

高中新教材 45 分钟过关检测

第一单元

1 改造我们的学习

班级

姓名

一、基础部分(每小题 3 分,共 21 分)

1. 下列词语中加点的字,读音全部正确的一组是 ()

- | | |
|------------|-----------|
| A. 果脯(fǔ) | 信箋(jiān) |
| 混(hùn)沌 | 靡(mǐ)衣玉食 |
| B. 呆(dāi)板 | 惭怍(zuò) |
| 发酵(jiào) | 戛(gá)然而止 |
| C. 贿赂(lù) | 角(jiǎo)色 |
| 铜臭(xiù) | 钦(qīn)差大臣 |
| D. 侮(wǔ)蔑 | 针砭(biān) |
| 女佣(yòng) | 果实累累(lěi) |

2. 下列词语,没有错别字的一组是 ()

- | | | | |
|---------|------|----|----|
| A. 安然无恙 | 开合自如 | 祥和 | 阴庇 |
| B. 人情事故 | 谈笑风生 | 兀立 | 弥望 |
| C. 赏心悦目 | 悠然自得 | 恬静 | 缺憾 |
| D. 穿流不息 | 章大其词 | 绚丽 | 蕴蓄 |

3. 依次填入下列名句横线处的词语,恰当的一组是 ()

- ①几年过去了,她那光滑的脸上平添了皱纹,短暂的青春像流水般_____。
- ②名家作品,皆有独特的文章风格。有的朴素,有的色彩斑斓;有的以含蓄取胜,有的则_____。在我们文坛上,应当使不同的风格_____。

- | | | |
|-------|------|------|
| A. 消逝 | 淋漓尽致 | 百家争鸣 |
| B. 消失 | 隐晦曲折 | 百家争鸣 |
| C. 消逝 | 淋漓尽致 | 百花齐放 |
| D. 消失 | 隐晦曲折 | 百花齐放 |

4. 下列句子中加点的成语,使用恰当的一句是 ()

- A. 老同学见了面,个个都很开心,大家不拘一格,那场面可真热闹。
- B. 他待人态度谦和,不论遇到谁,都付之一笑。
- C. 司马光说的“由俭入奢易,由奢入俭难”,真是不刊之论。
- D. 所有这些都是有口皆碑的事实,歹徒想抵赖是徒劳的。

5. 下面的句子没有语病的是 ()

笑谈纠正

- A. 我国古代发明的指南针,不仅促进了世界文明的大发展,而且在航海事业中也很有实用价值。
- B. 一场大火,将实验室烧毁,全体实验人员都对这次遭受的损失令人心痛和惋惜。
- C. 从这些不容辩驳的事实中,充分证明了我们的国家是有希望的。
- D. 根据各种实验和理论暗示,我们完全可以有理由认为:自然界中有一种奇特的、迄今为止在很大程度上人们还没有研究的被称为“超对称”的结构。
6. 与下面这段话衔接恰当的一句是 ()
- “木桶理论,短板效应”的意思是一个由很多木板箍成的木桶,如果一块木板很长,并不能多盛水;而有一块木板很短的话,它的最大盛水量就只能达到最短木板的上沿。著名教练陈运鹏把制约游泳成绩的八个因素比做木板,_____。
- A. 只有八个因素都突出,才能迅速提高运动员的整体成绩。
- B. 如果有一个因素欠缺,那将影响运动员的整体成绩。
- C. 只有一个因素很突出,并不能迅速提高运动员的整体成绩。
- D. 如果八个因素都欠缺,必将影响运动员的整体成绩。
7. 为了让某新生迅速找到正在会议室开会的班主任老师,有必要向他作点介绍,但介绍应尽可能简洁。下面简介中可删去的两个是 ()
- 你们的班主任
- ①在会议室开会,那位
- ②西装革履
- ③身高一米七左右
- ④戴眼镜
- ⑤留络腮胡子的
- ⑥男教师就是。
- A. ①⑥ B. ②③ C. ③⑥ D. ④⑤

二、阅读部分(共 22 分)

阅读下面的文字,完成 8~11 题。

欣赏中的创造

欣赏之中不但有批评的成分,其中也有创造的成分,因为欣赏活动中本来就有一个“共鸣”的过程,当我们设身处地地欣赏作品之时,我们的情感思想和想象也达到了作者在创作时那样的境地,我们也就等于创造了一个新的世界一样,不过原作者是用文字表达了出来,我们却只是以作者的文字为凭借而有所创造罢了。譬如我们随便举一个作品为例:

