泸州, 2004) 下列词语中有错别字的一项是 () (5分)

- A. 人声鼎沸 稍纵即逝 销声匿迹
B. 俯首帖耳 拍案叫决 锐不可挡
C. 不毛之地 天经地义 与日俱增
D. 深恶痛疾 姹紫嫣红 不屑置辩

11. (佛山, 2004) 选出下列各项词语中没有错别字的一项。() (5分)

- A. 油光可签 贮藏
B. 姹紫艳红 衰竭
C. 重峦叠障 栖息
D. 无暇顾及 鄙夷

12. (广西, 2004) 下列词语中共有四个错别字, 请找出来, 然后按顺序改正下面的方格中。(5分)

- (1) 甘拜下风 (2) 相形见拙 (3) 脍炙人口
(4) 锐不可当 (5) 油光可见 (6) 漠不关心
(7) 老奸巨滑 (8) 故弄玄虚 (9) 再接再厉
(10) 义不容辞

错别字				
改正				

13. (包头, 2004) 没有错别字的一项是 () (5分)

- A. 标致 朦胧 斑斓 随声附合
B. 吹嘘 游弋 臃肿 获益匪浅
C. 海鸥 葱笼 孕育 重峦叠嶂
D. 缈小 宽敞 抽噎 别具匠心

14. (镇江, 2004) 阅读下面文字, 把文中加点字的注音和拼音所表示的汉字依次填写在文后方格内。(5分)

“5、4、3、2、1……点火!”

“神舟”五号仿佛被一双巨手擎着, 在 hàn 天动地的轰鸣声中, 拔地而起, 直指苍穹, 终于圆了中国人 áo 游太空的“飞天”梦。

--	--	--	--

15. (镇江, 2004) 仿照示例, 将下列偏旁部首组成四字成语, 每个偏旁部首必须用完且只能用一次。(5分)

例: 日 人 十 又 口 扌 青 一 立 几 心

情 投 意 合

厂 女 田 十 尸 心 口 巳 犮

--	--	--	--

16. (遂宁, 2004) 下列词语中没有错别字的一项是 () (5分)

- A. 不记其数 相濡以沫 谈笑风生 天翻地覆
B. 相形见拙 川流不息 见异思迁 申张正义
C. 再接再厉 义愤填膺 栩栩如生 截然不同
D. 中流砥柱 惟妙惟肖 迎刃而解 自出新裁

17. (苏州, 2004) 下边的词语中有四个错别字, 把它们找出来填入表中, 然后改正。(5分)

- 忍俊不禁 耐人寻味 销声匿迹
稍纵即逝 寻根究底 同舟共际
杳无消息 海枯石烂 嘎然而止
锐不可当 根深底固 岿然不动

错别字				
改正				

18. (福州, 2004) 根据拼音在方格里工整地写出汉字, 并给加点字注音。(5分)

(1) 星光 shǎn shuò (2) 结构 yún chèn

(3) 春风和煦 () (4) 一唱一和 ()

19. (丰台, 2004) 没有错别字的一句是 () (5分)

- A. 既然落后和不足是客观存在, 我们就得承认它。
B. 谁如果要签赏我国的园林, 苏州园林就不该错过。
C. 在大会堂将要竣工的时候, 建筑工人在这里举行了庆祝大会。
D. 由于社会的不平等, 她的心情总是抑郁的。

20. (安徽, 2004) 下列句子中有错别字的一项是



() (5分)

- A. 听了她的深情倾诉,老李也禁不住动了惻隐之心。
- B. 既使你有出众的才华,也不能这样张狂的炫耀自己。
- C. 这首诗饱含着真情实感,让那些苍白的口号诗相形见绌。
- D. 快意同舒适像是一对孪生兄弟,时而相傍相依,时而南辕北辙。



五、课标中考探究题

生活与语文密切相关,自主探究、合作探究可以培养我们的创造性思维能力,使我们越来越聪明,不妨试一试。

1. 加点字意思相同的一项是 ()
- A. 才疏学浅 志大才疏 疏于防范 仗义疏财
- B. 远涉重洋 涉足江湖 跋山涉水 涉笔成趣
- C. 绝无仅有 绝处逢生 络绎不绝 悬崖绝壁
- D. 莫名其妙 不可名状 莫名惊诧 不容名辩
2. 在《新华字典》上,“暮”字按部首查字法,应查部, 画;按音序查字法,应查大写字母

