

江西省教育厅教学教材研究室 编

高中 语文总复习 指导

E0BOOK.COM 游书网
www.eobook.com

江西教育出版社

语言知识和语言表达

一 识 记

(一)识记现代汉语普通话的字音

【考点阐释】

本考点要求正确规范地识记现代汉语普通话的字音。新考纲对‘汉语拼音方案’不作明确要求,但熟练掌握‘汉语拼音方案’却是正确识记和辨别汉字字音的基础依据。

语音考题一般为 猿分,主要考查识记能力,由于我国方言区的语音差异很大,所以语音的考查只要求识记字音而不要求拼写。从考查形式上看,或单考辨音,或与字形、字义结合考查,近年趋向于单考辨音。从考查内容看,①考查易读错的字。主要是不按声旁读的形声字和形近字。②考查多音字。主要有多义多音、单双异音、语体多音、特殊多音等。③考查方言辨正,特别是声调符号。另外有时也从语言实际运用的角度兼考一点语句的逻辑重音和停顿。

本考点的复习范围应以现代汉语的 圆圆个常用字和 猿猿个次常用字为主,重点考查常用字中容易读错的形声字、形近字、多音字等。而语音的难点主要集中在常用字中的多音字和异读字(以前有些字因种种原因,形成几个不同的读音),这种考查必然要有具体的语境。因此在学习和复习时除了要特别注意课本注释及每册课本附录的《现代汉语词汇表》外,还要注意《现代汉语常用字表》和《普通话异读词审音表》,并注意具体词语的正确读音。经常听中央广播电台、中央电视台播音员的发音,广泛阅读报刊书籍,拓展课外识字面,养成勤查字典、词典,多辨析、多比较的良好习惯,做好积累工作。

【典型题析】

〔例 员下列词语中加点的字,读音有错误的一组是()

粤 璀璨(càn)	懂(chōng)憬	饮鸩(zhèn)止渴
月 凝(níng)固	分泌(bì)	孜孜(zī)不倦
愧 蹊(qī)跷	省(xǐng)悟	穷形尽相(xiàng)
阅 端倪(ní)	宝藏(zàng)	未雨绸缪(móu)

(答案:月)

〔提示与分析〕此题旨在考查汉字读音的辨识能力。语音的考查只要求识记语音而不要求拼写。要正确识记语音就要掌握汉语拼音的基本知识,而汉语的音、形、义是相连的,要正确识记语音,还要同时把握字的音、形、义,在具体语境中决定它的读音。本题加点的 猿个字中有 远个是形声字,并且只有一个加点字‘分泌’的‘泌’的读音是错误的。“分泌”的‘泌’读‘mì’;‘秘鲁’的‘秘’才读‘bì’表示国名。要求考生从四个选项中选出错误的一项(四个选项设计为‘三对一错’),这样,试题的难度就大大降低了。考生只要懂得并掌握失去了声旁

的形声字如果仍然读声旁的音,即读半边字的音就是错误的,这道题就不会选错了。

〔例 圆下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是()

粵差(chā)	差错	误差	差强人意	差可告慰
月解(jiě)	解决	押解	浑身解数	不求甚解
悦塞(sè)	堵塞	边塞	闭目塞听	敷衍塞责
阅提(tí)	提炼	提防	提纲挈领	耳提面命

(答案 粤)

〔提示与分析〕此题旨在考查词语中有特定意义的汉字读音。考虑到方言区学生对声调的区别可能难以掌握,所给例字都是声母或韵母不同的多音字,同时所选多音字又是比较常用的,没有出现冷僻罕用的字。“差”本来有“chā、chà、chāi、cī”,但粤项中所给词语中的“差”都应该读“chā”,因为它们均可释为“差别”和“稍微”之意。但其中“差强人意”中的“差”,如果理解为“很差”的意思,就不能判断该项了。其它三项中都有与所给读音不同的字:如月项“押解”中的“解”读“jiè”;浑身解数”中的“解”读“xiè”;悦项“边塞”中的“塞”读“sài”;阅项“提防”中的“提”读“dī”。解此类多音字辨识题,切记“音随义定”的规律。

〔例 猿下面四组中,加点字读音相同的一组是()

粤载体	载货	载重	载波	月哄动	哄抬	哄骗	起哄
悦着陆	着手	着火	着急	阅住宿	宿将	宿根	星宿

(答案 粤)

〔提示与分析〕此题旨在考查多音字辨识读音的能力。解答这类题型的基础就是掌握多音字读音变化常识,积累尽可能多的含多音字的词语。解答方法是遵循多音词“音随义定”的规律,逐项审查。每审查一项都从字义入手判定字音,排除含不同读音的项,选定正确答案。粤组四个词语中,“载”都取“装载”这个意义,都读“zài”。月组中,“哄动”“哄抬”的“哄”取“很多人同时发出声音”之义,读“hōng”;“哄骗”是用假话、耍手段骗人,读“hǒng”;“起哄”是吵闹、开玩笑的意思,读“hòng”。悦组中,“着陆”“着手”的“着”都是“接触”的意思,读“zhuó”;“着火”的“着”是“燃烧”的意思,读“zháo”;“着急”的“着”是“感受”的意思,也读“zháo”。阅组中,“住宿”“宿将”“宿根”的“宿”都读“sù”;“星宿”的“宿”则读“xiù”,我国古代的天文学家把天上某些星的集合体叫“宿”。故答案为 粤项。

〔例 源选择加点字形、音、义都正确的一组是()

①相形见拙(zhuō,不足、不够) ②噤若寒蝉(jìn,闭口,不作声) ③风驰电掣(chè,一闪而过) ④趋之若鹜(wù,鸭子) ⑤缜密(zhēn,致密) ⑥弱不禁风(jīn,受得住) ⑦里应外合(hé,闭、合拢) ⑧明眸善睐(lài,回头看) ⑨拜谒(hè,拜见) ⑩称心如意(chén,适合)

