

高中语文选修课程资源系列

编 委 会

编委担任：

王富仁 中国现代文学研究会会长

北京师范大学文学院教授 博士生导师

张翼健 国家语文课程标准研制组核心成员

吉林教育学院教授

编委委员：

艾丽辉 陈岩 康震 康伟平 刘朝忠

刘洪涛 李明生 沈庆利 时昂 史建筑

桑海 宋子江 王富仁 王鹏伟 王云峰

温泽远 邢岩梅 肖家芸 阎萃 赵谦祥

张翼健 张玉新

编者的话

一、“高中语文选修课程资源系列”研制的背景

2003年9月《普通高中语文课程标准(实验)》的颁布,标志着我国高中语文课程改革进入一个新的历史阶段。按照教育部高中课程改革的推进方案,从2004年秋季开始,部分省市将陆续进入高中课程改革实验,至2006年秋季全国各省、市、自治区都将进入高中课程改革。

为了适应现代社会对人才的多样化需求,以及学生对语文教育的不同期待,高中语文课程必须体现时代性、基础性和选择性。与以往高中语文教学大纲相比较,增强选修课程是本次高中语文课程改革的重要任务。因此,《普通高中语文课程标准(实验)》在课程结构和实施机制方面做出了重大改革,取得了突破性的进展。将高中语文课程分为必修和选修两个部分,目的在于既要保证学生的语文素养在义务教育的基础上普遍获得进一步提高,也要为具有不同需求的学生能够更好地、有选择地学习提供更大的发展空间,为学生的个性发展奠定基础。

根据《普通高中语文课程标准(实验)》规定,高中语文必修课程为5个模块,共5学分。选修课程分为5个系列,即诗歌与散文、小说与戏剧、新闻与传记、语言文字应用、文化论著研读,每个系列可以设计若干模块。各个学校按照各个系列的课程目标,根据本校的课程资源实际情况和学生的个性化需求,有选择地开设选修课。学生根据自己的学习兴趣、未来学习和就业的需要,

选修若干课程模块。对于选修课程,课程标准提出了两个层次的建议:“对于希望进一步学习的学生,建议从 缘个系列的选修课程中任意选修 源个模块,获得 愿学分,加上必修课的 愿学分,共计可获得 愿学分;对于语文学习兴趣浓厚并希望进一步深造的学生,建议在此基础上,再从这 缘个系列里任意选修 猿个模块,这样一共可获得 愿个学分。”从中不难发现,如果从学时方面进行计算, 愿学分的课时才相当于目前现行高中语文课时,再加上众所周知的原因,语文、数学、外语在基础教育课程中的地位越来越重要,因此多数学生大量地选择语文选修课程模块也成为必然。

事实证明,相对于其它课程而言,语文选修课程更容易体现出共同基础与多样选择相统一的原则。这为语文课程内容的丰富性和选择性提供了广阔的空间,同时也对选修课程的设计提出了挑战。另外,《普通高中语文课程标准(实验)》对于课程结构的设计,必将促使高中语文教材发生根本性的变化,各家出版社出版的高中语文教材都会加强选修课程方面的内容。但是,由于版权等众多因素,有些出版社很难甚至无法出版一些原典性的选修教材,同时又由于教材开发成本等问题,有些出版社出版的高中语文选修教材数量也将极其有限。因此,在高中语文课程实施过程中将会出现尖锐的矛盾,即实际教学中有限的选修课程教材无法满足学生个性化选择和教师开设多种选修课的需要,特别是一些学生愿意选修完整的小说、传记、文化论著等方面的内容,又由于版权等方面的问题,在一定程度上无法满足这样的需要。

为了解决选修教材数量有限和原典性内容匮乏的问题,以适应高中语文课程共同基础和多样选择相统一的要求,从而满足高中师生开设语文选修课程的迫切需求,北京师范大学中国语文与海外华文教育研究中心与人民文学出版社精诚合作,充分发挥二者在中学语文课程改革、语文教材开发的丰富经验与

