

北京市西城区 6 月抽样测试 语文

本试卷分第 卷(选择题)和第 卷两部分, 共 150 分, 考试时间 150 分钟。

第 卷(选择题共 45 分)

一、(18 分, 每小题 3 分)

1. 下列各组词语中加点字的读音, 与所给读音完全相同的一组是()

- A 劲 j ìng 劲敌 遒劲 疾风劲草 刚劲挺拔
B 泊 bó 停泊 漂泊 淡泊名利 水泊梁山
C 应 y īng 应届 应允 应声而落 应有尽有
D 鲜 xi ān 鲜见 鲜有 寡廉鲜耻 屡见不鲜

2. 下列各组词语中, 没有错别字的一组是()

- A 告诫 披肝沥胆 徇私舞弊 莫逆之交
B 渎职 文过饰非 责无旁贷 招然若揭
C 忖度 荒诞不经 牵强附会 栉风沐雨
D 荼毒 满目疮痍 呕心沥血 轻歌曼舞

3. 依次填入下面语句中横线处的词语，恰当的一组是()

王大伟拒不接受领导和同志们的批评帮助，多次_____安全操作规程，最近受到了公司的严重警告处分。

《宰相刘罗锅》播出前，并未_____宣传，可播出后很快吸引了大量观众，成了人们茶余饭后的热门话题。

我们发扬民主就要运用批评和自我批评的武器，决不允许任何忽视_____压制批评的现象出现。

A 违反 大肆 以致 B 违反 大事 以至

C 违犯 大事 以至 D 违犯 大肆 以致

4. 下列句中加点的成语使用有误的一项是()

A 这篇文章见解深刻，切中时弊，提出了一些严峻的社会问题，让人感到匪夷所思。

B 该公司制作喜剧的能力有口皆碑，它的广告大都能引发笑声，让人印象深刻。

C 恐怖分子滥杀无辜、危害平民，罪不容诛，正义的力量决不会允许他们逍遥法外。

D 对于科学精神匮乏的国度来说，对常识和理性的呼唤，才是真正的“雪中送炭”。

5. 下列各句中，没有语病的一句是()

A 如果不重视网络道德建设，一些道德败坏现象及消极落后思想就可能通过网络影响人们的身心健康，违反正常的社会秩序，损害改革发展的大局。

B “蓝牙”是一种短距离无线传输技术，它能以内置的蓝牙芯片取代传统的线缆，让不同的设备在 10 米左右的距离之内，以无线的方式连接起来。

C 李局长在新学期工作动员会上特别强调，思想政治课要改革，要结合实际，讲求实效，应该把政治常识和培养学生良好的品德结合起来。

D 青年组的设计方案令人耳目一新，整座大桥横跨河面的部分，没有一个桥墩，桥身全靠铁索拉起，这在国内还是先例。

6. 为下面语段画线处选填一个连贯、恰当的语句。

_____。书能教你为人宽厚，心地善良，使你生出纯真、热情的气质。书能教你谦虚谨

慎，持重内向，使你生出成熟、稳健的气质。书能教你自强不息，不畏艰难，使你生出刚毅、坚强的气质。书能使你勤于思考，勇于创新，使你生出深沉、进取的气质。

A 读书是一种“美容”，可以使人由粗俗、鄙陋变得文雅、睿智。

B 书能影响人的心灵，而人的心灵和人的气质又是相通的。

C 读书能美化人的心灵，弥补外貌的不足，培养人的内秀。

D 书能改变人的气质，优雅的气质会使人“因为可爱而美丽”。

二、(15 分，每小题 3 分)

阅读下面的文言文，回答 7-11 题。

李彦仙字少严，其先宁州人也，后徙于巩。幼有大志，喜谈兵，习骑射，所历山川形势必识之。尚气，谨然诺，非豪侠不交。金人南侵，郡县募勤王军，彦仙散家赀，得三千人，入援京师。顷之，复从种师中，师中败死，彦仙走陕州。守将李弥大问北

事，条对详复，使扼穀、渑间。建炎元年四月，金人屠陕州。经制使王玘度不能支，引部曲去，官吏逃逸。彦仙为石壕尉，独如平时，归者繼属。二年三月，引兵直州南，表里夹攻，遂复陕。以功迁阁门宣赞舍人。家素留玘，尽取至官，曰：“吾父母妻子同城存亡矣！”闻者感悦，各有固志。十二月娄宿众十万复围陕，彦仙夜使人隧地，焚其攻具，营部嚣乱，纵兵乘之，虏稍退。四年正月丁巳，城陷，彦仙挟亲军巷战，矢集身如猬，左臂中刃，战逾力，遂死之，并其家遇害。先是，虏尝许以河南元帅，及围合，复言如前约，当退师。彦仙叱曰：“吾宁鬼于宋，安用汝富贵为！”虏惜其才，必欲降之，城将破，先令军中，生致者予万金。彦仙平时弊衣同士卒，及是杂群伍中死，虏不能察。其为人，面少和色，有犯令，虽亲属不贷。每拜君赐暨取敌金资，悉均之，毛铢不入己。以是精兵三万，大小二百战，皆乐为用。军事独裁决，至郡政必问法所底，合境称治。