粤③⑦⑧

②⑥⑩

①④⑨

②⑤⑩

(答案 粤)

〔提示与分析〕此类题把汉语的音、形、义三个方面综合起来考查,曾是高考语文常涉及的题型。解答这类题型时,要切忌顾此失彼,审查每个选项时,都要从音、形、义逐一辨析,综合考虑,也可采用“排除法”来判定正误。四个选项中,月阅两项都含②和⑩,也就是说,只要②与⑩中有一个不正确,就可排除 月阅两项。②中“噤”注音声调有误,于是排除 月阅两项。粤悦两项无重复内容,只能逐一审查,悦项中①“相形见拙”的“拙”字是别字,应为“绌”,该项

排除,判定 粤项为正确答案。

〔例 缘下面四句话,用的词语相同,但强调的重点却不同,其中分别强调‘受话人’和‘打电话’这件事的一组是()

- ①他上午在家是给我打了一次电话。
- ②他上午是在家里给我打了一次电话。
- ③他是上午在家里给我打了一次电话。
- ④他上午在家里给我是打了一次电话。

粤 ②③

①②

①④

③④

(答案 :悦

〔提示与分析〕从题项变化中可以看出副词‘是’很关键,因为是它在句子中位置的变化才产生了强调重点的变化,由此可以判断,本题应运用语法重读的知识来推断。和‘是’一起组成的短语就是强调重点,那么,四句话的强调重点分别是‘是给我’(强调受话人);‘是在家里’(强调地点);‘是上午’(强调时间);‘是打了一次电话’(强调打电话)。

〔例 远朴素是对于词藻的奢侈的摈弃,是脱去了华服的健康的袒露;是挣脱了形式的束缚的无羁的步伐,是掷给空虚的技巧的宽阔的笑。(艾青《诗论》)

在朗读这句话的第一分句时,下面四种句中停顿只有一种是正确的,请选出这一种

()

粤 朴素 对于词藻的奢侈的摈弃

月 朴素 对于词藻的奢侈的 摈弃

悦 朴素 对于 词藻的奢侈的 摈弃

阅 朴素 是 对于 词藻的奢侈的 摈弃

(答案 :月

〔提示与分析〕此题旨在考查正确朗读现代文句的能力。平时朗读主要应注意三个方面 ①停顿,②重音,③语调。在说话和朗读时,如果能够正确地处理好各种停顿、重音和语调,就能准确而清楚地表达意思和感情。本题重点考查句子内部成分间的停顿。要想解答好这类试题,必须理解文意并能准确地划分句子内部结构。“朴素”是主语;“是”为谓语;“摈弃”是宾语中心词。主干找准后,再看宾语‘摈弃’的定语,它由介宾短语‘对于词藻的奢侈’构成,朗读时不能在中间停顿,因此选 月项。

【能力训练】

缘 选出读音完全正确的一组是()

粤 佛教(fó)

否极泰来(fǒu)

当牛作马(dāng)

颠三倒四(dào)

月 呼号(háo)

春华秋实(huā)

降龙伏虎(xiáng)

管教管会(jiāo)

悦 主角(jiǎo)

押解犯人(jiě)

弱不禁风(jīn)

含意隽永(jùn)

阅 酵母(xiào)

关卡林立(kǎ)

历尽坎坷(kē)

丢三落四(là)

圆 下列加点字的读音全都正确的一组是()

粤 稽首(jī)

自诩(xǔ)

挥斥方遒(qiú)

月 颀跽(pó)

敕造(chì)

瞠目结舌(chēng)

愧角色(jué) 羁绊(jī) 百舸争流(kē)

阆苑王道(wǎng) 罹难(wéi) 比干菹醢(hǎi)

邈下列各组词语中加点字的读音与所给字音都相同的一组是()

粤宏(hóng) 彩虹 弘扬 鸿篇巨制 洪钟大吕

月鲜(xiān) 纤绳 掀起 仙山琼楼 鲜为人知

愧傲(jiǎo) 剿除 剿袭 脚踏实地 矫枉过正

阆颤(chàn) 颤栗 忤悔 胁肩谄笑 馋涎欲滴

邈下面各组词语中加点字读音全不相同的是()

粤俭朴 朴素 朴刀 月斫耗 折腾 折旧

愧悄悄 悄然 悄声 阆哈欠 哈达 哈巴狗

邈下列各组词中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是()

粤卷(juàn) 卷轴 卷次 案卷讼状 卷帙浩繁

月创(chuàng) 创伤 首创 创痍满目 重创敌军

愧强(qiǎng) 强劲 强求 强人所难 强弩之末

阆臭(chòu) 臭气 铜臭 乳臭未干 遗臭万年

邈下列词语中加点的字的读音,错误最多的一组是()

粤出类拔萃(cuì) 猝不及防(cù) 粉身碎骨(cuì)

月叱咤风云(chà) 莫名惊诧(chà) 姹紫嫣红(chà)

愧惊涛骇浪(hài) 四肢百骸(hài) 言简意赅(gāi)

阆纵横捭阖(bǎi) 稗官野史(bǎi) 奴颜婢膝(bēi)

邈下列词语中加点字的读音,错误最多的一组是()

粤赈灾(zhèn) 妊娠(chén) 河畔(bàn) 绊倒(bàn)

月郅幢(dòng) 憧憬(chōng) 瞭望(liáo) 铁镣(liáo)

愧桔梗(jié) 橘子(jú) 坍塌(dān) 彤云(tóng)

阆相似(sì) 似的(sì) 莞尔(wǎn) 浣衣(huàn)

邈说话时重音不同,意思的侧重点也不同。参照例句,在有的词语下打着重号,使括号内外的句意相吻合。

例:一个季度就生产了五百台录音机。(太多了!)