版本资源、品牌优势,为学生和教师打造了这套“高中语文选修课程资源系列”,以满足高中师生多样化选择的需要。

二、“高中语文选修课程资源系列”研制的过程

这套选修课程资源系列从 1999 年年末开始酝酿,2000 年年初高中语文课程标准的研制基本结束时正式启动。

研制“高中语文选修课程资源系列”,必须解决以下两个关键问题。第一,在把握高中语文课程改革趋势的前提下,选择哪些适合作为高中选修课程的内容,即选择什么和选择多少的问题。第二,能否编写出便于学生和教师使用的学与教的建议,以解决选修课程的可操作性问题,并保证选修课程的质量。特别是在高中语文课程改革的初期,如何帮助教师开发选修课程和帮助学生实现选修课程的目标,成为高中语文课程改革的难点。

为了解决选修课程内容的质量问题,保证选修系列的经典性、权威性和实用性,对于书目的选择,我们充分征求并尊重以下四方面人员的意见。第一,人文社会科学方面的权威人士,即国内研究文学、语言方面的著名学者,以及著名作家、新闻记者和文化界领导人;第二,语文教育研究方面的专家;第三,全国著名高中语文特级教师和教研员;第四,高中各年级学生。(前三方面人士共百余人,高中学生千余人。在提供的 1000 余种备选篇目中,选出认为适合作为高中语文选修课程的内容,并提出在此之外的应该增加的具体篇目建议。)在做这项工作的过程中,一些著名的学者不仅提出了宝贵的建议,而且针对一些具体内容做了重新编选的工作,如北京大学中文系钱理群教授在对所有篇目提出意见后,为了使所选择的内容更加适合高中学生的实际,承担了《鲁迅杂文选读》的编选工作。

为了保证选修课程系列的书目质量,在研制的前期还做了

大量的调研和充分的论证工作。除了以调查问卷的形式进行广泛征求意见之外,还召开了很多次研讨会,甚至专程登门拜访年事已高的老专家学者,听取对每个内容的具体建议。所以,这套“高中语文选修课程资源系列”的开发,凝聚了几十位人文社会学科专家学者的智慧,体现了全国上百位特级教师、教研员对高中语文课程改革的理解和追求,反映了各地上千名具有代表性(调查了城市和农村、重点和普通学校的学生)的高中学生的期待和希望。

特别是在具体研制课程设计的过程中,更加体现出了专家学者和教研员、教师的精诚合作。如何在保证学术质量的同时,又能够便于学生和教师的使用,必须集中这两方面人员的力量和智慧。毋庸置疑,高中语文选修课程在学术性、专业性方面的特点是较为鲜明的,但是高中选修课程有其特殊性,不能照搬大学选修课程。同时,在充分体现教研员和教师极其丰富实践经验的基础上,如何保证学术方面的准确和精到,以及开阔的视野,也是极为重要的。因此,每个选修课程的课程设计都凝集了专家学者和教研员、教师两方面人员的心血。无数次的研讨和磨合,甚至多次的推翻重写等,保证了选修课程的学术质量和使用过程中的可操作性。

高中语文课程标准研制组核心成员担任主要组织和设计工作。在研制的过程中,还多次征求了高中语文课程标准研制组其他核心成员的意见,并召开研讨会进行商讨。

这套“高中语文选修课程资源系列”,依据课程标准 缘个选修课程系列的要求,精选了几十部编校精良、版本权威的原典性作品,作为课程模块的主体,弥补了现有语文选修教材数量有限和原典性内容匮乏的不足,充分保证了课程内容的多样性和选择性。每个课程模块,配有高质量、可操作性的课程设计,实现

了原典性作品和课程教学资源的有效整合,为学生在教师指导下进行自主、合作、探究性学习提供了机会和条件。这套目前国内开发最早、规模最大的高中语文选修课程资源系列,基本上可以满足开设高中语文选修课的需要。

这套选修课程资源系列具有权威性、实用性、兼容性等方面的特点,可与各版本的必修、选修教材配套使用,也可直接用作选修课教材,同时还非常适合作为学生的课外读物和教师的教学参考用书。

