

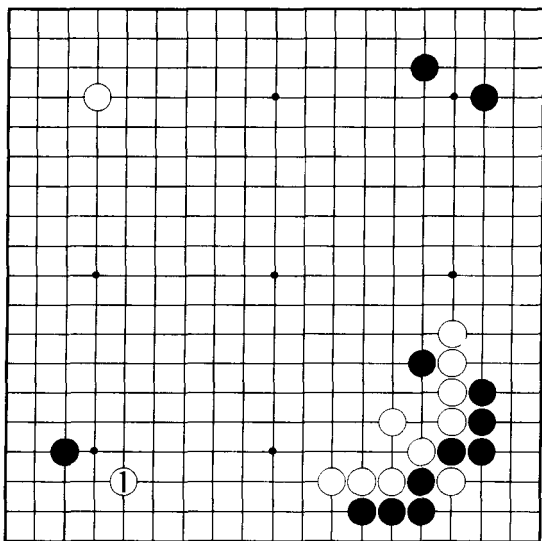
第一章

实战中的下一手棋

定式选择

问题 1 黑先

定式是指行棋的正常运转，主要以角为中心展开。定式有很多种，在布局过程中，定式可谓行棋的骨骼。因此，如何选择定式非常重要。那么在本图白1挂角时，黑棋应如何选择定式？



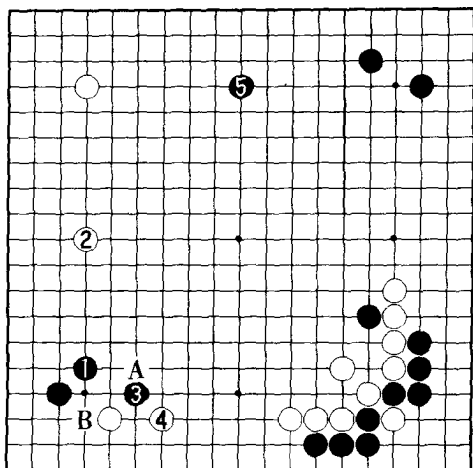


图 1

图 1 黑尖

黑 1 尖是正确的选择，白 2 如果抢占大场，黑 3 飞压严厉，白 4 跳后，下边白棋已被压低，白棋不满。

白棋如果意识到下边的价值，而将白 2 下在 A 位，黑 B 是正确的应手，黑棋也充分可下。

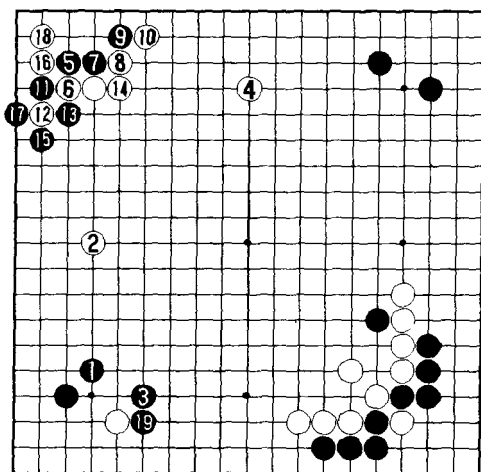


图 2

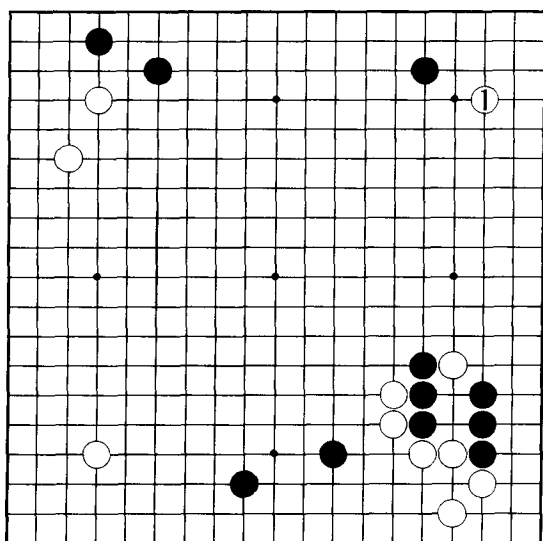
图 2 黑好调

图 1 中的白 4 由于位置太低，白棋因而不满。本图中的白 4 再次抢占大场，看起来虽有魄力，但黑 5 点三非常敏锐，以下至黑 17，黑棋掏空左上角后，黑 19 压制左下白一子，结果黑棋好调。