_____。“暮”字后有:(1)傍晚,太阳落山的时候:朝(zhāo)~。[暮气](喻)精神衰颓,不振作。(2)晚,将尽:~春,~年。其中(1)(2)表示 _____;“~”表示 _____;“(喻)”表示 _____。“天寒岁暮”中的“暮”应该选用第 _____个义项。

3. 把下面的成语补充完整。

问心无() ()毒生灵 扑()迷离
()帚自珍 乌烟()气 ()衍塞责
()然不同 眼花()乱 惩前()后
()雀无声 ()轻怕重 提心()胆

4. 用“象、相、像”填空。

_____貌 绣 _____迹 _____
穷形尽 _____ 肖 _____ 万 _____更新

5. 在下面句子的空白处填入读音为 jun 的恰当的字。

“阳光花园”住宅小区即将 _____工的时候,有一栋楼的下水道堵塞了,工程无法正常进行。施工队长将疏 _____下水道的任务交给了一位新来的英 _____的小伙子,对他说:“这对你是一个严 _____的考验。”

6. 某店营业员给一顾客开具购物发票,其金额大意为“二百五十九元”(259元),请指出其中的不规范字,并改正。

大写: _____



第3讲 书写工整、规范、美观



一、课标考向聚焦

中考重点考什么?

热点1 书写工整、规范、美观。

热点2 了解汉字的构字常识(主要是形声字)。



二、课标考向诠释

本讲考什么?

1. 汉字书写要笔画清楚,笔顺正确,字形规范,不写错别字。笔画是汉字形体的基本要素,笔顺是汉字笔画的书写次序。汉字有点、横、竖、撇、捺、挑(提)、钩、折八种基本笔画。汉字书写笔顺

的一般规律是:先横后竖,先撇后捺,从上到下,从左到右,从外到内,先中间后左右,先外后里再封口。

2. 汉字造字法一般有四种,即象形、指事、会意、形声(六书中所谓“假借”和“转注”是用字法,不能算造字法)。象形是指用点线来描绘事物形状的一种方法,如山、水等字;指事是在象形的基础上加上指事性的符号或象征性的符号来表示某种意义的造字法,如上、本等字;会意是用两个或两个以上的象形字或指事字组合起来表示一个新的意义的造字法,如林、卡等字;形声字是由表意形旁和表音声旁组合成字的造字方法,汉字造字以形声为主,但要注意,并非所有的声旁都表示该字的读音。形声字的组合方式主要有以下几种:①左形右声,如:铜、江、证;②右形左声,如:攻、战、故;③上形下声,如:露、爸、芳;④下形上声,如:驾、案、斧;⑤外形内声,如:固、阙、园;⑥内形外声,如:闷、问、辩。



【例 1】 请将下面一首七言绝句,用正楷或行楷抄写在下面的方格内。(注意:此题根据抄写文字和卷面书写综合评分,以下全卷答题都要认真书写。)

天门中断楚江开,
碧水东流至此回。
两岸青山相对出,
孤帆一片日边来。
(李白《望天门山》)

【解析】 此题只是单纯考查学生的书写能力,要求考生能够工整、规范地书写每一个汉字。同时考生也不可大意,以防写错字与别字。

【解答】 略

【思维拓展】 写字既是一项重要的语文基本技能,又是一个人语文素养的体现。写字不是一日之功,平时要多下工夫练习,力争做到字迹清楚、结构优美、行款整齐、有一定的速度。

【例 2】 根据拼音用正楷写出相应汉字。

jiàn	chuò
赏	学
jí	miè
贯	视

【解析】 本题是一道综合考查题,将汉字的认读和书写相结合。答这道题,可运用“逐字推敲法”。此题难度不大,但必须注意题目中“根据汉语拼音”的限制。首先要求学生能拼,其次能依据词的搭配写出正确的汉字,同时又得注意书写的间架结构。

【解答】 鉴 辍 籍 蔑

【误区警示】 对形似字分辨不清可能是答错此题的主要原因。具体答题时,“鉴”不能写成“签”,“辍”不能写成“缀”,“籍”“蔑”不能写成“藉”“篋”。

【例 3】 书写及语言基本功考查。

说明:本题不需要直接作答,依据你的 A 卷书写及语言表达基本功来评分。请特别关注以下评分标准:①你的书写工整、规范,可得书写分 4 分。②由阅卷人从你的 A 卷答案中随机选取三个句子,三句中没有错别字、没有病句,可得语言基本功分 6 分。