三、课程设计方案

为方便广大高中学生和教师使用本套选修课程资源系列,现将学与教的课程设计方案介绍如下。

一、课程设计方案的基本思路

针对目前开设选修课程的师资现状和选修课应以学生自主学习为主的特点,把引导学生自主学习作为课程设计的基点。这样做的目的是要解决两个方面的问题,第一是在教师的指导下,学生通过该课程学与教的活动设计,进行自主学习;第二是在参考资料相对匮乏或课时相对不足的情况下,提供精要、必需的参考资料,以满足学生学习的基本要求。此外,本着选修课程应该培养学生主动探究意识和能力的原则,课程设计方案注重学生学习过程的设计。

二、课程设计方案遵循的基本原则

(一)强调学生自主学习。从学生自学的实际出发,充分考虑学生在自学过程中可能遇到的障碍和视而不见的问题。课程设计从引导学生自主学习,提示探究方向、提供相关信息的角度出发,而不是从一般意义上的文本解读出发,因此本课程设计区别于一般意义上的作品“导读”。

④ 注重学生的学习过程。学生学习过程的设计包括两个方面的内容——“学什么”和“怎样学”。针对传统课程设计忽视后者的问题,本课程设计力求在这方面有所突破,提出“动态学习过程”的设计理念。从学生学习的角度设计课程,而不是从教师教学的角度设计。转变传统的学习方式,变静态的接受性学习为动态的主动探究。

⑤ 注重合作的学习方式。从选修课程师资现状和学生自学实际来看,学生在学习过程中的合作交流不仅是教学理念问题,也是一种客观需求。学生在自学中遇到的困难应该主要通过自主、合作的方式解决,学习的成果也应该主要通过合作的方式进行交流和评价。在一定程度上,这将使学生的学习过程体现为动态的“活动”过程。

⑥ 提供精要、必需的参考资料。除了文本自身资源而外,精要、必需的参考资料是本套资源系列的亮点之一。这对于解决参考资料匮乏的实际困难和引导学生把握基本内容方面有着现实的价值和意义,可以使学生在有限的时间完成基本内容的学习,而不是将时间大量耗费在查阅文献等方面。

⑦ 课程设计方案的结构

⑧ 学习指要 :着眼作品的核心问题,选择切入点,或从宏观的角度提纲挈领,或从微观的细节引发思路。其作用是激发学习兴趣、引导自主学习的方向。

⑨ 背景知识 提供有关作者或著作的主要材料(尽可能提供原始参考资料),以供自学参考。

⑩ 学习活动设计 :从学生自学的角度和实际需要出发,突出选修课程的特点。题目设计涵盖面广,充分考虑学生在自学中会遇到哪些问题,会关注哪些问题,会忽视哪些问题,给老师和学生以选择的余地。每个题目后面提供两个以上的参考资

料,节选有关的权威评论或提供可以比较的相关作品章节。提供不同观点的评论,让学生自己甄别判断,进而诱发学生自己的独到见解。资料是参考性的,并不是问题的答案。

(源 教学与评价建议 教学建议体现新课标精神,充分考虑选修课特点。评价建议主要提供学习结果呈现的方式,贴近学生学习和生活实际,有较强的操作性。

(缘 参考文献 每个课程模块提供约 5 种主要参考文献索引,供学生自主学习和教师指导教学查阅。

高中语文课程的改革是艰难而漫长的,课程资源的开发是改革的重要环节,既需要学科专家和课程专家的广泛合作,同时也需要广大中学教师和中学生朋友的广泛参与。除了教育行政部门、教师和学生们的努力之外,也需要社会各方面的理解、支持和参与。对于语文教学而言,引导学生多读书、读好书,虽不敢说是必由之路,毕竟是一条公认的可行之路。这套选修系列所遴选的古今中外的经典作品,应该算是“好书”。即使在上课的时候没有来得及好好地读一读,将其暂且放下,也具有保存的价值,因为经典一般很少有贬值的风险。另外,能够按捺住浮躁的心态,脚踏实地为学生和教师提供一些实际的帮助,也应该是一些出版机构的责任和使命。