定式选择

问题 2 黑先

右边是双方激战的焦点，白 1 在右上角挂角时，黑棋的定式选择非常重要。右下角黑棋由于比较坚固，黑棋在选择定式时应予以考虑。



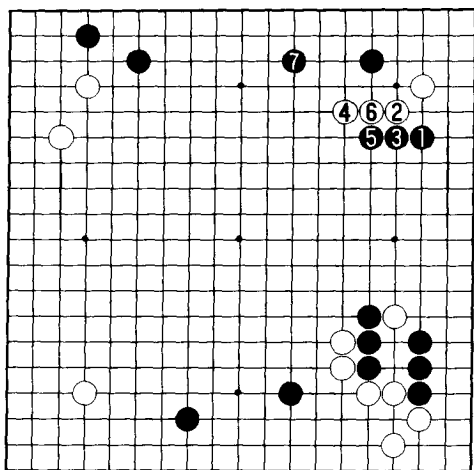


图 1

图 1 黑棋出色

黑 1 将着眼点放在右边是正确的,其后白 4、6 向中腹挺头虽同样可下,但由于黑棋占据了广阔的右边,黑棋布局出色。

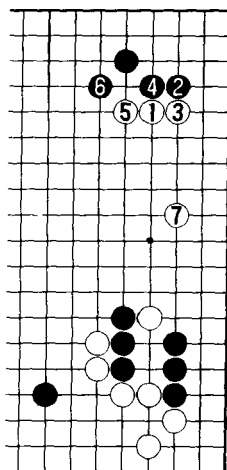


图 2

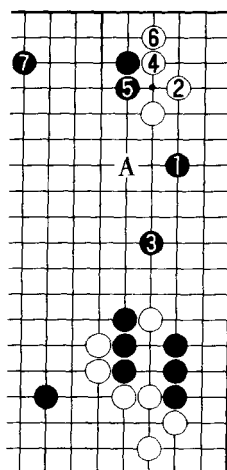


图 3

图 2 白棋的变化

场面图中白 1 下成本图中白 1 挂角是白棋的变化,黑 2 如果守角,以下进行至白 7,白棋占据很有可能成为黑棋领地的右边,白棋优势。

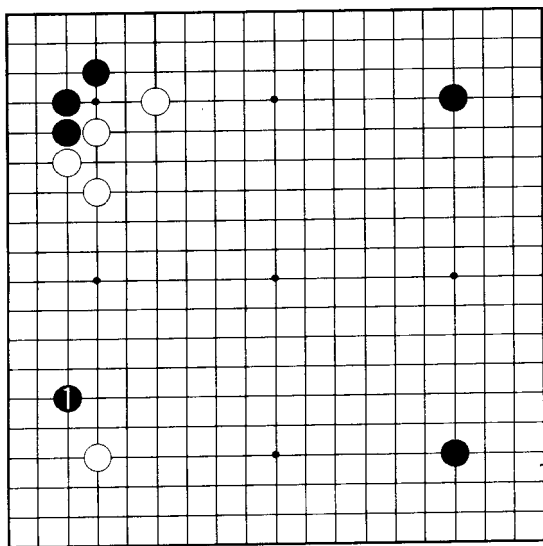
图 3 双方的最佳进行

黑棋由于对图 2 的进行不满,选择了黑 1 夹攻的下法。白 2、4、6 确保根地,黑 7 则在上边补棋,双方均势。其中黑 3 也有可能下在 A 位。

定式选择

问题 3 白先

黑 1 挂角，现在是白棋面临定式选择。左上角的定式中，白棋是取势，针对这一形势，白棋将主要精力放在左边是正确的。那么请问白棋应如何下？



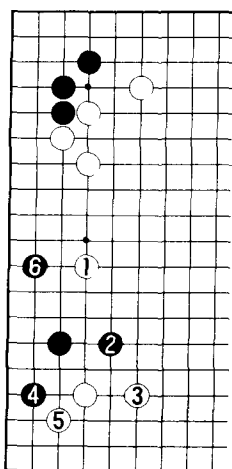


