
图书在版编目 (CIP) 数据

高中历史新课程创新教学设计/朱煜主编. —长春:
东北师范大学出版社, 2005. 1
ISBN 7 - 5602 - 4236 - 7

I. 高... II. 朱... III. 历史课—教学研究—中学
师资培训—教材 IV. G633. 512

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 007541 号

☐ 责任编辑: 王会杰 ☐ 封面设计: 李冰彬
☐ 责任校对: 鞠玉丽 ☐ 责任印制: 张文霞

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号 (130024)
销售热线: 0431—5695744 5688470
传真: 0431—5695734
网址: <http://www.nenup.com>
电子函件: sdcbcs@mail.jl.cn
东北师范大学出版社激光照排中心制版
长春市永昌印业有限公司印装
长春市义和路 25—1 号 邮编: 130021
2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷
幅面尺寸: 148 mm×210 mm 印张: 8.75 字数: 234 千
印数: 0 001 — 5 000 册

定价: 11.50 元
如发现印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换

前言

2004年秋季开始，普通高中新课程已在山东、广东、海南和宁夏四省区进行实验，根据教育部的课程改革推进计划，预计到2007年全国所有普通高中都将进入新课程的教学。

课程改革的关键在于实施。如何将新课程所倡导的理念转化为实施者自己的信念和行为，是基础教育课程改革下一步工作的重中之重。东北师范大学出版社敏锐地关注到这个实质问题，为了帮助广大一线教师、教学研究人员进一步明确课程改革的理念、目标与行动策略，为了配合新课程改革的实验、培训与推广，策划了这套“新课程创新教学设计”丛书，这本“高中历史”就是其中的一种。

当出版社向我约稿时，起初我颇有一点踌躇，倒不是因为别的，实在是觉得书名中的“创新”二字，自己难以把握，生怕写不好有负读者的期望。后来转念一想，这次高中新课程改革，无论是在课程结构、课程目标、课程标准，还是教材或实施方面，都较原先的课程与教材有较大的发展，这本身就是创新。就以高中历史为例，新的高中历史课程在知识体系上，既注意与初中课程的衔接，又体现出高层次的特点；课程按模块加专题的形式呈现，而且中外历史合编，许多新知识（特别是选修课部分）是中学历史教师过去未曾教过甚至都没有接触过的；课程的教学实施也提出了一些新要求，如进一步提高学生的历史思维能力，培养学生的历史意识，采用包括学习档案、历史习作、历史制作、历史调查、考试等在内的多样化的评价方法等等。就是说，新课程的实施，并非如一些教师以为的就是换一套教材那么简单。事实上，新课程涉及的大量新知识需要教师及时“充电”，许多新理念与新策略需要教师在教学实践中反复揣摩、消化与吸收，否则极容易“穿新鞋走老路”。总之，课程改革决不能停留在口号上，而

应该将改革的理念与策略落实在日常教学之中，教师平日做得最多的事情大概就是思考、撰写教学设计。基于此，编写一本供高中历史教师参考的，既有新理念解读，又有教学设计案例的书，就显得十分迫切。

本书由我主编，由袁兆桐、崔衍东、张维宪任副主编。书中教学设计案例和知识要点的撰写者，大多是来自山东实验区教学一线的高级教师和教研员。山东省淄博市历史教研员袁兆桐老师、济宁市历史教研员崔衍东老师、聊城市历史教研员张维宪老师以及曲阜市历史教研员宋景田老师等向我提供了不少精彩的教学设计案例。淄博市历史教研室张莲英老师承担了部分编写任务。对山东老师们的大力支持，我深表感谢。我曾走进实验区学校的高中历史课堂进行实地观察，与历史教研员和高中历史教师作了访谈，其中淄博实验中学毕晓黎、杨伟老师给予我的帮助甚多。再者，书中引用了不少专家、学者、一线教师的研究成果和心得，在此一并谨致谢忱。

