

# 孩子教育丛书

刘天摇编著

广东经济出版社

## 内容简介

蒙台梭利教育法是风行欧美最先进、最科学、最完美的学前教育之一，是意大利教育家玛莉亚·蒙台梭利博士倾其毕生精力所创造的。本书结合中国孩子的特点，给以从未有过的亲密指导。

蒙台梭利教育法的独特魅力源于对儿童的研究与了解，遵循儿童成长的自然法则，让儿童在预备好的环境中自由学习，丰富儿童的生活经验，激发儿童潜能，在宽松、愉快的环境中建构独立、自信、专注和创造能力，为将来孩子的成长打下良好的素质基础。蒙氏教育法推广近百年取得了丰硕的成果，其理论不断完善和发展，得到世界各地幼教界的普遍推荐和认同。在中国，蒙氏教育法更是家喻户晓。

## 走近蒙台梭利（前言）

19世纪末到20世纪初，随着工业革命的发展，科学技术的进步，社会生产力的提高，世界已进入到一个新的历史时期，社会、政治、经济、文化以及人类生活的各个领域都发生了深刻的变化。在这个时期，资本主义发展已过渡到帝国主义阶段，资本主义国家之间的政治和经济竞争，以及各国人民争取自由和民主的运动日益激烈，垄断资产阶级已清醒地意识到教育是促进科学技术发展、加速工业化进程、增强经济实力、维护统治秩序的主要因素和手段，提出改革学校教育制度、加快教育发展步伐、改革教育内容和方法、提高教育效率的要求。十分明显，原来占统治地位的传统教育理论和方法已不能完全适应新时代对教育的要求。于是，在欧美各国兴起了各种新的教育思潮，其中范围广而影响大的是欧洲的新教育运动和美国的进步主义教育运动，两者互相呼应、互相促进，把教育研究和学校改革引向深入发展；当时一大批教育家、哲学家、心理学家、自然科学家、人类学家、社会改革家、政治学和医生以及广大教师都投身于教育革新运动。

蒙台梭利是意大利的女医学博士、欧洲新教育运动声誉卓著的教育家。蒙台梭利重视儿童的早期教育，并从事了半个多世纪的教育实验研究。她善于学习、总结和批判地汲取

先辈及当代教育家的研究成果，勇于实践、创造和革新，在实践中不断地改进和完善自己的理论和方法，对幼儿教育作出了重要贡献。

蒙台梭利的教育理论和教学法在各国广泛流行的同时，也引起了教育界和心理学界的一些学者的讨论或争议，甚至受到当时美国的几位著名学者的抨击。蒙台梭利在她的多次讲演和一些著作中作出解释与回答，特别是在1909年发表的《高级蒙台梭利方法》第一卷《教育中的自发活动》中对几个主要问题进一步作了系统阐述，并用大量的事例和较多的篇幅论证了她的理论和方法的正确性。她在一次讲演中指出：“真正宣传我的教学法的人不是我，而是儿童，虽然我是在讲演和著书。是儿童使人们真正信仰我的教学法；在支持和赞成我的教学法方面，儿童才是最不可能引起人们争论的对象。”

蒙台梭利一生从事儿童教育研究工作，建立了自己独特的教育理论和方法。她坚信自己教育主张的正确性，并坚持不懈地到各国宣传、实践、验证、补充、完善自己的理论和方法，使她成为新教育思想影响深远的著名教育家。1952年缘月远日，蒙台梭利逝世，安葬于海牙附近的天主教公墓。

蒙台梭利留下了丰富的教育著作。就其内容大致可分为四类：（一）关于从诞生到猿岁儿童教育的有：《童年的秘密》、《儿童的发现》和《有吸收力的心理》；（二）关于猿岁至苑岁儿童教育的有：《蒙台梭利方法》、《蒙台梭利手册》、《家庭中的儿童》；（三）关于苑岁至员猿岁儿童及青春期教育的有：《高级蒙台梭利方法》两卷，包括《教育中的

