

互

动



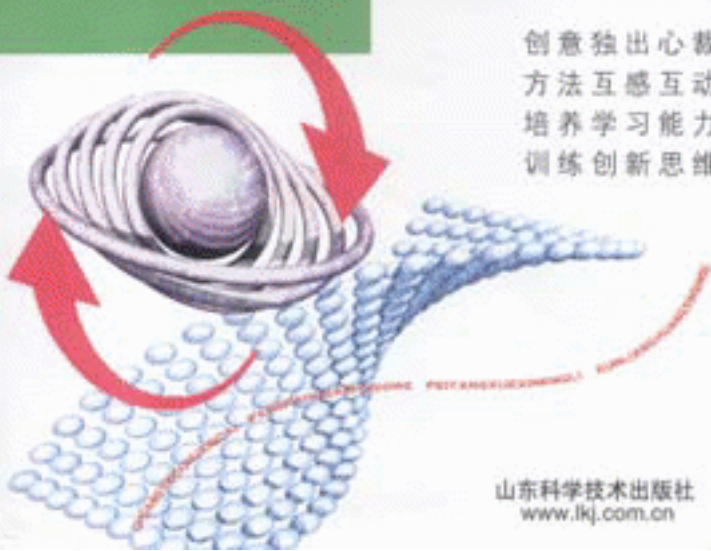
总主编 特别策划

希扬

初一语文（上册）

同步训练

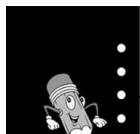
创意独出心裁
方法互感互动
培养学习能力
训练创新思维



山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

目 录

第一单元	(员)
知识网络	(员)
重点、热点点拨	(圆)
必考透视	(圆)
创新同步自测	(源)
一、短文两篇	(源)
二、背影	(怨)
* 三、我儿子一家	(圀)
* 四、金盒子	(圀)
* 五、羚羊木雕	(圀)
单元综合自测	(圆源)
自我分析	(猿)
自我评价	(猿)
第二单元	(猿)
知识网络	(猿)
重点、热点点拨	(猿)
必考透视	(猿)
创新同步自测	(猿)
六、从百草园到三味书屋	(猿)
七、最后一课	(源)
八、我的老师	(源)
* 九、我的老师	(缘)
* 十、十三岁的际遇	(缘)



单元综合自测	(远)
自我分析	(远)
自我评价	(远)

第三单元

知识网络	(远)
重点、热点点拨	(远)
必考透视	(远)
创新同步自测	(远)
十一、春	(远)
十二、济南的冬天	(远)
* 十三、海滨仲夏夜	(远)
* 十四、夏天也是好天气	(远)
* 十五、秋魂	(远)
单元综合自测	(远)
自我分析	(远)
自我评价	(远)

第四单元

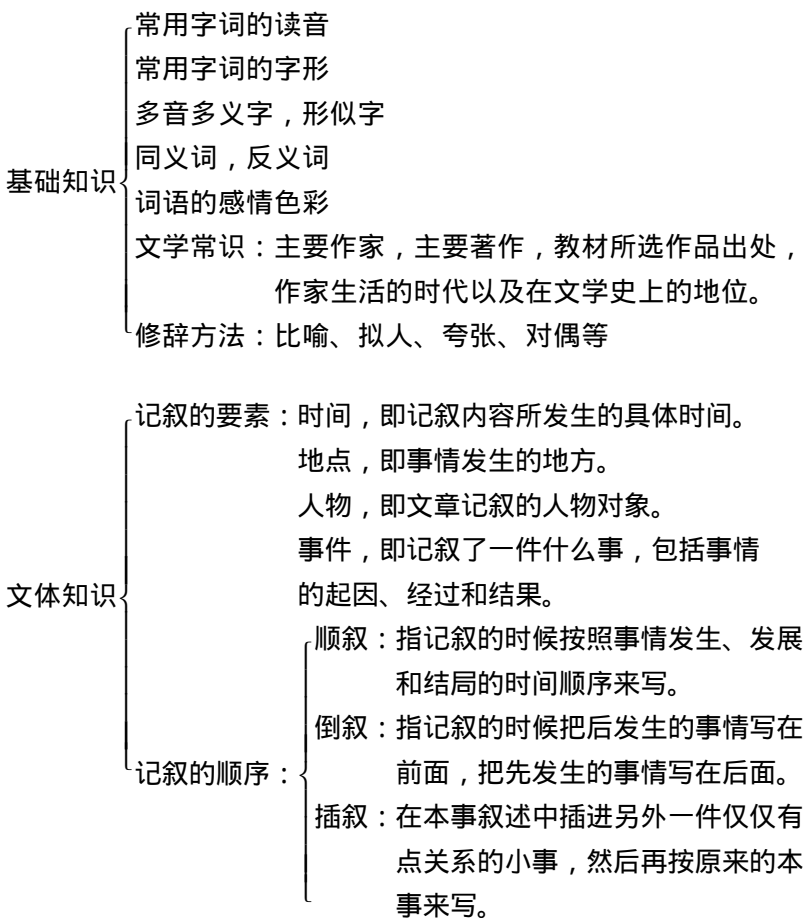
知识网络	(远)
重点、热点点拨	(远)
必考透视	(远)
创新同步自测	(远)
十六、皇帝的新装	(远)
十七、古代英雄的石像	(远)
* 十八、《伊索寓言》两则	(远)
* 十九、盘古开天辟地	(远)
* 二十、花的话	(远)
单元综合自测	(远)
自我分析	(远)
自我评价	(远)