【解析】 本题是考查学生书写能力的一种新题型,它不局限于某一固定题目、某一固定汉字,灵活而又有效。答案就在于考生平日对汉字的积累之中。并且将书写的工整性、规范性突出,既考查了汉字书写的形式,又兼顾考查了汉字书写的内容。

【解答】 无固定答案。

【方法总结】 解答汉字书写题,关键在于平时养成良好的书写习惯,一是要按照笔顺规则用硬笔写字;二是要注意间架结构,写出来的字要笔画清楚、美观大方;三是要熟记字形、了解字义,不写错别字。



三、国家实验区最新考题

【例 1】 (海南实验区,2004) 找出下列词语中的错别字,然后将改正后没有错别字的词语全部工整地抄写在下面的方格中。

绿 荫 场 上 纵 横 驰 逞

--	--	--	--	--	--	--	--

【解析】 此题考查汉字的规范书写,应注意汉字间架结构美,认真辨析形似字不要抄错字。并且还要考查辨析同音字的字义,以便准确书写。

【解答】 “荫”改为“茵”;“逞”改为“骋”。

【例 2】 (湖北恩施实验区,2004) 经过初中三年的语文学习,你的字一定写得更漂亮了吧。请你从课文中选取一句你最喜欢的话,写在下面的横线上。

【解析】 这道题既是书写题,也是道创新题。创新之处在于:题干首先用很亲切的语言肯定考生经过三年的语文学习,字一定写得更漂亮;然后让考生自己从课文中选喜欢的一句话写在横线上;第三是通过对这句话的书写展示自己最好的字。这种对书写的倡导是很有意义的。

【解答】 略

【例 3】 下列词语中共有四个错别字,先用横线标出,再将改正的字写入方格中。

娇生贯养 鞠躬尽瘁 循私枉法 提心吊胆
艰苦卓绝 声名狼籍 通宵达旦 金碧辉煌

--	--	--	--

【解析】 此题兼考学生辨别错别字与书写能力。答题时先要据词义辨字形,克服同音干扰和辨清形近字,找出词中用错的字,它们分别是“贯——惯”“循——徇”“籍——藉”“霄——宵”误用。然后工整、规范地书写。



测试时间 45 分钟 测试分值 100 分

[illegible]

xián

熟

shè

级而上

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

——龚自珍《己亥杂诗》

							,
							.
							,
							.

				《						》
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



第二篇

阅 读



第 1 讲

理清文章思路 理解主要内容



一、课标考向聚焦

中考重点考什么？

热点 1 概括各层次、各段的大意,进而概括文章的中心内容。

热点 2 理解材料和文章立意及中心之间的关系。通过文段中的关键语句,体会作者所表达的思想感情以及文章传达的主旨。

热点 3 理解语段的思路,分析语段内部的结构层次。

热点 4 理解语段之间的关系。



二、课标考向诠释

本讲考什么？

1. 所谓思路,指的是作者思维发展的线索,在文章中体现为各部分之间的内在的逻辑联系。文章的思路是作者写文章的思维活动过程,不同文章的思路,遵循着不同的规律。理清文章的思路,也应从不同的体裁入手。

2. 理解文章的写作目的和中心意思;理解文章(段)抒发的思想感情、蕴含的哲理与启示。主要有以下方法:从分析文章标题入手;从分析文章的点题句、关键句入手;从分析文章的开头或结尾入手;综合概括。

3. 分析不同文体的结构层次及具体段落(语句)在文章中的作用。

【例 1】 阅读下面的文章,完成后面的题目。

① 波兰作曲家肖邦 1830 年准备出国去深造,他的朋友设宴为他饯行。席间,朋友们赠给他一个银杯,杯里装的是波兰的泥土,意在勉励肖邦不要忘记祖国。

② 肖邦到维也纳不久,华沙爆发了反抗俄国统治的起义,可惜失败了。肖邦多次设法回国,都没有成功。

从此,他把自己对祖国的怀念和忧虑,全都灌注在自己的音乐里。

③ 1848 年秋天,离开祖国 18 年的肖邦身染重病,处于弥留状态。他的姐姐从华沙赶到他身边。肖邦对姐姐说:“波兰反动政府是不会允许我的遗体运回祖国的,不过你一定要把我的心脏带回去。”

④ 他又命人取出当年朋友们所赠的盛满祖国的泥土的银杯,请朋友们到时把祖国的泥土撒在他的棺材上。肖邦死后,人们在他的墓穴上撒上银杯里的泥土。他的心脏,按照他的遗愿送回华沙,保存在圣十字教堂里。后来,在肖邦诞辰 125 周年时,波兰人民为他重立了墓碑,墓志铭是:至爱所在,心之所在。