全书的编写框架，上篇“新课程解读”，下篇若干教学设计案例、“史料研读的基本方法”、“历史活动课实施要点”，书后的附录（“调研报告”）以及全部文字的修改、统稿等，都是我完成的，如有不当之处，自然由我承担更多的责任。袁兆桐老师撰写了历史必修模块和选修模块（1—3）的“知识要点”部分，张莲英老师撰写了选修模块（4—6）的“知识要点”以及“史料研读教学设计”和“历史活动课教学设计”两篇案例。此外，袁兆桐老师在山东为本书组稿做了很多工作，在此表示谢意，其他所有案例的作者都在文后逐一注明。

由于我们的水平有限，加之时间仓促，不足之处甚至错误难免，敬请读者指正。

朱 煜

于扬州大学

2005年1月

目 录

上篇 高中历史新课程解读/1

一、高中历史新课程理念/1

- (一) 课程设计：模块和专题/1
- (二) 课程目标：“三个维度”相互交融/5
- (三) 课程教学：历史意识和新型历史学习方法的培养/11
- (四) 课程评价：方法多样化和考试改革/16

二、高中历史课程标准透视/25

- (一) 高中历史课程标准及其陈述/25
- (二) 高中历史课程标准的特点/29
- (三) 高中历史课程标准的运用/31

三、高中历史若干知识内容的学术背景/33

- (一) 政治领域部分/33
- (二) 经济和社会生活领域部分/41
- (三) 思想文化领域部分/49

四、高中历史选修课及其教学问题/50

- (一) 高中历史选修课的特点/50
- (二) 高中历史选修课的教学实施/52

下篇 高中历史新课程教学设计/55

一、历史必修（I）知识要点与教学设计/55

知识要点/55

教学设计/60

案例 1 明清君主专制的加强/60

案例 2 新中国的外交/67

案例 3 雅典的民主政治/73

案例 4 渐进的制度创新/82

案例 5 北美大陆上的新体制/89

二、历史必修（II）知识要点与教学设计/96

知识要点/96

教学设计/100

案例 6 区域经济和重心的南移/100

案例 7 古代商业的发展/108

案例 8 中国民族资本主义的发展/116

案例 9 新潮冲击下的社会生活/124

案例 10 罗斯福新政/135

三、历史必修（III）知识要点与教学设计/142

知识要点/142

教学设计/147

案例 11 从百家争鸣到独尊儒术/147

案例 12 孙中山的三民主义/153

案例 13 文艺复兴和宗教改革时期的人文主义/161

四、历史选修模块知识要点与教学设计/167

知识要点/167

《历史上重大改革回眸》模块/167

《近代社会的民主思想与实践》模块/172

《20 世纪的战争与和平》模块/176

《中外历史人物评说》模块/180

《探索历史的奥秘》模块/185

《世界文化遗产荟萃》模块/190

教学设计/195

案例 14 商鞅变法与秦的强盛/195

案例 15 戊戌变法/202

案例 16 “日本近代化的起航”——明治维新/210

案例 17 “一醒惊天下”的三星堆遗址/218

案例 18 二里头遗址的文化遗存/225

案例 19 玛雅文明/231

五、历史课史料研读教学设计/241

史料研读的基本方法/241

案例 20 由《七子之歌》想到的——兼谈史料研读法/243

六、历史活动课教学设计/251

历史活动课的实施要点/251

案例 21 走进刘公岛/252

附录 高中历史新课程实施状况的调研报告/260

主要参考文献/268

上篇

高中历史新课程解读

一、高中历史新课程理念

(一) 课程设计：模块和专题

2004年秋季开始，普通高中新课程改革实验已经在山东、广东、海南和宁夏四个省区拉开了序幕。《普通高中历史课程标准（实验）》和几种不同版本的高中历史教科书也正在实验区试用^①。高中的历史课程改革在课程结构上采取了“模块”加“专题”的形式，构建了多样化和适应学生全面而有个性发展的课程体系。

