

前言

QIAN YAN

按照我国最新的教学教育改革的发展方向《高中全程复习优化设计》系列丛书率先推出了案例探究式复习法的备考模式。

传统的备考模式大都是以讲为主,从复习目标到知识梳理,从重难点解析到典型例题剖析,依次展开,复习课往往就变成了新授课。这种模式忽视了学生在备考中的主观能动性,备考主体的潜力得不到充分挖掘,事倍而功半。案例探究式复习法就是通过案例举证来引导学生做题并发现问题,学生会什么,不会什么,一目了然,平时学习中知识的疏漏以及与高考要求的差距就会很明显地凸现出来。然后通过案例剖析和知识梳理来校正知识偏差,通过“拓展”来补充知识,开拓视野,并进行能力的培养。很显然,案例探究式复习法的复习是有重点、有选择的复习,是有目的、有针对性的复习。

根据教育部最新的考试精神和考试中心制定的2003年《考试说明》,本书在编写中注重基础知识、基本能力的同时,加强对学科能力的培养力度,强调对教材中典型内容的多角度复习,选用材料时更加富有时代性、生活性和人文色彩。

本书按学科内热点综合专题和综合模拟试题两部分编写,学科内热点综合专题分语言知识和语言表达、文学常识和名句名篇、古代诗文阅读、现代文阅读、写作共五部分,综合模拟试题共设了四套。

《高中全程复习优化设计》系列丛书具备如下特点:

案例探究,素质备考 素质教育,首先要有情景创设。案例探究式复习法就是通过大量与社会生产、生活实际及时事热点相结合的案例(题例)及剖析来培养学生动手实践的创造能力和人文素养。备考的关键是在夯实基础的条件下对知识的贯通,以适应综合考试。本丛书通过学科内综合专题知识和双综合模拟两个梯级,强化学生的学科内综合能力,提升学生学科间交叉综合素养,最终实现素质备考的目标。

高考提前,备考提速 2003年高考提前到六月份,这样,以前的复习进度安排就不太适应了。本书从基础综合过关版开始,将章节复习提炼为单元复习,大部分学科还把双综合复习中的知识专题前移至基础综合过关版中,加快了复习进度。双综合模拟版语文、数学、英语三大主科分热点专题和综合模拟两部分,物理、化学、生物、政治、历史、地理六科分学科内综合热点专题、学科间交叉综合热点专题和综合模拟三部分,在强调综合复习的同时,体现单科复习过程的完整性。

模式创新,功能齐备 本套丛书采用“1+1”模式编写,即一本学生用书,相应配一本教师用书,学生用书和教师用书相互配合,各成体系。学生用书侧重于训练和知识方法的引导,提供备考复习的最佳模式;教师用书着重于指导并进行了总复习的组织与规化,使学、讲、练紧密结合,功能齐备。



两个版本,个性设计 目前,正值原人教版统编教材与试验修订教材新旧交替时期,本套丛书数学、物理、化学、生物、历史、地理新旧版内容差异较大的各科均按两个版本编写,这就满足了使用不同教材读者的不同需求。

本书体例设计注重创新,主要由以下栏目组成:

【问题磁场】将典型问题精心设计,创设情景,引发思考。用“磁石”将读者引入设定的“磁场”之中。

【案例探究】根据问题磁场栏目中激活的思维,有目的有针对性地精选案例进行系统剖析,并培养考生的解题方法与技巧。

【知识归纳与拓展】进行知识大盘点,高度凝练知识体系,构建单元或专题考点网络,对重难点知识,特别是考生平时学习中容易疏漏或出现理解偏差的知识进行补充或详细诠释。

【备考创新训练】精心编选各类典型试题,凸现创新、综合和实践能力的培养。注重练测,以巩固知识、掌握技巧、形成技能。

本丛书全新改版,我们热切希望新的设计思想能引领新时期高三备考复习模式的新浪潮。但案例探究式复习法毕竟还是新的模式、新的探索,更需要广大读者的关心与呵护。丛书中不足之处在所难免,敬请广大读者批评指正。

编者

2002年12月

第一部分 语言知识和语言表达

一、识记现代汉语普通话的字音	(001)
二、识记现代汉字的字形	(004)
三、正确使用标点符号	(007)
四、正确使用词语(包括成语)	(012)
(一)正确使用实词	(012)
(二)正确使用虚词	(015)
(三)正确使用成语	(019)
五、辨析并修改病句	(023)
六、扩展语句、压缩语段	(030)
七、选用、仿用、变换句式	(035)
八、语言表达简明、连贯、得体	(038)
(一)简明、得体	(038)
(二)连贯	(041)
九、正确运用常见的修辞手法	(045)

第二部分 文学常识和名句名篇

一、文学常识	(050)
二、名句名篇	(054)

第三部分 古代诗文阅读

一、理解常见实词在文中的含义	(057)
二、理解常见文言虚词在文中的用法	(059)
三、理解与现代汉语不同的句式和用法	(061)
四、理解并翻译文中的句子	(063)
五、筛选并提取文中的信息	(065)
六、归纳内容要点、概括中心思想	(067)
七、分析概括作者在文中的观点态度	(069)
八、鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧	(071)
九、评价文学作品的思想内容	(073)
附录一 近几年高考文言文阅读试题	(075)
文言文阅读备考创新训练	(082)
古代诗歌鉴赏备考创新训练	(095)

第四部分 现代文阅读

一、理解文中重要词语的含义	(099)
二、理解文中重要句子的含义	(101)
三、筛选并整合文中信息	(103)
四、分析文章结构、把握文章思路	(105)
五、归纳内容要点、概括中心意思	(107)

目
录

六、分析概括作者在文中的观点态度	(109)
七、根据文章内容进行推断和想象	(111)
八、鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧	(113)
九、评价文章的思想内容和作者的观点态度	(115)
现代文阅读备考创新训练	(117)
(一)自然科学类	(117)
(二)社会科学类	(122)
(三)文学作品类	(129)
附录二 近几年高考现代文阅读试题	(143)
2000 年秋季高考全国卷现代文阅读试题	(143)
2001 年秋季高考全国卷现代文阅读试题	(144)
2002 年春季高考上海卷现代文阅读试题	(145)
2002 年春季高考全国卷现代文阅读试题	(147)
2002 年秋季高考全国卷现代文阅读试题	(149)
第五部分 写作	
一、常用文体的写作	(151)
(一)记叙文	(151)
(二)议论文	(153)
(三)说明文	(154)
二、话题作文的写作	(157)
(一)概述	(157)
(二)基础等级	(158)
(三)发展等级	(160)
三、如何写好考场作文	(164)
四、备考创新训练	(167)
高考综合模拟试题(一)	(169)
高考综合模拟试题(二)	(174)
高考综合模拟试题(三)	(177)
高考综合模拟试题(四)	(181)
参考答案	(185)

第一部分

语言知识和语言表达

一、识记现代汉语普通话的字音

问题磁场

- 1. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是(2002年北京卷) ()
- A. 济 jì 济世 救济 济济一堂 无济于事
B. 否 fǒu 否定 否则 否极泰来 矢口否认
C. 发 fā 发胶 须发 间不容发 令人发指
D. 便 biàn 便饭 便览 便宜行事 大腹便便
- 2. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组是(2001年全国卷) ()
- A. 璀璨(càn) 憧憬(chōng)憬 饮鸩(zhèn)止渴
B. 凝(níng)固 分泌(bì) 孜孜(zī)不倦
C. 蹊(qī)跷 省(xǐng)悟 穷形尽相(xiàng)
D. 端倪(ní) 宝藏(zàng) 未雨绸缪(móu)
- 3. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是 ()
- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰
B. 解 jié 解决 押解 浑身解数 不求甚解
C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责
D. 提 tí 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命

案例探究

[例1]下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是(2002年全国卷)

- A. 盐碱 箴言 呼喊 减员增效 感激涕零
B. 阐述 弹药 禅让 肆无忌惮 殚精竭虑
C. 束缚 薄荷 簿册 赤膊上阵 博大精深
D. 滇池 嗔怒 缜密 精卫填海 谨小慎微

解析:本题重点考查考生对现代汉语普通话字音的正确识记,属于A级能力。

本题选取的全是形声字,每一项中的字的声旁都相同,这是应该把握的试题特点。根据这一点解题时最好使用排除法,也就是先对各个选项试读,找出有相同读音的项,A项中“盐碱”的“碱”和“减员增效”的“减”读音相同,可先排除掉;B项中“殚精竭虑”的“殚”应读“dān”,而“弹药”的“弹”和“肆无忌惮”的“憚”读音完全相同;C项中“薄荷”的“薄”读“bò”,而

“赤膊上阵”中的“膊”和“博大精深”中的“博”读音相同。由此,可将前三项排除掉。D中的加点字可分别读作“diàn”“chēn”“zhěn”“tián”“shèn”。

