

第 1 辑

美感的花朵

美感的花朵

(一)

浪漫立在时代的潮头
倾听咆哮的气势排空
此刻把行走的脚步
汇入潮涌
七月的热火在流动

情感之潮欢呼
风暴的歌唱
投入激流
观潮踏浪
绚丽的风姿
奔腾的回响
凝聚青春活力
迎着潮流导向

浪花飞舞
回旋激荡
浪漫演绎
新世纪风景的畅想

(二)

优美以风格的语言
飘落
流韵的雨丝

变幻光色的视觉
韵律
奏动着跳跃

开花的生命唤回
时光的浏览
结情致的果实

(三)

今天的情结
在歌唱

永恒的美感
会微笑吗

加入现代的风潮
经典与时尚
被历史缝制
绘写崭新的意义

开花的时间
阳光演绎
流派的乐章
涨潮一个季节

(四)

其实布料的花色
足以包容
花园中所有
春的风情

机器量制
花朵的尺寸

青春的风格

不在死板

线条符号

世界的色彩

冷暖反差

情感的触角

富于生气

张扬的主题

生命选择

平面上的意义

(五)

构思精妙

不排除夸张

款式的色彩

突出培养

细枝末节

耕种裁剪

跳动的泥土
喜爱图案的阳光

尝试栽植
风格的种子
开放一朵
讶异的鲜花

深邃思索
穿在身上
叩问潮流
谁是先驱

2001.7.17

天空，夏季里的心事

在热力四窜的夏季一个人
想象的画中景色被风描绘
流动的天空、色彩和云
心域痛苦和夸张的盲目
呈现出阳光的精神
在所有日子积累之后
心事在夏花盛开时说出

因为一次爱情当伤心
被打开时日子泪流成河
岁月注满忧郁
兴奋的麦垛、谷物和向日
葵生命在一个夏季充实
而又消瘦满怀渴望

于是，在夏季

天空在爱情的逃避中被诗
意强暴在季节里藏起
表情不再颂读圣书
夏季的天空，群山合成为
一组歌谣被流云、风和
向日葵唱响无始无终

在夏季里，有一个人心潮
澎湃她的愿望从心底处
被天空揭开

你这世界，我走了

我是一个时光旅人
在一次爱情里出发
作鸟状的弓弦，去奔赴飞翔
以后 羿射日的勇气
去射穿五月的风情九月的烈日

世界，我是如此深爱你
我被这深情打倒
我的手僵直，脊背弯驮
弯驼的背拱成一座山
渴望使我静默成岩石
所有的天性被挤压成磊落的岩层
背上的脊梁象那轮古月
刻着史前的某一次图腾
我失落女媧补天时的
三万六千五百零一块石头

我没有中选而成就后来
发现我的人凿我成石磨
磨盘的形状象太阳和月亮
推我的手愚昧而粗壮
在十二个时辰里
推磨着他们隐秘的愿望
磨 转 盘 滚 春 碾 锤 砸
为了衣食之需
自诩并怀着幸福与狡 诘

我走了，你这世界，飞扬在你的尘嚣之上
返回最初的纯洁
所有的苦难使我坚强
而当我回首来路
我将满带微笑说
世界呵，让我祝福你
带着最初的童真和希望

2001.12.24

一个偶像的黄昏

一个迟到的偶像的黄昏里
色彩，梦和事物
一切都停歇在静止
世界：钟摆。做梦的树叶。
瓶中花。橙子的果味
布满屋的每一处暗角
一直落到我的迷醉
里。香气之后，
潮湿的霉味汽油和铁锈气
宁静。混浊。瓶中花
撞破了框架，飘出一股
女人的香水
在空中讪笑。
浴缸里，发酵的泡沫
裹着诱人的裸体。
流行音乐，摩梭着

青春的女郎惬意的自赏
歌声破碎了。现实支离
在雾气里。尼采的叹息
从天外传来。酒神的思想被玫瑰
覆盖。一阵风
把时间的门撞开
落下一片意象的树叶。
期待被阳光灌满。
窗外。大街上
行人。车流。污染的空气。
无聊的汽笛。
被黄昏带到了远方。

黄昏里 ,一颗炮弹
炸响。刺破了傍晚时分
一直穿透我的眼睛。

2001.12.17

悲壮的旅人

旅人，你怀揣一个信念
走在炎热滚烫的土地
坚定你在七月生长的思想

你步履维艰，却以一串
铿锵的音符奏响
一个生命行进的动感
草里的气息，湖水的纹痕
你以遥望的姿势写它们成诗

旅人 执着的旅人哟
你把心的火 泪的土
塑造成你梦里黎明和黄昏的样子
放它们在一种境界的希望里
缓释你心中的阵痛和被考炙的欲望
默默的忍受使你坚韧

在日子的磨砺里
你以闪电的勇气
炼髓成剑，化气为虹
思想的爱情，地域的魔咒
统统变成赞美和向往
伸向远方的地平线
直到新的黎明升起曙光……

旅人，你终于还是倒下
洒过泪和血的步履
睡在一个望也望不穿的旅梦里
把一声黑色的叹息痛苦地甩向
后继的步履
而他梦想着你的梦想
以你步履的坚定在七月里踏响
并以朝圣的姿势
一步，一步
直到变得雄浑而响亮……

2002.1.15

澄 明

巨大浩瀚的虚空向下俯视
澄明越过时间隐约而现
向着思想深处那个灰色倦怠的空洞
显露出生机

千篇一律的母性
在炫耀温暖
在春天季节的感召下
萌发出人性的光芒
从生命的高处掠过汇成河流

河流上的天空灰色无痕
水象一面镜子映出一张
女人变形的脸
刹那间被澄明的光划破

2002.3.6

诗人的血

我看见诗人的血被践踏
骨头被活埋 一杯焦土
一把长满铁锈的铲锹
崛起世界之外的坟头
坟地的枯草唱着哀怨
白纸花环
把血性葬送诗的骸骨
在野地里听狼的嚎叫
黄昏与少女的爱情
象墓地传出的飞鸦
啃噬着带血的土
它们搅起的飞沙
被诗的箭芒射穿
黄昏破损了
落日的哭泣被遮掩
她的脸被诗人的血胀得通红

白云在天边默默不语
低低垂挂着一丝哀悼
墓地的风也不再多情
荒树上蛛网被吹得残破
坟外的花荒凉了
残阳照着它们的吃语
只有诗人的血气
在风里飘了很远

2001.12.5