自发活动》与《蒙台梭利初等教具》、《青春期及其后的教育》；（四）其他方面：《教育人类学》、《新世界的教育》、《教育的重建》、《开发人类的潜能》、《和平教育》等。

蒙台梭利把儿童看作是发展着的个体，儿童的发展是个体与环境交互作用的结果。由于儿童内在生命力的驱使和生理和心理的需要而产生一种自发性活动，从而不断地与环境交互作用而获得经验，积累经验，促进儿童生理和心理的发展。所以，儿童的发展是一个连续的不断前进的过程，前一个阶段的充分发展是后一阶段的基础，后一阶段的发展是以前各个阶段充分发展的积累和延续。这种发展随着儿童生命岁月的增长，从无意识逐步进行到有意识，从自发活动进到自由选择性活动；但是，儿童（包括成人）的无意识（或下意识）的自发活动在发展进程中都始终存在着，只是生命的本能冲动在逐步减小，而心理的内在需要在逐步增加。蒙台梭利特别在《高级蒙台梭利方法》第一卷《教育中的自发活动》（已译为中文辑入本译作）中详细地阐述了“自发活动”在教育中的重要意义。蒙台梭利强调儿童早期的环境经验对于以后阶段发展的重要性，尤其是对儿童智力发展的重要意义。“特别重视丰富儿童的早期经验，重视儿童早期教育”，是她在罗马圣罗伦佐“儿童之家”试图解决贫民儿童受“文化剥夺”问题的教育改革实验研究中得到的重要结论。这一论断的正确性已为当代心理学所肯定。

蒙台梭利不仅重视儿童发展的连续性，也十分注意发展的阶段性。她分别论述了各年龄阶段儿童心理、生理发展的特点及其教育的任务、内容和方法。感觉训练和智力发展是蒙台梭利研究的重点，她从生物学在动物实验中发现“敏

感期”得到启示，促使她观察和研究儿童各年龄阶段的感觉活动及其心理特征，从而发现儿童心理发展和学习过程中也存在着“敏感期”，并指出儿童心理发展过程的“敏感期”的涵义是：在不同发展阶段儿童表现出对于某种事物或活动特别敏感或产生一种特殊兴趣和爱好，学习也特别容易而迅速，是教育的最好时机。但是，这种现象经过一定时间便随之消失。因此，教师和父母必须随时留心观察儿童的实际生活及其表现，发现和把握儿童在各个阶段出现的这种心理现象，并及时地进行引导、帮助和鼓励，否则将对儿童的发展造成难以弥补的缺陷，因而埋没了他的某些特殊才能而终身遗憾。正如福禄培尔所指出的：我们对于儿童的帮助不宜过多、过早、过快，也不宜过少、过迟、过慢；应不失时机和恰如其分。蒙台梭利提出的“敏感期”概念，为她的感官训练和感觉教育提供了理论依据，同时吸引了当代心理学家的研究兴趣，他们把这一概念仍叫做“敏感期”，或称为儿童发展和学习的“关键期”、“心理预备状态”，并通过他们的实验研究的验证而予以肯定。然而，蒙台梭利在她的一些著作中描绘这一心理特征时，说成是“上帝的恩赐”、“自然赋予儿童的灵感。”

蒙台梭利的儿童发展观，既不是固定智力论，也不是环境决定论。她认为儿童的发展是个体与环境交互作用的结果，其动力是儿童的生理和心理的需要而产生的活动。这一论断已为当代实验心理学所肯定。然而，她又从生物学的观点出发，提出儿童的发展是与生俱来的“内在潜力”的展现或释放，其动力是生命本能的冲动；并认为其发展是“按照遗传确定的生物学规律”进行的，这又使她的理论陷

入了“预成说”和自相矛盾。本来“生命力”或“内在潜力”，以及“人类的潜能”确实客观存在，但是，蒙台梭利却用宗教神秘主义的观点加以解释和描述，不仅使人们难以捉摸，而且也不是科学的。这显然反映了蒙台梭利的资产阶级世界观的局限性。