图 1

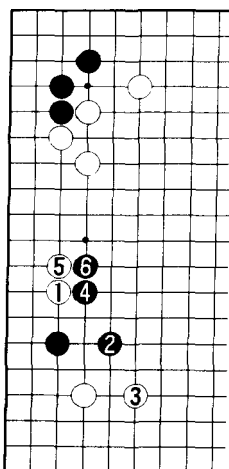


图 2

图 1 白不好

白 1 夹攻,虽意识到左边的主要,但以下至黑 6,黑棋在左边具备活形,白棋左边的威力无法发挥出来。

图 2 白棋不满

白 1 夹攻虽是有力的下法,但黑 4、6 压,白棋形太扁,白棋略不满。

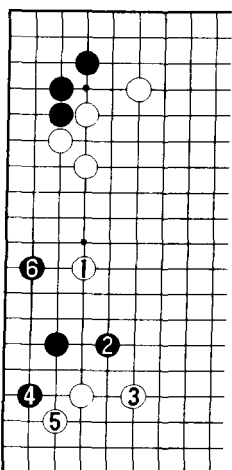


图 3

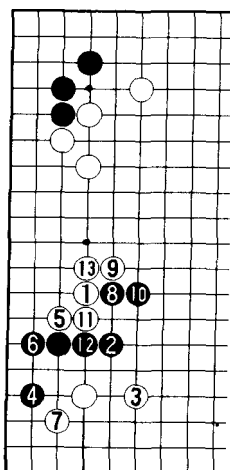


图 4

图 3 大同小异

白 1 是正确的夹攻手段,但其后至黑 4 时,白 5 的处理不好,由于黑 6 后在左边具备活形,结果与图 1 大同小异。

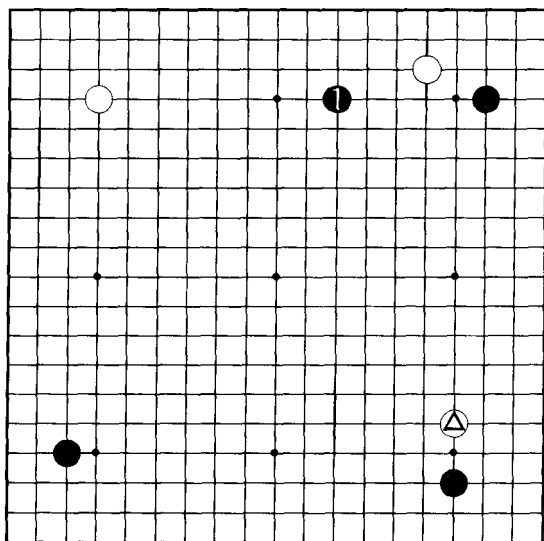
图 4 白棋的最佳下法

白 1 以下进行至黑 4 时,白 5 尖顶是有力的下法,黑 6 是根的要害,于是白 7 以下进行至白 13,白棋确保左边。

定式选择

问题 4 白先

本题的布局是重取实地。白棋挂右上角时，黑 1 夹攻，双方展开了战斗。白棋在决定下一手棋时应充分考虑到右下角的白△子。那么请问白棋应如何下？



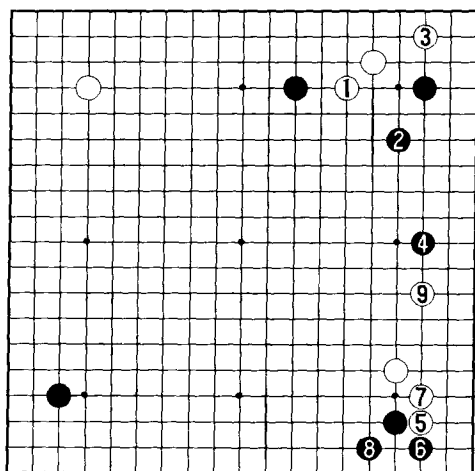


图 1

图 1 双方可

下