(1) 墓志铭中的“至爱”具体指: _____

(2) 贯穿文章始终的一条情感线索是: _____

(3) ③、④ 自然段用两个事例表现肖邦对祖国的深爱,请用简明的语言概括这两个事例的内容。

第一个事例是 _____

第二个事例是 _____

【解析】 本题选取了一个叙述语段,重点考查学生整体感知阅读材料,准确概括内容的能力。解答这类阅读题,首先要通读全文,知其大略;其次要理清结构,了解行文思路;三要领会关键词句的意义和作用,揣摩文章主题思想,从而更好地把握文章的大意。本文选取了波兰作曲家肖邦一生中有代表性的两个事例:(1) 托付姐姐把自己的心脏带回祖国去;(2) 托付朋友把祖国的泥土撒在自己的棺材上,表现了肖邦对祖国深深的爱。把握了全文的主旨,我们就很容易地知道:墓志铭中的“至爱”具体指祖国;贯穿文章始终的一条情感线索是爱国主义(热爱祖国)。

【解答】 (1) 祖国 (2) 爱国主义(热爱祖国)。

(3) 托付姐姐把自己的心脏带回祖国去;托付朋友把祖国的泥土撒在自己的棺材上。



【方法提炼】 对文章内容的整体感知,一般分为两个阶段。前一个阶段是感性认知,就是粗略地对文章内容有一个大体上的了解,不必理会个别没看懂的问题,只要对全文有一个初步的印象即可。后一个阶段为理性认知,这是在感性认知基础上的思维方式的层进,它要求对全文进行更深入的挖掘,它的内容往往要几经反复细加琢磨之后才能确定。

【例 2】 阅读下文,完成文后题目。

从鸦片战争到中国共产党成立,从中国共产党成立到现在,中国经历了截然不同的两个八十年。在前八十年中,封建统治者丧权辱国,社会战乱不断,国家积贫积弱,人民饥寒交迫。在后八十年中,中国人民在中国共产党的领导下空前团结和组织起来,冲破重重难关,革命斗争不断胜利;新中国成立后,社会经济快速发展,国家日益昌盛,人民的社会地位、物质生活水平和文化教育水平显著提高。从这前后两个八十年的比较中,中国人民和中华民族一切爱国力量深深认识到,中国能从最悲惨的境遇向着光明的前途实现伟大的历史转变,就是因为有了中国共产党的领导。没有共产党,就没有新中国。有了共产党,中国的面貌就焕然一新。这是中国人民从长期奋斗历程中得到的最基本最重要的结论。

(1)中国人民从长期奋斗历程中得到的“最基本最重要的结论”是什么?

(2)用“//”把这段文字分两层(在原中标出),并概括层意。

【解析】 此题主要考查段落内层次结构的分析和关键词所指内容的确认,兼考了文章层意的概括。此段文字前半部分说中国经历了截然不同的两个“八十年”,后半部分是由此得出的结论。故可从“显著提高”后把文章分为两部分。

【解答】 (1)没有共产党,就没有新中国;有了共产党,中国的面貌就焕然一新。(只答“没有共产党,就没有新中国”也算对)

(2)在“从这前后两个八十年的比较中”之前加“//”。第一层:中国经历了截然不同的两个“八十年”(前后两个“八十年”的不同状况);第二层:从中得出的重要结论。

【思维拓展】 理清文章的思路,也应从不同的体裁入手。分析记叙文的结构层次有以下方法:1. 按时间先后顺序划分。即抓住表示时间发展变化的关键词语分出不同阶段,划分层次;2. 按地点的转换划分;3. 按事情发展的过程或思想感情的变化划分;4. 按描述的内容的角度划分;5. 按总——分——总的结构特点划分。分析说明文有以下常见的结构形式:1. 并列式;2. 连贯式;(按时间、空间顺序);3. 递进式(按逻辑顺序);4. 总分式(包括总分式、分总式、总分总式)。议论文划分层次时可根据引论——本论——结论的总体结构来划分。具体结构可分两类,一类是逐层深入的“纵式”结构,另一类是并列展开论述的“横式”结构。