春山烟欲收,天澹星稀小,残月脸边明,别泪临清晓。语已多,情未了,回首犹重道。记得绿罗裙,处处怜芳草。

当我们未读牛希济这首《生查子》以前,我们的感情是静的,我们的眼前也没有什么意象,但既已读过之后便不同了,我们的感情随着作品由静而动,在我们想象中也就有了一种新鲜而具体的意象,假如你反复吟味,假使你也有和词中所写的同样的或近似的经验,你一定感觉非常激动,非常亲切,这不但唤起了你的回忆,也启发了你的想象。在这一顷刻,你的内在生命也许就和词人在创造的时候是一样的了,这时候我们不但觉得这首词作得真好,而且觉得自己的生命也扩大了,提高了,净化了,而这,也就正是创造的一种境界。

更进一步,我们在欣赏的时候,不但可以达到和作者创造时同样的境界,而且还可以凭借了作者而又超越作者,我们还可以另有所见,另有所创造。譬如王国维的《人间词话》中有这样一段:

古之成大事者，必经过三种之境界：“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。”（晏殊）此第一境也。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”（柳永）此第二境也。“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”（辛弃疾）此第三境也。

如照这三首词的文字上看，第一首不过说[甲]，故曰“明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户”，第二首不过说春日相思，第三首不过说“邂逅相遇”。关于这些内容，王国维自然懂得，他自然已是欣赏过的，然而他抛开这些，凭了他自己的生活体验，凭他自己在学问事业上的甘苦，他又作了新的说明。照他的意思，第一首是说眼光远大，立定目标，第二首是说锲而不舍，虽败不馁，第三首是说[乙]，是成功的愉快，这当然不是词人的原意，所以王国维接着说，“此等语皆非大词人不能道。然遽以此意解释诸词，恐为晏欧诸公所不许也”。晏欧诸公所不许是一事，而自己凭了欣赏而有所创造，这实在是一种最高的享受，一种很大的愉快。

8. 先将下列各句中的“创造”一词进行归类，然后分类解释。（8分）

- (1) 欣赏之中不但有批评的成分，其中也有创造(a)的成分；
- (2) 我们却只是以作者的文字为凭借而有所创造(b)罢了；
- (3) 我们在欣赏的时候，不但可以达到和作者创造(c)时同样的境界，而且还可以凭借了作者而又超越作者；
- (4) 我们还可以另有所见，另有所创造(d)。

A类：_____

含义：_____

B类：_____

含义：_____

9. 给文中甲、乙两处填入恰当的成语。（4分）

甲：_____

乙：_____

10. “而这，也就正是创造的一种境界。”“这实在是一种最高的享受，一种很大的愉快。”两句话中的“这”分别指什么？（6分）

前一句是指：_____

后一句是指：_____

11. 根据原文所给的信息，以下推断不正确的两项是（4分）（ ）

- A. 欣赏中既有批评的成分，又有创造的成分，两者是相辅相成的。
- B. 读者在欣赏过程中，可以是“再现”，也可以有新的发现，并且后者的层次更高。
- C. 读者可以完全不顾及原作乃至抛开原作，另有所见，另有所创造。
- D. 王国维先生对晏欧诸公词作的“说明”表明：“一千个读者，便有一千个哈姆莱特。”欣赏者可以凭借自己的生活经验对原作作出新的理解。



失误纠正

E. 读者在欣赏作品时,必须按作者创作时的原意去理解,否则,就是对作品理解不准确。

三、语言知识运用(共7分)

12. 下列是从一则广告中摘录出来的两句话,除内容方面外,在标点、语法上也有不少毛病。读后请在答卷的原句上用添加、改换词语和标点方法进行修改。

本厂生产的全脂奶粉,经巴氏灭菌消毒等科学方法制成,具有速溶、洁净、卫生,营养丰富、老幼皆宜、实为滋补佳品。

本厂历史悠久、设备精良、产品齐全,价格低廉,远销日本、美国、瑞典、香港、澳门等世界各国。

高中新教材 45 分钟过关检测

2 《物种起源》导言

班级

姓名

一、基础部分(每小题 3 分,共 21 分)

1. 下列注音全对的一项是 ()