从设题的角度看,这道题和以往的高考语音题不同。2001年全国卷中,考查的是汉字的异读现象,要求选的是错项,只有一字之误。所考的“分泌”的“泌”的读音就非常简单,且所给的错误读音又是学生熟悉的,难度很小,学生比较容易答对;而此题(2002年全国卷)则是考查形声字的读音,而且是选全都不同的一项,难度明显增大。形声字是汉字中数量最多的一类,由于汉字发展的历史悠久,使用地域广泛,所以有些字的读音与其声旁的读音有了很大的差距,在拼读时,形声字是最不易把握的,常常是最容易出错的。从这一点来说,本题在规范汉字的读音方面,将起到积极的引导作用。

答案:D

[例2]下面各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是(2002年全国春季卷)

- A. 数 shù 数说 数伏 不可胜数 数典忘祖
B. 识 shí 识别 识破 博闻强识 远见卓识
C. 横 héng 纵横 横行 妙趣横生 专横跋扈
D. 模 mó 模型 模具 模棱两可 装模作样

解析:本题重点考查考生对现代汉语普通话字音的正确识记,属于A级能力。

与过去对语音的考查一样,试卷中只要求考生识记字音,不要求拼写,考查的形式与以前相比有了很大的改进。本题主要涉及的是汉语中的一字多音的现象。一字多音,且音义紧密结合,是汉语的一大特点。题中所选的字都是常见常用的,每一项中读音不同的只有一个词,把握住这一特点,解答时可反复默读,以唤醒以前的记忆,觉得拗口的,便是错项。B项中“博闻强识”中的“识”应读“zhì”,是“记”的意思;C项中“专横跋扈”的“横”应读“hèng”,是“蛮横”的意思;D项中“装模作样”的“模”应读“mú”,是“模样”的意思。

答案:A

知识归纳与拓展

这部分知识点属于《考试说明》中“识记现代汉语普通话的字音”部分,能力层级为A级。

语音是现代汉语体系中不可分割的一个组成部分,也是体

现中学生语文基础知识水平的一个方面。从语文教学整体来说,掌握现代汉语普通话字音有助于辨别错别字,准确理解字义,全面掌握词语、成语的含义,从语感的角度把握句意并辨别错句,以达到准确地表情达意。从这一角度来讲,决不能忽视语音教学。再者,推广现代汉语普通话也是我们的一个长期国策。

正确识记现代汉语普通话的字音,目的是防止读错。易读错字分以下类型:

1. 形声字的错读

这一类的错读有三种情况:

一种是声旁的声母变化了。

例如:“刹那”的“刹”读 chà,不读 shā。“纤维”的“纤”读 xiān,不读 qiān。

另一种是声旁的韵母变化了。

例如:“缕”读 lǚ,不读 lóu。“捺”读 nà,不读 nài。

再有一种情况就是声旁中的声母、韵母全变了。

例如:“枢”读 shū,不读 qū。“彤”读 tóng,不读 dān。

2. 形近字的错读

例如:因“谄”与“陷”“馅”相近,将“谄”chǎn 错读成 xiàn;“掣”与“擎”相近,将“掣”chè 错读成 qíng。

3. 多义多音字的错读

有些字的字义不同,字音也不同,但人们往往不加区别地错读成一个音。

例如:“耙”(bà)是一种弄碎土块的农具。使用这种农具碎土平地叫“耙地”。如果读 pá 就是另一种农具,有钉耙子、竹耙子等。

对多义多音字的辨音,常常要在组成词后的语境中解决,甚至要在句子中的语境中解决。

例如:“澄清”,它可以是形容词,形容水的清亮;也可以是动词,是搞清楚、弄明确或让液体的混浊物沉下去的意思。如果说“这个问题需要澄清”,就要读 chéng;如果说“把药澄清了再喝”,就要读 dèng。

4. 同义多音字的错读

有些字在不同的词里,字义并没有显著的不同,字音却不同了,主要有两种情况:

一是这个字单用(单音词)时和用这个字构成双音词或多音词时读法不同。

例如:“剥花生”的“剥”读 bāo,“剥削”的“剥”读 bō。

一是在个别词语中的读音与一般读音不同。

例如:“松柏”“柏树”中的“柏”读 bǎi,而在德国首都“柏林”中的“柏”读 bó。

5. 难读字的错读

有些字的字义,根据上下文的意思可以了解,但字音却让读者觉得不好把握,有的字找不出一点儿读音的凭据。

例如:“贮”zhù。

有的字虽有声旁,但连声旁也不认识。

例如:“鹬”yù。

有的字声旁是熟悉的,却不敢贸然按声音来读。

例如:“黔”qián,“褻”xiè。

这样的字不大好归类,算作“难读字”。

备考创新训练

►1. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是(1997年全国卷) ()

- A. 拘泥(nì) 标识(zhì) 暴殄(tiǎn)天物
B. 匹(pǐ)配 戏谑(xuè) 风光旖(qí)旎
C. 参与(yǔ) 弹劾(hé) 审时度(duó)势
D. 倾轧(yà) 结束(sù) 杞(qǐ)人忧天

►2. 下列词语中加点的字,注音全都正确的一组是 ()

- A. 绮(qǐ)丽 箴(jiān)言 乳臭(xiù)未干
B. 擂(lèi)台 皎(jiǎo)洁 卷帙(zhì)浩繁
C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉 塞(sāi)翁失马
D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹 载(zài)歌载舞

►3. 下列词语中加点的字,字形、字音全都正确的一组是…… ()

- A. 哺(bǔ)育 拓(tuò)片 嗔(chēn)怪 伺(cì)候
B. 气馁(něi) 禅(shàn)让 重迭(dié) 轮廓(kuò)
C. 殷(yān)红 狙(jū)击 皈(guī)依 屏(bǐng)除
D. 畸(qí)形 歼(jiān)灭 抨(pēng)击 对峙(zhì)

►4. 下列词语中加点字的读音、字形全都正确的一组是 ()

- A. 殚(dān)精竭虑 相形见绌(chù)
怙恶不悛(quān) 有恃(shì)无恐
B. 潸(shān)然泪下 仗义直(zhí)言
断壁颓垣(yuán) 义愤填膺(yīng)
C. 杳(yǎo)无音信 纵横捭(bài)阖
天崩地坼(chè) 称(chēng)心如意
D. 偃(yǎn)旗息鼓 铤(tǐng)而走险
如火如荼(tú) 循规蹈矩(jù)

►5. 选出加点字注音全对的一项 ()

- A. 缜(shèn)密 渊(yuān)源 铿锵(qiāng)
B. 愤懑(mèn) 阔绰(chuō) 佝(jù)偻
C. 玷(zhān)辱 口讷(nè) 抖擞(sǒu)
D. 租赁(lìn) 炯炯(jiǒng) 参(cān)数

►6. 选出加点字注音全对的一项 ()

- A. 血泊(bó) 接洽(qià) 悛(jiān)吝
B. 掎(qián)客 地壳(qiào) 龟(qiū)兹
C. 龋(qǔ)齿 禅(chán)让 舐(tiǎn)犊
D. 溃(huì)浓 荼(tú)毒 畏葸(sí)

►7. 下列词语注音错得最多的一组是 ()

- A. 扑朔(sù)迷离 屡(lǚ)教不改
横征暴敛(liǎn) 甚嚣(xiào)尘上
B. 琼(qóng)浆玉液 间(jiān)不容发
累牍(dú)连篇 敬恭桑梓(zǐ)
C. 顺藤(téng)摸瓜 鳞次栉(jié)比
涣(huān)然冰释 责无旁贷(dài)
D. 审时度(dù)势 十羊九牧(mù)
述而不作(zuò) 色厉内荏(rén)

►8. 下列加点字读音相同的一组是 ()

- A. ①称孤道寡 ②拍手称快 ③称体裁衣 ④如心称意
⑤尺量称称
B. ①失魂落魄 ②落笔生花 ③落花流水 ④光明磊落

⑤落拓不羁

- C. ①塞外风光 ②塞翁失马 ③敷衍塞责 ④险关要塞
⑤填塞漏洞

- D. ①哄堂大笑 ②一哄而散 ③哄抬物价 ④闹事起哄
⑤哄骗他人

►9. 选出加点字读音全相同的一组 ()

- A. ①强人所难 ②强词夺理 ③强弩之末
B. ①字里行间 ②间不容发 ③亲密无间
C. ①毫无禁忌 ②令行禁止 ③入国问禁
D. ①分崩离析 ②分外妖娆 ③分化瓦解

►10. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是… ()

- A. 骁(xiāo)勇 教诲(huì) 棺槨(guǒ)
零篇散帙(zhì)
B. 挟(xié)持 颧(quān)骨 曝(bào)光
量(liáng)体裁衣
C. 着(zháo)陆 诤(zhèng)友 辟(pì)谣
垂涎(xián)三尺
D. 粳(jīng)米 蜷(quán)缩 应(yīng)届
乳臭(xiù)未干