白 1 尖是最应考虑，以下进行至白 9，结果双方在右边平分天下，而且角也是各占一个，双方均充分可下。

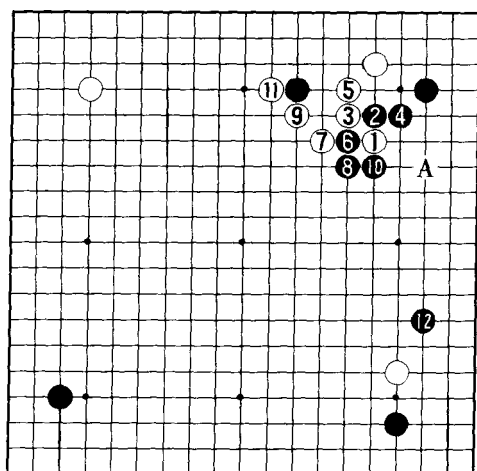


图 2

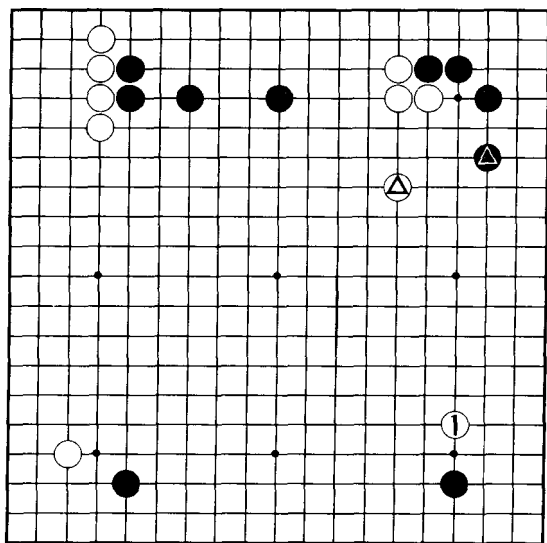
图 2 黑好调

白 1 二间跳，黑棋如果下在 A 位拆二，白 1 则成为好棋。但黑棋选择黑 2 搭断的定式，以下至黑 12 夹攻，黑棋好调。

定式选择

问题 5 黑先

白1挂角时，黑棋的定式选择非常主要。黑棋在考虑问题时应从全局均衡出发，特别应考虑白@子和黑▲子的作用。那么请问黑棋的下一手棋应如何下？



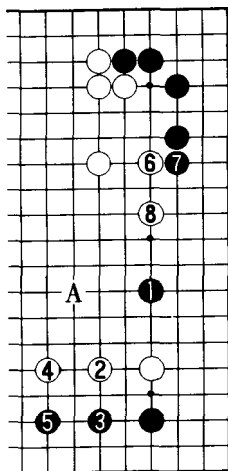


图 1

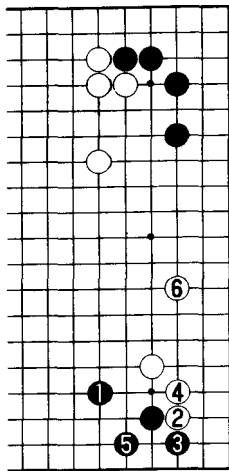


图 2

图 1 白棋活

跃

黑 1 夹攻白棋时,白 2、4 向中腹连跳,然后白 6 肩冲,白 8 跳,白棋非常轻快。其后黑棋虽可在 A 位跳,但仍无法摆脱白棋的攻击。

图 2 黑不错

黑 1 飞补应该说正确的构想,其后下至白 6,黑棋可以扩张下边,黑棋形势不错。

图 3 黑棋的最佳下法

黑 1 靠是最佳选择,白 2、4 时,黑 5 展开,其后黑棋可以伺机攻击上下白棋。白 6 如果关起,黑 7 占取实地;白 6 如果不下,则黑 A、白 B、黑 C 的手段比较强烈。