【例 3】 阅读下面的说明文,完成文后各题。

气流功能充满奇妙

①对气体施以一定的外力,它就会像水流一样能够流动而形成气流。当我们往自己的手上吹气的时候,就可以感觉到气流的存在。

②气流很小的时候可以吹灭火柴和蜡烛;再大一些,能够吹起气球或是给自行车胎充气;非常强烈的气流常用来清洗机器上的油脂或棉布上的污垢。有的时候,人们还会将空气压缩,存储到气箱或气罐中。使用时打开阀门,被压缩的气体就会急速膨胀,形成强劲的气流。这种压缩空气常被用来喷涂、清洁建筑物。

③在现代科技发展的时代中,气流的应用更是充满神奇色彩。20 世纪 80 年代初,德国科学家首先提出并付诸实现了利用气流来发电。这种气流电站的构造很奇特,外形像一个既高又粗的大烟囱。大烟囱直径 10 米,高 200 米,可以用来抽吸空气而使热气流迅速排出。围绕烟囱的是一个巨大的环形曲面透明塑料大棚。大棚与烟囱连接部分高约 8 米,边缘高 2 米,方圆 252 米。烟囱的底部装有发电机。由于塑料的透光和保温作用,大棚内的空气经太阳照射后便会逐渐升温,使棚内温度比棚外要高出约 20℃ 左右。利用空气热升冷降的特点,再加上高大烟囱的急速排出作用,可以使热空气以每秒 20~60 米的速度,经由设在烟囱底部的发电机,并驱动发电机进行工作。利用这种发电装置,这座电站白天可以发电 100 兆瓦;夜晚利用余热也可以发电。据推算,发电成本与核电站相近,利用起来十分合算。

④美国利用气流的作用,研制出一座无水的空气游泳池。在一间直径 6 米、高 7 米的圆形房间里,安装一部大型鼓风机向顶部鼓风。在气流的作用下,房间里就会产生一种向上的托力,使得人们可以在房间里漂浮,既像在水中游泳,又像在空中飞行。这种环境,可以进行体育锻炼,又可以进行仿生飞行科学研究,为人类生存开拓出新的适应方式。



⑤现在,有人正在研究利用气流的作用制作气幕屋顶。当瓢泼大雨降落到体育比赛场时,在体育场四周安装的高压空气喷管,就会把强大的气流喷向天空,将雨水移至它处。这样,体育场就变换成为体育馆。人们在巨大的气流和降雨声中观看比赛,真是别有一番情趣。

(1)本文的中心句是_____

(2)下面对本文的理解不正确的一项是()

- A. 日常生活中,我们常常利用气流给自行车胎充气,喷涂、清洁建筑物。
- B. 第3段主要运用了列数字的说明方法,介绍气流发电站的构造、工作原理和经济效益。
- C. 在现代科技发展的时代,德国建成了气流发电站,美国研制出无水的空气游泳池。
- D. 现在,人们已经利用气流制作成气幕屋顶。

(3)请说说“据推算,发电成本与核电站相近”一句中“据推算”的表达作用。

(4)除了文中提到的利用气流的例子外,请你从生活中另举一例,并简要说明它是怎样利用气流的。

【解析】 本题主要考查学生的理解能力和对说明文语言进行品析的能力。其中,对理解能力的考查包含了三个层面,即:整体理解——第(1)题,要求能快速抓住文章的关键信息;精细理解——第(2)题,要求以一定的知识作为背景,准确理解文章局部的表达;迁移理解——第(4)题,要求将文章中的知识和生活沟通。对迁移理解的考查是本题的亮点,它体现了“语文学习的外延与生活的外延相等”的语文教育哲理,体现了“评价是为了促进学生的学习与发展”的新理念。

解答第(1)题可用分类检索法。找中心句实质上就是要找文中概括最为精要的语句,我们可以将文中的语句粗分为概括性语句和展开性语句两类,检索出概括性语句,然后再确定中心句。实际上,本文的概括性语句只有一句。第(2)题可用对照原文法。通过和原文对照,我们可以很快找出错误项。第(3)题可用改动比较法。此题属于语言品析题,但运用“前后联系法”很难解答,此时,可试着将“推算”改为“测算”或“计算”,比较其表达效果上的差异,即可得出答案。采用这种办法之后,我们实际上将这题似乎无从下手的题目变成了我们常见的课后习题。第(4)题可用多径联想法。从文中选择一个例子,运用相似联想、类比联想、对比联想等,找生活中和它相似、相类或相对照的例子。