感觉教育在蒙台梭利教育体系中占有重要的地位，并成为她的教育实验的主要部分。在她的著述中，有大量篇幅专门论述感觉训练、运动训练与智力发展以及感觉教育与纪律教育、知识、技能的培养的关系和密切的联系。她认为感觉教育的主要目的是通过训练儿童的注意、比较和判断的能力，使儿童的感受性更加敏捷、准确、精练。在她看来，学前阶段的儿童各种感觉特别敏锐，处在各种感觉的敏感期，在这一时期如不进行充分的感受活动，长大以后不仅难以弥补，而且还会使其整个精神发展受到损伤。因此，在幼儿时期进行各种感觉教育显得至为重要。同时她认为，感官是心灵的窗户，感官对智力发展具有头等重要性，感觉训练与智力培养密切相关。在她看来，智能的培养首先依靠感觉，利用感觉搜集事实，并辨别它们，而感觉训练也是初步的、基本的智力活动，通过感觉训练使儿童对事物的印象清晰、纯正，这本身就是一种智能和文化的学习，是智力发展的第一步。再者，她还认为，人的智力高低与教育有较大关系，通过感觉教育可以在早期发现某些影响智力发展的感官缺陷，并及时采取措施使其得到矫治和改善。蒙台梭利基于对感觉的极大重视，使感觉教育在她所提出的运动、感觉、语言和智力操练这一程序教学结构中处于十分重要的地位。

蒙台梭利的感觉教育包括触觉、视觉、听觉、嗅觉和味

觉等感官的训练。触觉训练在于帮助幼儿辨别物体是光滑还是粗糙，辨别温度的冷热，辨别物体的轻重和大小、厚薄、长短以及形体。她认为，由于幼儿总是通过触觉来认识周围事物，所以，在各种感觉训练中，触觉练习是其主要方面。视觉训练则在于帮助幼儿提高鉴别度量的视知觉、鉴别形状、颜色、大小、高低、长短及不同的几何形体；听觉训练主要使幼儿习惯于辨别和比较声音的差别，使他们在听声训练过程中，培养起初步的审美和鉴赏能力；嗅觉和味觉训练注重提高幼儿嗅觉和味觉的灵敏度。蒙台梭利希望通过这种感觉训练，使幼儿成为更加敏锐的观察者，增进和发展他们的一般感受能力，并且，使他们的各种感觉处于更令人满意的准备状态，以完成诸如阅读和书写等复杂的动作。

蒙台梭利的感觉教育遵循着一定的原则和方法。她认为，感觉教育的实施应当遵循循序渐进的原则，应当根据幼儿在敏感期的特点，把肌肉练习作为感觉训练的基础，把对各种感觉的发展作为教育的重点，同时，应当根据幼儿的个体差异去采取与之相适应的具有连贯性的步骤和方法，使感觉教育同读、写、算等教学活动联系起来，使之达到由简到繁的过渡。蒙台梭利还认为，感觉教育应当遵循自我教育的原则，提倡幼儿应根据自己的能力和需要进行学习，使幼儿在感觉训练中通过自己的兴趣、需要和能力去进行自由选择、独立操作、自我校正，去努力把握自己和环境。所以，在她所设计的教具中设有专门的“错误检验”系统，使儿童在操作过程中能根据教具的暗示进行“自我教育”，同时，她还通过限制感觉教育指导者的活动去增强幼儿活动的积极性和主动性。蒙台梭利进行感觉教育主要采取了提供教

具的方法，按照由易到难的原则编排教具材料的顺序，并使每种教具分别训练幼儿的一种特殊的感受，通过有针对性的、分步骤的反复练习，去增强幼儿对物体的特殊性能的感受能力，去识别接触到的变换着的物体，去增进各种感知能力。

纪律作为一个普遍概念制度，它的涵义十分广泛。任何社会群体都存在纪律。时代和社会性质、法律制度的不同，整个国家及其机构、各种社会团体都有着维系其内部和外部关系及生活方式的纪律的各种行为准则，对纪律的内容和要求也不尽相同。教育作为一种社会现象，虽然它的形式和手段多种多样，但是通过学校对新一代进行纪律教育为参加社会生活作准备，是实现教育的社会功能的一个重要途径。纪律教育的重要性是大家所公认的。但是，在学校中应该建立和培养儿童什么样的纪律？用什么样的方法进行纪律教育？蒙台梭利在罗马圣罗伦佐“儿童之家”教育改革的实验研究中采用新的方法培养儿童积极性、主动的纪律，而且获得了惊人的效果，使来自各国的参观者赞叹不已。

