



高中新教材15分钟随堂训练

1 改造我们的学习

第一课时

一、基础部分

1. 下列加点字读音全部正确的一项是 ()

- A. 闭塞(sè) 活塞(sāi) 塞外(sài)
 B. 剥削(xuē) 削铅笔(xuē) 削弱(xuē)
 C. 号令(hào) 号哭(hào) 号召(hào)
 D. 和牌(hé) 和解(hé) 唱和(hè)

2. 依次填入下列括号中最恰当的一组词是

()

- (1) 错误常常是正确的()。
 (2) 为此目的,就要()同志们的眼光向着这种实际事物的调查和研究。
 (3) 马克思、恩格斯、列宁、斯大林()我们说,应当从客观存在着的实际事物出发,从其中引出规律,作为人们行动的()
 (4) 中国共产党则是拿起这个武器的()者、宣传者和组织者。
 (5) 在马克思列宁主义一般原理的()下,从这些材料中引出正确的结论。

- A. 向导 指导 教导 倡导 先导 引导
 B. 先导 引导 教导 向导 倡导 指导
 C. 向导 引导 开导 先导 倡导 指导
 D. 先导 指导 开导 倡导 向导 引导

训练心得

训练心得

3. 下列句子中加点的成语使用不恰当的一项是 ()

- A. 假山和金字塔都是用石头堆砌的,但两者大相径庭。
- B. 这本小说写得太差劲,索然无味。
- C. 太阳啊,这个圆圆的魔术师,它肆无忌惮地普照大地。
- D. 这支优美动人的曲子,使人情不自禁地产生一种诗情画意的恬静而又近乎陶醉的感情。

4. 下列各项填入横线上连接恰当的一项是 ()

梅尧臣诗句“梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香”,常被人引用,借以说明_____。

- A. 任何人和事物都各有短长
- B. 任何人和事物都各有缺憾
- C. 任何人和事物都各有千秋
- D. 任何人和事物都各有所爱

二、阅读部分

阅读下面一段文字,完成 5~8 题。

一批研究人员对中国东北地区发现的三块鸟类化石进行了研究。他们报告说,鸟类的起源可能比人们本来认为的早得多。

这些化石属于约 1.4 亿年以前的侏罗纪末期和白垩纪早期。

这些研究人员说,这表明,现代鸟类的祖先①最初起源于侏罗纪中期或更早的时候。而一些科学家认为,据认为最像现代鸟类的恐龙起源于白垩纪末期,比这些变成化石的鸟②晚约 7600



训练心得

万年。

参加研究的科学家认为,这些化石表明,这些鸟分成两大类。

他们说,一类演变成现代鸟类③,另一类则不断繁衍,出现不同种类,最后在白垩纪末期与恐龙一起走向灭绝。

这些科学家写道:“这使鸟类起源于恐龙的理论面临的最明显的难题之一更难解决了。”

马丁说:“我们发现,根据已发掘的化石,演变成现代鸟类的那类鸟几乎从最早出现鸟类起就与现已灭绝的原始鸟④并存,这个发现是始祖鸟⑤以来在鸟类化石中取得的最重要的发现。”

始祖鸟是一种有齿鸟,是发现在侏罗纪时期生活的最早的鸟类。

5. 对文中画线的五个概念间的关系,解说正确的一项是 ()

①现代鸟类的祖先

②变成化石的鸟

③现代鸟类

④原始鸟

⑤始祖鸟

A. ①与②相同,④与⑤相同。

B. ③与④属于②,②就是①。

C. ④与⑤不同,⑤比①更早。

D. ④不与②并存,②不是①。

6. 根据文意,对“最明显的难题之一”的所指,解说正确的一项是 ()