1. 设置九个历史学习模块

设置模块是新的高中课程方案的特色。据词典的解释，“模块”一词原指电子计算机软件中一个具有独立执行某种功能的程序单元。一个大型软件可以分解为多个模块。高中课程方案以模块为基本单位来组织课程，较比以科目为单位来组织课程，在形式上更加灵活，也更有优势。因为如果一个学期可以分为两段安排课程的话，一个模块便可以在一个学段内完成。这样，有利于适时调整课程内容，方便学校灵活安排，也有利于学生形成有个性的课程修习计划。而且，模块之间既相互独立，又反映学科内容的逻辑联系。也就是说，一方面，每一个模块围绕某一特定主题，整合相关内容，构成相对完整的学习

^① 据了解，2004年秋季经过教育部批准投入实验的高中历史教科书有：陈其、李伟科等主编，王宏志等审订的“人教版”（人民教育出版社）；曹大为、赵世瑜总主编的“岳麓版”（岳麓书社）；朱汉国主编的“人民版”（人民出版社）；王亚民主编的“大象版”（大象出版社）。这四种教科书在内容立意、选材标准、理论运用和辅助部分设计等方面都有较大差异。

单元；另一方面，它又与其他模块、其他学科发生一定的关联。高中历史课程标准设置了九个学习模块，即“历史Ⅰ（政治史）”、“历史Ⅱ（经济史）”、“历史Ⅲ（思想与文化史）”三个必修模块和“历史上重大改革回眸”、“近代社会的民主思想与实践”、“20 世纪的战争与和平”、“中外历史人物评说”、“探索历史的奥秘”、“世界文化遗产荟萃”等六个选修模块。

必修模块是全体高中学生必须学习的基本内容，必修模块之间没有严格的递进关系，理论上讲，学校可以灵活选择教学顺序，比如先教历史（Ⅰ），再教历史（Ⅱ）、历史（Ⅲ），或者相反。选修模块之间也没有严格的递进关系，学生可以根据自己的需要自主选择模块。课程标准建议，往人文社会科学方向发展的学生，应至少选修 3 个模块。

美国的历史选修课和微型课程

美国许多地方的学校除了将地方史（州史）、美国史和世界史作为必修课外，为了拓宽学生知识视野，加强历史教学的深度，培养学生的兴趣，还设置了多种多样的历史选修课，如亚洲史、拉美史、欧洲史、宗教史、黑人史、妇女史、城市史、戏剧史、电影史等，可谓五花八门。近几十年来，美国学校的社会科教学还采取了微型课程的形式，即一门学科中包含一系列相对独立的单元（专题），让学生从中选择一些内容学习。如，堪萨斯州公立高中的美国史课程被分割成几十个微型课程，其中有“殖民地时代”、“独立战争”、“美国西部”、“南北战争”、“印地安研究”、“少数民族”、“合众国的 20 年代和 30 年代”、“第一、第二次世界大战”、“黑人史”、“今日合众国”等。据有人统计，在堪萨斯州的 40 所学校里，美国史的微型课程就有 360 门之多。

2. 采用专题式的历史教学体系

高中历史课程的另一个重要变化，就是对历史知识体系进行了重新整合，改变了以往历史课程的编排体系，依据“贯通古今，中外关联”的原则，以专题式和中外历史合编的形式构建了高中历史教学内

容的新体系。专题式的教学体系比较符合高中学生的认知和心理特点，具有两个显著的优点：

第一，一定程度上避免了与初中历史课程内容的简单重复。长期以来，如何构建初中和高中历史课程体系，始终是历史课程改革的难点。新中国建立以后的50多年来，中学历史课程经历了从循环排列到直线排列，再到部分循环排列的曲折发展过程。50年代的历史课程实行循环排列，即初中学习一遍中国史和世界史，高中还要学习一遍；60年代以后逐渐变为初中学习中国史，高中学习世界史，使历史课程呈现直线式排列。由于一部分学生初中毕业以后不能进入高中学习，因此直线式排列无疑是有缺陷的。为此，从90年代开始，中学历史课程编排体系改为初中学习中国史和世界史，高中学习中国近现代史以及世界近现代史（选修）和中国古代史（选修），历史学习内容呈部分循环排列。这种设计仍然未能避免初中、高中历史学习内容的重复。高中历史教学内容采取专题式排列，既能照顾到知识的逻辑系统性，又能避免与初中学习内容的简单重复，提高学生的学习兴趣。