人们往往把纪律与自由对立起来。在蒙台梭利教育体系中自由概念，并不是放任自流，或让儿童任意妄为，而儿童的自由是有范围和限度的。她在《蒙台梭利方法》第五章中明确指出：第一，儿童的自由以不损害集体利益为限度；第二，不冒犯或干扰他人，对他人不礼貌或有粗野行为就应加以制止；第三，有益于儿童的各种表现和发展的——不管是什么行为，无论用什么形式表现出来，教师不仅允许，而且还必须进行观察。蒙台梭利的教育原则和方法是在“有准备的环境”和特定的条件下给儿童以最多的自由和活动

的权利，并在组织得井然有序的自由活动中让儿童自然而然地受到纪律和道德方面的教育和训练，它植根于儿童心灵深处并逐渐地养成习惯，所谓“习惯成自然”即变成他的“第二天性”；而不像旧学校那样无休无止地说教、命令、强制所强加的纪律和死记硬背的道德格言。所以，对蒙台梭利来说，“纪律和自由是一件事物不可分的两部分——尤如一枚铜币的两面。”

在蒙台梭利的教育体系中，从根本上改变了传统幼儿教育的教师与儿童之间的角色关系。传统的幼儿学校传授知识为主，教师自编、自导、自演，儿童呆坐、静听、接受；教师是主体，始终处于主动地位，儿童是客体，处于被动地位。蒙台梭利学校则以自我教育为主，在教育活动中，儿童是主体，是中心；儿童全神贯注地从事各自的“工作”，独自操作、自我发现、自我教育和发展；教师是儿童活动的观察者和指导员。这种关于幼儿学校教师作用的指导思想 and 方式方法的改变是对传统教育的挑战。

首先，幼儿教师应是一位观察者，他必须以科学家的精神，运用科学的方法去观察和研究儿童，揭示儿童的内心世界，发现童年的秘密。但教育科学的观察研究不同于一般科学，它的对象不是物，而是人，是富于情感和有思想的活生生的人，特别是活泼好动的儿童，其目的是激发儿童的生命活力、培养和发展其个性，使之成为适应现代社会和科学技术发展的独立自主的人。

其次，幼儿教师必须是一位明察秋毫、反应敏锐、冷静沉重、精明能干，有教育艺术才能的、儿童活动的自觉指导者。教师对儿童学习的指导，首先是准备好环境，把教室布

置得美观、大方、整洁，一切陈设（包括教具）秩序井然，符合儿童的心理特点；提供的教具材料依等级层次类别存放在固定的橱柜架上，方便儿童取用。然后，让儿童平静下来，教师引导儿童自由选择一种与自己心理发展水平相“匹配”的自动作业，在开始的阶段教师必须指导，随后儿童可以根据自己内在的兴趣和需要自由选择适当的教具，教师的指导逐步减少，或只限于年龄较小的儿童。第三，儿童运用教具材料独立操作，教师的指导大致可分为两种情况：如果儿童开始接触教具但还不会使用时，先鼓励他使用，教师可以作一次示范性操作；如果儿童对某些较复杂的教具材料已作过试用，但还不理解教具的内在结及相互联系，使用起来产生困难，这时教师可作适当解释，但必须简单、明了、准确。在儿童各自独立操作过程中，教师可坐在教室里为全体儿童都能看见的地方，也可以在教室里巡回走动听候儿童召唤，以便及时对他们进行帮助、指导、暗示和启发诱导。蒙台梭利特别指出，教师的指导要把握时机，恰如其分，避免作直接纠正，肯定或否定回答，以免抑制和代替儿童独立思考。同时，教师必须仔细观察儿童在使用教具过程中对教具材料的种种反应：难度、花费的时间、进度、兴趣等等。第四，保持教室的纪律和秩序，制止不良行为。