一个季度就生产了五百台录音机。(真不少!)

邈你为什么打他?(应该好好教育嘛!)

邈你为什么打他?(该打的是我)

邈下列几句话中加着重号的部分表示说话的重音,重音标示得不正确的一项是()

粤今天小王没来,小李来了。——小李今天来了。

月小李昨天没来,今天来了。——小李今天来了。

愧小李昨天来了,今天也来了。——小李今天来了。

阆小李今天没有缺席,来了。——小李今天来了。

邈下列词语加点字的注音,全都正确的一组是()

粤弦(xuán)窗 囿(yòu)于成见 屏(bǐng)气凝神

月郢(yé)揄 靡靡(mǐ)之音 叱咤(zhà)风云

惴惴(zhuān)语

日臻(zhēn)完善

奴颜婢(bēi)膝

颀颀(qiào)首

花团锦簇(cù)

命运多舛(chuǎn)

题下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是()

粵靡 mǐ

靡丽

风靡

靡费

靡然

月模 mó

模型

模式

模拟

模具

惴称 chēng

称誉

称便

称贷

称述

阅监 jiān

监禁

监控

监生

监押

题加点字注音全正确的一组是()

粵僧侣(sēng)

亲密无间(jiān)

模样(mú)

长歌当哭(dàng)

月抨击(pēng)

洗涤(dí)

影影绰绰(chuò)

卓绝千古(zhuō)

惴黜(chù)

拙劣(zhuō)

模棱两可(léng)

矫揉造作(jiǎo)

阅和煦(xù)

禅让(shàn)

济济一堂(jì)

锲而不舍(qiè)

题下列词语中的加点字,读音全都正确的一组是()

粵尽管(jǐn)

折腾(zhē)

锐不可当(dāng)

月肖像(xiào)

假期(jià)

如法炮制(pào)

惴装帧(zhēng)

粗糙(cāo)

自给自足(jì)

阅暂时(zàn)

投奔(bèn)

退避三舍(shě)

题下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()

粵眼睑(jiǎn)

巷道(hàng)

熨贴(yù)

安土重迁(zhòng)

月泥淖(nào)

苑囿(yòu)

恫吓(hè)

称心如意(chēng)

惴酗酒(xù)

针砭(biān)

纨绔(kù)

箪食壶浆(shí)

阅疏岚(lán)

粳米(jīng)

痉挛(jìng)

呼天抢地(qiǎng)

题下列词语中加点字的读音与所给注音全都相同的一组是()

粵片(piàn)

片面

片刻

分片

片言只语

月强(qiáng)

强大

强制

坚强

强词夺理

惴供(gōng)

供销

口供

提供

保障供给

阅仆(pú)

仆人

仆从

公仆

前仆后继

题下列各组词语中加点字的读音正确的一组是()

粵炮烙(páo)

濒临(bīn)

矫捷(jiǎo)

恪守不渝(gè)

月攻讦(jié)

沮丧(jǔ)

趑趄(zī)

间不容发(jiàn)

惴旖旎(qí)

剽悍(piāo)

蹊跷(qī)

莘莘学子(shēn)

阅狙击(jū)

罪愆(qiān)

拓片(tà)

稗官野史(bài)

题下列词语中加点的字,读音有误的一组是()

粵龟裂(guī)

造诣(yì)

自惭形秽(huì)

月哨卡(qiǎ)

铜臭(xiù)

屡见不鲜(xǎn)

惴肄业(yì)

箴言(zhēn)

怙恶不悛(hù)

阅胆怯(qiè)

迥然(jiǒng)

舐犊情深(shì)

题下列词语中加点的字,读音有误的一组是()

粵鞭挞(tà)

颀长(qí)

断壁残垣(yuán)

月戛戛饬(chì) 隽秀(juàn) 恪守不渝(kè)
 悒悒感喟(wèi) 缄默(jiān) 不胜枚举(shèng)
 阅戛戛湍(tuān) 滂沱(pāng) 功亏一篑(kuì)

例下列词语中加点字,读音有错误的一组是()

粤戛扁舟(piān) 屏气(bǐng) 博闻强识(zhì)
 月戛亲家(qīng) 复辟(bì) 心宽体胖(pán)
 悒悒执拗(niù) 星宿(xiù) 气喘吁吁(yū)
 阅戛女红(gōng) 铆钉(mǎo) 悬崖勒马(lè)

例下列词语中加点字的读音,有两处错误的一项是()

粤戛丧魂落魄(pò) 落魄不羁(tuò) 潦倒落魄(pò) 体魄健壮(pò)
 月戛臂当车(dàng) 一夫当关(dāng) 安步当车(dàng) 锐不可当(dàng)
 悒悒兴风作浪(xīng) 夙兴夜寐(xīng) 兴味索然(xīng) 兴致勃勃(xìng)
 阅戛塞外江南(sài) 茅塞顿开(sè) 不塞不流(sāi) 敷衍塞责(sè)

例选出下列词语中加点字的注音、解释全对的一组是()

粤戛恒赫一时(xuān 盛大) 化险为夷(yì 削平) 犒赏(gāo 犒劳)
 月戛觥筹交错(gōng 晃动) 游刃有余(rèn 刀口) 蕴蓄(yùn 饱含)
 悒悒汗牛充栋(chōng 装满) 哗众取宠(chōng 喜欢) 谙习(ān 熟悉)
 阅戛轻手蹑足(shě 放轻) 天花乱坠(zhuì 落下) 诓骗(kuāng 说谎)

(二)识记现代汉字的字形

【考点阐释】

“现代汉字”指现代汉语用字。“识记现代汉字的字形”包括区分形近字、同音字,不写错别字,这是语言的基本功。首先是区分形近字、同音字,其次不写错别字,另外还要注意不写繁体字和已经淘汰了的异体字,不写不规范的简化字。