【解答】 (1)在现代科技发展的时代中,气流的应用更是充满神奇色彩。(2)D (3)语言准确,有分寸;交代了“气流电站与核电站成本相近”这一结论是怎样得出的;表明这一结论的不确定性。(4)举例(如喷雾器、气垫船、吸尘器等),然后说明它是怎样利用气流的。

【误区警示】 (1)题易误将第一句当作中心句。这其实是阅读的心理定式在作怪,总以为第一句是中心句。要明白,文章的中心句应该是能概括全文内容的句子,而不是首句或末句,认真去寻找这样的句子,就不会出错了。(2)题一般不会出错。如果出现错误,则是说明答题时没有认真对照原文,想当然。(3)题容易犯解答空泛的错误。缺乏解题方法的同学,对题目感到无从下手时,往往用一两句空泛的话来应付。化难题为常见题,是解答此题的好方法。解答(4)题时,许多同学喜欢信手拈来一个例子,但对其原理则是一知半解。稳妥的办法还是以原文为基础,作多径联想。



三、国家实验区最新考题

【例1】 (大连实验区,2004) 阅读下文,完成文后题目。

秘密花园

①一个星期前,女儿卡罗琳打电话过来,说山顶上有人种了水仙,执意要我去看看。此刻我正在途中,勉强地赶着那两个小时的路程。

②通往山顶的路上不但刮着风,而且还被雾(封锁;笼罩)着,我小心翼翼,慢慢地将车开到了卡罗琳的家里。

③“我是一步也不肯走了!”我宣布,“我留在这儿吃饭,只等雾一散开,马上打道回府。”“可是我需要你帮忙。将我捎到车库里,让我把车开出来好吗?”卡罗琳说,“至少这些我们做得到吧?”

④“离这儿多远?”我谨慎地问。

⑤“3分钟左右,”她回答我,“我来开车吧!我已经习惯了。”

⑥10分钟以后还没有到,我焦急地望着她:“我想你刚才说3分钟就可以到。”

⑦她咧嘴笑了:“我们绕了点弯路。”

⑧我们已经回到了山路上,顶着像厚面纱似的浓雾。值得这么做吗?我想。到达一座小小的石筑的教堂后,我们穿过它旁边的一个小停车场,沿着一条小道继续行进,雾气散去了一些,透出灰白而带着湿气的阳光。

⑨这是一条铺满了厚厚的老松针的小道。茂密的常青树罩在我们上空,右边是一片很陡的斜坡。渐渐地,这地方的平和与宁静抚慰了我的情绪。突然,在转过一个弯后,我吃惊得喘不过气来。

⑩就在我的眼前,就在这座山顶上,就在这一片沟



壑和树林灌木间,有好几英亩的水仙花:各式各样的黄花怒放着,从象牙般的浅黄到柠檬般的深黄,漫山遍野地铺盖着,像一块美丽的地毯,一块燃烧着的地毯。

⑪是不是太阳倾倒了,如小溪般将金子漏在山坡上?在这令人迷醉的黄色的正中间,是一片紫色的风信子(花名),如瀑布倾泻其中。一条小径穿越花海,小径两旁是成排的珊瑚色的郁金香。

⑫仿佛这一切还不够美丽似的,倏忽有一两只蓝鸟掠过花丛,或在花丛间嬉戏,它们那粉红色的胸脯和宝蓝色的翅膀,就像闪动着宝石。

⑬b一大堆的疑问(浮;涌)上我的脑海:是谁创造了这么美丽的景色和这样一座完美的花园?为什么?为什么在这样的地方,在这个荒无人烟的地带?这座花园是怎么建成的?

⑭走进花园的中心,有一栋小屋,我们看见了几个字:

⑮我知道您要问什么,这儿是给您的回答。

⑯第一个回答是:一位妇女——两只手,两只脚和一点想法。第二个回答是:一点点时间。第三个回答是:开始于40年前。

⑰回家的途中,我沉默不语。我震撼于刚刚所见的一切,说:

.....