第五单元	(154)
知识网络	(154)
重点、热点点拨	(154)
必考透视	(154)
创新同步自测	(154)
二十一、《论语》十则	(154)
二十二、扁鹊见蔡桓公	(154)
* 二十三、狼	(154)
* 二十四、短文两篇	(154)
二十五、诗五首	(154)
单元综合自测	(154)
自我分析	(154)
自我评价	(154)
第六单元	(154)
知识网络	(154)
重点、热点点拨	(154)
必考透视	(154)
创新同步自测	(154)
二十六、为学	(154)
二十七、木兰诗	(154)
* 二十八、卖油翁	(154)
* 二十九、宋定伯捉鬼	(154)
三十、诗词五首	(154)
单元综合自测	(154)
自我分析	(154)
自我评价	(154)
参考答案	(154)

第一单元

知识网络





本单元所选文章均取材于家庭生活。学习本单元，可以把认读文字、理解语句作为重点。注意辨字形、正字音、释词义；抓住关键词句，理解词语在具体语境中的含义；理解比较复杂的长句的意思。

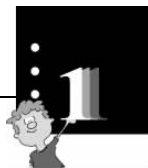


【例题 1】

结合作者的感情，理解加点词在下文中的含义。

这时我看见他的背影，我的眼泪很快地流下来了。我赶紧拭干了泪。怕他看见，也怕别人看见。我再往外看时，他已抱了朱红地橘子往回走了。过铁道时，他先将橘子散放在地上，自己慢慢爬下，再抱起橘子走。到这边时，我赶紧去搀他。他和我走到车上，将橘子一股脑儿放在我的皮大衣上。于是扑扑衣上的泥土，心里很轻松似的。……他走了几步，回头看见我，说“进去吧，里边没人。”等他的背影混入来来往往的人里，再找不着了，我的眼泪又来了。

分析 “又”是一个很普通的副词，“找”是一个很普通的动词，但用在这里，却有了深刻的含义。从上文我们可以看到，在与儿子分别之际，父亲的一言一行都体现出对儿子的浓浓亲情，而这种亲情的自然流露，又在儿子——“我”的心中激起了巨大的波澜，而这里的“又”、“找”正体现了这种感人至深的父子亲情。“又”表现了“我”被父亲的背影深深感动，被父亲背影所体现的亲情深深感动，由此对父亲产生了深深的眷恋，故而泪流难止。同样，“找”在这里也表现了“我”对父亲的深深眷恋。从这个“找”，我们仿佛看到了“我”依依不舍的目光，感到了“我”依依不舍的亲情。



答案 “又”表现了“我”被父亲的背影深深感动，被父亲背影所体现的亲情深深感动，由此对父亲产生了深深的眷恋，故而泪流难止。“找”在这里也表现了“我”对父亲的深深眷恋，依依不舍的亲情。

【例题 圆】

联系课文内容，说说下面句子的含义。

(员) 父亲说：“事已至此，不必难过，好在天无绝人之路。”