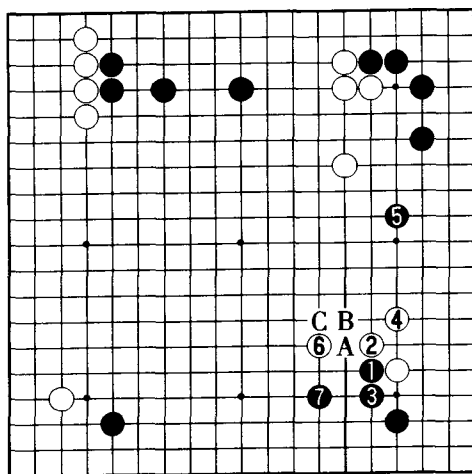
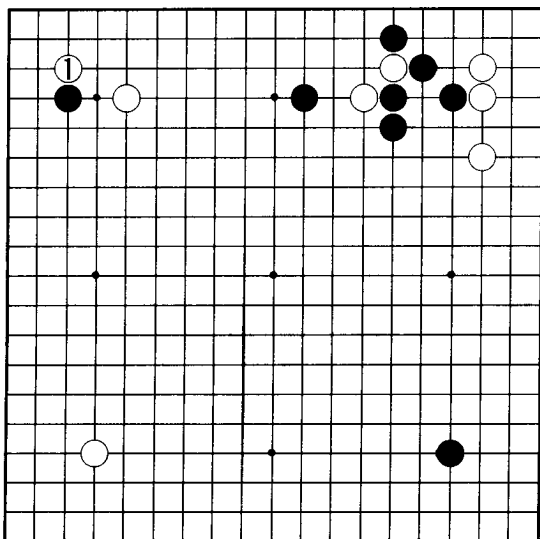