蒙台梭利主张猿—苑岁儿童的教育不是以填鸭式的灌注知识为主，而是以活动为主，儿童在教师的指导、关心、鼓励、启发、诱导和帮助下专心致志于自我活动，从活动中获得实际知识和经验，从而促进儿童身心的协调发展。显然，教师作为观察者和指导者的任务与工作，与传统的幼儿学校相比，不是轻了，而是更重了；教师的地位和作用不是降低

了，而是提高了。

蒙台梭利毕生献身于儿童教育事业，长期从事教育改革实验研究，对促进学前儿童教育理论与实践的发展作出了重要贡献。

蒙台梭利的教育理论和著作是她长期观察和研究和儿童与教育改革实验研究的总结和概括。她的教育著作的特点是：理论与实际结合，反复论证和阐释，文字朴实无华，不多用深奥的名词和术语，避免形而上学的争论，通俗易懂，内容丰富，事例生动感人，充分展示了她的教育艺术才能和教育机智，表现了她对儿童的惊人的观察能力，也体现了她的人格、智慧、创造性和伟大的献身精神。这些著作对于广大读者——父母、教师、幼教工作者具有极大的吸引力，它们蕴涵着巨大的鼓舞力量。在这些著作中阐明的教学方法简单明了，材料具体，范围明确，效果显著。它对教师，特别是工作条件较差、经费不足的教师，以及那些没有条件教育子女的父母，根据蒙台梭利教育理论和方法的基本精神，加以发挥，创造性地结合实际运用较少的设备，将可取得显著的效果。

# 目摇摇录

## 第一部分 摇教师及其纪律教育

在蒙台梭利的教育体系中，根本上改变了传统的幼儿教师与儿童之间的角色关系。传统的幼儿学校以传授知识为主，教师自编、自导、自演，儿童呆坐、静听、接受；教师是主体，始终处于主动地位，儿童是客体，处于被动地位。蒙台梭利学校则以自我教育为主，在教育活动中，儿童是主体，是中心；教师是儿童活动的观察和指导员。

教师作为一种社会现象，虽然它的形成和手段多种多样。但是通过学校对新一代进行纪律教育的参加社会生活作准备，是实现教育的社会功能的一个重要途径。但是，在学校中应该建立和培养儿童什么样的纪律？用什么样的方法进行纪律教育？蒙台梭利在“儿童之家”教育改革的实验研究中采用新的方法培养儿童积极主动的纪律，而且获得惊人的效果。

### 第一章 摇教师在儿童教育中的作用

在蒙氏的教育体系中，从根本上改变了传统幼儿教育的教师与儿童的角色关系。传统的幼儿学校传授知识为主，

员

教师自编、自导、自演、儿童呆坐、静听、接受；教师是主体，始终处于主动地位，儿童是空体，处于被动地位。蒙台梭利学校则以自我教育为主，在教育活动中，儿童是主体，是中心；儿童全神贯注地从事各自的“工作”，独立操作，自我发现，自我教育和发展，教师是儿童活动的观察和指导员。这种关于幼儿学校教师作用的指导思想和方式方法的改变是对传统教育的挑战。

- 教师必须消除自身的缺陷..... 圆
- 教师的基本缺陷..... 猿
- 教师应是一位观察者..... 苑
- 全面了解儿童身心发展的知识 ..... 圆
- 教师应是环境的保护者和管理者 ..... 猿
- 学会“干涉”儿童 ..... 圆
- 教师取得成功的原则 ..... 猿
- 教师对待儿童错误的三大原则 ..... 苑
- 教师应为儿童创造一个适应的环境 ..... 圆

## 第二章 纪律教育

纪律作为一个普遍概念制度，它的涵义十分广泛。任何社会群体都存在纪律。时代和社会性质，法律制度的不同，整个国家及其机构，各种社会团体都有着维系其内部和外部关系及生活方式的纪律的各种行为准则，对纪律的内部和要求也不尽相同。教育作为一种社会现象，虽然它的形式和手段多种多样。介理通过学校对新生一代进行纪律教育的参加