(圆) 哎，我现在想想，那时真是太聪明了！

分析 在叙事中，一些词语往往具有意味深长、耐人寻味、充分表达作者感情的作用，正确的把握这些词语的含义，有助于对文章主题的深入理解。句(员)是父亲在“我”因为看到家里满院狼藉的东西，想起去世的祖母流泪时，安慰“我”的话，表达了父亲对儿子的体贴；句(圆)是“我”在事后醒悟过来时责备自己的话，表达了自己当时未能体会父亲真情的悔恨之意。

答案 (员) 表达了父亲对儿子的体贴；

(圆) 表达了自己当时未能体会父亲真情的悔恨之意。

注意！理解词语在文中的含义，不但要联系文章的中心思想、人物形象，还要联系作者的思想感情。



创新同步自测



短文两篇

同步自测一



一、语言积累和运用

援下面每个句子中都有一个错别字，请你将它们改正过来并给加点的两个字注音。

(员) 干干净净的兰天上，偷偷溜来一团乌云，风推着它爬上山头。

(圆) 一提到家，就会给人一种亲切、温馨之感。家是我们人生的起点，也是我们成长的蔽风港和归宿。

圆援选出下面句子没有使用修辞方法的一项()

粤援远看，斗笠像个大蘑菇，是那么美。

月援风，总想掀开斗笠，看看下面遮着什么？

悦援她现在很听我的话，就像我小时候很听她的话一样。

阅援他们一口气跑到了山下。

二、现代文阅读

阅读下面选文，然后回答问题。

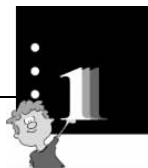
风来了！

庄稼的叶子翻过背，闪现出一片片灰绿。小山羊的毛被梳理好，又弄乱。小男孩脸上的汗珠被吹干，换上调皮的笑意。

雨来了！

乌云被太阳照得受不了，越缩越紧，于是挤下了雨。

风来了！



它抱住每一棵它遇到的树，用力摇，摇得叶子哗哗响。

雨来了！

它向小男孩跑来。小男孩一定很急，连鞋都不穿，光着脚丫跑得噼里啪啦的。

风来啦！雨来啦！

姐姐带着斗笠来啦！

雨，只赶上洗洗斗笠。

风，总想掀开斗笠，看看下面遮着什么。

金黄的大斗笠下：这边，露出一条翘起的小辫；那边，露出一条揽着小山羊的滚圆的胳膊。在用斗笠临时搭成的小房子里，姐弟俩坐着，任凭雨水洗刷四只并排的光脚，脚指头还在得意地动呢。

金黄的大斗笠下还遮着笑，遮着小山羊偶尔发出的咩咩声，遮着姐姐和弟弟的笑语：

——姐姐，你怎么知道雨来啦？

那团乌云走过咱家窗前，我看到它的影子了。

——姐姐，你怎么知道风来啦？

咱家屋后的竹林告诉我的。

——姐姐，你要不送斗笠来，哪怕晚送一会儿，我正好淋个澡。可惜……

啪（是一只手打在另一只手上）

——嘻嘻。

——咯咯。

笑声冲出银线织的雨帘，笑声掀动金黄的大斗笠。

远看，斗笠像个大蘑菇，是那么美。阳光照着它，雨水润着它，它是那么有生气。

员援选文写了三个风雨镜头，分别写出风雨的什么特点？

圆爰姐姐从“乌云”和“竹林”的动向识风雨，给弟弟送斗笠，表现了她什么性格？

獭爰笑声掀动金黄的大斗笠”的“掀动”与前面的“风，总想掀开斗笠”的“掀开”有什么不同？



源爱 远看，斗笠像个大蘑菇”这个比喻有什么特点？

缘爱 选文中姐弟俩那段充满情趣的对话，写出姐姐和弟弟的什么性格特点？

远爱 如何理解选文结尾的意境？



同步自测二

一、语言积累和运用

员爱 选出同义词填空最恰当的一项（ ）

秋天像一把（ ）的梳子，（ ）着静静的团泊洼；秋天如同发亮的汗珠，飘飘扬扬的在平滩上（ ）；高粱好似一对对“红领巾”，悄悄地把周围的道路（ ）；向日葵微笑着，望不尽太阳起处的红色天涯。