当然,这套“高中语文选修课程资源系列”可能还存在着各种问题,也许我们的期待带有理想化色彩,也许我们所做出的尝试还很幼稚,但是我们毕竟在努力着,因此学界同仁和广大中学师生的批评,将是对我们的鼓励和鞭策。

北京师范大学中国语文与海外华文教育研究中心

二〇一四年 五月

目摇摇录

课程设计	(员)
林肯传	(美) 戴尔·卡耐基 著
摇卷首语	(员)
第一部摇奋斗的历程	(猿)
摇晃弗吉尼亚的情事	(猿)
摇圆灰暗的童年	(愿)
摇猿阮价的珍宝	(员源)
摇源机会来了	(员怨)
摇缘最后一片叶子	(圆苑)
摇远玛丽·托德	(猿缘)
摇苑婚礼	(愿)
摇愿道义与幸福	(愿)
第二部摇挫折与巅峰	(缘猿)
摇晃家庭生活	(缘猿)
摇圆贫困的律师	(圆)

摇攉我讨厌回家	(远源)
摇灞地狱般的哀愁	(远怨)
摇纛密苏里折中方案	(远猿)
摇邈失足却没有摔跤	(愿园)
摇雍获得提名	(愿愿)
摇愿挥别春田镇	(怨员)
摇怨活着走进白宫	(员圆)
 第三部摇人性的光辉	(员猿)
摇甬第一场南北战争	(员猿)
摇圉阿怕的空谈专家	(员园)
摇攉隘底塌了	(员源)
摇灞总统与内阁成员们	(员怨)
摇纛拯救黑奴	(员愿)
摇邈几句恰当的话	(员猿)
摇雍不宜“临阵易帅”	(员庭)
摇愿那就持续下去吧	(员源)
摇怨总统夫人	(员苑)
摇员暗杀	(员猿)
 尾摇声	(员愿)



课 程 设 计



在美国历史和人类历史上,林肯必将与华盛顿齐名!

——〔德〕卡尔·马克思

他的地位相当于音乐中的贝多芬,诗歌中的但丁,绘画中的拉斐尔和人生哲学中的基督;即使他不当总统,他也将无可争辩地和现在一样伟大,但是这恐怕只有上帝知道。

——〔俄〕列夫·托尔斯泰

亚伯拉罕·林肯,像摩西、保罗和路德一样,是历史上罕见的伟人,巍然超越他自己的时代和国家。很少有人像他那样关心人民和国家的利益,也没有别的美国人如此广泛地受人爱戴,给人留下深刻、不可磨灭的印象。因此美国人把他作为真正美国精神的典型,从华盛顿庄严的林肯纪念碑,到人们口袋里的一美分铜币,都让人想起这位奇异神秘的人物。

迄今为止,有关林肯的传记不下百来种,它们大多记载了一个贫民之子奋斗成总统的传奇故事,充满伟人神话色彩,以满足世人的猎奇口味与功利心理。而成功大师卡耐基的《林肯传》

则与众不同,他写的首先是平凡人的生活,由平凡见伟大,在伟大中展示平凡。他的笔触似一只温柔宽厚的手掌触摸到这位忧郁总统的心灵深处,似一双智慧同情的目光关注着他,为他的不幸与无奈叹息,为他的挣扎与隐忍悲悯,为他的仁慈与正直感动,为他超越苦难获得升华的灵魂而赞叹不已。卡耐基使我们如此真切地触摸到了林肯,他似乎就站在我们身边,是那样的贴近,但又是那样的崇高,那样的伟大。

通过对这本传记的学习,我们可以领略到林肯伟大的人生境界,学习他精彩的演说技巧,了解美国历史政治知识,还可以体会卡耐基独特的传记风格。让我们走进那段真实的历史,与一个高尚的灵魂一起震颤……