- A. 不屑(xiè) 嗔怒(zhēn) 桎梏(gù)
 B. 变异(yì) 恫吓(xiā) 鞭笞(chī)
 C. 啄食(zhuó) 干涸(hé) 莘莘(shēn)
 D. 札记(zhá) 粗犷(kuǎng) 畸形(qí)

2. 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是 ()

- A. 浮躁 惹是生非 伸张正义 错手不及
 B. 窥伺 水蒸汽 奇貌不扬 运筹帷幄
 C. 喝采 肇事者 涣然冰释 过尤不及
 D. 蓓蕾 渡假村 立杆见影 功败垂成

3. 下面各句的意思和括号里的成语不相符的一项是 ()

- A. 拯救祖国、民族的危亡,谋求生存。(救亡图存)
 B. 不合情理、不见经传。(荒诞不经)
 C. 见到一点苗头就能看清发展的趋势和实质性问题。(见微知著)
 D. 比喻人愉快和蔼的面容。(春风拂面)

4. 下列句子中加点的成语,使用恰当的一项是 ()

- A. 他沉默寡言,不苟言笑,似乎从没有见过他的音容笑貌。
 B. 他俨然像个大款,头上冠冕堂皇,身上大衣笔挺,脚上皮鞋锃亮。
 C. 走出峡谷,眼前便豁然开朗。
 D. 他慷慨激昂把多年的积蓄捐献给希望工程。

5. 填入下面横线上的两句话,与上文衔接最恰当的一项是 ()

朱自清先生笔下的江南的“水”,有凌空飘逸的,有汪汪一碧的,有晶莹澄澈的。_____

- A. 它们是琼浆、深潭、瀑布。他逼真地描绘出水的质、色、形。
 B. 他逼真地描绘出水的质、色、形。它们是琼浆、深潭、瀑布。
 C. 它们是瀑布、深潭、琼浆。他逼真地描绘出水的形、色、质。
 D. 他逼真地描绘出水的形、色、质。它们是瀑布、深潭、琼浆。

6. 对下列复句的第一、二重分析完全正确的一项是 ()

纠错

①常常是问题提出了,②但还不能解决,③就是因为还没有暴露事物的内部联系,④就是还没有经过这种系统的周密的分析过程,⑤因而问题的面貌还不清晰,⑥还不能做综合工作,⑦也就不能很好地解决问题。

A. ①|②||③④⑤⑥⑦

B. ①|②③④||⑤⑥⑦

C. ①||②|③④||⑤⑥⑦

D. ①||②|③④⑤⑥||⑦

7. 下列句子中,标点符号使用错误的一句是

()

A. 这一带,古代就是一个“少草木,多大沙(《汉书·匈奴传》)”的地方。

B. 中国有句成语,叫做“众口铄金,积毁销骨”,一次一次的造谣毁谤,也可以将真理埋没。

C. 宋代范仲淹诗云:“夜入翠烟啼,昼寻芳树飞;春山无限好,犹道不如归。”

D. “睡不着眯着”这话实在太精彩了!睡不着,别烦躁,别起急,眯着。北京人,真有你的!

二、阅读部分(25分)

(一)通读全文,完成8~10题。(13分)

8. 筛选出每段中能概括本段主旨的中心句。(7分)

① _____

② _____

③ _____

④ _____

⑤ _____

⑥ _____

⑦ _____

9. 根据上述中心句的内容及它们的相互关系,本文可分成两大部分。第一部分从()段到()段,说明 _____;第二部分从()段到()段,扼要介绍 _____。(4分)

10. 作者介绍研究“物种起源”及写作《物种起源》一书的经过怎样、目的何在?分析最正确的一项是(2分) ()

A. 说明自己对这个问题的探讨始终没有间断。

B. 告诉读者出洋考察给自己很深的印象,才引发出对问题的研究。

C. 让读者了解“导言”的写作要求,必须介绍写作经过。

D. 使读者知道书中的结论不是自己“轻率”得出的,而是经过严肃认真的研究得出的。

(二)阅读下面文字,完成11~14题。(每小题3分,共12分)

挑战达尔文

英国伦敦大学的教授琼斯,日前雄心勃勃地向物种起源学的开山鼻祖达尔文发起挑战,并且发誓要写出一部比达尔文的巨著《物种起源》更完美的学术著作来。

1858年,达尔文在伦敦将他的进化论公诸于众,然而,这种150年后仍有科学意义的学说,在当时不但没有引起任何的轰动,反而遭到当时科学界的冷嘲热讽,伦敦科学家协会主席在当年的年会上说:“今年没有任何的发现。”当然了,神学界对这一学说更是恨之