粤爱 柔韧 梳理 挥洒 观察

月爱 坚韧 梳理 挥洒 侦察

悦爱 柔韧 梳洗 挥洒 侦察

阅爱 坚韧 梳洗 挥洒 观察

圆爱 选出下面每组形近字中组词有错误的一项（ ）

粤爱 拆散 分析 月爱 谦虚 歉钱

悦爱 迁徙 陡峭 阅爱 分辨 辩论

二、现代文阅读

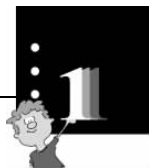
阅读下面选文，然后回答问题。

寄小读者

冰 心

①小朋友！当你发现了世界上有一个人，认识你，知道你，爱你，都千百倍的胜过你自己的时候，你怎能不感激，不流泪，不死心塌地地爱她，而且死心塌地地容她爱你？

②有一次，幼小的我忽然走到母亲面前，仰着脸问：“妈妈，



你到底为什么爱我？”母亲放下针线，用她的面颊，抵住我的前额，温柔地，不迟疑地说：“不为什么，——只因你是我的女儿！”

③小朋友！我不信世界上还有人能说这句话！“不为什么”这四个字，从她嘴里说出来，_____。她爱我，不是因为我是“冰心”，或是其他人世间的一切虚伪的称呼和名字！她的爱是不附带任何条件的。唯一的理由，就是我是她的女儿。总之，她的爱，是屏除一切，拂拭一切，层层地磨开我前后左右所蒙罩的，使我成为“今我”的元素，而直接的来爱我的自身！

④假使我走至幕后，将我二十年的历史和一切都更变了，再走出到她面前，世界上纵没有一个人认识我，只要我仍是她的女儿，她就仍用她坚强无尽的爱来包围我。她爱我的肉体，她爱我的灵魂，她爱我前后左右，过去，将来，现在的一切！

⑤天上的星辰，骤雨般落在大海上，嗤嗤繁响。海波如山一般的汹涌，一切楼屋都在地上旋转，天如同一张蓝纸卷了起来。树叶子满天葬_____，鸟儿遭_____，走兽糟_____到它的洞穴。万象纷乱中，只要我能寻到她，投到她的怀里……天地一切都信她！她对于我的爱，不因着万物毁灭而变更！

⑥她的爱不但包围我。而且普遍的包围着一切爱我的人。而且因着爱我。她也爱了天下的儿女，她更爱了天下的母亲。小朋友！告诉你一句小孩子以为是极浅显，而大人们以为是极高深的话：“世界便是这样的建造起来的！”

⑦世界上没有两件事物是完全相同的。同在你头上的两根丝发，也不能一般长短。然而——请小朋友们和我同声赞美！——只有普天下的母亲的爱，或隐或显，或出或没；不论用斗量，用尺量，或是用心灵的度量来推测；我的母亲对于我，你的母亲对于你，她的和他的母亲对于她和他；她们的爱是一般的长阔高深，分毫都不差减。小朋友！我敢说，也敢信，古往今来，没有一个敢来驳我这句话。当我发觉了这神圣的秘密的时候，我欢喜感动得伏案痛哭！

员援选文第①段加点的“有一个人”指的是谁？



圆援选出填入选文第③段空白处的语句正确的一项 ()

粤援何等勇敢，何等伟大！

月援何等刚强，何等无余地！

悦援何等刚决，何等无回旋！

猿援给加点字注音。

屏除 拂拭 麾开 蒙罩

源援从选文第②段中摘录出表明母亲爱女儿的理由的句子。

缘援选文第⑤段描写了一个怎样的情景，有什么作用？

远援摘录出选文第⑤段中的三个比喻句。

苑援选出填入选文第⑤段 葬 遭 糟处的词语恰当的一项 ()

粤援旋转 回窝 藏 月援飞转 归巢 跑

悦援飞舞 归巢 躲 阅援打转 回家 躲

愿援选出与作者所表达的中心意思无关的一项 ()

粤援母爱的伟大是共同的

月援母爱是世间最伟大的感情

悦援母亲的爱是无法估量的

阅援我们应该回报母亲无私的爱



相传汪精卫因谋刺摄政王载沣被捕时，曾占一绝：“慷慨燕歌市，从容作死囚。引刀成一快，不负少年头。”后来汪精卫堕落成汉奸卖国贼，遭到全国人民的唾弃和咒骂。在一次抗日宣传演讲会上，有位演讲者作了这样一段演说：“过去人们都称汪精卫是‘革命英雄’，不过今天我却要拿这位‘英雄’的豪言壮语来添几个字，算是对他的回敬：当时‘慷慨燕歌市’，曾羡‘从容作死囚’，恨未‘引刀成一快’，终惭‘不负少年头’。”话音刚落，台下掌声雷动。这位演讲者将汪精卫的诗拿来，仅添八个字，便对这个曾经以“英