社会生活作准备。是实现教育的社会功能的一个重要途径。纪律教育的重要必理大家所公认的。但是，在学校中应该建立和培养儿童什么样的纪律用什么样的方法进行纪律教育？蒙台梭利在罗马圣罗伦佐“儿童之家”教育改革的实验研究中采用新的方法培养儿童积极性，主动的纪律，而且获得了惊人效果。

- 通过给予自由获取纪律 ..... 猿
- 纪律教育的独立性 ..... 猿
- 给予孩子宽松的环境 ..... 猿
- 纪律的建立 ..... 猿

## 第二部分 现代条件下的儿童教育

进入 21 世纪的钟声早已敲响，蒙氏教育理论也深入人心，为中国的教育界为认同，但面对新世纪的儿童及其崭新的生活环境；中国父母应以身作责，择善而行，同时跟教师结成教育同盟，运用批评继承的眼光对待中西两方教育法，培养儿童的道德、智力、体育、劳动四方面的能力。

### 第三章 现代社会条件下的儿童教育

蒙氏教育理论深入人心，为中国的教育界为认同，但面对新世纪的儿童及其崭新的生活环境；中国父母以身作责，择善而行，同时跟教师结成教育同盟，运用批评继承的眼光对待中西两方教育法，培养儿童的道德、智力、体育、劳动

猿

四方面的能力。

- 现代社会需要了解儿童、解放儿童 ..... 源
- 现代社会对儿童的影响 ..... 缘
- 新世纪儿童的教育与培养 ..... 源
- 教育子女必须从父母做起 ..... 源
- 树立父母和教师的新形象 ..... 源
- 培养孩子正确的价值观 ..... 缘
- 体罚是消极的教育方法 ..... 缘
- 家长、教师、社会工作者应该合作 ..... 缘
- 正确运用西方教育法 ..... 缘

### 第三部分 摇儿童和儿童早期教育

蒙台梭利把儿童看作是一个发展着的个体，儿童的发展是个体与环境交互了作用的结果，是一个连续的不断前进的过程。她特别重视丰富儿童的早期经验，重视儿童早期教育。同时，她也十分注意儿童发展的阶段性，从各年龄阶段的儿童心理，生理发展的特点及其教育下的任务、内容和方法。

因此，教师和父母应该随时留心观察儿童的实际生活及其表现，发现和把握儿童在各个阶段出现的这种心理现象，并及时地进行引导，救助和鼓励，使孩子能够健康的成长。

#### 第四章 摇婴儿的教育

从胚胎起，儿童教育就已经开始了，孕妇通过平静心情，听音乐、自言自语能促进自己与胚胎的沟通。婴幼儿出生后，父母要多呵护他，避免他形成对外界的恐惧，同时让他广泛接触外界事物，逐渐培养他对色彩、声音等的记忆能力，为他们提供良好的成长环境，中国父母应该遵循婴儿内在的特点来教育。

- 胎教与幼儿早期教育 ..... 缘
- 平实有效的育婴秘诀 ..... 远
- 幼儿爬行有助于体智发展 ..... 远
- 幼儿爬行的训练方法 ..... 远
- 先天素质对幼儿的影响 ..... 缘
- 提供有利于幼儿成长的环境 ..... 远
- 帮助婴儿发展潜能 ..... 远
- 婴儿记忆的特点 ..... 远
- 幼儿理解事物的特点 ..... 远

## 第五章 婴幼儿心理发展与心理健康

并非传统认识所认为的，初生婴儿没有记忆力，心智低下，没有情绪，这些看法经实验证实是不对的。蒙氏认为初生婴儿从来到世界上那一刻起，就不断接受来自外界的刺激。他们一方面要对刺激作出反应，一方面心理和身体都会受到影响。在最初的一年中，中国父母应帮助孩子建立安全感，同时关注孩子身心健康，多与孩子共同相处，亲密相伴。对于孩子行为的不正常应极早了解原因，从最根本的情绪上加以调整，以在人生最天真天邪的岁月中，让他们获得