入骨。殊不知,达尔文提出的这一学说成了日后世界上影响最大的学说,并且因此创建了一门全新的学科——生物学。

然而任何学说都有其时代的局限和不足之处,达尔文的学说也不例外。按琼斯教授的说法,达尔文的这一学说最大的不足便是没有解释人类的起源这一最为人们关心,也是最重要的问题。在达尔文的《物种起源》中,有关人类起源的话只有一句:“人类的起源和它的历史总会有一天大白于天下。”此外,琼斯教授还认为,达尔文的学说在其广义理论上也有许多缺陷。

针对达尔文进化论和《物种起源》一书的不足,琼斯教授提出了自己的科学观点,并且准备写一本巨著。琼斯在他的著作中第一个要阐明的重要观点就是人类的起源。他认为,人类,这一当今地球上最高级的动物,“也许已经步出了进化”历程,也就是说从生理上不再进化了,只是人类思想和创造出的机器仍在进化中。此外,琼斯教授还认为,达尔文在提出进化理论时回避了机会在物种起源与生命演变中的重大作用。琼斯主张,进化不只是像达尔文所说的那样仅仅只是自然选择“优胜劣汰”的结果,机会在进化中也起了相当的作用。他指出,我们现在已经知道,有些物种的灭绝和进化是由于陨星撞击地球的结果,比如恐龙。他还举了个简单的例子说,大象产生的性激素与飞蛾产生的性激素化学成分完全相同,这当然容易造成大象的“误会”。琼斯说:“这对于飞蛾来说是危险的,然而这是进化中的一个失误,而绝不是自然选择的结果。”另外,琼斯教授还在他的著作中对当今世界上一些著名的科学家的进化理论提出了挑战。他首先攻击美国哈佛大学教授斯蒂文·杰伊和英国牛津大学理查德教授是以“古怪”的方式对待进化这一课题的。他认为,理查德提出的“自私基因”之说,也就是,任何生命都是按基因的利益进行进化的为一学说根本不足以说明生命有差异的原因。至于杰伊认为进化是突然间发生的,这与琼斯认为的进化是个逐步的过程的观点截然相反。琼斯教授满怀信心地说:“我的长处在于我对生物学有着特别宽的知识面。”他计划用达尔文作《物种起源》的方式写成自己的著作,也就是说,他将用大量的轶闻趣事、丰富的例子,从细胞到现代艺术各个方面来谈物种起源的问题。

11. 文中画线处“机会”一词的意思解释正确的是 ()
 - A. 偶然发生的影响生物进化的情况。
 - B. 生物进化中的“失误”。
 - C. 与自然选择是根本对立的。
 - D. 在生物进化中起决定作用的因素。
12. 选出不属于琼斯将要写的巨著的主要内容的一项 ()
 - A. 挑战当今世界一些著名科学家的进化理论。
 - B. 弥补达尔文进化论在理论上的一些重要缺陷,说明机会在进化论中的重要作用。
 - C. 解释人类起源这一最为人们关心的问题。
 - D. 指出有些物种的灭绝和进化是陨星撞击地球的结果。
13. 选出不符合原文意思的一项 ()
 - A. 琼斯认为人类从生理上不再进化了,人已经完成了进化过程。
 - B. 琼斯向斯蒂文·杰伊的突然进化论提出挑战是因为这一理论与他的观点有根本

失误纠正

的不同。

C. 琼斯认为生物的进化是一个渐变的过程,他同时又认为某种“机会”可以加速和影响进化的过程和结果。

D. 琼斯计划中的巨著中所要阐明的主要问题就是人类的起源。

14. 根据本文提供的信息,以下推断正确的一项是 ()

A. 理查德认为生命的差异性生物的进化各自按自己的特有基因进行的结果。

B. 琼斯认为自己“对生物学有着特别宽的知识面”,才决定写一部新的进化论著作。

C. 由大象与飞蛾的性激素化学成分完全相同,可知,它们是同源同祖。

D. 达尔文的进化论的诸多缺陷,使他遭到当时科学界的冷嘲热讽。

三、语言知识运用(4分)