►11. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是… ()

- A. 外强中干(gān) 人才济(jì)济
以儆(jìng)效尤 比肩继踵(zhǒng)
B. 大腹便(pián)便 管窥蠡(lí)测
茅塞(sài)顿开 沆(hàng)瀣一气
C. 怙恶不悛(quān) 天崩地坼(chè)
相形见绌(chù) 至当(dāng)不易
D. 专横(héng)跋扈 自作(zuò)自受
栉(zhì)风沐雨 载(zài)歌载舞

►12. 下列成语中加点的字,读音全都正确的一组是… ()

- A. 差(chā)强人意 鲜(xiǎn)为人知
心宽体胖(pāng) 一暴(pù)十寒
B. 一丘之貉(hé) 舐(tiǎn)犊之情
和(hé)盘托出 烜(xuān)赫一时
C. 流水汤汤(shāng) 芊芊(qiān)莽莽
濒(bīn)临危境 身陷囹圄(yǔ)
D. 茕茕(qióng)子立 羽扇纶(lún)巾
瞠(chēng)目结舌 惴惴(zhuì)不安

►13. 下列词语中加点的字的读音,与所给注音都相同的一组是… ()

- A. 强 qiáng 强制 倔强 强词夺理 博闻强记
B. 胖 pāng 肥胖 胖瘦 心广体胖 矮胖结实
C. 溃 kuì 溃烂 溃脓 溃不成军 狼狐溃败
D. 载 zài 装载 搭载 怨声载道 载歌载舞

►14. 下列词语中加点字的注音,与所给字音相同的一组是… ()

- A. 薄厚 bó 薄礼 薄弱 薄情 红颜薄命
B. 处分 chū 处方 处决 处所 处变不惊
C. 核准 hé 核查 核对 桃核儿 核反应堆
D. 劲头 jìn 干劲 劲敌 劲旅 疾风劲草

►15. 下列各组词语中加点字的读音,与所给字音全都相同的一组是… ()

- A. 屏 bǐng 屏除 屏弃 屏息 屏障

- B. 泊 bó 淡泊 湖泊 飘泊 停泊
C. 和 hé 平和 和谐 讲和 暖和
D. 省 xǐng 反省 省亲 省悟 省察

►16. 下列词语中加点字的读音,与所给字音全都相同的一组是… ()

- A. 角 jué 角色 角斗 角落 角弓反张
B. 卡 kǎ 卡钳 卡尺 关卡 卡通漫画
C. 量 liàng 量力 胆量 质量 量力而行
D. 模 mó 模样 模板 模范 模拟考试

►17. 下列词语中加点的字,读音全部正确的一组是… ()

- A. 愠(yīn)吝 媲(pì)美 纰(pī)漏 暂(zàn)时
B. 臆(yì)造 污秽(huì) 恣(zì)肆 拙(zhuō)劣
C. 颤(zhàn)栗 膏肓(huāng) 琐(shuǒ)屑 扉(fēi)页
D. 杜撰(zhuàn) 矫(jiǎo)揉 揣(chuāi)摩 赋(fù)予

►18. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是… ()

- A. 田塍(chéng) 褴褛(lǚ) 膀(bǎng)臂 龟(jūn)裂
B. 旌麾(huī) 阴霾(mái) 负荷(hè) 莠(yǒu)草
C. 剽(piào)窃 炽(chì)热 撮(cuō)合 饿殍(piǎo)
D. 窠(kē)臼 焦灼(zhuó) 奸佞(nìng) 孱(cǎn)弱

►19. 下面加点字的字形、注音全部正确的一组是… ()

- A. 百舸(gē) 飞翔(xiáng) 遒(qiú)劲 呜咽(yè)
B. 橘(jú)子 廖(liáo)廓 漫(màn)江 急躁(zào)
C. 携(xié)手 静寂(jì) 遏(è)制 苍茫(máng)
D. 峥(zēng)嵘 讴(òu)歌 砥(dǐ)柱 姓曾(zēng)

►20. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组是… ()

- A. 咽(yān)喉 喧嚣(xiāo) 别出机杼(zhù)
B. 轶(yì)事 呵(hē)欠 殚(dān)精竭虑
C. 呼吁(yù) 紊(wěn)乱 里应(yīng)外合
D. 堆砌(qì) 特殊(shù) 令人发(fà)指

►21. 下面是对句中加点字的注音,全都正确的一项是… ()

- 他对人很和气,与人相处从不强嘴;他坚持原则,从不和稀泥;对不同意见,既不附和,也不强词夺理。

- A. huó qiáng huó hè qiáng
B. hé jiàng huò hè qiáng
C. hé qiǎng huó hé jiàng
D. huó jiàng huò hé qiáng

►22. 下列词语中加点字的注音,全都正确的一项是… ()

- A. 角 jué 逐 晦 huì 涩 良莠 yǒu 不齐 言简意赅 gāi
B. 脂 zhǐ 粉 整饬 shāng 一蹴 cù 而就 颐 yí 指气使
C. 玷 diàn 污 酗 xōng 酒 怙 hù 恶不悛 妄自菲 fēi 薄
D. 鞭挞 tà 恸 tòng 哭 繁文缛 rù 节 纨绔 kù 子弟

►23. 下列各项加点字注音全错的一项是… ()

- A. 剥 bāo 皮 剥 bāo 削 剥 bō 夺
B. 参 chān 加 人参 shēn 参 cēn 差
C. 脉 mǎi 脉 脉 mò 搏 山脉 mài
D. 着 zhuó 慌 说着 zhē 话 着 zháo 陆

►24. 下列各组词语,字形字音全都对的一项是… ()

- A. 哈 hǎ 达 自给 gěi 自足 崎岖 冠盖如云
B. 熨 yù 贴 蛊 gǔ 惑人心 针砭 疾言厉色
C. 诟 gòu 骂 自怨自艾 ài 联袂 恪尽职守
D. 挺括 guā 徇 xún 私枉法 通缉 失口否认

二、识记现代汉字的字形

问题磁场

- 1. 下列各组词语中,没有错别字的一组是(2002年北京卷)
- ()
- A. 狼藉 改弦更张 读书札记 一幅楹联
B. 象样 心心相印 竭泽而渔 纵横捭阖
C. 通谍 绿荫蔽日 和盘托出 无耻调言
D. 修葺 绵里藏针 别出心裁 焦头烂额
- 2. 下列各组词语中,没有错别字的一组是(2001年全国卷)
- ()
- A. 戳穿 力挽狂澜 暧昧 食不果腹
B. 震撼 融汇贯通 喧嚣 响彻云霄
C. 深奥 死不瞑目 气慨 雍容华贵
D. 凋蔽 哗众取宠 辍学 愤世嫉俗
- 3. 下列各组词语中,没有错别字的一组是(2000年全国卷)
- ()
- A. 拖沓 娇生贯养 伶俐 倜傥不羁
B. 造次 索然寡味 迁徙 惨绝人圜
C. 描摹 幅员辽阔 惶恐 法网恢恢
D. 窥测 慷慨激昂 装祯 提要钩玄

案例探究

[例1]下列各组词语中,有错别字的一组是(2002年全国卷)

- A. 留恋 流连忘返 厉害 利害得失
B. 质疑 不容置疑 符合 随声附合
C. 变换 变幻莫测 旁证 旁征博引
D. 株连 珠联璧合 大意 微言大义

解析:本题重点考查对现代汉语字形的正确识记,属于A级能力。

解答这类题,要有三个途径:一是对字形的准确的记忆,二是对词义的理解和把握,三是用其他含有同一词素的词语作为佐证。B项中的错字为“随声附合”的“合”,正确的写法应为“和”(hè)。如果记不准的话,可用第三种办法,像“一唱一和”也是有关声音的,其中的“和”是“应答”的意思。解答这类题切不可过于相信第一印象,应经过仔细推敲,才能确定自己的答案。

本题所选的词语均是平时使用频率极高的常见词,应该说难度不大,但命题者却巧妙地选了一个意思和读音相近(或相同)的词来进行干扰,这就给辨识带来了困难,而这些词也是平时最容易混淆的,如果不从具体的意义上加以细心区分,就会选错。整个题难易适度,考查效果较好。

答案:B

[例2]下面各组词语中,没有错别字的一组是(2002年全国春季卷)

- A. 百战不怠 安详 莫齿不忘 前途渺茫
B. 责无旁代 诡计 一张一弛 成绩斐然
C. 恰如其分 取缔 喋喋不休 大坝合龙
D. 味同嚼腊 参与 束之高搁 无人问津