字形年年必考,单考字形的试题一般为 3 分,主要考查识记能力。从考查形式看,高考题型多为判断词语(包括成语)中的错别字,或单考字形,或与字音、字义结合考查,近年趋向于单考字形,有时在具体的句子中考查字形识记。从考查内容看,涉及的主要是别字:①形异因音同或音近而错;②因形似而错;③既音同又形似而错。另外在高考作文部分书写项也占相当大的分值,一般有 3 分。

要正确识记现代汉字字形必须在平时阅读书写时养成认真细心,勤于辨析字形的良好习惯,还要多从追溯字源、以音辨形、以义辨形、语境辨形、区别同音字等方面深入理解识记字形。对于字形的识记,我们提倡理解性记忆,力求记死(记牢),反对死记。

【典型题析】

例下列各组词语中,没有错别字的一组是()

粤戛戮穿 力挽狂澜 暧昧 食不果腹
 月戛震撼 融汇贯通 喧嚣 响彻云霄
 悒悒深奥 死不瞑目 气慨 雍容华贵

(答案:粤)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生现代汉字的字形识记能力。此类题重点在于辨别容易混淆的同音字和形近字。月项中“融汇贯通”应为“融会贯通”；“会”同“汇”音同意近，都有“聚合”的意思，但“汇”指水的汇合，而“融会贯通”的“会”是“理解、懂得”的意思。悦项“气慨”应为“气概”，形近致误；“慨”与心理活动有关，而“概”指气度神情。阅项“凋蔽”应为“凋敝”，音同形近致误；“敝”本指破旧，引申为“衰败”；“蔽”是“遮盖、挡住”的意思。故答案应选粤项。

〔例 圆〕下面句子中，没有错别字的一句是()

粤项 天的时间里，把栏目标志、片头改过来又改回去，这在央视的历史上是决无仅有的。

月项 音乐界、教育界一些知名人士大声急呼：让好儿歌尽快走向我们的少年儿童。

悦项 如果那里的劳动力素质普遍偏低，引进几个人才也是杯水车薪，无计于事。

阅项 这一带山清水秀，没有任何污染，是人们度假休闲的理想场所。

(答案:阅)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生对同音或近音字形的辨识能力。各项出现错别字的地方都是在常用成语中。粤项中“决无仅有”的“决”是“绝”，月项中的“大声急呼”的“急”应是“疾”，悦项中的“无计于事”的“计”应是“济”。阅项中没有错别字，但学生会把“山清水秀”的“清”字误认为是“青”。

〔例 猿〕下列各组词语中，没有错别字的一组是()

粤项 施沓 娇生贯养 令俐 倜傥不羁

月项 造次 索然寡味 迁徙 惨绝人圜

悦项 描摹 幅员辽阔 惶恐 法网恢恢

阅项 窥测 慷慨激昂 装祯 提要钩玄

(答案:悦)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生对同音或近音字形的辨识能力。本题 猿个词语中，有猿个错别字。粤项中“娇生贯养”的“贯”应为“惯”。“娇生惯养”的意思是对小孩宠爱、纵容、放任、不加管教。其中“惯”字含有“纵容(孩子)养成不良习惯或作风”的意思。而“贯”则没这个意思。月项中“惨绝人圜”的“圜”应为“寰”。“惨绝人寰”意指人世还没有过的悲惨。“寰”指广大的地域。而“圜”通“圆”，引申义可指“天”。阅项中“装祯”的“祯”应为“帧”。“装帧”指书画作品或书刊的装潢设计。“帧”指字画的幅，量词；而“祯”指吉祥。故答案为悦项。

〔例 源〕下列各组词语中，只有一个错别字的一组是()

粤项 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展

月项 腔李 不经之谈 偏僻 励精图治

悦项 风靡 藁根祸种 攀缘 始作俑者

阅项 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离

(答案:悦)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生辨认词语中特定意义的字形。试题给了四组词语，每

组各有四个词语。只有‘悦项’有一个错别字,即‘藁’,应为‘孽’,其义是‘罪恶’。而‘藁’原是指树枝砍去后又长出来的新芽。悦项容易判断失误的是‘攀缘’,其实‘攀援’也可写作‘攀缘’。粤项有两处错误,‘冷寞’应为‘冷漠’;‘一愁莫展’应为‘一筹莫展’(一点计策也施展不出)。此项中的‘词不达意’容易认为是‘辞不达意’,其实两者是相通的。月项中‘痊挛’应为‘痉挛’;‘偏僻’应为‘偏僻’。阅项中‘气冲宵汉’应为‘气冲霄汉’;‘扑溯迷离’应为‘扑朔迷离’。

〔例 缘下列各组词语中有错别字的一组是()〕

粤 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
月 求实 实事求是 世故 人情事故
悦 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
阅 直接 直截了当 剧增 与日俱增

(答案:月)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生辨认词语中特定意义的汉字的字形。试题中每个选项都给出了两组例词,每组例词都包含有同音的或读音近似的词语(包括双音节词和成语的一部分)。由于这些词语的意义不同,即它们应该是两个不同的词语,所以其中的一个语素必须使用不同字形的汉字。这些词语大多是常用的。本题月项中的‘人情事故’的‘事’应为‘世’。成语‘人情世故’指为人处世的道理。其中的‘世故’是处世经验。如果写成‘事故’就变成意外的损失或灾祸了。而其他各项中词语书写均为正确的字形,不过却又都有学生容易写错的字,如粤项中‘(万事)俱备’会误为‘具备’;悦项中‘(漫不)经心’会误为‘精心’;阅项中‘直截(了当)’会误为‘直接’等。另外悦项中‘墨守成规’可能有人会以为是‘墨守陈规’,此词典出《战国策》墨子守城的故事,正确写法只有‘墨守成规’一种。