15. 压缩下面语段,字数在 40 字左右。

一到秋天,森林又换了一番景色。落叶松和各种阔叶树的叶子变成深浅不同的黄色。有些树的叶子都变得火一样红。不落叶的树显得更苍翠了。秋风摆动树林,哗哗的声音好像海边的浪涛。各种山果子都熟了:野枣、山里红、山葡萄,说也说不完。松鼠忙起来了,它不停地把山果子搬进树洞里去。东北的森林,十月就下雪了,松鼠不得不早准备,好度过漫长的寒冷的冬天。

高中新教材 45 分钟过关检测

3 神奇的激光
4 空间和时间旅行

班级

姓名

一、基础部分(每小题 3 分,共 21 分,)

1. 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是 ()

- A. 拘泥(ní) 折(shé)本 折(zhē)腾 斑驳(bō)
 B. 精湛(zhàn) 吞噬(shì) 参与(yù) 甄(zhēn)别
 C. 叱(chì)责 当(dāng)天 起哄(hōng) 载(zài)体
 D. 笃(dǔ)信 抨(pēng)击 埋(mái)怨 剖(pōu)析

2. 下列词语书写没有错误的一项是 ()

- A. 生杀予夺 残垣断壁 虚无缥缈
 B. 郑重其是 舍本逐末 枝叶连柯
 C. 返璞归真 炙手可热 杯水车薪
 D. 奴颜婢膝 题纲挈领 潸然泪下

3. 下列语句中应依次填入的词语是 ()

- ①今年夏季,_____的干旱造成了粮食大幅度减产。
 ②中华文明_____至今,已有五千年历史了。
 ③这个车间_____创造了三次新纪录。

- A. 连续 持续 延缓 B. 持续 延续 连续
 C. 延续 持续 连续 D. 持续 延续 持续

4. 依次填入下面一段文字中横线处的关联词语,恰当的一组是 ()

社会主义文明,_____从它的整体上来说,_____从其中的物质文明和精神文明方面来说,都是一个多层次的文化结构体系。_____我们要注意按照客观规律,使之全面协调发展,_____不是相反。

- A. 无论 还是 因此 并 B. 无论 还是 因此 而
 C. 不但 而且 因而 并 D. 不但 而且 因而 而

5. 下列加点的词语使用不正确的一项是 ()

- A. 在大熊星座中,飘洒出一缕彩虹般的神奇光带,如烟似雾,摇曳不定。
 B. 极光这般多姿多彩,如此变化万千,又是在这样辽阔无垠的穹窿中,漆黑寂静的寒夜里和荒无人烟的极区。
 C. 地磁分布在地球周围,被太阳风包裹着,形成一个棒槌状的腔体。
 D. 可以把磁层看成是一个巨大无比的电视机显像管,它将进入高空大气的太阳风粒子

失误纠正

流汇聚成束,聚集到地磁的极区。

6. 选出数量表达正确的一项 ()

- A. 质量如太阳大小的恒星,它的半径如果从目前的七十万公里缩小到三公里,即缩小二十多万倍,就要演变为黑洞。
- B. 中学民办教师原来全省只二千二百多人,现在则有七万一千七百多人,增加了三十二点六倍。
- C. 一车间去年产量超过年度计划的百分之九十,是全厂完成生产任务最好的一个车间。
- D. 木星绕太阳公转一次,约需十二年,比地球上的一岁大十一倍。

7. 填入下面横线处恰当的语句是 ()

设想独步在荒凉的夜街上,一种枯寂的声响固执地追随着你,_____你不知该对它珍爱抑是不能忍耐了;那是你脚步的独语。

- A. 如寒夜的弦月下的幽灵般的树影,
- B. 如黄昏的灯光下黑色的影子,
- C. 如夏日里匝地的绿木的浓荫,
- D. 如远处飘来的牧童悠悠的笛声,

二、阅读部分(共 24 分)

(一)读下面的文章,完成 8~10 题。(10 分)

“多媒体”和“信息高速公路”

“多媒体”(Mwetimedia)是近几年才流行起来的新名词,它是融合多种传播媒介的手段于一体的设施。具体来说,就是融合电话、电视和电脑这三种主要传媒的性能于一体。并在原有基础上再衍生出其他相关的新用途的设施。

人们通过电话,即使相隔万里也可以双向交谈,但可惜只能听到声音(近十多年来传真机通过电话线可传送图文),却不能见到谈话人形象;人们在电视机上可以看到图像和听到声音,但只能单向、被动地接受,而不能双向交流;电脑是处理和储存信息的工具。在终端的荧屏上人们可以看到各种数据和图象。而通过多媒体,既可以接收,也可以发送各种声音、形象、文字、图表和数据。