解析:本题重点考查对现代汉语字形的正确识记,属于A级能力。

如果单从C项来判断对错,是非常困难的,因为其迷惑性太大,“分”“缔”“龙”等词都不易把握,尤其是“合龙”一词,使用频率不是太高,多数学生都很生疏,没有深刻的印象,按常理推测,又容易写成拢在一起的“拢”。由于其他三项错字比较常见,再加上每项中又都有两处错误,所以容易判断。A项中“百战不怠”的“怠”应为“殆”,是“危险”的意思,“莫齿不忘”的“莫”应为“没”。B项中“代”和“弛”两个字应分别写作“贷”和“驰”。D项中的“腊”和“搁”两个字应分别为“蜡”和“阁”。此题的解答,可逐词推敲,只要一项中有一个字比较有把握,不用管其他各字。

字形的识记不是一蹴而就的事情,靠的是平时的积累。在高考试卷中,涉及的字,一般都是常用的,生僻字不在考查之列。对字词的复习,最高效的方法就是,熟记教材后面的常用词表。本题所选的16个词,都是常用字,考生要作出正确判断是不难的。此题在设题中容量较大,易错字多,但难度却一般,如果是稍微细心的同学,在这一道题目上是不会失分的。

答案:C

知识归纳与拓展

这部分知识点属于《考试说明》中“识记现代汉字的字形”部分,能力层级为A级。

正确识记和书写汉字是学习汉语必须具备的基本能力。重要的知识点有:

一、错别字的类型

错别字的类型大致有以下几种情况:

1. 字形相似而误

例如:“惦”(念)与“掂”(量),(搅)“浑”与(打)“诤”。

2. 字音相同或相近而误

例如:“川流不息”误为“穿”,“投机倒把”误为“捣”。

3. 字音相同字形相近而误

例如:“国籍”误为“藉”,“脱颍”误为“颖”。

4. 字音相同字义相近而误

例如:“鸠占鹊巢”误为“雀”。

二、正确识记现代汉字的字形

对应错别字的类型,考生应能达到如下能力要求:

1. 能区别同音字

例如:“杆”的一个义项是“器物的像棍子的细长部分”,组成词可有“枪杆”“笔杆”;“秆”的意思是“某些植物的茎”,组成词可有“麦秆”“麻秆”,因为过去的旱烟袋烟嘴和烟锅外的中间部分是植物的茎做成的,所以有“烟秆”一词,而不能写成“烟杆”。

2. 能以音辨形

例如:“翊”yì 有“辅佐、帮助”的意思,“翔”xiáng 有“盘旋地飞”的意思,“诩”xǔ 有“夸耀”的意思,组成词就有“翊戴”“翔实”“自诩”。熟记字音,辨别形近字,就不会写错、用错。

3. 能以义辨形

例如:“密”的义项:a、和“稀、疏”相对,有“密植”“严密”;b、关系近,感情好,有“密友”“亲密”;c、精致,细致,有“细密”“精密”;d、秘密,有“密谈”“保密”。“蜜”的义项:a、一种昆虫,有“蜜蜂”;b、像蜂蜜的东西,有“糖蜜”;c 甜美,有“蜜月”。

4. 能根据语境辨形

例如:1995 年高考题的第 3 小题“化装”和“化妆”。虽说此题可以归入“正确使用词语”中,但和识记字形也有十分密切的关系。



备考创新训练

- 1. 下面句子中,没有错别字的一句是(2001 年京、皖、蒙春季高考试题) ()
- A. 三天的时间里,把栏目标志、片头改过来又改回去,这在央视的历史上是决无仅有的。
- B. 音乐界、教育界一些知名人士大声疾呼:让好儿歌尽快走向我们的少年儿童。
- C. 如果那里的劳动力素质普遍偏低,引进几个人才也是杯水车薪,无计于事。
- D. 这一带山清水秀,没有任何污染,是人们度假休闲的理想场所。
- 2. 下面各组词语中,有两个错别字的一组是(2000 年京、皖春季高考试题) ()
- A. 褒黜 头晕目眩 沉湎 以儆效尤
- B. 戎边 别无长物 殉情 摩肩接踵
- C. 缉私 功亏一篑 萦怀 嘻笑怒骂
- D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情
- 3. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是(1999 年全国高考试题) ()
- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展
- B. 痉挛 不经之谈 偏僻 励精图治
- C. 风靡 夔根祸种 攀缘 始作俑者
- D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离
- 4. 下面各组词语中有错别字的一组是 ()
- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
- B. 求实 实事求是 世故 人情事故
- C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
- D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增
- 5. 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是 ()

- A. 浑浑噩噩 针贬时弊 狗苟蝇营 贪脏枉法
- B. 脱颖而出 繁文缛节 回肠荡气 不径而走
- C. 风声鹤唳 纷至踏来 积毁消骨 穿凿附会
- D. 人才汇萃 草菅人命 风靡一时 步履维艰
- 6. 下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是 ()
- A. 漱口 国籍 雄赳赳 源远流长
- B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打浑
- C. 诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢
- D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全
- 7. 选出没有错别字的一组 ()
- A. 防范 防范未然 义气 义气用事
- B. 简练 精兵减政 仓皇 兵慌马乱
- C. 绵亘 恒古未有 蜂涌 臃肿不堪
- D. 追究 既往不咎 反复 翻来覆去
- 8. 下列各组词语中书写完全正确的一组是 ()
- A. 斑斓 宁谧 怡然自得 咄咄逼人
- B. 搭讪 渊源 矫枉过正 莫衷一是
- C. 廖廓 排泄 首屈一指 长篇累牍
- D. 剪采 思忖 作茧自缚 发愤图强
- 9. 下列四组词语中没有错别字的一组是 ()
- A. 暴涨 辨驳 被水一战 争鸣名牌
- B. 牟利 葱茏 崭露头脚 感情不合
- C. 爆满 泊位 性格不和 闻名遐迩
- D. 贍养 彩排 姗姗来迟 故伎重演
- 10. 下列成语中没有错别字的一组是 ()
- A. 按步就班 趁心如意 恰如其分
- B. 计日程功 曲高合寡 出奇致胜
- C. 铤而走险 真知灼见 深负众望
- D. 捉襟见肘 孤注一掷 耳濡目染
- 11. 下列各组词语中,没有错别字的一组是 ()
- A. 美仑美奂 前倨后恭 接踵而来 寻根究底
- B. 郑重其事 团花簇锦 直截了当 行踪诡密
- C. 焕然一新 煞费心机 声势赫奕 病入膏肓
- D. 文过饰非 相濡以沫 欲壑难填 鞭辟入里
- 12. 下列语句中,不含错别字的一句是 ()
- A. 许多天赋不低的人仅仅因为其素质不适宜应试教育的片面要求,就被轻率地打入失败的深渊。
- B. 在当代旧体诗坛上略高一筹的名家,大多经过新诗的磨炼,这说明旧体诗要前进,不应再在传统的苑囿里原地踏步,必须吸纳新诗的艺术优长。
- C. 坐落在日内瓦市中心的万国宫是联合国履行国际使命的标致性建筑,每年三、四月份,联合国人权会议就在它的地下一层 17 号大厅举行。
- D. 新时期报告文学能够比较客观、全面、完整地审视和把握现实生活,在弘扬主旋律的同时,不虚美,不阴恶,揭示和表现生活中的矛盾和问题。
- 13. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是 ()
- A. 婉惜 婉言相劝 利害 变本加利
- B. 闻名 闻过饰非 成器 众志成城
- C. 竭诚 悼精竭虑 顾及 爱屋及乌
- D. 贬值 针贬时弊 败诉 甘败下风

- 14. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是 …… ()
- A. 部署 裨益 英雄倍出 贻笑大方
B. 就范 锁屑 掂轻怕重 欲盖弥张
C. 冷寞 安详 骁勇善战 莫衷一是
D. 临摩 荣誉 力行节约 莞尔而笑
- 15. 下面的词语中,含有两个错别字的一项是 …… ()
- A. 下岗 互联网 改弦更章 一脉相承 脍炙人口
B. 曝光 多媒体 开源节流 迁移默化 要言不烦
C. 炒作 持卡族 合盘托出 世贸组织 获益匪浅
D. 嘉宾 软着陆 相辅相承 含英咀华 门可落雀
- 16. 下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是 …… ()
- A. 牢骚 要挟 立杆见影 禁若寒蝉
B. 羸弱 亲昵 莫可名状 五采缤纷
C. 去逝 痊挛 出神入化 温文尔雅
D. 霎那 砥励 坚忍不拔 事得其反
- 17. 下列各组词语中,错别字最多的一组是 …… ()
- A. 暴满 饮鸩止渴 国是 轻歌曼舞
B. 机仓 自立更生 装潢 仗义执言
C. 掌腰 如火如荼 包涵 急待解决
D. 收废 劳命伤财 丰稔 因才施教
- 18. 下面几句话中错别字最多的一句是 …… ()
- A. 一个未经尘市的人,一个未经风雨的人,一个用朦懂目光看一切的人,我们称之为孩子。
B. 作文发展等级中的“深刻透彻”,是指能透过现象看本质,揭示原因,预感事物的去向和结果等。
C. 1999年1月,澳大利亚和美国分别进行了手移殖。但能不能移殖头和记忆,将面临严重的论理问题。
D. 成熟是一种明亮而不刺眼的光辉,一种圆润而不逆耳的音响,一种不再须要对别人察颜观色的从容。
- 19. 下列有错别字的一组是 …… ()
- A. 感恩戴德 瓜熟蒂落 觥筹交错
B. 虎视眈眈 见微知著 炯炯有神
C. 淋漓尽致 毛骨悚然 民不聊生
D. 泾渭分明 形影相吊 朋比为奸
- 20. 下列句子有两个错别字的一句是 …… ()