摇摇【背景知识】

一、林肯简介

亚伯拉罕·林肯(1809年2月12日—1865年4月15日),美国第十六任总统。1809年2月出生于肯塔基州。林肯从小从事农活,未受到正规教育。1832年黑鹰战争爆发,林肯志愿入伍并担任连长。此后步入政界,加入辉格党。1834年当选为国会议员。1836年,加入共和党。1846年2月,他被共和党提名为总统候选人。同年6月,林肯在竞选中赢得了胜利。此时,美国正处于分裂之中,1861年4月4日,南北战争爆发,林肯以坚定的信念,卓绝的领导才能赢得了战争的胜利,维护了国家的统一。1863年1月,他发表了《解放黑人奴隶宣言》,宣布解放南方各州叛乱的奴隶,使美国四百多万黑奴终于获得自由。1865年,4月

林肯参加总统连任竞选，击败了民主党候选人麦克莱伦。1864年12月1日，林肯在华盛顿福特剧院遭枪杀，次日凌晨去世。

他的努力为美国成为世界强国开辟了道路，使美国进入了经济发展的黄金时代，被称为“伟大的解放者”。1909年，一批著名的历史学家聚集在美国，把到当时为止的三十一位总统分为五个档次，投票选出的五位伟大总统中，亚伯拉罕·林肯名列榜首。

二、卡耐基简介

戴尔·卡耐基（1889—1956），二十世纪最著名的成功学导师，著作有《语言的突破》、《人性的光辉》、《人性的弱点》、《美好的人生》等。这些书和卡耐基的成人教育实践相辅相成，将卡耐基的人生智慧传播到世界各地，影响了千千万万人的思想和心态，激发了他们对生命的无限热忱与信心，勇敢地面对与搏击现实中的困难，追求自己充实美好的人生。

在卡耐基的一生中，林肯的影响非常重要。卡耐基的童年与林肯非常相似，他把林肯的奋斗历程看做是人生的经典。在卡耐基课程中，他多次提到林肯的故事，仿佛林肯就是他的一面镜子。我们从卡耐基对林肯人生的描写中，能够感受到卡耐基对林肯的崇拜之情，能够看到卡耐基理解林肯的独特视角。

摇摇【学习活动设计】

为了帮助大家学习和掌握这部传记，我们设计了若干个思考与探究的题目，包括几种类型，有的是关于传记的常识，有的涉及人物的内涵，有的是关于语言特色，还有的是帮助揣摩书中

的具体细节,同学们在阅读原作的基础上,可以依照自己兴趣选择一些题目来思考和讨论。

思考与探究 员林肯对人生苦难的超越

“他走路的样子,忧郁就像是要从他身上流淌下来似的”,卡耐基这样描述历尽人间苦难的林肯。有人说:“连圣保罗也未见得能忍受更多的侮辱与折磨而毫无怨言。”你也会遭遇过不如意的事情,心灵也曾遭到过折磨吗?在阅读时,请注意林肯是如何超越苦难的。请认真地思考,这对于我们今后面对挫折和困难时,有着怎样的启示。

学习资料 员

林肯经历过许多重大的人生悲剧,这对他的人道主义精神的形成不无影响。……这些变故对林肯心灵的打击是十分沉重的,使他一度患上了忧郁症。但是,磨难不仅没有击垮他,反而进一步考验锻炼了他,使他变得更加坚强成熟起来,也愈发善良仁慈,能够用冷静旷达的头脑和宽厚人道的态度面对沧桑世事。正如著名史学家本杰明·哈里托马斯所形容的:林肯“表面上不露声色,内心深处却怀有极其深沉的慈善心和同情心”。

摇摇——刘文涛:《论林肯反奴隶制思想的重要思想源头》,《史学月刊》,1996年第1期,第15页

学习资料 圆

他固然要写一位伟大的总统,他更要写一位受尽折磨,历尽忧伤,好学不倦,慈悲为怀的人。平易近人,坚守原则,悲天悯人

人,信奉上帝,是这些性格使一个平凡的人变得不平凡,使一个普通的人变得伟大。谦卑,忍耐,勇气,爱心是林肯的精神。

摇摇——卡耐基著,张心漪译:《林肯外传》,台北:大地出版社,1989年,第100页

学习资料猿

一个不会被困难所吓倒,不会为成功所迷惑的人,他不屈不挠地迈向自己的伟大目标,而从不轻举妄动,他稳步向前而从不倒退,……总之,他是一位达到了伟大境界而仍然保持自己优良品质的罕有的人物,这位出类拔萃的道德高尚的人竟是那样谦虚,以至于只有在他成为殉难者倒下去了之后,全世界才发现他是一位英雄。