图 3

定式选择

问题 6 黑先

右上角的定式中，黑棋让白棋占取了实地，而黑棋获取外势。现在白 1 托时，黑棋如何利用上边的外势是面临的问题。那么请问黑棋应如何下？



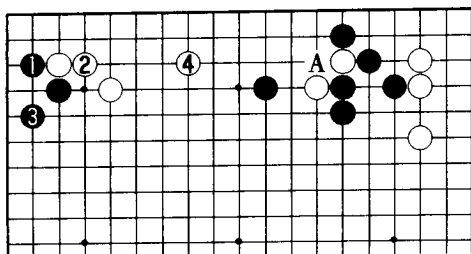


图 1

图 1 黑棋失败

黑 1 平常地扳、虎,白 2、4 机敏地占取上边。由于有了白 4 这手棋,以后还可以伺机在 A 位运动。黑棋失败。

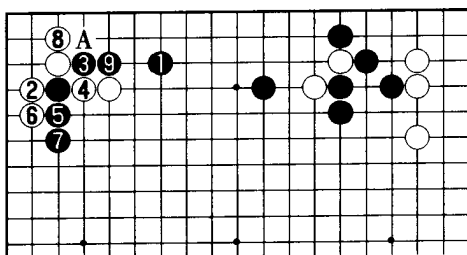


图 2

图 2 随机应变

黑棋如果不在角上下棋,黑 1 反夹是随机应变的一手,以下进行至黑 9 白棋虽可得角,但中腹二子却已成为浮棋,而且以后 A 位几乎是黑棋的先手。

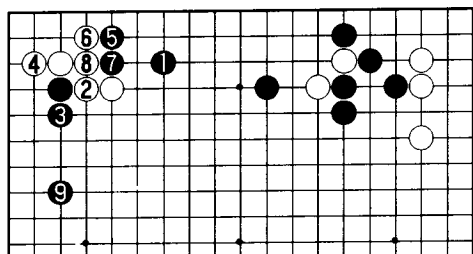


图 3

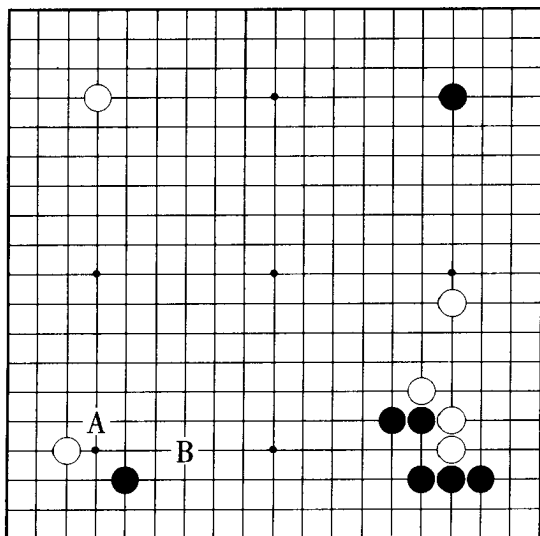
图 3 变化

黑 1 时,白 2 如寻求变化,则黑 5、7 是很舒服的先手利用,其后黑 9 在左边拆,这是白棋的最坏选择。

定式选择

问题 7 白先

下边如何处理是问题的焦点。黑棋在右下的外势也很强,白棋如果在 A 位尖,黑 B 应后,黑棋可以自然地构筑下边,白棋肯定不乐意。那么请问白棋的正确选择是什么？



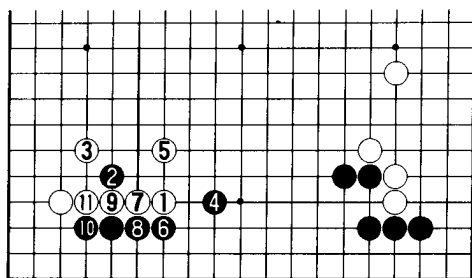


图 1

图 1 普通的进行

白 1 在下边夹攻是普通的进行，以下进行至白 11，白棋虽让黑棋占取了实地，而白棋中腹也很厚，结果双方可下。但这只是白棋单方的想法，其变化请见下图。

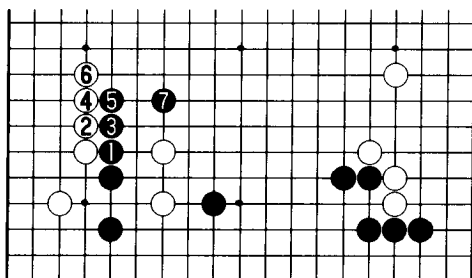


图 2

图 2 白棋苦战

图 1 中的黑 6 有下成本图中黑 1 挺头的变化，以下至黑 7 镇，白二子已处于黑棋的包围之中，白棋面临苦战。

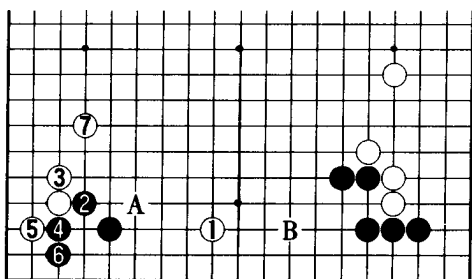


图 3

图 3 温和的下法

白 1 分投并兼夹攻黑棋，黑 2 以下至白 7，白棋以后有 A 位及 B 位的手法，因而比较好下。

积极的作战

问题 8 白先

双方的布局均按常识进行。现在白 1 占据上边大场时,黑 2 补角,其后白棋应下在什么地方?原则上白 A 补棋或白 B 拆是第一感觉,但在本题中白棋需要更加积极的下法。那么请问白棋应如何下?