- A. 在选购古物时,我们不要匆忙洽购,而要多看多揣模,特别要注意古物的年份、艺术和器形。
B. 信用卡又称“电子货币”,是金融机构或专营公司向消费者提供的一种信用凭证,具有购物、消费、汇对、转账等多种用途。
C. 近年以来,海外学子相继学成归来报效桑梓,他们在上海对外开放和经济建设中已经暂露头角。
D. 西湖龙井茶,色泽翠绿,汤色碧澄,香馥清远,味甘鲜美,素有“色绿、形美、利郁、味纯”之誉。
- 21. 下列词语中有两个错别字的一组是 …… ()
- A. 典型 心广体胖 船玄 先发制人
B. 保拇 座享其成 古朴 沁人心脾
C. 鸿燕 白壁无瑕 辐射 协从不问
D. 场院 改邪归正 俸禄 宽宏大量
- 22. 依次填入下列横线上的字,正确的一项是 …… ()
- ①他打了预防针以后,有点头晕,医生说:“这种反_____是正常的。”
②这是一部_____新闻、资料、采访为一体的新闻报道式的电视剧。
③随地吐痰不文明,是一种违_____社会公德的行为。
④他是梨园世家出_____,耳濡目染,各种戏路子都熟了。
- A. 应 溶 犯 身
B. 映 融 犯 生
C. 映 溶 反 生
D. 应 融 反 身
- 23. 下列词语中有错别字的一组是 …… ()
- A. 锤炼 边陲 唾手可得 永垂不朽
B. 心扉 深绯 蜚声文坛 成绩斐然
C. 馈赠 匮乏 振聋发聩 怦然心动
D. 绘图 市侩 走头无路 群星荟萃
- 24. 下列词语中有三个错别字的一组是 …… ()
- A. 莫视 莫不关心 风声 谈笑风声
B. 嘻戏 嘻笑怒骂 拌倒 拌手拌脚
C. 崛起 发崛人才 函盖 函授教材
D. 怠慢 慢不经心 别致 专心致志



复习札记

三 *、正确使用标点符号

问题磁场

- 1. 下列句子中,标点符号使用正确的一句是 …… ()
- A. 小河对岸三、四里外是浅山,好似细浪微波,线条柔和,蜿蜒起伏,连接着高高的远山。
- B. 证券交易所内那些穿红马甲的人便是经纪人,穿黄马甲的人则是管理和服务人员;这是全世界都统一的。
- C. 他从报上看到某大学研究生院和《中国文化》编委会联合主办《中国文化与世界文化暑期讲习班》的招生启事,立刻写信去报名。
- D. “唉!”作家叹道,“红尘之中,人海茫茫,要找出个不知姓名的陌生人来,这不是大海捞针吗?”
- 2. 下列句子标点符号使用正确的是 …… ()
- A. 耿大妈对儿子说:“大成,见人该问好就问好,该行礼就行礼,别怕人笑话,俗话说:‘礼多人不怪嘛’。”
- B. 要在城西修建立交桥的消息传出后,许多人都非常关心这座立交桥将怎么建?那里的近千株树木将怎么办?
- C. 蝉的幼虫初次出现于地面,需要寻求适当的地方——矮树、篱笆、野草、灌木枝等——蜕掉身上的皮。
- D. 现代画家徐悲鸿笔下的马,正如有的评论家所说的那样,“形神兼备,充满生机。”
- 3. 下列句子标点符号使用正确的是 …… ()
- A. “今天好热啊!——你什么时候去图书馆?”王强对刚刚进门的小李说。
- B. 老人感动地说,“有这么热心的民警,有这么好的邻居,我呀!还得活一阵子啊!”
- C. 他说:“对不起,打扰你们了。”“没关系,”我解释说:“一会儿商店就要营业了,我们进去坐坐吧。”
- D. 艺术节期间还举办了形式多样的文艺评论活动、内容独特的文物、美术、摄影展览,以及大规模的经贸活动。

案例探究

[例1]依次填入下面一段话中画线处的标点,恰当的一组是

“画人画鬼高人一等,刺贪刺虐入骨三分”①这是郭沫若为蒲松龄纪念馆斋堂写的对联。“画人画鬼”,指《聊斋志异》的题材内容②它借狐鬼故事来达到“刺贪刺虐”的目的;“高人一等”是评价蒲松龄在文学史上的贡献;“入骨三分”,则概括了他在艺术上的成就。今天这节课要学习他的名篇③促织,让我们来看看这个评价是否恰当④

	①	②	③	④
A	,	,	《》	。
B	。	;	“”	。
C	,	;	《》	?
D	。	,	“”	?

解析:本题重点考查标点符号的使用,属于D级能力。

全句开头的“画人画鬼高人一等,刺贪刺虐入骨三分”其实不能算一句话,而且后面还紧跟着“这是郭沫若为蒲松龄纪念馆聊斋堂写的对联”,用“这”复指前面的对联,文气连接很紧,所以①处不能用句号,只能用逗号。句中引用“画人画鬼”“高人一等”和“入骨三分”来分别说明《聊斋志异》在题材内容上的特点、蒲松龄在文学史上的贡献和艺术上的造诣,这三句是并列的,因此每句后面用分号隔开,但“它借狐鬼故事来达到‘刺贪刺虐’的目的”一句并非与这三句并列,而是对“‘画人画鬼’,指《聊斋志异》的题材内容”一句的补充,进一步交待这种题材内容的写作目的。因此②处不能用分号,只能用逗号。“促织”是《聊斋志异》中的一篇故事,根据《标点符号用法》,书名和篇名都应使用书名号,所以③处正确的标点符号是书名号,不宜用双引号。最后一句,虽然句中出现了“是否”这样的疑问词,但开头说“让我们来看看”,这显然就不是疑问句,而是陈述句或类似于祈使句的句子,所以④处不能用问号,只能用句号。

答案:A

[例2]下列句子中标点符号的使用,正确的一句是

- A. 这个经济协作区,具有大量的科技信息,较强的工作基础,巨大的生活资料、生产资料市场,较丰富的动植物、矿产、海洋、旅游等资源。
- B. 当太阳完全被月亮的身影遮住时,与神女般若隐若现的“海尔——波普”彗星相比,清晰的水星亮晶晶地伴在被遮黑的太阳旁边,金星、木星也同现在天宇。
- C. 出版社在1997年第一季度社科新书征订单上提醒邮购者:务必在汇款单上写清姓名及详细地址(汇款单附言栏内注明所购的书名、册数)。
- D. 今年春季,这个省的沿海地区要完成3700万土方的河堤加高和河口截流改道工程,任务重、工程难、规模大。

解析:本题重点考查标点符号的使用,属于D级能力。

本题考查顿号、引号和括号的正确应用。B项中,海尔——波普彗星既非引用也无特殊含义,不宜用引号,属使用不规范。“金星”前后是两个并列关系的分句,此外逗号应改为分号,以清晰显示句间关系。C项括号中的内容不是对上文的解释,而是邮购书籍必须写明的内容,括号应删去,“址”后加逗号。D项“任务重”“工程难”“规模大”是三个主谓式短句,

中间不宜用顿号,应改为逗号。

答案:A

知识归纳与拓展

本考点自 1999 年开始,连续四年都没有在高考语文试卷中单独设题出现,但这并不意味着今后不再考查。鉴于标点 in 表达中的重大作用,这几年虽然没有单独设题,可在高考作文的“文面”中,对标点的正确使用却给予了要求,这实际上提醒考生,在复习中仍要掌握标点符号的基本规律和特殊用法。

该部分知识点属于《考试说明》中“正确使用标点符号”部分,能力层级为 D 级。

正确使用标点符号是语文学习的基本功之一。

正确使用标点符号,分以下三种情况:

一是句末点号:表示一句话说完之后一个较大的停顿。

句号:表示陈述句完了之后的停顿。

例:一天,一个要饭的奔走告人,说是阔佬和他讲话了,许多人围住他,追问究竟。(唐弢《琐忆》)

问号:用在一句话末尾,表示疑问的语气。要注意的是有时在陈述过程中提到一些问题,但是并不要谁来回答。这样,它就不是疑问句,因而句尾就只需用问号。

例:是今天去呢,还是明天去呢,我还没拿定主意。

叹号:表示感叹、赞美、悲哀、愤怒等强烈感情的句子末尾的停顿。语气强烈的祈使句和反问句末尾也用叹号。

例:祥林嫂,你放着吧!(表示命令语气)