〔例 选依次填入下列句子方框里的字正确的一组是()〕

- ①大家兴高□烈地谈论着知识竞赛的情况。
- ②骄傲自满是阻碍进步的□脚石。
- ③这家商场是一家股□制企业。
- ④无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其□。

粤 采 拌 份 份 月 采 拌 份 分
悦 彩 拌 分 分 阅 彩 拌 分 份

(答案:月)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生对音同、形近且义近的汉字的辨识能力。从构字法来说,‘采’是会意字,‘彩’为形声字,考虑字义,‘采’是‘神采神色’‘精神’的意思。而‘彩’则无此义,只指色,颜色。‘拌’则有‘搅和’之意;‘拌’是‘挡住、缠住’的意思。二者均为形声字。‘份’与‘分’二字音同而义不同。‘份’义为整体分成的部分;‘分’为多音多义字,有一义项为名位、职责、权利等的限度。答题时思路紧扣住三对同音字,辨明字义,答案就易确定。

【能力训练】

缘下列词语的书写全都正确的一组是()

粤 披露 嶙峋 黄梁梦 真知灼见
月 振撼 决断 贮藏室 朗朗乾坤

愧恢弘 妒忌 度假村 未雨绸缪

阅嘻闹 涵养 混合物 惊滔骇浪

圆下列各组词语中没有错别字的一组是()

粤翌日 纰漏百出 冠冕 通货膨胀

月酣眠 游目聘怀 陶醉 乔装打扮

愧袅娜 金壁辉煌 笼罩 欺君罔上

阅溪落 没齿难忘 作孽 捉发难数

獠下列各组词语中只有一个错别字的一组是()

粤阼伤 翔实 层峦叠嶂 云蒸霞蔚

月掩饰 愤发 哀声叹息 前扑后继

愧嘉宾 事绩 精兵减政 再接再厉

阅另钱 鞭笞 惹事生非 手头宽余

灏下列成语中没有错别字的一组是()

粤按步就班 趁心如意 恰如其分

月叶日程功 典高和寡 出奇致胜

愧挺而走险 真知灼见 深负众望

阅捉襟见肘 孤注一掷 耳濡目染

纒下列成语中,错字最多的一组是()

粤重蹈复辙 行将就木 独出新裁 飞扬跋扈

月锋芒毕露 黄梁一梦 既往不究 开诚布公

愧矿缺毋滥 禁若寒蝉 明查秋毫 青出于蓝

阅色厉内荏 旁证博引 罄竹难书 各行其事

邈下列句子中没有错别字的一句是()

粤《石头记》刊印行世后没有遭禁,宫里的王爷还题诗赞誉过这部书呢!

月《水浒传》是小说,不是历史典籍的“传书”,其中多有虚构,无可非议。

愧惨酷的社会现实无情的粉碎了王利发想往的“大利大发”的美妙前景。

阅这座中西合璧的建筑物经过修茸后将成为“平安大街”的一处景观。

獠选出下列各组词语中有两个错别字的一组是()

粤腔李 苍穹 捉襟见肘 稗官野史

月谩骂 提纲 股肱之臣 斧底抽薪

愧浸渍 必竟 被泽蒙庥 不容置喙

阅观摩 毗邻 手屈一指 不可一是

愿下面没有错别字的一项是()

粤船舶 塑象 蔓延 纵横捭阖

月简练 视察 查访 再接再厉

愧焦躁 诬蔑 寒暄 浮想联篇

阅考察 追查 相片 委屈求全

纒下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是()

粤修茸 校勘 开诚布公 勤能补拙

月	嚼蜡	廖廓	戒骄戒燥	矢志不渝
悦	寒暄	纯粹	名列前矛	漫不经心
阅	缜缕	凌辱	披星戴月	穷兵黩武

下列没有错别字的一项是()

粤	股份公司	份内份外	省份年份	一份文件
月	反映灵活	反映情况	强烈反应	反映真实
悦	致命一击	至关重要	闲情逸致	专心致志
阅	理屈词穷	曲突□薪	能伸能曲	屈打成招

下列句子中没有错别字的一句是()

粤据说那天他还亲手浇了花,为鸟添了食,然后安祥地座在靠椅里午睡,直到家人发现时他已过世了。

月这些历历如昨的往事,此刻竟在她心里引起无限的悔咎,她自觉罪孽深重,无颜再苟活在这个世界上。

悦王安忆的长篇小说《长恨歌》以浓郁的抒情笔调描写了王琦瑶凄美的一生,写法新颖别致、不落巢旧。

阅苍蝇逐臭,自古已然。与凶残暴戾、鬼计多端的张君一样,其犯罪集团成员都是一伙良知泯灭的魑魅魍魉。

下列四句中,没有错别字的一句是()

粤他热爱班集体,关心班集体建设,有着强烈的班集体责任心、荣誉感。

月阿 匝思想狭□,常常自设障碍,这严重妨碍他成为一名真正的革命战士。

悦他的演讲,旁证博引,滔滔不绝,博得了大家经久不息的掌声。

阅看了姚敏写的《兴班题纲》,班主任击节叹赏,当即题名姚敏担任班长,大家都称赞班主任惠眼识才。

下面几句话中错别字最多的一句是()

粤一个初入尘世的人,一个未经风雨的人,一个用懵懂目光看一切的人,我们称之为孩子。

月作文发展等级中的“深刻透彻”,是指能透过现象看本质,揭示原因,预感事物的去向和结果等。

悦随着年 员月,澳大利亚和美国分别进行了手移植。但能不能移植头和记忆,将面临严重的伦理问题。

阅成熟是一种明亮而不刺眼的光辉,一种圆润而不逆耳的音响,一种不再须要对别人察颜观色的从容。

下面的词语中,含有两个错别字的一项是()