把家庭和企业里的多媒体与全国范围内的企业、商店、银行、学校、医院、图书馆、电脑数据库、新闻机构、娱乐场所、电视台、会议厅的多媒体连接起来,形成互相交叉的网络,这个网络就是目前美国政府正在着手进行的“信息高速公路”,其正式名称是“全国信息基础设施”(NII)。这里是借用 50 年代美国修建了全国高速公路的干线,对加速商品和劳务的流通,推动全国经济发展曾起了巨大作用之意。

具体来说,就是在全国范围内,铺设光导纤维的电缆为信息流通的主干线(只有新型的光缆才能有这么大的容量),通过光缆和多媒体,向全国提供教育、卫生、商务、金融、文化、娱乐等等颇为广泛的服务。

8. 对“多媒体”的注释,不够准确的一项是(3 分) ()

- A. 是多种传播媒介手段的融合体
- B. 是融合多种传播媒介手段于一体的设施
- C. 是融合电话、电视、电脑这三种传媒性能于一体的设施
- D. 是融合电话、电视、电脑传媒性能于一体,并在原基础上衍生相关设施

9. 根据文章,用一句话概括“多媒体”优于电话、电视等的特有功能。(不超过 25 个字)

(4 分)

多媒体:

10. 对“信息高速公路”这一术语的理解,准确的一项是(3 分) ()

- A. 像高速公路一样的信息基础设施。
B. 像高速公路一样发达的信息流通主干线。
C. 多媒体交叉的网络像高速公路一样传递信息。
D. 信息通过光缆和多媒体,像高速公路一样伸向全国。

- (二)阅读下面文段,完成 11~14 题。(14 分)

茂密的林木,在山中凝聚起了片片的青翠,形成了这些丰厚卷册中美丽的篇章,我就这样静静地读着它们。

读那些嫩芽如何成长,如何茁壮,如何把一些枝丫交给它们的子孙,然后,它们又如何回到泥土中。读一条瘦弱的树枝,如何自阴晴的一角伸出手中(甲)阳光,然后去(乙)自己,去健壮自己。

山林的本身就是一个丰富的世界,在这里可以觅得一切。有一天,当我正在读那爬藤如何借着一株枯树而(丙)了起来的时候,便骤然发现了那枯树的笑颜,我已经意会出来,它是因为那棵爬藤为它装饰了绿意而笑的。又有一天,当我正在读着另外一滩浓绿时,发现了一条蜿蜒的小径,非常自在地自我的身边(丁)向了山巅,我想,谁是这条小径的母亲呢?会选择在这样的一个山群中踩下了他的第一个步子?像这么一条瘦小的小径,为什么可以负荷得了那么多脚步的践踏呢?

11. 括号甲、乙、丙、丁处依次填入的一组词是(3 分) ()

- A. 采摘 营养 站 伸
B. 吸收 营养 伸 站
C. 采摘 发展 穿 穿
D. 吸收 丰富 穿 穿

12. 从全文看,“静静地读着它们”的“读”是什么意思_____,作者突出写山林的_____ (均用一个词语回答)。(4 分)

13. 文中从不同的角度赞美了山中的景物,请分别写出赞美的内容。(只用一两个词语)(4 分)

(1)嫩芽:

(2)根须:

(3)树枝:

(4)爬藤和树枝:

14. 末尾一段画线部分有三个问句,理解正确的一项是(3 分) ()

- A. ①②句赞美第一个踩出山野小径的人为后人进入山群而作出的努力,③赞美小径的默默奉献精神。
B. ①②句推测第一个开拓山野小径的人的动机是敢于走前人未走的路,③句鼓励后来者要拓宽前人的事业。
C. ①②句赞美第一个踩出山野小径的人的寻美动机,③句慨叹小径不堪沉重的负担,



失误纠正

山林的和谐静谧将不复存在。

- D. 三个问句和前面对山中景物的描写形成对比,人类的活动破坏了自然的美,表现作者对环境恶化的忧虑。

三、语言知识运用(5分)

15. 下面是从某厂一篇总结《我们怎样开展节能工作的》中摘录出来的话,在句意表达等方面有好几处毛病。读后完成(1)(2)两题。

在国民经济调整阶段,①能源供应的矛盾十分突出。②化肥厂是耗能大户,③只有紧紧抓住节能这个环节,④才能在调整中求发展、求生存。⑤我厂坚持把节能作为生产工作的首要任务来抓,⑥注意安全生产,⑦做到了凡布置生产任务同时就布置节能工作。⑧