世界上哪有不包含矛盾的事物!(表示一种强烈的反诘激问的语气)

二是句中点号:表示句中的停顿和结构关系。

逗号:表示一句话中间的停顿用于下列情形 a、复句中分句内部或分句之间;b、句子主语较长,或主语虽短但需强调或主语后带有语气词时,主语之后用逗号;c、句子宾语较长时,前不用逗号;d、状语在句首;e、倒装句子成分间;f、并列词组之间;g、句中某些特殊成分的前面或后面。

例:几百年之后,我们当然是化为魂灵,或上天堂,或落了地狱,但我们的子孙是在的,所以还应该给他们留下一点礼品。(鲁迅《拿来主义》)

顿号:表示句子内部最小的停顿,常用在并列的词或短语之间。这里所说的并列,一定是同一属概念中的外延相斥的种概念。

例:它(杂文)短小、活泼、锋利、隽永,内容广泛,形式多样,凡是有关社会生活、事件动态、日常工作学习的杂感、杂谈、杂论、随笔、短评、札记,都可以归入杂文一类。

这个大句子前面四个形容词之间用顿号,表示它们并列起来做杂文“它”的谓语,“内容广泛,形式多样”与前面这四个形容词构成的词组都做“它”的谓语,但三个谓语所属的属概念不是一个,所以三个谓语之间不能用顿号。中间“社会生活、事件动态、日常工作”都是杂文的内容,属于同属概念的复杂概念,所以是并列关系,中间加顿号。三个复杂种概念共同做下列文体类的定语。而“杂感、杂谈、杂论、随笔、短评、札记”都是杂文形式这一属概念中的并列种概念,所以它们之间也要用顿号。

分号:是句号和逗号合成的点号,它表示一个句子相对的完

了,但绝对的没完,即它表示前句完了又没完。用在句子之间,常表示并列复句间的关系。

冒号:具有两种作用,即揭示下文和总结上文。

例:直到十几天之后,这才陆续的知道她家里还有严厉的婆婆;一个小叔子,十多岁,能打柴了;她是春天没了丈夫的;他本来也打柴为生,比她小十岁;大家所知道的就只是这一点。(鲁迅《祝福》)

三是标号:主要标明语句的性质和作用,下面主要讲引号、括号、破折号的用法。

引号:主要有四种用法:

a、表示引用

例:刘勰说得好:“句无可削,足见其疏;字不得减,乃知其密。”

b、表示特定称谓

例:今天是“六一”儿童节。

c、表示突出或着重强调

例:母亲是个“平凡”的人。

d、表示否定、讽刺

例:因为“友邦人士”是知道的:日本“无法劝阻”,学生们怎会“无法劝阻”。

括号用于文中注释前文或提示前文出处,又表示与正文割开的部分。

例:据《史记·匈奴传》所载:赵国的长城东起于代(今河北宣化境内),中间经过山西北部,西北折入阴山,至高阙(今乌拉山与狼山之间的缺口)为止。

例:“我与三十五位同犯(七个女的)于昨日到龙华。……”

破折号用法主要有:

a、标明行文中解释说明的语句。

例:有个区干部叫李成,家里有三口人——一个娘,一个老婆,一个他自己。(赵树理《传家宝》)

b、标明话题陡然转变。

例:“好香的干菜!——听见风声了吗?”(鲁迅《风波》)

c、表示思考过程。

例:“地狱?——论理,就该也有。——然而也未必,……谁来管这等事……。”(鲁迅《祝福》)

d、表示语言陡然停止。

例:“可慌哩!比什么也慌,比过新年,娶新——也没见他这么慌过!”(孙犁《荷花淀》)

e、表示语意递进。

例:一种是真正丰富的语言——好的语言。此外,还有表示行文中的插语,声音延长及副标题前使用的。

备考创新训练

- 1. 依次填入下面一段文字中①~⑤五个标号处的正确的标点符号是……………()
- 恩格斯说过:“言简意赅的句子,一经了解,就能牢牢记住,变成口号;而这是冗长的论述绝对做不到的①毛泽东同志也强调过,讲话、写文章“都应当简明扼要②我国历代作家常以“意则期多,字则唯少③作为写文章的准则,力求“句句无余字,篇中无长语④(姜夔《白石诗说》)⑤

	①	②	③	④	⑤
A	”。	。”	”，	”	。
B	。”	”。	”	”	。
C	”。	。”	”，	”。	
D	。”	”。	”。	”	

►2. 下列句子中标点正确,没有语病的一项是 …… ()

- A. 这意见真是一针见血,他的话音刚落,便被在座的人强烈共识。
B. 考生如拿到印刷不完整、套色错位、有破损污染的答题卡,应立即找监考老师更换。
C. 他能取得这样好的成绩,主要归咎于他学习努力。
D. 凡符合报考条件的考生即日起向滨海区高校招生办公室,(滨海中路18号)办理报名手续。

►3. 下列标点符号使用没有错误的一项是 …… ()

- A. “这究竟是怎么回事呢?同志们。”厂长严肃地说。
B. 我要给爷爷理发,爷爷笑了:“你?笤帚疙瘩戴帽子——充人哩!”
C. 基础知识究竟扎实不扎实?对今后的继续深造有重要影响。
D. 今天去呢?还是明天去呢?我实在拿不定主意。

►4. 依次填入下文标号处的标点符号,正确的一组是王老师说:“古人说①兼听则明,偏信则暗②全班③④五十人的意见,你最好都听一听④搞清大多数人到底赞成什么。” ()

	①	②	③	④
A	，‘	’。	、	，
B	：‘	。’		，
C	，‘	’。	、	。
D	：‘	’。		。

►5. 在标出号码的位置上应加上什么标点符号?从四种答案中选出正确的一组 …… ()

如果想对中国古代的史料有一个初步的了解,可以参阅①四库全书简明目录②一九五七年古典文学出版社出版了铅印本③此目录包括经、史、子、集④书目答问补正⑤清代张之洞撰,范希增补正。一九六三年中华书局出版了铅印本⑥史部的有关部分。

	①	②	③	④	⑤	⑥
A	:	,	,	;《	》(	。)
B	《	》(	。	)、《	》(	)
C	:《	》,	,	;《	》,	,
D	:《	》(	。	)、《	》(	。)

►6. 下列哪一项的标点没有错误 …… ()

- A. 父亲的《背影》为什么会给朱自清留下最难忘的印象?课文是怎样紧扣《背影》来写,使内容和题目互相照应的?
B. 会后,许多代表抓紧时间查阅资料,补充、修改学术报告,许多代表互相访问,交流研究心得和学习体会。
C. 鲁迅先生写的:“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。”正是他自己的写照。

D. 哪里是山,哪里是房屋,哪里是菜园,我终于分辨出来了。

►7. 破折号用法与其他三句不同的一句是 …… ()

- A. 人们应该赞扬你的母亲——伟大的中国。
B. 只有两条板凳——其实,即使有更多板凳,这屋子也不能同时容纳三十个人吃饭。
C. 水生拍打着水,去追赶一个在水波上滚动的东西——是一盒用精致纸盒装着的饼干。
D. 这些光都不是为我燃着的,可是连我也分到了它们的一点点恩泽——一点光,一点热。

►8. 下列标点符号使用正确的一项 …… ()

- A. 俗话说“到什么山上唱什么歌”,又说“看菜吃饭,量体裁衣。”我们无论做什么事都要看情形办理,写文章和演说也是这样。
B. 群众不顾一切地拥上来和他握手——尽管冰冷的手铐还束着他的双手,他激动地高喊:“这就是苍天在上!”
C. 如果按部就班地参加培训,严守操作程序——增强敬业精神——掌握这项新技术是完全可能的。
D. 昨天报名参加培训的人很多,据本记者不完全统计:还有二十几名临近退休人员。

►9. 下列标点使用正确的一项 …… ()

- A. 教师认真地教,学生认真地学;教师爱护学生,学生尊敬老师,师生关系非常融洽。
B. 叶老说:“教是为了达到不教”。
C. 朴实的语言展现出他舍弃一切,献身革命的精神。
D. 像叶老所说的“教是为了达到不教”。

►10. 下列句中标点使用分析恰当的一项 …… ()

- A. 吴妈长久不见了,不知道在哪里,——可惜脚太大。句中破折号表示语气的转折。
B. “……我总要告状,看你抓进县里去杀头——满门抄斩,——嚓!”句中破折号起括号的作用。
C. 任何一门理论科学中的每一个新发现——它的实际应用也许还根本无法预见——都使马克思感到衷心喜悦……句中两个破折号相当于括号,起补充说明的作用。
D. “……他总是说道 NO!——这是洋话,你们不懂的……”句中破折号表示转变话题。

►11. 下列标点使用正确的一项 …… ()

- A. 这是临场比赛胆怯呢?还是身体不舒服?
B. 鲁迅先生为什么写《自嘲》这首诗?是值得谈一谈的问题。
C. 他完全知道这件事应该不应该谈?
D. 安排工作了吗,这些新来的同志?