雄”自我标榜的大汉奸作了辛辣的讽刺，其力量不啻于一柄锋利的匕首。



背 影

一、语言积累和运用

员援给加点的字注音。

(员) 他踌躇了一会，终于决定还是自己送我去。

(圆) 哪知老境却如此颓唐。

圆援根据拼音填汉字。

(员) 家庭 suǒ xiè () 便往往触他之怒。

(圆) 在 jīng yíng () 的泪光中，又看见那肥胖的、青布棉袍黑布马褂的背影。

猿援解释下面词语。

(员) 狼藉 (圆) 变卖典质 (猿) 触目伤怀

二、现代文阅读

阅读下面选文，然后回答问题。

我与父亲不相见已二年余了，我最不能忘记的是他的背影。

那年冬天，祖母死了，父亲的差使也交卸了，正是祸不单行的日子。我从北京到徐州打算跟着父亲奔丧回家。到徐州见着父亲，看见满院狼藉的东西，又想起祖母，不禁簌簌地流下眼泪。父亲说：“事已如此，不必难过，好在天无绝人之路！”

回家变卖典质，父亲还了亏空；又借钱办了丧事。这些日子，家中光景很是惨淡，一半为了丧事，一半为了父亲赋闲。丧事完毕，父亲要到南京谋事，我也要回北京念书，我们便同行。

员援找出点题的句子。

圆援父亲说：“事已如此，不必难过，好在天无绝人之路！”这句话有什么用意？

猿援“我最不能忘记的是他的背影”这里提到的“背影”有什么作用？



源媛文中写道，当时家中正是祸不单行的日子？这“祸不单行”具体指什么？

缘媛结合全文分析，这几段文字在结构上起什么作用？

远媛“我簌簌的流下眼泪”一句写出了我当时内心怎样的感受？



同步自测二

一、语言积累和运用

员媛选出下面各组词语中没有错别字的一项（ ）

粤媛触目伤怀

变卖典质

甜言蜜语

丹媛情郁于中

骄生惯养

不计其数

悦媛鬼鬼祟祟

戒骄戒噪

漠不关心

阅媛百家争鸣

欣欣向荣

世态言凉

圆媛根据下面意思，在括号里写出相应的词语。

(员) 因为腿脚不灵便，走路缓慢摇摆的样子。()

(圆) 不幸的事接二连三的来临。()

(猿) 感情聚积在心里不得发泄。()

猿媛修改下面病句。

(员) 有没有健康的身体是能做好工作的前提。

(圆) 我专注地看着他那疲惫的面容和轻轻的鼾声。

源媛用两个比喻把下面句子补全。

当代青年的生活是快节奏的，像_____，像_____。

二、现代文阅读

阅读下面选文，然后回答问题。

父亲的爱

[美] 艾尔玛·邦贝克

爹不懂得怎样表达爱，使我们一家人融洽相处的是我妈。他只



是每天上班下班，而妈则把我们做过的错事开列清单，然后由他来责骂我们。

有一次我偷了一块糖果，他要我把它送回去，告诉卖糖的说是我偷来的，说我愿意替他拆箱卸货作为赔偿。但妈妈却明白我只是个孩子。

我在运动场打秋千跌断了腿，在前往医院途中一直抱着我的，是我妈。爹把汽车停在急诊室门口，他们叫他驶开，说那空位是留给紧急车辆停放的。爹听了便叫嚷道：“你以为这是什么车？旅游车？”

在我生日会上，爹总是显得有些不大相称。他只是忙于吹气球，布置餐桌，做杂务。把插着蜡烛的蛋糕推过来让我吹的，是我妈。

我翻阅相册时，人们总是问：“你爸爸是什么样子的？”天晓得！他老是忙着替别人拍照。妈和我笑容可掬地一起拍的照片，多得不可胜数。

我记得妈有一次叫他教我骑自行车。我叫他别放手，但他却说是应该放手的时候了。我摔倒之后，妈跑过来扶我，爹却挥手要她走开。我当时生气极了，决心要给他点颜色看。于是我马上爬上自行车，而且自己骑给他看。他只是微笑。