如何设计高中历史课程

著名历史教材编纂与研究专家王宏志在一篇文章里谈了对历史课程设置的看法。她认为，在中学阶段，包括初中、高中都应该开设历史课，但初中、高中要有所区别。从编写教材来看，过去虽然费尽心思力图解决初中、高中历史教材内容重复的问题，然而还是很难，这自然影响学生学习的积极性。初中、高中历史教材如果在深度、难度上距离拉得太大，会给教师教学带来困难，也同样影响学生学习的积极性。比较可行的办法是，在初中学习了比较完整的历史知识基础上，高中开设专题课。中国史、外国史分别以专题形式编写；或对中国和其他国家的历史加以比较，以专题形式编写等等。教材的编写不能仅叙述史实，还要让学生学习搜集、阅读和分析材料，走出去调查，包括写调查提纲，作调查笔记，对资料和调查结果进行独立思考、分析，提出问题，并能指导学生写出有自己见解的发言提纲或小

论文,从而使 学生进入到自主的、探究性的、创造性的学习境界。^①

张荫麟论历史课程与教材

上个世纪 30 年代,我国著名史学家张荫麟教授在论及如何避免初中、高中历史教学内容重复问题时,主张在初中采用纵的方法,高中采用横的方法。所谓纵的方法,就是将历史的许多方面,如民族的斗争和离合,国境的开拓,物质生活的变迁,社会结构的演化等等,分别叙述,从古至尽,自为段落。他认为这种方法最宜于简要的鸟瞰和现状的溯源,适合初步历史知识的需要。所谓横的方法,就是以整个时代为段落,显示各时代的特殊面目,这有助于形成对历史问题的较深刻的认识。^②

第二,有助于培养学生对历史问题的综合分析能力。首先,每一专题虽然具有一定的独立性,但同一模块内的专题,在内容上有着相近的教学目标和内在逻辑联系。如,必修课程“历史 I”有九个专题,即古代中国的政治制度,列强侵略与中国人民的反抗斗争,近代中国的民主革命,现代中国的政治建设与祖国统一,现代中国的对外关系,古代希腊罗马的政治制度,欧美资产阶级代议制的确立与发展,从科学社会主义理论到社会主义制度的建立,当今世界政治格局的多极化趋势。这些专题都是历史上重要的政治制度和政治事件,通过这些内容的学习,有助于学生历史地看待不同政治制度的产生、发展及其影响,并能够进行恰当的评价与阐释;同时能够科学地认识历史上的阶级、阶级关系和阶级斗争,理解从专制到民主、从人治到法治的历史发展过程。其次,从新课程的专题来看,基本上能够体现历史的多样性特点,有助于学生较全面地了解人类历史各个领域丰富多彩的内容。如政治史模块的专题,既有关于政治运动的,也有关于政治制度的。至于制度层面,既有民主制度的,也有专制制度的;既有

① 王宏志,迎接新千年,重视历史教育。课程·教材·教法,2001(2)

② 张荫麟,中学本国史教科书编纂会征稿启事。见:张荫麟先生纪念文集。上海:汉语大词典出版社,2002. 377

资本主义制度的，也有社会主义制度的。通过这些专题的学习，学生可以看到历史原来是错综复杂和多姿多彩的，从而在学习中不断提高自己的综合分析能力。

换个视角看历史

高中历史教学要注重引导学生体验和感受历史所蕴涵的文化力量对自己心灵的撞击，使学生接触一些较为抽象的历史理论、历史规律和历史线索，对历史问题能够有一定的理性认识。如何使学生对这些枯燥的内容不感到厌烦呢？《高中历史课程标准》研制组的专家认为，在初中较为系统学习的基础上，高中以历史专题的方式，把最具有代表性的历史内容加以整合，体现历史发展过程的规律性和线索性，这样既可以避免与初中历史学习内容重复，又可以变换认识历史问题的角度，适当地提高历史学习的难度，并使抽象的理论与丰富的史实结合起来^①。