►12. 选择标点使用正确的一项 …… ()

- A. 大量事实证明:爱国主义教育激发了学生学习的积极性,所以要经常进行爱国主义教育。
B. 我国许多图书馆年经费仅一二万元,除去工资、办公费用、购书费可以想见还有多少。
C. 怎样保卫祖国的每一寸土地?怎样使每一寸土地都发挥它巨大的威力?一天天更加美好呢?

- D. 参加会议的有作家、记者、电影、音乐、美术工作者。
- 13. 下列标点符号用错的一项 ()
- A. 什么叫领导?领导就是服务。几年前,我曾说过,愿意给教育、科技部门的同志当后勤部长。
- B. 不管怎么说,这几年经济发展是快的。
- C. 没有理想,没有纪律,就会像旧中国那样一盘散沙,那我们的革命怎么能够成功?
- D. 概括地说就是“尊重知识,尊重人才”八个字,事情成败的关键就是能不能发现人才,能不能使用人才?
- 14. 标点使用无误的一项 ()
- A. 景阳岗上的武松:要么把老虎打死,要么被老虎吃掉,二者必具其一。
- B. 我站经销的呼和浩特市机床附件厂生产的各种规格动力卡盘,是适用于各种车床和普通转角的内、外圆磨床及自动化机床上的高效自动化夹具。
- C. 广泛发动青少年高标准地开展以优质服务、优良秩序、优美环境、学习雷锋、先进人物为内容的竞赛。
- D. 田华同志自我介绍说,她认真看过这些信后,郑重地转给了有关部门,这种精神值得赞扬。不知道有关部门收到这些信后有何感想?
- 15. 标点使用无误的一项是 ()
- A. 到底哪里是安徒生写作的地方?哪里是他父亲的皮鞋作坊?已经没法弄清了。
- B. 要有意思才有话说;没有意思硬要说,就是瞎说;意思没想清楚随便说,就是乱说;那都是没有把话说好。
- C. 200 毫升 38%的盐酸跟足量的大理石反应,可生成二氧化碳多少克?(38%盐酸的密度是 1.19 克/厘米³)
- D. 同时,在产品的包装上、商标上、说明书的文字、图片上讲究精美,也是完全必要的。
- 16. 标点使用正确的一项是 ()
- A. 近年来,越来越多的临床试验证明:干扰素对淋巴瘤、肺癌都有显著疗效。
- B. 丹麦前驻华大使的夫人燕妮·帕尔感慨地说:“我在北京看了许多图片、文字资料,没想到这块汉阙竟是这样精美?”
- C. 11 岁时,他给白城子一家地主老张家放牛;13 岁,用他自己的话:“官升了一级”,给老张家放马了。
- D. 如果由于与中国贸易,他们能得到更大的好处——经验证明实际是这样的,那么,在任何情况下,他们绝不会参与制裁行动。
- 17. 标点使用正确的一项是 ()
- A. 避讳之风可谓源远流长,“其俗起于周,成于秦,盛于唐宋,其历史垂二千年”(陈垣《史讳举例·序》)。
- B. 乌鲁木齐的大街上到处摆着水果摊,甜瓜、西瓜、苹果、香梨……走到哪儿都闻得见诱人的香味。
- C. 畅销海外的名贵药材:三七、天麻、红花、雪莲等,已被抢购一空。
- D. 船上的人告诉他船所经过的海槽(当时称为“过沟”)即是“中外之界”。
- 18. 标点使用正确的一项是 ()
- A. 在丹麦 LEGO 乐园的东方馆内,中国的万里长城、天坛吸引了成千上万的观众;泰国的大象出巡和庙宇建

筑也备受观众喜爱。

- B. “为了我的生活和我的孩子,我必须打下去”。泰森在恢复训练后说,“同时我也知道,虽然有很多人讨厌我,但也有很多希望看到我打拳”。
- C. 19 个欧洲国家于 1 月 12 日在巴黎签署了一个国际条约,禁止“培养遗传物质与别人——不管此人是活着还是死去——完全相同的人”的尝试。
- D. 金大中在答记者问时表示:造成韩国金融危机,进而使经济面临破产的根本原因,在于执政党的政策失败,并认为韩国经济有可能在一年半时间内复苏。
- 19. 下列标点符号使用不正确的一项是 ()
- A. 兰亭素有景幽、事雅、文妙、书绝之称,已成了历代书法家“朝圣”之地。
- B. 镇上的人们也仍然叫她祥林嫂,但音调和先前很不同;也还和她讲话,但笑容却冷冷的了。
- C. 船又大;他从小听话,一向不乱跑;我们又是识水性。
- D. 流觞亭后有一巨大御碑,色泽淡青,质地坚硬,碑高 6.8 米,宽 2.6 米,厚 0.4 米,重达 36000 余斤。
- 20. 下面一段文字中①至⑤处应依次填入的一项是 ()
- 插叙是在叙述的过程中,由于表达的需要,暂时中断主线而插入有关事情的叙述①插叙完了,仍按原线继续叙述。插叙的内容和作用是多多种多样的②其中回忆过去③追述往事的插叙,也叫追叙④对情况和事件作某些补充、解释⑤说明的插叙,也叫补叙。
- | | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ |
|---|---|---|---|---|---|
| A | 。 | : | 、 | 、 | 、 |
| B | , | , | 、 | ; | 和 |
| C | 。 | , | 、 | 。 | 、 |
| D | 。 | , | 、 | ; | 或 |
- 21. 下面句中中标号处的标点正确的一项是 ()
- 写文章不能不考虑社会效果①目的明确,纯正,效果就可能好②目的错误,就可能产生坏影响③为世用者,百篇无害④不为用者,一章无补⑤王充《论衡》⑥
- | | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ |
|---|---|---|----|---|-------|---|
| A | 。 | ; | 。“ | ; | 。”() | |
| B | , | , | ,” | , | 。”() | |
| C | 。 | , | 。“ | ; | ”()。 | |
| D | 。 | , | 。“ | ; | ”()。 | |
- 22. 下列句子中标点符号的使用,正确的一句是 ()
- A. 行动,要靠思想来指导,思想,要靠行动来证明;思想和行动是紧密相连的。
- B. 郭沫若有一篇散文《鹭鸶》,赞美能捕鱼虾的、不起眼的水鸟是“一首精巧的诗”,“一首韵在骨子里的散文的诗”。
- C. 李清照《如梦令·“绿肥红瘦”》一词中的“绿”与“红”分别代表叶和花,“肥”和“瘦”分别形容叶的茂盛和花的零落。
- D. 长江流域—珠江流域各自都有天然的泻水湖,那里不

宜搞什么“围湖造田”——尽管这样做,有其善良的愿望。

►23. 下列句子中标点符号的使用,正确的一句是 …… ()

- A. 有工作,说干就干;有问题,说亮就亮;有缺点,说改就改;他这个钢铁性子,指导员摸得很熟。
- B. 我不知道进行这种报道、宣传的记者和编辑的主观意图是什么?是为了取得轰动效应,扩大报刊的销路?还是确信有这种事?
- C. 原子弹、氢弹的爆炸、人造卫星的发射和回收,标志着我国科技发展达到了世界先进水平。
- D. 祖国、故乡、少年时的朋友,或者说友情,对,只是友情,不过更浓,更深,更长久,这一切都在向你招手。

►24. 下列句子中标点符号的使用,不正确的一句是 …()

- A. 他说:“语文教材无非是个例子,凭这个例子要使学生能够举一反三。”又说:“学生须能读书作文,故特设语文课以训练之。”
- B. 教师果真只管“讲”吗?学生果真只管“听”吗?一“讲”一“听”之间,语文教学就能收到效果吗?
- C. 层层叶子中间,零星地点缀着些白花,有袅娜地开着的,有羞涩地打着朵儿的;正如一粒粒的明珠,又如碧天里的星星。
- D. 我们一定能战胜这些困难,只要有信心,有决心!这话说得真有力,顿时引起热烈的掌声。



复习札记

四、正确使用词语(包括成语)