A. 恐龙和鸟类在形体和习性上差异太大,很难说二者有关系。

训练心得

- B. 发现有些鸟类与恐龙生活年代相同,甚至更早,如始祖鸟。
- C. 演变成现代鸟类的那类鸟可能起源于始祖鸟,而不是恐龙。
- D. 原始鸟在侏罗纪末期与恐龙一起灭绝,不可能起源于恐龙。
7. 根据文意,下列说法错误的一项是 ()
- A. 新发现的鸟类化石结束了鸟类起源问题的各种争论。
- B. 新发现的鸟类化石说明鸟类并不是由恐龙演变而成的。
- C. 新发现的鸟类化石证明有些鸟类与始祖鸟是并存的。
- D. 新发现的鸟类化石表明始祖鸟不是所有鸟类的祖先。
8. 对文中所提供的信息,理解正确的一项是 ()
- A. 恐龙生存时期不长,产生和灭绝的时间都在白垩纪末期。
- B. 有些科学家认为恐龙并未灭绝,而是演变成了现代鸟类。
- C. 最早的鸟类始祖鸟的发现是鸟类化石研究最重要的发现。
- D. 最新的研究表明,现代鸟类最初起源于大约 1.4 亿年以前。



高中新教材15分钟随堂训练

1 改造我们的学习

第二课时

一、基础部分

训练心得

1. 下列词语中字形和字音全部正确的一组是

()

- A. 肤(fú)浅 浸(jìn)透 前仆后继(pū)
- B. 谬(miù)种 钦(qīn)差 滥调文章(làn)
- C. 歪曲(qū) 琢(zhuó)磨 有的放矢(dě)
- D. 校(jiào)勘 为(wéi)之一新 哗众取宠(huá)

2. 下列各组词语中,没有错别字的一组是 ()

- A. 蠕动 璀璨 愠吝 一气呵成
- B. 忸怩 饿殍 尚飨 心怀叵测
- C. 首寂 伉俪 情愫 垂手可得
- D. 倏突 着力 擢掇 潸然泪下

3. 下列各句中的成语使用恰当的一句是 ()

- A. 姐姐性格孤僻,卓尔不群,平时很少参加社交活动。
- B. 他开始冷静思考,反省自己,从此,洗心革面,从思想上、行动上彻底与“法轮功”决裂。
- C. 古人写文章都是文不加点,今天的人读起来很吃力。
- D. 我们一定要打破一贯的墨守成规。

训练心得

4. 下列这句话衔接最恰当的一项是 ()

- A. 忽然飘来几只沙鸥, 闪电一样快, 雪片一样白, 在船头画了个圈儿, 不见了。
- B. 忽然飘来几只沙鸥, 在船头画了个圈儿, 不见了, 雪片一样白, 闪电一样快。
- C. 忽然飘来几只沙鸥, 雪片一样白, 在船头画了个圈儿, 闪电一样快, 不见了。
- D. 忽然飘来几只沙鸥, 雪片一样白, 闪电一样快, 在船头画了个圈儿, 不见了。

二、阅读部分

阅读下面的文字, 完成 5~8 题。

长期以来, 我们一直说“春秋”是由鲁国国史《春秋》而得名。徐连城在《文史哲》第三期著文提出不同看法, 认为“春秋”作为时代称谓, 是由战国时人命名的, 确立于西汉。

春秋以前是以族名、国都名、王朝名三者合一来命名时代的, 战国人继续使用前人关于夏、商、周三代的名称, 但其历史年代学的观点略有变化, 在命名新的历史时代时有了自己的特点。一方面, 自周王室东迁后, 诸侯国林立, 大国争霸的战争不休, 周王室已无力控制诸侯, 相反却常有求于大国。显然, 仍以族、地、王朝三名合一的年代学命名已失去意义。另一方面, 战国是个思想活跃、百家争鸣的时代, 战国人发展了春秋时已有的“天命靡常”的观点, 命名当世为“战国”; 又根据西周以后诸侯国林立, 各国国史均名曰《春



训练心得

秋》，称这段历史时期为“春秋”。两汉时，人们继承了战国时人对春秋时代的称谓。

至于说“春秋时代是由鲁国国史《春秋》得名”的看法，徐文商榷说：鲁史《春秋》被拔高到经典的地位，是汉以后儒学作为官学后的事，战国时人未必肯把它奉为经典；鲁国当时并非大国，地位衰微；再者，在秦始皇焚书以前，众多的《春秋》还会大量保存的，否则墨子何以会说“吾见百国《春秋》”？可见，战国人是不会以鲁《春秋》来命名这一时代的。