（二）课程目标：“三个维度”相互交融

与初中历史课程一样，高中历史课程目标也分为知识与能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度，但在知识分类、能力内涵、情感态度价值观的要求等方面，较之初中课程目标有层次上的区别，这是其一。其二，在掌握历史知识的过程中，既有能力的训练，也有对史学方法的了解和运用，更有态度、情感和价值观的体验与培养。也就是说，三个目标是不可分割、相互交融、相互渗透的有机整体。

1. 知识与能力目标

在知识方面，与初中历史课程或以往的高中历史课程相比，新的高中历史课程有几个明显特点：

第一，知识的呈现采取分类集中的办法。比如将政治领域、经济与社会领域、文化思想与科技领域的基本史实分别相对地集中在一个模块里学习，这样可以使学生对这一领域的历史有更为深刻的理解与

^① 朱汉国，王斯德．普通高中历史课程标准（实验）解读．南京：江苏教育出版社，2003．28

认识。

第二，知识古今中外贯通。过去无论初中或高中，中国史和世界史都是相互独立的教学单元，历史课程无法做到中外历史知识的贯通，学生难以从总体上把握历史发展的线索。新的高中历史课程采用专题式的编排方式，弥补了两门通史学习方式的不足，可以在某一历史领域的学习上做到古今中外贯通。

第三，知识点的层次有所提升。新的高中历史课程的知识点，大多是一些历史史实的集合，概括和归纳，也就是说，列出的许多知识点中往往包含着若干更小的知识点，如“从汉到元政治制度的演变”、“古代中国农业的主要耕作方式和土地制度”、“古代中国商业发展的概貌”、“新民主主义革命的主要史实”、“人民代表大会制度”、“一国两制”、“雅典民主政治”、“责任内阁制”、“联邦制”、“资产阶级代议制”、“斯大林模式”、“资本主义世界经济体系的形成”、“孙中山的三民主义”等。

反对“轻视知识”

著名教育学家王策三最近撰写长文，反对“轻视知识”的教育思潮。他认为，课程的本质是知识，而知识对学生的发展发挥着决定性的影响。教学的主要任务就是将知识打开、简化。首先，要将知识打开。知识好比一个百宝箱，里面藏了大量“珍宝”，它们不会自动地呈现出来，也不能简单而直接地拿来，要想办法让学生亲身经历一下，积极主动地参与。所谓将知识打开，就是将知识原始获得的活动方式和过程，加以还原，重演，再现。例如，1996年，为了使年轻人学习长征的历史知识、经验，有关部门组织了一个“重走长征路”的活动，即让他们沿着红军当年走过的路，重走一遍。这个例子很能说明问题。其次，对知识的简化也相当重要。完全复制知识的原始获得方式和过程，是不可能，不必要的。譬如，“重走长征路”而照样四渡赤水，那还了得？因此要进行改造，简化。总之，轻视、削弱知识，学生的发展就无从谈起，能力、情感价值观等，便成无源之水，

教师纵有孙猴子的本领也变不出来，道理很简单：巧妇难为无米之炊。^①

在能力方面，高中历史课程要实现的能力目标主要有两个领域：一是历史技能，二是历史思维和解决问题的能力。历史技能培养主要包含以下内容：^②

- 阅读历史材料的技能，包括阅读文字或图表材料，获取有效信息等。
- 整理历史知识的技能，包括归纳、比较或分析历史问题等。
- 编制历史图表的技能，包括时间带，大事年表，示意图等。
- 表述历史的技能，包括能够扼要地表述历史梗概，有情感地表述历史情节，有论据地表述对历史问题的看法等。

历史思维和解决问题的能力培养主要有以下目标：

- 能从一种或多种角度客观地评价历史人物，历史事件或历史现象。
- 能整理零散的历史材料并按一定的逻辑关系组成一个完整的历史过程。
- 能辩证地分析历史问题产生的原因，发展的过程以及各种历史问题之间的关系。
- 能科学地比较不同历史人物，历史事件或历史现象并发现其异同。
- 能运用基本的史学概念、范畴和方法，对某些历史结论作出相应的评价或说明。

美国的“全国历史日”