粤	下岗	互联网	不瘟不火	贪赃枉法	脍炙人口
月	曝光	多媒体	开源节流	迁移默化	要言不烦
悦	炒作	持卡族	合盘托出	世贸组织	获益匪浅
阅	嘉宾	软着陆	相辅相承	含英咀华	门可落雀

下列词语中,没有错别字的一组是()

粤勉为其难 浏览书籍 不知所措 振聋发聩

月 五彩斑斓 随机应变 闻过饰非 惩前毖后
 忧 扑朔迷离 食不果腹 鞭辟入里 荼毒生灵
 阅 既精打采 风光不再 因循守旧 旁证博引

题 下列各组词语中没有错别字的一项是()

粤 侦查 立案侦察 代劳 以逸代劳
 月 蔓延 火势蔓延 一般 略见一斑
 忧 往返 流连忘返 牟取 谋取暴利
 阅 清秀 山青水秀 奋发 意气风发

题 选出没有错别字的一组是()

粤 涣散 精神焕发 剪采 神彩飞扬
 月 覆盖 天翻地复 付款 入不付出
 忧 贬值 针砭时弊 反馈 振聋发聩
 阅 折叠 层峦迭翠 遐想 闻名遐迩

题 下列空格内,依次应填入的正确汉字是()

- ①因家□厂要扩大规模,故需要先招聘一部分业务员。
- ②这是一部□扬正气的作品,令一切庸俗趋□之作相形见绌。
- ③小张在单据上盖了有“现金付□”字样的印章。

粤 具 弘 时 讫 月 具 宏 时 讫
 忧 俱 弘 势 迄 阅 俱 宏 势 迄

题 依次填入下列句子方框里的字,正确的一组是()

- ①大家对你这种作法有反□,你知道吗?
- ②他的演讲有了很好的反□。
- ③他非常用心地写作,以□忘记了吃饭。
- ④他不注意休息和体育锻炼,以□脑神经衰弱。

粤 映 映 致 至 月 应 应 至 致
 忧 映 应 至 致 阅 应 映 致 至

题 依次填入下列句子方框里的字,正确的一组是()

- ①今天这么闷热,好□要下雨吧?
- ②字典词典中同一个条目内按意义列举的项目叫□项。
- ③这枚公章是从二〇〇二年三月□用的。
- ④长春是□结沈阳和哈尔滨的重要城市。

粤 像 义 启 联 月 像 义 启 连
 忧 象 意 起 联 阅 像 义 起 连

题 下列成语中加点字的读音、字形全都正确的一组是()

粤 殚(dān)精竭虑 相形见绌(chù) 怙恶不悛(quān) 有恃(shì)无恐
 月 蹉(shān)然泪下 仗义直(zhí)言 断壁颓垣(yuán) 义愤填膺(yīng)
 忧 杳(yǎo)无音信 纵横捭(bǎi)阖 天崩地坼(chè) 称(chēng)心如意
 阅 偃(yǎn)旗息鼓 铤(tǐng)而走险 如火如荼(tú) 循规蹈矩(jù)

题 下列词语中加点的字,字形字音全都正确的一项是()

哺育(bù)育

气馁(lěi)

殷红(yān)红

畸形(jī)形

拓(tà)片

禅(chán)让

狙(jū)击

歼(jiān)灭

嗔(chēn)怪

恬(tián)静

皈(guī)依

抨(pīng)击

伺(cì)候

轮廓(kuò)

屏(bǐng)除

对峙(zhì)

二 表达应用

(一)正确使用标点符号

【考点阐释】

“正确使用标点符号”是语言运用的一种基本功。本考点要求学生熟练掌握国家语言文字委员会、国家新闻出版局 2008 年 1 月修订发布的《标点符号用法》规定的七种点号(句号、问号、叹号、逗号、顿号、分号、冒号)和九种标号(引号、括号、破折号、省略号、着重号、连接号、间隔号、书名号、专名号)的基本用法,做到书写规范,使用正确,具有为无标点的文字正确加标点的能力,辨析、判断文字中标点使用正误和对标点使用错误进行修改的能力,具体说明文字中所用标点的能力。

本考查点自 2008 年至 2014 年在高考《考试说明》中都不作要求,虽然“正确使用标点符号”在高考中不是必考点,但在写作题中是写作能力的体现,不可轻视。在学习时应把重点放在以下几方面:①着重掌握冒号、分号、破折号、引号、问号的用法。②注意区分逗号与顿号、分号与逗号的用法。③注意标号与点号的连用。④书写规范。近年来高考试题对标点符号的考查有两种形式:一单独考查标点符号。主要针对学生在使用标点符号时,最容易发生错误之处,设置迷点,要求学生在认真辨析的基础上作出正确的判断、选择。二标点符号和词语语法、句意表达等结合起来考查。两种形式重点考查的是辨析语句中标点符号运用的正误和给语段加上标点符号。

关于标点符号问题,应当强调两点:一要记住标点符号的用法;二要不仅仅停留在“记住”上,更要会正确应用。“记住”是基础,“会用”是关键,记不住不行,不会用更不行。

【典型题析】

〔例 1〕依次填入下面一段话中画线处的标点,恰当的一组是()

“画人画鬼高人一等,刺贪刺虐入骨三分”①这是郭沫若为蒲松龄纪念馆聊斋堂写的对联。“画人画鬼”,指《聊斋志异》的题材内容②它借狐鬼故事来达到“刺贪刺虐”的目的;“高人一等”,是评价蒲松龄在文学史上的贡献;“入木三分”,则概括了他在艺术上的成就。今天这节课要学习他的名篇③促织,让我们来看看这个评价是否恰当④

	①	②	③	④
粤	,	,	《 》	。
月	。	;	“ ”	。
悦	,	;	《 》	?