(一)正确使用实词

问题 磁场

- 1. 依次填入下列横线上最恰当的一组词语是 …… ()
- 长期以来我们在吃四大文明的 _____, 在一种 _____ 的怀旧安慰中构筑起自己的民族自尊心。这种自尊心是必要的, 但这种思想方法却制造着一种后顾的文化 _____。因为后顾, 我们对世界的许多新变化有一种阿 Q 式的“我祖先比你阔多了”的 _____。这正造就了我们的长期封闭, 亦造成了我们的裹足不前。
- A. 本钱 虚妄 模范 情结
B. 老本 虚幻 模范 情绪
C. 老本 虚妄 模式 情结
D. 本钱 虚幻 模式 情绪
- 2. 下列句子中, 加点的词语使用正确的一句是 …… ()
- A. 作为教师, 如果能够洞悉学生的内心世界, 就容易做到因材施教。
B. 我县今年受灾严重, 到目前为止, 仍有局部农民生活还很困难。
C. 他老是抱怨自己的运气不好, 就是不知道去努力奋斗。
D. 她目不转睛地盯着他, 用微笑来表白她对她的爱慕之情。
- 3. 依次填入下列各句横线处的词语, 恰当的一组是 ()
- ①他在绘画方面的 _____ 很快就显露出来了, 引起了有关方面的注意。
②新产品研制成功的喜讯很快就 _____ 开了, 不少地方或打来电话或发来电报表示祝贺。
③进来的客人对大厅的壁画 _____ 了许久。
- A. 才干 传扬 打量 B. 才华 颂扬 打量
C. 才干 颂扬 端详 D. 才华 传扬 端详

案例 探究

[例1] 依次填入下列各句横线处的词语, 恰当的一组是 (2000 年全国题)

- ①在总统选举投票现场门外, _____ 着各大新闻媒体的上百名记者。这些记者接受“缉查犬”的检查, 以探明是否携带武器。
- ②如果没有丰富的生活积累与深厚的艺术功底, 没有较高的语言文字修养, 是很难写出高 _____ 的作品来的。

③曹操四言诗的雄伟、陶渊明田园诗的恬淡, 自然受人称誉; 而张旭草书的奇伟, 颜真卿楷书的厚重雄伟, 也同样令人

- _____。
- A. 聚集 品位 赞扬
B. 云集 品位 赞叹
C. 云集 品味 赞叹
D. 聚集 品味 赞扬

解析: 此题考查正确使用词语的能力 (能力层级为 D 级)。考查知识点为一般实词的使用。解答的关键一是辨明词语词义轻重、使用范围、感情色彩、语体色彩、搭配关系、造句功能等, 二是要准确地理解句意。“聚集”为集合、凑在一起之意, “云集”则比喻许多人从各处来, 聚集在一起。结合语境第①句并非强调“集合在一起”之意, 而是强调“各处来的人非常多”之意。“品位”是指矿石中有用元素或它的化合物含量的百分数, 百分数愈大, 品位愈高。而“品味”就是品尝之意, “位”是位置, “味”是味道。结合语境, 应选“品位”。“赞扬”为“称赞表扬”之意, “赞叹”只有“称赞”之意, 如赞扬好人好事; 演员高超的演技, 令人赞叹不已, 结合语境应选“赞叹”。

答案: B

[例2] 依次填入下列各句横线处的词语, 恰当的一组是 (2001 年全国题)

- ①这位发言人 _____ 指出, 美方对这次撞机事件必须承担全部责任, 向中国人民作出交代, 并防止类似事件再次发生。
- ②尽管这只是一次 _____, 但民警与保安的迅速出击, 表明本市第一个进入校园的电子保安报警系统已经成功地开通了。
- ③用歪曲事实的历史教科书作为学校的教材, 必然 _____ 日本年轻一代对本国历史的认识偏离事实。
- A. 庄重 演练 引导
B. 郑重 演示 引导
C. 庄重 演示 导致
D. 郑重 演练 导致

解析: 此题考查正确使用词语的能力 (能力层级为 D 级)。考查知识点为一般实词的使用。解答的关键如上题所述, 只是补充一点, 解答时可讲求一点方法, 可用熟点切入法 (所给词语里有自己理解较准的, 可借此缩小选择范围, 有时弄清两个词语, 往往答案就能确定下来, 其余的不用再深究)。“庄重”指 (言语、举止) 不随便, 不轻浮; “郑重”有严肃认真之意。结合句子①语境看应用“郑重”。“演练”指实地练习;

“演示”则指利用实验或实物、图表把事物的发展过程显示出来,使人有所认识或理解。结合句②显然应使用“演练”。“引导”有带着人向某个目标行动之意。“导致”有“引起”之意。“导致”后面一般是讲结果(多是不好的结果),句③讲“对历史的认识偏离事实”就是一种不好的结果,故应填“导致”。解答时如用热点切入法,①③两句较易把握,是热点,可借此选出答案,“演示”“演练”区分不清也无关紧要。

答案:D

知识归纳与拓展

该考点在《考试说明》中表述为“正确使用词语(包括成语)”,能力层级为D级。“一般实词的使用”是该考点的一个知识点。

“一般实词的使用”的考查主要以辨析同(近)义词的用法为主,偶尔也会考查判断实词在句中使用的正误。

词语是在一定的语境中使用的。分辨在一定的语境中究竟宜用怎样的实词,首先要凭借语感,但仅靠语感又有局限性,因此还应对词语和语境是否协调作些分析。这种分析一要看词句是否通顺,二要看意思的表述上能否取得最佳效果。从选定的实词角度看,不仅要保证逻辑意义上的正确,也应兼顾表达效果的尽善尽美。

要符合上述要求,一般从以下方面考虑选定的实词恰当与否。

①词义的侧重点。如“收集”和“搜集”,“收集”侧重讲“使聚集在一起”,“搜集”侧重讲“到处寻找并聚集在一起”。再如“坚决”和“坚定”,都有拿定主意,不为外力所动摇的意思,但前者侧重态度果断,后者侧重立场稳定。

②词义的轻重。很多近义词,其区别在于程度的轻重。如“轻视”和“蔑视”,都有“看不起”的意思,但“蔑视”的程度显然比“轻视”重。

③词语的范围。有些近义词,有范围大小的区别。如“财产”和“财富”,“财产”多指具体的物质财富,不包括知识和精神财富,而“财富”既可指物质财富,也可指知识财富和精神财富。

④词语的使用对象。有不少近义词,其使用对象有明显不同。如“侦察”和“侦查”,前者多用于军事活动,后者多适用于司法机关的活动。

⑤词语的感情色彩。词语有褒义、贬义、中性之分,有时应辨明语境,正确选用。如“沟通”和“勾通”,前者有“使两方能通连”之意,中性词;后者有“暗中串通,勾结”之意,贬义词。

⑥词语的语体色彩。如“生日”和“诞辰”,“诞辰”是书面语体,多了一份敬重。

⑦词语的语法功能。有些词语使用时应注意区分词语和造句功能。如“更新”和“创新”,前者可带宾语,后者则不能。

以上列举的几方面,为选用实词提供了基本思路,但了解了这些还不够,一定还要注意体察语境,这也是很重要的。

备考创新训练

►1. 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是 ()

- ①有的人心灵美好,有的人心灵_____。
②父亲对我说:“这次去面试你可要事先准备好,不要到时

候在考官面前_____。

③很多人把自己的领袖当作偶像来_____,于是就有了“造神”运动。

④对于貌似强大的侵略者,我们不仅仅要_____,而且要藐视。

- A. 丑陋 献丑 崇敬 仇视
B. 丑陋 出丑 崇拜 蔑视
C. 丑恶 献丑 崇敬 蔑视
D. 丑恶 出丑 崇拜 仇视

►2. 依次填入下列各句横线上的词语,恰当的一组是 ()

①新加坡已成为许多发展中国家学习的_____,其成功秘诀何在?重视教育。

②一部反映新科技发展状况的图书《蓝色巨人》近日由北京大学出版社_____。

③电灯给人们带来光明,同时_____了世界,使世界变得五彩缤纷。

- A. 样本 推出 粉饰
B. 样板 推出 装饰
C. 样本 颁发 粉饰
D. 样板 颁发 装饰

►3. 依次填入下列句子横线处的词语,恰当的一组是 ()

①_____形容词,满口学生腔,是当前中学生作文中常见的毛病。

②那个一脸络腮胡子的裁判吹黑哨,_____客队,不能不令人怀疑其背后的行为。

③新规定将于明年一月一日起开始_____,届时原规定将停止使用。

- A. 乱用 偏袒 实行
B. 滥用 偏心 实行
C. 滥用 偏袒 施行
D. 乱用 偏心 施行

►4. 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是 ()

①各单位招工的策略也在发生变化,过去是_____,现在是宁缺毋滥。

②因为忙,不能一一回信,就在此_____作简单的答复。

③他指摘社会弊端,侃谈历史发展,言辞_____,没有隐晦,更没有哗众取宠。

- A. 填补 摘要 急切
B. 添补 择要 急切
C. 添补 摘要 激切
D. 填补 择要 激切

►5. 依次填入下列各句横线上的词语,最恰当的一组是 ()

①周总理两眼_____前方,目光里千言万语,好像沟通了现实的今天与漫长的未来……

②一本只有几十页的小书,居然附有占满两页纸的_____表,这可真令人深思。

③因为还有别的事,经理不得不提前离去,他离开前一再_____我们要处理好这起商品质量纠纷,一定要给消费者一个满意的答复。

- A. 凝视 勘误 交代
B. 注视 勘误 交待
C. 凝视 刊误 交代