我念大学时，所有的家信都是妈写的。他除了寄支票外，还寄过一封短柬给我，说因为我没有在草坪上踢足球了，所以他的草坪长得很美。

每次我打电话回家，他似乎都想跟我说话，但结果总是说：“我叫你妈来接。”

我结婚时，掉眼泪的是我妈。他只是大声擤了一下鼻子，便走出房间。

我从小到大都听他说：“你到哪里去？什么时候回家？汽车有没有汽油？不，不准去。”

爹完全不知道怎样表达爱。除非……会不会是他已经表达了而我却未能察觉？



员援概括说明本文写了哪几件事。

圆援通过文章中的具体事例，说明父亲的爱具有怎样的特点？

猿援把“爹不懂得怎样表达爱”和“爹完全不知道怎样表达爱”两句中的“表达”去掉行不行？为什么？

源援本来是写“父亲的爱”，而文中为什么写那么多母爱的表现？

缘援结尾一句有什么作用？

脑筋急转



在不改变气温的情况下，怎样使水迅速变成冰？

（答案：在“水”字左边加“冫”）



我儿子一家



同步自测一

一、语言积累和运用

员援给下面加点字注音。

（员）啼噓 （圆）揉碎 （猿）书橱

（源）鼾声 （缘）干涩 （远）厦门

圆援根据拼音写汉字。

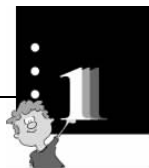
kuī（ ）见 面面相 qù（ ）

xié（ ）音 磨磨 cèng cèng（ ）

二、现代文阅读

阅读下面选文，然后回答问题。

只要有机会，妈妈到哪里都把我带在身边。如果她只身去外地，一定要打长途电话回来，查问我有没有每天洗澡。妈妈为各种鸡毛蒜皮的事做恶梦。前几天鼓浪屿发生了惟一的交通事故：



一辆飞奔的手拉板车把我们幼儿园的一个小朋友撞死了。妈妈唏嘘好几天，常常警醒地摸我的脑袋，似乎试探它能不能硬过板车的把手。

人多的时候，爸爸不爱说话，妈妈只好说个没完没了。客人走后，特别是饭桌上，奶奶、爸爸和我争着同妈妈说话，直到我双手将妈妈的脸扳向我为止。而爸爸争不过我，就在熄灯之后拼命讲话，只有当他注意到我没有睡着也听得出神的时候，就习惯地命令我：转过去，快睡觉。

人家说一定是爸爸怕妈妈，其实是妈妈怕爸爸。每晚妈妈陪我上床，都带着一本书看。爸爸一走进卧室，妈妈赶紧把书藏在被窝里。那书的封面不是画着一支手枪，就是画着一具血淋淋的尸体。爸爸发现后就摆出在课堂讲课的架势教育妈妈。妈妈不服气，说她这是休息，她不能“守桌待诗”。我说妈妈错了，是守株待兔。

等爸爸去教书，妈妈脚踏在爸爸的硬木太师椅上，近视眼贴着书橱，把爸爸的大书一部一部搬下来。双手撑着头唉声叹气地读着，茶喝得很多，好像那是什么干涩的东西，可以用水送下。如果我的小朋友找我玩，妈妈立刻丢下烫金硬壳面大书，和我们在院子里跳绳，踢球，玩老鹰抓小鸡。妈妈知道的游戏和幼儿园阿姨一样多。爸爸说妈妈可以去幼儿园陪我读。妈妈可怜巴巴回答：“我真想多要几个孩子，带一个和带五个是一回事。”

可是我干妈干爹来，妈妈却劝干妈不要生孩子：“孩子小时候，你为他把心都揉碎了。就算他长大了，你再揉碎心都帮不了他。到他们这一代，同性恋、艾滋病、战争、吸毒，什么都可能发生。”我干妈也是个作家，叫唐敏。养的猫病死后她到我家哭诉。妈妈说，如果养一个孩子病死了，她不是要把眼泪哭干？

我们班有很多小朋友家里买了钢琴。和我同岁的小表姐每个星期天都要拉小提琴，从早上九时到晚上九时，拉得她小小年纪就喊活着没意思。经常有人问我妈：“你儿子学什么？”妈妈回答：“学玩。”妈妈总说要让我有个快乐的童年，她和爸爸都不要我成为神