阅	。	，	“ ”	？
---	---	---	-----	---

(答案 :粤)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生对标点符号的使用。全句开头的‘画人画鬼高人一等，刺贪刺虐入骨三分’其实不能算一句话，而且后面还紧跟着‘这是郭沫若为蒲松龄纪念馆聊斋堂写的对联’，用‘这’复指前面的对联，文气连接很紧，所以①处不能用句号，只能用逗号。句中引用‘画人画鬼’‘高人一等’和‘入骨三分’来分别说明《聊斋志异》在题材内容上的特点，蒲松龄在文学史上的贡献和艺术上的造诣，这三句是并列的，因此每句后面用分号隔开。但‘它借狐鬼故事来达到‘刺贪刺虐’的目的’一句并非与这三句并列，而是对‘画人画鬼’（指《聊斋志异》的题材内容）一句的补充，进一步交待这种题材内容的写作目的。因此②处不能用分号，只能用逗号。“促织”是《聊斋志异》的一篇故事，根据《标点符号用法》，书名和篇名都应使用书名号，所以③处正确的标点符号是书名号，不宜用双引号。最后一句，虽然句中出现了‘是否’这样的疑问词，但开头说‘让我们来看看’，这显然就不是疑问句，而是陈述句或类似于祈使句的句子，所以④处不宜用问号，只能用句号。

〔例 圆〕选出标点正确的一句是()

粤 山海关，这号称天下‘第一关’的山海关！

月 山海关，这号称‘天下第一关’的山海关！

悦 山海关，这号称‘天下第一关’的山海关！

阅 山海关！这号称‘天下’第一关的山海关！

(答案 :悦)

〔提示与分析〕此类题型融标点使用、句子理解、句子语气表述于一体，具有综合性强的特点。解答此题的着眼点是句义理解。首先明确 山海关究竟号称什么？这个问题明确了，粤 阅 两项即可排除。此外，要明确究竟该怎样表述这个感叹句的语气，一个感叹句，只用一个句末叹号，阅 句用两个叹号，把句子分成两句话，语气、语调都不恰当。还要明确句中该怎样停顿，用逗号停顿，前后语气连贯，月 句的冒号使语气中断，句义也变得含混，因此，月 句也应排除。正确使用标点的是 悦 句。

〔例 猿〕下列各句中使用标点符号有误的项是()

粤 这究竟是怎么回事呢？同志们。’厂长严肃地说。

月 我要给爷爷理发，爷爷笑了：“你？笤帚疙瘩戴帽子——充人哩。”

悦 基础知识究竟扎实不扎实？对今后的继续深造有重要影响。

阅 今天去呢？还是明天去呢？我实在拿不定主意。

(答案 :粤悦阅)

〔提示与分析〕此题旨在考查学生对标点符号用法的辨识能力。粤 句引号中是倒装句，问号应用在全句的末尾，句中的问号应改为逗号；悦 句虽出现了肯定与否定叠加疑问句式，但它是以前述对象的身份作整个句子的主语，不是一个独立的句子，意义也不在发问，所以应改问号为逗号；阅 句是选择句，只能在末句用一个问号，前一个要改为逗号；月 句中的‘你’构成独词句，使用问号是符合句意要求的。

【能力训练】

圆 下列句中标点使用正确的一句是()

粤作为音乐教师的她,轻轻地哼着“摇篮曲”,孩子在她怀中慢慢睡着了。
月有的人可能终生是个谜,但只要他是英雄,不管谜面如何,谜底决然是个“公”字。
悦他暗自下了决心:不看电视,不听音乐,经过两个月的奋战,终于译完了这本书。
阅闻道欲来相问讯,西楼望月几回圆?”的诗句,出自唐代诗人韦应物的《寄李儋元锡》一诗。

圆标点符号使用无误的一项是()

粤大、专院校的学生春节期间一般都要回家过年。
月这次考试成绩很不理想,什么原因呢?同学们!’刘老师严肃地说。
悦人言可畏吗?答:可畏,又不可畏。可畏者,舆论能形成压力;不可畏者,人们常说“让人说话,天塌不下来”。
阅文学工作者应该培养起自己对语言的敏感,才有利于遣词用字,写出明确、清晰、生动、鲜明、节奏和谐、音调优美的作品来。

圆依次填入下面一段话中画线处的标点,恰当的一组是()

五四运动时,李公仆在一家商店当学徒,看到老板勾结官府倒卖日货,便以“长啸”的笔名著文加以揭露。老板看了他的文章,气得把他的行李扔出店外。“你去长笑吧①指李取笔名为‘长啸’②我要叫你长哭!”老板怒吼着。“长哭的不是我,而是你们③李公仆高声说道④“我一定要为摧毁这个旧世界而长笑!”

	①	②	③	④
粤	!	,	!”	,
月	(	),	。”	,
悦	,	,	”。	,
阅	(	,)	。”	:

圆下列句子中标点符号使用正确的一句是()

粤怎么啦?你。”他问道,“你到底会,还是不会呢?你说呀!”
月相传,郑板桥在山东任知县时,看见一个破旧的大门上贴了一副春联,上联是“二三四五”,下联是“六七八九”。郑板桥立即派人送去衣服、食品。
悦那美丽的故事还说每年“七夕”, (农历七月初七)成群的喜鹊飞上银河搭桥,牛郎、织女才能在鹊桥相会。
阅成龙希望有那么一个前景,人们看枪战片,就看史泰龙的;看特技片,就看史蒂文的;看功夫片,就看我成龙的!