- (1)有毛病的三处是(只填序号):_____、_____、_____。(2分)

- (2)改正(3分)

a _____(只填序号),改为:_____。

b _____(只填序号),改为:_____。

c _____(只填序号),改为:_____。

高中新教材 45 分钟过关检测

单元过关检测

班级

姓名

一、基础部分(每小题 3 分,共 24 分)

1. 下面词语中加点字的读音,没有错误的一项是 ()

- A. 俯瞰(kān) 摇曳(yè) 萦绕(rǎo)
 B. 皓月(hào) 轩辕(xuān) 晨曦(xī)
 C. 一瞥(piě) 折皱(zhòu) 轮廓(kuò)
 D. 穹窿(qiào) 遁辞(dùn) 秉性(bǐng)

2. 下面两句话的空白处,关联词语填入正确的一组是 ()

①_____认识到我们对于生活在我们四周许多生物的相互关系还有许多不了解的,_____,关于物种或变种的起源问题,我们_____有很多地方不能解释,_____就不足为奇了。(《物种起源》导言)

②_____历史的经验,我知道青年们,_____是文学青年们,十之九是感觉很敏,自尊心_____很旺盛的,一不小心,极易得到误解,_____倒是故意回避的时候多。(《为了忘却的记念》)

- A. ①假如 那么 虽然 那么 ②因为 然而 又 所以
 B. ①如果 那么 即使 也 ②由于 尤其 也 所以
 C. ①虽然 但是 如果 那么 ②由于 然而 也 所以
 D. ①尽管 但是 由于 因此 ②因为 尤其 又 所以

3. 依次填入下列各句横线上的词语,最恰当的一组是 ()

- ①为什么某种生物的分布_____而繁多,而它的邻种却分布得狭小而稀少呢?
 ②到了冬天,某些动物就要冬眠。冬眠并非死亡,而是一种新的_____。
 ③红军“四渡赤水”一役,不仅扭转了长征以来的被动局面,而且大大地_____了气焰嚣张的敌人。

- A. 普遍 蜕化 震动 B. 广泛 蜕化 震慑
 C. 普遍 退化 震慑 D. 广泛 退化 震动

4. 下列加点成语使用恰当的一项是 ()

- A. 某市原副市长许运鸿家教不严,其妻儿收受贿赂 80 多万元。有人认为,许运鸿虽有

失误纠正

不可推卸的责任,但因为事先不知,所以罪不容诛。

B. 在很短的时间内,张明老师就发表了几篇颇有影响的论文,令人侧目而视。

C. 法国大昆虫学家法布尔,把科学和文学巧妙地结合起来,用富有诗意的笔触给人们描绘了一个绚丽多彩、光怪陆离的昆虫世界。

D. 五一期间,通往龙虎山虎园景区的新区大道上人流如潮,接踵而至,形成一道假日旅游的亮丽风景线。

5. 下面句子有语病的一句是 ()

A. 在艺术作品中,伊欧斯被说成是一个年轻的女人。

B. 我国没有极光这个词, 所以是根据极光不同的形状差异分别加以称谓。

C. 它们大部分散落在史书的星象、妖星、异星、流星、祥气的记载中。

D. 她又是北风等多种风和黄昏星等多颗星的母亲。

6. “我们要学习文件”是个有歧义的句子,接在它后面能消除歧义的一项是 ()

A. 请你告诉小王

B. 小说不要带来

C. 请做好准备

D. 请把电视机关了

7. 填入下面横线处的句子,衔接最恰当的一组是 ()

曾宪梓先生对中国内地的总捐资额超过四亿元人民币。有人这样问他：有钱快乐，还是没钱快乐？曾宪梓先生这样回答：“_____。不要成为钱财的奴隶，要做钱财的主人。”

①我不算有钱。

②穷人有穷人的快乐,有钱人有有钱人的苦恼。

③有钱不一定快乐。

④看你怎么用。

⑤但是我把钱用在有益的事业上。

A. ①③②④⑤

B. ①⑤②③④

C. ③②④①⑤

D. ②③④①⑤

8. 对下面这首诗的赏析,不恰当的一项是 ()