5. 对文中画横线的句子理解正确的一项是（ ）

- A. 在秦始皇焚书以后，众多的《春秋》已被焚毁，不可能大量保存，所以墨子不可能见到百国《春秋》。
- B. 墨子见过的百国《春秋》，几乎全被秦始皇烧毁了，只剩下鲁国《春秋》，因此当时各国国史均以“春秋”命名。
- C. 墨子说他见过百国《春秋》，说明当时各国国史均以“春秋”命名，而绝大多数都已被秦始皇烧毁。
- D. 在秦始皇焚书以前，保存了大量的鲁国《春秋》。如果不烧这些书，墨子见到的《春秋》会有百部以上。

6. 徐文认为“春秋”不是由鲁国国史《春秋》而得名的，不能作为这一观点的依据的一项是（ ）

- A. 鲁史《春秋》当时并未被奉为经典。

训练心得

- B. 当时大国争霸,周王室无力控制诸侯。
- C. 当时各国国史均以“春秋”为名,并非鲁国一国。
- D. 鲁国当时并不是大国,而且地位衰微。
7. 下列说法不符合原文意思的一项是 ()
- A. 夏、商、周三代的名称,是由族名、国都名、王朝名三者合一命名的。
- B. “春秋”这一时代称谓始于战国,两汉时人们继承了这一称谓。
- C. “春秋”作为时代称谓是以思想活跃,百家争鸣作为历史背景的。
- D. 产生于战国的“天命靡常”的观点,是“战国”时代得名的依据。
8. 根据原文所给的信息,以下推断不正确的一项是 ()
- A. 周王室东迁后已无力控制诸侯,相反却常有求于大国,因此,只好听任鲁国的统治者以“春秋”作为时代的称谓。
- B. 徐文提出商榷的意思是,即使“春秋”的命名与史书有关,也不能认定是以鲁国的国史命名,因为各国国史均名为“春秋”。
- C. 春秋时,周王室大一统的政治局面已被破坏,以族名、国都名、王朝名三名合一的年代学命名便失去存在的基础。
- D. 西周以后诸侯国林立,大国争霸的战争不休,权力的再分配、思想的解放使传统的历史年代学观点产生了一些变化。



高中新教材15分钟随堂训练

2 《物种起源》导言

第一课时

一、基础部分

1. 在下列句子的空白处填出原文的词语,并在括号里对这些词语作出解释。

(1) 在五年的时间内,我专心思考这个问题,并且作了一些_____。

()

(2) 我希望读者能原谅我作这些_____。

()

(3) 我虽然力求_____……

()

(4) 我经常获得动物因家养_____的知识……

()

(5) 我们将由此看到,大量的、_____的变异是可能的。

()

(6) 这是决定地球上每一生物的现在和将来的命运,以及变异的_____的。

()

2. 词语使用正确的一项是 ()

① 外交部发言人朱邦造就日本政府宣布审定

训练心得



训练心得

破坏园林之美。

- A. 一部长篇,只要整体精彩,个别片断稍显沉闷,并不损害全书的价值。
- B. 一切文学作品都是语言艺术,篇幅短的固然要讲究语言,篇幅长的也要讲究语言。
- C. 一切文学作品都是语言艺术,篇幅长的要讲究语言,篇幅短的要求就更严格。
- D. 一篇短文,其“败笔”之处显得十分刺眼;而一株大树有些枯枝,无损于它亭亭如盖的丰姿。

二、阅读部分

阅读下段文字,然后完成 5~8 题。

①关于物种起源的问题,(甲)一位博物学家,(乙)生物相互间的亲缘关系、它们的胚胎的关系、地理的分布以及在地质期内出现的程序等等事实,加以思考,(丙),我们可以推想得到,生物的种和变种一样,是由以前别的种演变而来,(丁)不是分别创造出来的。②这个结论,即使很有根据,但是如果不能说明地球上的无数生物,怎样经历变异而达到它们的极其完善的构造和相互适应,仍然是难以令人满意。③一般博物学家,常以外部环境如气候、食物等等作为惟一可能引起变异的原因。④就某一狭隘的意义上来说,这可以算是正确的,这点以后当再讨论到;但是如果把像啄木鸟的构造,它的足、尾、嘴、舌如此巧妙地适应于提取树皮里面的昆虫,仅仅归因于外界的条件是不合理的。⑤又如槲寄生,它生长在某几种树木上以吸取养料,需要鸟类传布它的种子,更因为它是雌雄异花,必须依赖昆虫才