以中学生为对象的美国“全国历史日”活动，起源于1974年俄亥俄州创始的地方性历史竞赛，目前已经发展为全国性活动。每年参

① 王策三. 认真对待“轻视知识”的教育思潮. 北京大学教育评论, 2004 (3)

② 朱汉国, 王斯德. 普通高中历史课程标准(实验)解读. 南京: 江苏教育出版社, 2003. 33—35

赛的学生约 40 万。每年都有一个共同的主题，如“流变与连续”、“历史的转折点”、“历史上的传播”等。历史日竞赛根据年级分为两组，六至八年级属于低年级组；九至十二年级属于高年级组。参赛作品分为：（1）论文，（2）展览，（3）戏剧演出，（4）媒体展示（如幻灯、录像片）等。其中约有 1/3 的作品，采用了口述历史访谈的形式。作品可以个人完成，也可以组成 2—5 人的小组共同协作完成。完成的作品要经过层层竞争，优胜者进入高一层次的竞赛。最后，州的优胜者将参加在马里兰大学举行的全国历史日决赛。这项活动着眼于培养学生的多方面能力，包括发现历史问题的能力，解决历史问题的能力，甚至对学生进行历史研究专业化的训练等。组委会每年都围绕主题向学生提供相关资源信息，例如，万维网上的“历史网”档案库是非常便利的搜索资料渠道。它包括世界史、谈话录、个人档案、家庭、遗产、古物、目击者记述、航空和技术、美国内战、历史上的著名战役、美国史、历史漫游和第二次世界大战等。国家档案馆和总统图书馆也对参赛者开放。组委会还把十多个总统图书馆的网址提供给学生^①。

2. 过程与方法目标

把“过程与方法”作为课程目标提出来，是这次课程改革的突出特点。过去人们认为，“过程与方法”不过就是学习活动的手段而已。新课程理念则强调，“过程与方法”不仅是手段，而且学生在体验学习过程和运用学习方法的同时，可以掌握“过程与方法”，因此它又是学习的目标。现在流行的观点认为在教学活动中更重要的是把“过程与方法”当作目标来学习，运用和掌握，获取“能够获取知识的知识”^②。

① 陈其. 美国历史学科中的素质教育. 载于友西等《素质教育与历史教育学》. 北京：首都师范大学出版社，2000. 86、90

② 教育部基础教育司、师范教育司. 历史课程标准研修. 北京：高等教育出版社，2004. 30

过程与方法：目标还是手段？

有研究者曾经问过南京宁海中学的一位历史教师，编演商鞅变法的历史剧，怎么能体现“过程与方法”的教学目标呢？这位教师很自信地回答：过程重于结果。学生参与活动，通过活动掌握了商鞅变法的背景，主要内容和历史意义，目的就达到了。研究者由此感到，这里存在一个普遍性的问题：教师虽然使用了各种教学方法，学生也参与了，但最终目的还是落到了知识层面上；学生在学习过程中，通过各种方法学到了知识，而没有学到“过程与方法”，因为教师根本没有把“过程与方法”作为目标引导学生学习，而仅仅是把它作为手段^①。

关于历史学习过程，《高中历史课程标准》指出，学习历史是一个从感知历史到积累历史知识，进而不断加深对历史和现实的理解过程；同时也是主动参与，学会学习的过程。

第一，高中历史的学习过程，主要包括以下一些具体的目标：

- 使学生对历史发展中的几个主要领域有个较为深入的了解，初步掌握某个历史领域的发展过程，基本特点和基本规律。
- 在初中历史学习的基础上逐渐积累一些较高层次的历史知识，对人类的历史活动能够有一个宏观的把握。
- 通过进一步的思维训练与培养，能够使学生逐渐形成观察、分析历史问题的能力。
- 在体验、学习历史的过程中形成对民族、国家和人类文明成果的认同感，确立正确的态度与价值观。

第二，高中历史课程的学习方法，主要有以下几种：

- 阅读必要的历史材料（包括文字的和图片的），从中获取有效信息，学习论从史出、史论结合的基本历史方法。
- 注重探究学习，善于从不同的角度发现问题，积极探索解决问题的方法。