⑱卡罗琳听了我的话,笑了:“明天就开始吧。当然,今天开始最好不过。”

(1)概括叙述文章内容。(含标点40字以内)

(2)“我”的情感变化经历了三个阶段,请从文中选出体现情感变化的词语填入空格。

□ → □ → □

(3)建设花园的过程是通过_____交代的,这是略写;详写的是_____。

(4)对花园的景物描写有几处把静态的写为动态的。请找出一句,抄在下边。

【解析】此题集中考查了考生对隐性信息和显性信息筛选概括的能力。第(1)题要抓住记叙文的要素来归纳,第(2)题根据要求从文中筛选重要字词,第(3)题表面考查详略安排,实际是对所叙事件的归纳,第(4)题根据要求从文中筛选出显性信息,但需对文章内容有所了解。

【解答】(1)“我”在卡罗琳的要求下,去山顶看花园,被花园的美丽和它的建成所震撼。(要点包括人物、事件、情感及情感变化的原因)

(2)勉强(焦急) 吃惊 震撼

(3)“三个回答”或“几行字” 花园的美丽景色

(4)“一块燃烧着的地毯”“是不是太阳倾倒了,如小

溪般将金子漏在山坡上”“如瀑布倾泻其中”“一条小径穿越花海”等。

【例2】(四川实验区,2004)阅读下文,完成文后题目。

①古今中外的伟人、名家、学者,大都是虚怀若谷的人。②恩格斯是马克思主义的创始人之一,是全世界无产阶级的伟大导师和领袖。③可他一贯把功劳归于马克思,他说:“我一生做的是我被指定做的事,就是拉第二把小提琴。”④牛顿是伟大的科学家,在物理学、数学、天文学等方面都取得了震古烁今的成就,被尊称为科学家的一代宗师。⑤可他却说自己像一个沙滩上玩耍的男孩,只找到一颗卵石,发现了一只贝壳,而没有认识真理的汪洋大海。⑥歌德是大诗人、剧作家和思想家,在自然科学方面也很有贡献,他却说:“我不应把我的作品仅仅归功于自己的智慧,还应归功于向我提供素材的成千上万的人物。”⑦恩格斯、牛顿、歌德都是他们各自领域里的巨人,他们这样评价自己是言不由衷的过谦之词吗?⑧不!这正是他们对自己的清醒的认识,正如德国著名的作家约翰·保罗所说:“一个人的真正伟大之处,就在于他能够认识到自己的渺小。”⑨空虚的禾穗总是昂首向着天空,饱满的禾穗则低头向着大地。⑩朋友,愿你成为沉甸甸的禾穗。

(1)用“_____”在原文中画出明确表明这段文字中心的语句。

(2)这段文字层次的正确划分是 ()

- A. ①②③//④⑤⑥⑦⑧//⑨⑩
- B. ①②③④⑤//⑥⑦⑧⑨//⑩
- C. ①//②③④⑤⑥⑦⑧//⑨⑩
- D. ①②//③④⑤⑥//⑦⑧⑨⑩

【解析】第(1)题考查文章中心意思的归纳。通读全段,可知文段始终围绕第①句话展开的,故第①句即为中心语句。第(2)题考查层次结构分析,解这道题,首先要通读全文,依据议论文“提出问题”、“分析问题”、“解决问题”的思路,文段第①句是提出问题(提出看法),②~⑧句是分析问题(举例论证),⑨~⑩句是解决问题(得出结论,勉励他人)。因此正确答案是C。解此题也可用排谬法,即在通读全文的基础上,分析A、B、C、D四个选项的第一个层次,经过比较只有C正确。

【解答】(1)古今中外的伟人、名家、学者,大都是虚怀若谷的人。(2)C

【例3】(大连实验区,2004)阅读下文,完成文后题目。

为什么啄木鸟不怕震

①啄木鸟为了觅食,总是不停地用坚硬的喙(嘴)在树干上啄击,产生强烈的震动。这震动如果发生在人的身上,恐怕早就脑震荡了,而啄木鸟却一点震动感觉也没有,这是为什么?

②其实,早在20多年前就有神经医学专家对这个



问题进行过深入研究。只要我们观察一下啄木鸟的头部生理构造和敲击树干的方式,就可以知道啄木鸟为什么不可能发生脑震荡了。

③观察啄木鸟头部结构可以发现,啄木鸟的头盖骨和大脑之间有极窄的缝隙和少量的液体,使得震波在啄木鸟头部的传播比在人的头部困难得多。啄木鸟的大脑被一层密实而富有弹性的头骨紧密地包裹起来,头骨骨质呈海绵状,形成一个避震功能极佳的保护垫,可以有效缓冲外力的撞击。此外,啄木鸟头部的肌肉有助于吸收、分散受到撞击的力量。舌头底部的结缔组织延伸环绕脑部,同样可发挥保护脑部的作用。