——〔德〕卡尔·马克思

思考与探究 圆林肯成功的秘密

卡耐基基金会资助下的一项调查发现了一个重要事实:一个人的成功,约有百分之十五是由于专业知识,约有百分之八十五是由于人格及领导人的能力。通过阅读《林肯传》,你对林肯这两方面的能力有什么认识?能否举出一些相应的事例?

学习资料员

一般认为在各种环境中林肯的情感都是谦卑慈善的,但人们几乎忽略了他的品格的一个方面:当他受到激发时所产生的正直的义愤。在某些时候,他是我所知道的最不胆怯的人。

——〔美〕亨利·詹姆斯著,王明毅译:《林肯传》,上海:上海人民出版社,1989年,第100页

学习资料 圆

林肯常言,如果我自己力量不足的话,至少我将求助于人民群众,只有他们才永远不会失败。他多次在演讲中指出,危急关头,能拯救我们的,不是船长,而是全体船员,不是阿伯拉罕·林肯,而是总统宝座后的整个美利坚民族。正是林肯认识到人民的力量,从不离群索居,时刻与人民保持联系,倾听人民呼声,终生享有“诚实的阿伯”的美名。

摇摇——刘建芳:《试论南北战争时期的林肯》,《南通师专学报(社会科学版)》,第 15 卷第 1 期,第 15 页

学习资料 猿

“给叛乱者带来最少的屈辱重建南方,那是最温和的,也是最明智的政策。曾经叛乱过的人民……假若他们感到自己脖子上被套上一个枷锁的话,一定不会变为良好的公民。”

摇摇——〔美〕卡尔·桑德堡:《战争年代中的林肯》,香港:今日世界出版社 1982 年版,第 15 页

思考与探究 猿林肯的废奴思想的来源

林肯在《最后解放宣言》上签名时说:“在我的一生中,我从来没有像在这个文件上签名这样更加确信自己的正确……我天生是反对奴隶制的,假如奴隶制不是非正义的,还有什么是非正义呢?”读完《林肯传》,你能从他的一生经历中,找出他废奴信仰的思想来源吗?

学习资料 员

林肯强烈反对他父亲对待他的方式,由此而使他对黑奴遭受的不公正待遇非常敏感,他或许觉得自己与黑奴有一种同一的纽带。正好比奴隶主掠夺被奴役者的劳动果实、阻挠黑奴争取得到教育的努力以及还体罚他们一样,托马斯·林肯也掠夺林肯的劳动果实、妨碍林肯的自我教育的一切努力以及有时还没有正当理由地打他。

摇摇——迈克尔·伯林盖姆著,盛泉林等译:《林肯的内心世界与情感生活》,海天出版社 苑苑年版,第 苑苑页

学习资料 圆

既然大多数好的东西都是由劳动创造出来的,那么……享受着一切东西的权力,应属于用自己的劳动生产出这些东西的人们。但是在这个世界上,有史以来,总有一些人劳动而另一些人劳动,不劳动者却享受大部分劳动果实。这是错误的。这种情况不能在继续下去。

——卡尔·桑德堡:《林肯传》,上海三联书店 苑苑年版,第 苑苑页

学习资料 猿

我觉得我们堕落的速度太快了。建国之初,我们宣称“一切人生而平等”。如今我们实际上把它读成“一切人生而平等,但黑人除外”。当一无所知党掌权时,又会读成“一切人生而平等,但黑人、外国人和天主教徒除外”。

摇摇——~~迈克尔·伯林盖姆著,盛泉林等译:《林肯的内心世界与情感生活》,海天出版社 苑苑年版,第 苑苑页~~
~~摇摇——迈克尔·伯林盖姆著,盛泉林等译:《林肯的内心世界与情感生活》,海天出版社 苑苑年版,第 苑苑页~~