^① 刘军. 历史教学新视野. 北京：高等教育出版社，2003. 86

- 养成独立思考的学习习惯，能对所学习的内容进行比较，概括和阐释。

- 学习与他人，尤其是同具有不同见解的人合作，学习和交流。

“仿佛失落了一个家人”

在美国“历史日”活动中，来自密苏里州比令士镇的两名学生制作了一组幻灯片《仿佛失落了一个家人》。片中回顾了已经拆毁改建成便利商店的百年杂货老店——“商人号”的故事。学生为该店的过去员工和顾客制作了十二则访谈，搜集这些人对于周末购物潮、火灾、不景气、破产、节庆等等的回忆。他们使用了老照片、旧报纸广告和受访者所提出的其他材料，例如，充满爱国性装饰的该店，以及镇里其他节庆时的老店风情。学生的报告说：“从计划开始到结束的期间，我们结识了许多镇上的年长朋友，也学习了社区的许多相关历史，我们的研究似乎是快乐多于劳烦。”^①

3. 情感态度价值观目标

新课程把传统的思想教育目标拓宽为情感态度价值观目标，其内涵覆盖了思想、观念、情感、兴趣、态度等多方面的教育。在初中历史课程的基础上，高中历史课的情感态度价值观教育主要突出以下几个方面：

- 培育民族精神和爱国主义情感。具体包括三个层次：第一是对民族文化的认同；第二是对祖国的热爱；第三是对社会的责任感。要注意的问题：一是培养学生对祖国、民族的情感，首先要培养他们对父母、家庭、社区、家乡的热爱和责任；二是改变过去认为只有本国史才能培养爱国情感的片面认识。

- 培养对人文主义精神的理解。即通过历史学习培养学生树立以人为本、善待生命的人文意识；健康的审美情趣；积极进取的人生态度；相互合作的团队精神；求真求实的科学态度等。

^① [美] Donald A. Ritchie (唐诺·里齐). 大家来做口述历史. 王芝芝译. 台北：远流出版事业，1997. 355

·树立开放的世界意识。即认识人类社会发展的统一性和多样性,理解和尊重世界各国、各地区、各民族的不同文化传统,汲取人类创造的一切优秀文明成果,使学生的爱国情感更具有理性,更具有包容性。

历史教学的“独特视角”

美国全美历史中心设计的历史教材有几十个单元,其中《19世纪美国社会美国梦和财富福音书》这一单元主要让学生了解美国人价值观念的变迁。教材先是让学生阅读本杰明·富兰克林所写的《可怜的理查的占卜书》的一部分,了解18世纪美国人的价值观:强调节俭和艰苦工作是成功的最佳方式。然后,让学生阅读安格尔的《衣衫褴褛的迪克》或《纽约的街道生活》,让学生了解进入19世纪以后,随着美国工业化和都市化程度的发展,运气、冒险和自助被视为通向成功的途径。最后,阅读巴纳穆、温思特、温博伦、康奈格等人的著作,使学生了解他们对“财富福音书”所做的正反两方面的解释。本单元注重提高学生的道德鉴别能力,并使学生了解美国人价值观的变迁过程,这反映了历史教学的一个独特视角。^①

(三) 课程教学:历史意识和新型历史学习方式的培养

1. 历史意识的养成

《高中历史课程标准》在论述课程功能和教学实施问题时,首次明确提出要培养学生的历史意识。什么是历史意识?学术界的解释并不一致。其中颇有代表性的一种观点认为,历史意识就是对历史的记忆和描述,并在求真求实的基础上从中总结经验,吸取智慧,进而把它用于现实生活的一种观念和要求^②。历史意识固然包含思维主体对历史的记忆,但更重要的是对历史的理性思考。事实上,学生在学习历史的过程中,都有各自的理解方式。历史意识与历史观念、历史思

① 解学慧. 美国历史教材的编写原则及其在教材中的实施. 历史教学, 2004 (12)

② 朱汉国, 王斯德. 普通高中历史课程标准(实验)解读. 南京: 江苏教育出版社, 2003. 13