④研究人员利用每秒可连续拍摄 2000 张黑白照片的高速照相机,将啄木鸟敲击的动作拍摄下来。分析照片发现,啄木鸟在啄接触树干前会闭上眼睛,这可以防止眼珠子在剧烈的冲击下,从眼眶里跌落出来。啄木鸟的敲击方式很特别,每一击都是完全笔直的。一开始它先试着找准位置。然后就十分精准地重复重力啄击,啄与树木撞击的瞬间头部绝不会扭动,这有利于避免扭曲力,防止脑部神经受伤和脑震荡。而人类则常常在被撞击时受到扭曲力的伤害,如在侧面遭撞击引发的交通事故中,乘客往往会遭受较严重的脑伤害,就是那种扭曲力在作怪。

⑤人们从啄木鸟身上得到了许多减震防震的启示,如在设计头盔和安全帽时,帽顶与头顶之间留有空隙,中间设有填充物,填充材料要用轻而有弹性的海绵状物体。

(1)本文说明的主要内容是_____。

(2)文章②段与③、④段的逻辑顺序是()

- A. 原因——结果 B. 一般——特殊
C. 现象——本质 D. 概括——具体

【解析】第(1)题考查对这篇说明文主要内容的理解。从题目来看,本文主要说明啄木鸟不怕震的原因;从各段内容来分析,①段是提出“为什么啄木鸟不怕震”;②段到④段说明了啄木鸟不怕震的原因,⑤段写从啄木鸟身上得到的减震防震的启示,由此可见本文的主要内容是说明啄木鸟不怕震的原因。

第(2)题考查对文章主体部分说明顺序的理解。解题时要依据题干,先弄清②段的主要内容(概括说明啄木鸟不怕震的原因是与“啄木鸟的头部生理构造和敲击树干的方式”有关),然后再分析③、④各段的主要内容(③段具体说明啄木鸟的头部生理构造;④段具体写啄木鸟敲击树干的方式);最后再把②、③、④段联系起来分析,便可发现②段与③、④段之间的逻辑顺序是 D(即“从‘概括’到‘具体’”)。

【解答】(1)说明啄木鸟不怕震的原因。(2)D



四、课标中考样板题

测试时间 100 分钟 测试分值 100 分

新课标中考题在考查学生基础知识和基本技能的同时,侧重考查灵活运用所学知识进行实践的能力,不妨试一试。

1. (福州,2004)阅读下文,完成文后题目。(18 分)

榕树,生命进行曲(节选)

刘再复

①我爱恋的榕树,不知道使多少陌生人为它兴叹过,倾倒过。

②真是太壮阔了。只要你接近它,就会感到它的全身都充满着一种最动人的东西,这就是生命。

③善于思辨的哲学家说,美就是充满生命的人和物。我相信,因为榕树,我才相信。

④几乎是整个童年时代与少年时代,我都在观赏这种洋溢着生命的大树。

⑤我喜欢这种绿色世界在无风中的平静、雍容、丰盛、满足,像沉默的大山一样岿然而立。

⑥我更喜欢它在风中的时刻。榕树的每一片绿叶,都像风帆那样善于捕捉最弱的微风。因此,当轻风吹拂的时候,它的叶子就会颤动起来,刹那间,树上好像千百万绿色的蝴蝶,在一开一翕地扇着翅膀,共同编织着生命的织锦。

⑦更使我陶醉的是雄风吹动的时刻。此时的榕树,瞬息间从沉默的大山变成汹涌的大海,波浪在树梢上澎湃着,时时发出拍打蓝天的沙沙的响声。

⑧有一位很重感情的北方朋友告诉我,他第一次见到南国土地上的高大榕树时,几乎吓呆了。榕树那企图笼罩大地的浓荫,那企图吞没白云的树冠,那企图饮尽地下全部水分的根群,那陡立而又弯曲多节的巨枝所构筑的殿廊、山脉、峡谷和道路,一起在放射着生命的光波与音波。这种柔和而强大的波浪,把他的心灵摇撼得很久很久。

⑨在撼动中,他感到自己的生命被另一种强大的生命所照明,所溶解,所征服。他觉得自己完全被这种强大的生命所俘虏,并且被剥夺了身上的渺小、卑琐、颓唐与消沉。在树下,澄清的空气中,他觉得自己的灵魂升腾起来了,仿佛也变成了一只扇动着翅膀的绿蝶,也在这个充满生命的葱茏世界中快乐地翔舞。

⑩我比这位北国的友人更了解榕树,生命里积淀着更多的榕树的碧叶。

⑪小时候我迷恋过一棵倔强的小榕树。它就在几