纸 船

田地

我用半张报纸，

给孩子折了只无篷的露水船：

孩子又用一根纱线，

把露水船系在窗台上面。

孩子上床时对我说，
要去接外婆到我们家来玩；
他出生以来还没见过外婆，
却把外婆深深悬念。

夜里的风把露水船带走了。
我怕孩子找不到船会泪流满脸，
他却说：“昨夜外婆已经来过，
天亮她又趁船回到了乡间……”

选自《诗刊》1957年第6期

- A. 这是一首儿童诗。如果说第一节写成人与孩子的共同活动，那么第二第三节则着眼于写成人与孩子在思想感情上的差距，这种情感差距的描写符合人物的年龄、性格和心理，采用的是反衬法。
- B. “没见过外婆却把外婆深深悬念”强化了孩子纯洁、美好的心灵，“昨夜外婆已经来过，天亮她又趁船回到了乡间……”突出了天真活泼的儿童情趣。
- C. 孩子的第二句话出人意料，因为有第一句话作铺垫又感到在意料之中，两句动听又感人的话语体现了童心的淳朴美、纯洁美，体现了人际关系美。
- D. 诗歌中的两个转折用得好，构成了诗歌的喜剧情节，具有较强的吸引力。

二、阅读部分(共24分)

阅读下面的文字，完成9~12题。

爱的阅读

人很难把握生命。一位医生说，毛病不断的人，不见得短命。就像一只瓷瓶，纵然已显裂纹，但仔细爱护，亦可避免破碎。而一只好碗，一不当心也会粉身碎骨。这样的话就应在他和她身上。

相伴走了三十年，一向无甚大病的她倒要走在长病的他之前了，昨天去参加了一个“文革”中与她同囚“牛棚”^①的一位老先生的追悼会，回来路上竟猝然倒地。

他怎么都不能接受这个突降的不幸。他跪在她面前，紧握那只失血的手，一遍又一遍地念：“说好的，将来你是要先送我的，你怎么可以先走了呢！怎么可以不管我呢？”她仿佛听到了他的声音，失神的目光亮了一亮，闭着的嘴张开了，发出了耳语般的声音，好像是说，对不起啊，对不起啊……

男子的哭声，使人心碎，他们的女儿拉开了跪地不起的父亲。

丧事之后，他和女儿整理了她的遗物。她的多种爱好让她收藏了好些东西：有书有画，还有一大叠集邮本。每一样东西，都让他重温妻的一切：恬静的笑脸，柔柔的声音，偶尔也发一点小脾气，还有那双为他常年端汤端药的粗糙得一点不像读书人的手……

什么？

(2) 这样写有哪些好处？(8 分)

答：(1)

(不超过 30 字)

(2)

(不超过 25 字)

12. 下列对本文的赏析,正确的两项是(4 分) ()

- A. 妻子挣扎在情感和理智的矛盾冲突之中,是一个悲剧形象,作者对她的移情别恋在进行谴责的同时,也寄予深切的同情。
- B. 妻子对久病的丈夫关怀备至,忠贞不渝,对诗人长达二十多年的苦苦追求,始终不为所动,表现了知识女性的高尚道德。
- C. 女儿认为母亲背叛父亲,丈夫认为妻子深爱着自己。两相对照,突出表现了“他”宽厚善良的性格和对妻子深厚的感情。
- D. 从文中的多处描写来看,“她”和“老先生”同病相怜,志趣相投,而和“他”的结合,则是丧失理性的特殊时代的不幸产物。
- E. 这篇微型小说采用明暗双线结构,将三人之间漫长的情感历程,浓缩在临终诀别和整理遗物两个片段中,显得紧凑凝练。
- F. 本文突破同类题材道德评判简单化的模式,以深沉、凝重的笔调,写出了人性的复杂性,赞扬了三人对爱情的执著追求。

三、语言知识运用(12 分)

13. 依据“长城应该是有机的整体”。按下列要求扩展这句话。(6 分)

要求:扩展后的句子,要合理地表述下面的内容。

①长城是由关隘、城堡、墙体、烽燧等子系统组成的。②这些子系统是相互联系的。

③这些子系统按特定组合方式结合在一起。④长城具有防御功能。

(不超过 50 字)

14. 根据下列句子所描述的情境,以“美,有时是不能触摸的”为开头,仿写句子。(6 分)

美,有时是不能采摘的。比如,早晨的露珠玲珑晶莹,不过,一旦把它们采集下来,那珍珠般的光泽就会立刻荡然无存。

美,有时是不能触摸的。