圆下列各句中,标点符号使用全都正确的一项是()

粤他 15岁时去黑龙江“屯垦戍边”, 18岁时北京搞个体服装经营,我能了解到的也就这么多。
月怎样提取信息——当然指有效信息——又怎样表达,确实是阅读中应当研究的问题。
悦主持人问马主任高考改革的趋向是什么?又问“猿曾”中的“曾”的含义是什么?马主任耐心地作了回答。
阅关于《汉文学史纲要》,他曾说过:“文学史稿编制得太草率”挂漏滋多的话——事

实证明,他的批评很在理。

请在方括号里加上标点符号。

①鲁迅先生连忙掉转头,亲切地问[]“你真个姓唐吗?”真个姓唐,’我说[]“哦,哦,’他看定我,似乎十分高兴[]‘我也姓过一回唐的。”

②直到十几天之后,这才陆续地知道她家里还有严厉的婆婆[]一个小叔子[]十多岁[]能打柴了[]她是春天没了丈夫的[]他本来也打柴为生[]比她小十岁[]大家所知道的就是这些。

③据[]史记[]匈奴传[]所载,赵国的长城东起于代(今河北宣化境内),中间经过山西北部,西北折入阴山,至高阙[]今乌拉山与狼山之间的缺口[]为止[]

请对下列各句中标点符号所起的作用,理解错误的一项是()

鲁迅得知柔石等人已被杀害的消息后,鲁迅写道:“原来如此!……”(感叹号表现鲁迅震惊万分的心情,省略号表示怨愤得说不出话。)

鲁侍萍(走到周萍面前)你是萍,……凭——凭什么打我的儿子!(省略号表示怨愤得说不下去,破折号表示说话哽咽、断续。)

听说,她,刘和珍君,那时是欣然前往的。(三个逗号强调说话的语气沉痛,表示心情沉重。)

我总要告一状,看你抓进县里去杀头,——满门抄斩;——噤!噤!(两个破折号表示递进语气,显示出阿 匝一次比一次更强烈的切齿之恨,两个感叹号表示满足解恨心理的快感。)

下面文字中①—③处的问号分别表示何种语气?分析正确的一项是()

“什么东西?”①他拿宝匣朝窗前走去。“噢,是真金!金子!”他连声叫嚷,“这么多的金子!有两斤重。啊!啊!查理把这个跟你换了美丽的金洋,是不是?②为什么还不早告诉我?③这个交易划得来,小乖乖!你真是我的女儿,我明白了。”

责问 反问 疑问

疑问 推断 反问

自问 推断 反问

疑问 反问 反问

请你给下面的话加上五种不同的标点,使它们意义又不尽相同。

①你了解我不了解 ②你了解我不了解 ③你了解我不了解

④你了解我不了解 ⑤你了解我不了解

下列句子中,标点符号使用正确的一项是()

我们每年要写一份申请书给基金会,说明有多少人,需要多少经费,在做什么研究工作、需要多少经费。

著名的美籍华人学者李开复博士,在“语音识别”“人工智能”“三维图形”及国际互联网多媒体……,领域享有很高声誉。

据不完全统计,截至去年我国各类民办学校——包括幼儿园已有两万多所。

什么是鉴赏?鉴赏,就是‘品评’,即俗话说的‘咂摸滋味’,也就是在阅读中渗透读者的主观体验和理性判断。

下列句子中,标点符号使用正确的一项是()

他是交通警察的骄傲,你看——着装规范、潇洒、态度郑重从容,眼光手势和谐配

合 好一派指挥家的风度！

阅 这本书我可没看过，不知道你看过没有？

悦 中国有句俗话，叫‘人往高处走，水往低处流。’说的是人们都想不断有所进步。

阅 要提高阅读文言文的能力，可自学《古代汉语》。（王力主编，中华书局出版。本书为高等院校文科教材之一。）

阅 下列句子中，标点符号使用正确的一句是（ ）

粤 鲁迅赞赏汉唐文化的‘闷放’和‘雄大’，而否定宋代以后文化的‘讲道学、讲理学、尊孔子，千篇一律’的国粹主义。

月 有几个人能够像毛泽东那样发出‘沧海横流安足虑，世事纷纭何足理。管却自家身与心，心中日日常新美，’（《送纵宁一郎东行》）的慨叹和追求。

悦 正是这个说：“我坐这儿！”那个说：“大哥不让我！”大哥却说：“小妹打我！”我给他们调解，说好话。

阅 我即刻胆怯起来，便想全翻过先前的话来，“那是，——实在，我说不清——。其实，究竟有没有灵魂？我也说不清。”

阅 下列语句中，标点符号正确的一项是（ ）

粤 所以有的学者形象地说“思风发于胸臆”，才能“言泉流于唇齿”。（如果指书面语言，就是“言泉流于笔端”）

月 1956年，叶圣陶为《教工》杂志题词，——“教育工作者的全部工作就是为人师表。”

悦 什么是幻想？幻想是创造想象的一种特殊形式：是指人们所希望的的未来的一种想象。

阅 英国顾问对范志毅说：“在英国任何一支甲级队，都会有你的位置。”我想，范志毅赢得这“位置”，首先有赖于他的职业素质。

阅 下面两句话中共有两处标点用错，对它们判断和更改正确的一项是（ ）

（良艺术教育无论在智育、（德育、（擅在人格的完善、（糟性情的陶冶等方面都是教育行为中的一个重要组成部分。

（圆升学率这根指挥棒指挥着教育行为的一切环节：（（音、体、美——（藻所谓‘小三门’成了次要的课程。

粤 ①处冒号改为逗号 （藻处破折号改为冒号）

月 ②处顿号改为逗号 （①处冒号改为逗号）

悦 ③处顿号改为逗号 （藻处破折号改为逗号）

阅 ④处冒号改为破折号 （藻处破折号改为逗号）

阅 下面空框处，依次应填入哪一项标点（ ）

研究月亮，首先要回答这个问题①为什么月亮有盈亏现象②为什么太阳没有这种现象③

粤 ？？ 月 ——，？ 悦 ——？？ 阅 ，，。

（二）正确使用词语（包括成语）