训练心得

能完成传粉作用；如果我们仅仅以外部环境，或植物习性的影响，或植物本身的倾向，来解释这种寄生被劫的构造以及它与其他几种生物的关系，必然也同样是不合理的。

5. (甲)(乙)(丙)(丁)处应填词语依次是 ()

- A. 假如 关于 那么 并
- B. 如果 对于 因为 也
- C. 假如 关于 那么 但
- D. 如果 对于 那么 而

6. 第①句中“思考”的对象是_____。

7. 第②句中“这个结论”指的是_____。

8. 第⑤句主要的意思是 ()

- A. 以槲寄生为例，说明一切生物(包括植物)的构造和相互之间的关系都是十分复杂而又难以解释的。
- B. 我们想正确解释生物的构造、生物之间的关系，就不能归因于某一方面。槲寄生就是一个例证。
- C. 若只以外部环境、植物习性的影响以及它本身的倾向来解释植物(如槲寄生)的构造和相互关系，必然是不合理的。
- D. 在研究槲寄生时，往往同研究其他生物一样，对它的结构以及其他生物的关系不能做出合理的解释。



高中新教材15分钟随堂训练

2 《物种起源》导言

第二课时

一、基础部分

1. 加点字的注音正确的一项是 ()

- A. 迢迢(tiáo) 校样(xiào)
 B. 和谐(xié) 勉强(qiáng)
 C. 天涯(yá) 绽开(diàn)
 D. 嫣红(yān) 邮戳(chuō)

2. 下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是 ()

- A. 槲寄生 稍纵即逝
 军事布署 感情融洽
 B. 物种起源 遐迩闻名
 语无论次 高官厚禄
 C. 遗传变异 星罗棋布
 如法泡制 火中取栗
 D. 优剩劣汰 当仁不让
 矫揉造作 功亏一溃

3. 依次填入下列横线上最恰当的词语是 ()

- ①从来的文章家都提倡_____,而列繁冗拖沓为作文病忌。
 ②言简意赅,是_____、厚重;言简意少,却不过是平淡、单薄。
 ③字面上的简不等于_____,艺术表现上的繁笔,也有别于通常所说的啰嗦。
 ④无论繁简,要是拿“无可削”“不可减”作标

训练心得

训练心得

准,就都需要_____。

⑤作品写得过长,原因很多,首先是对生活的提炼亦即艺术概括的问题,但艺术手法和语言表达的是_____也是不容忽视的一条。

- A. 简练 凝练 粗炼 提炼 洗练
- B. 凝练 精练 简练 洗练 提炼
- C. 洗练 简练 提炼 凝练 精练
- D. 精练 洗练 凝练 提炼 简练

4. 下列句中,成语使用正确的一项是 ()

- A. 共产党人就是要^把“全心全意为人民服务”看成^金科^玉律。
- B. 我们做工作,不能因为受到一点挫折,就^因噎^废食。
- C. 在我^告别^时,他这个服装个体户非要送我几件高档衣服不可,真是^大方^之家。
- D. 这些人对个人利益无不斤斤计较,而对广大群众的疾苦却漫不经心。

5. 填在下列横线处的话,最恰当的一句是 ()

雨停了,月亮穿过云雾,把明亮的光辉洒在广场上,广场像用银子铺成似的。在有积水的洼地上,_____变成了透明的、奇异的、童话般的世界。

- A. 映出了闪动的月亮的影子,好像天空和地上同时有无数个月亮,把这五月之夜的乡村,映照得如同在水晶体中一样。
- B. 同时有无数个月亮,映照着如同水晶体一样的五月之夜的乡村,天空和地上到处闪动着月亮的影子。
- C. 同时有无数个月亮闪动着妩媚的影子,五月之夜的乡村,被映照得如同白昼一样。
- D. 映出了闪动的月亮的影子,天空和地上好



像都在燃放着焰火,五月之夜的乡村变成了五彩缤纷的世界。

二、阅读部分

阅读下面文段,完成 6~9 题。

关于生命的奥秘

(1)生命不同于物质,它既遵从物理化学的基本规律,又有着自身独特之处。任何生命都不例外地有着十分微妙的结构体系。有人把细胞和各种细胞器,比拟为“最精密的分子工程”。这个工程,有固定的参考指标——遗传体系,并可以逐级放大。它的结构则与行使的功能无比协调。在部分与整体之间,不同层次之间,不同组织之间,都保持着有条不紊的相互关系,由小秩序组成大秩序,并能够对周围环境的变化作出确切反应,进行合成和分解代谢。而在上下两代间,则通过互补复制,维持了物种的持久性和可变性。现在知道,正因这一系列非凡复杂的分子组合特点,才表现出了无比微妙的生命属性。

(2)随着认识的加深,人们还找到了研究生命的要领。一位科学家写道:“把历代所获得的性状贮存起来,并无误地传给子孙的遗传机理,乃是打开生命微妙之门的一把钥匙。”这把“金钥匙”在科学家的悉心探究之下,目前已经能够说出个头绪了。

(3)现在知道,生物的一切性状都是以密码方式,记录在遗传物质之中,这种密码通过准确的复制,可以完美无缺地传递到下一代。在发育过程中,通过转录和翻译,将表达为固有的生物性状。这就是青蛙之所以成为青蛙,蝴蝶之所以成为蝴蝶的基本依据。目前科学家不但查明了各个密码单词的含义,还编制出了奇妙的“密码词典”。于是在这里物理化学和生命科学终于密切无间地汇合起来了。

训练心得

6. 下列对第(1)段文字内容的概括,最恰当的一项是 ()
 - A. 生命是精密的分子工程。
 - B. 生命是复杂微妙的系统。
 - C. 生命有持久性和可变性。
 - D. 生命受物理化学的规律支配。
7. 下列内容不属于文中“这一系列”所指的一项是 ()
 - A. 有固定的参考指标。
 - B. 由小秩序组成大秩序。
 - C. 上下两代互补复制。
 - D. 进行合成和分解代谢。
8. 下列解说,符合原文意思的一项是 ()
 - A. 细胞和各种细胞器在部分和整体之间,不同层次之间、不同组织之间可互补复制。
 - B. 把历代所获得的性状贮存起来并无误地传给子孙,这是打开生命奥秘之门的一把钥匙。
 - C. 遗传物质中的密码是转录和翻译完美无缺地传递给下一代的。
 - D. 科学家们认为,研究生命的要领在于阐明生物一切性状的遗传机理。
9. 对本文提供的信息,理解不正确的一项是 ()
 - A. 生物的一切性状以能够复制的密码方式传递给下一代。
 - B. 查明密码含义,编制“密码词典”,是物理化学和生命科学汇合的结果。
 - C. 转录和翻译遗传物质中的密码,可以保持固有的生物性状。
 - D. 来自不同学科的科学家人悉心探究,终于找到了生物的遗传机理,从根本上破解了生命的奥秘。



高中新教材15分钟随堂训练

3 神奇的极光

一、基础部分

1. 下列加点字的读音全部正确的一项是 ()

- A. 陨星(yǔn) 遁辞(dùn) 摇曳(yè)
 B. 蚩尤(chī) 棒槌(chuí) 贮存(chǔ)
 C. 一瞥(piē) 硕大(shù) 轮廓(kuò)
 D. 模样(mó) 极光卵(luǎn) 俯瞰(kàn)

2. 含有两个错别字的一项是 ()

- A. 犷野 五彩缤纷 覆手为雨 书声琅琅
 B. 清幽 深浅浓淡 瞬息万变 焕然一新
 C. 轩猿 帐幔状 皓月当空 短小精悍
 D. 分辩 黑魑魃 宏伟壮观 自圆其说

3. 下面的哪一项中的“对于”不可删去 ()

- A. 对于违反交通规则的现象,经过这次整顿,已有显著的减少。
 B. 对于老李的工作作风,在我们单位是得到了一致好评的。
 C. 你对于那个问题不能解决么?那么,你就去调查那个问题的现状和它的历史吧。
 D. 这些变化,对于我们每个人都是亲自经历过的。

4. 填入下面横线上的话,与上下文衔接最恰当的一项是 ()

读一篇文章或读一部书,要是没有读懂,就借

训练心得