7. 对下列句中加点词的解释，不正确的一项是 ()

A 经制使王玘度不能支 度: 估计。 B 二年三月, 引兵直州南 引: 率领。

C 生致者予万金 致: 得到。 D 虽亲属不贷 贷: 推卸。

8. 下列各句中加点词语的解释, 不正确的一项是 ()

A 官吏逃逸 逃逸: 逃跑。

B 表里夹攻, 遂复陕 表里: 内外。

C 纵兵乘之, 虜稍退 稍退: 稍微后退。

D 军事独裁决 裁决: 经过考虑, 做出决定

9. 下列各组句子中, 加点的词的意义和用法相同的一组是 ()

A. { 十二月娄宿众十万复围陕
但欲求死, 不复顾利害

B. { 虜尝许以河南元帅
时操军兼以饥疫, 死者大半

C. { 及是杂群伍中死
徐公何能及君也

D. { 每拜君赐叠取敌金资, 悉均之
其中往来种作, 男女衣着, 悉如外人

10. 以下句子分别编为四组, 全能表现李彦仙忠诚爱国的一组是 ()

尚气, 谨然诺, 非豪侠不交。

彦仙散家货, 得三千人, 入援京师。

守将李弥大问北事，条对详复，使扼殽、澠间。

彦仙为石壕尉，独如平时，归者繼属。

矢集身如猬，左臂中刃，战逾力，遂死之。

每拜君赐暨取敌金资，悉均之，毛铢不入已。

A

B

C

D

11. 下列对原文的叙述和分析，不正确的一项是 ()

A 金人南侵时，李彦仙用自家钱财招募士兵入援京师，后随从种师中作战并攻占陕州，守将李弥大派他扼守殽、澠之间地区。

B 金兵攻陷陕州，经制使王玠带兵离开，而李彦仙独自坚守一方，很多人归依他，其后他带兵直奔州南，收复了陕州。

C 在金人十万大军包围陕州时，李彦仙曾用计打退敌兵。后城被攻陷，李彦仙带兵巷战，身受重伤坚持战斗，英勇战死。

D 李彦仙战死前曾严词拒绝敌人的高官引诱。他平时严正执法，廉洁无私，受到将士拥戴，地方政事也治理得很好。

三、(12 分，每小题 3 分)

阅读下面短文，回答 12-15 题。

现代都市的标志之一就是密集的高层建筑群，正是这些密集的高层建筑群给城市带来“风灾”。据气象学家介绍，低空平均风速随高度增大，而且越近地面，增值越明显。距地面 10-100 米之间的风速增值相当于距地面 100-300 米的增值。高层建筑一般高度均在 100 米左右，这正是风力增强最“有力”的阶段。因此建筑行业按照建筑物高度、形状、地面状况以及所处地区 30 年一遇大风的标准，制定了高层建筑的风压负荷系数。比如架设高度在 20 米以上的广告牌，它的风压负荷系数应约为 200 千克每平方米，如果广告业主没有按这一规定施工，则要承担因风倒塌所造成的伤害损失的责任。另外城市中的街道之间和大厦之间，就像大山里的风口，顺风的街道或大楼之间的风速将明显增加。如果一座大厦底层设有风

道，那么它的出口处的风速可以比背景风速大 3 倍。这就是令人烦恼和生畏的“楼宇风”。研究者发现，楼宇风是由“文杜里效应”造成的。“文杜里效应”指的是：当管道中流动的气体或液体途中遇到突然收径的狭窄处时，流速会急剧加快，内部压力减小。同样道理，当阵风从开阔地带穿过大楼间的小夹道时，也会产生这种效应。如果在楼宇设计时，适当做一些收径处理，并尽量减少楼房下面的露天空地，就可以削弱这种效应。再有由于地表障碍物可能会迫使风速减缓，进而导致风向改变。风速虽然小了，但湍流却更厉害了。研究者发现，稳定的风在风速达到 35 千米/小时才会妨碍步行，而紊乱不定的风只要有 16 千米/小时的风速就会造成同样的麻烦。行人虽能受得住稳定的强风，但遇到风向风速变化不定的阵风湍流时，尽管风速不大，人也很难站稳。

如果不能让行人免遭令人难受的、甚至是危险的狂风袭击，那么所处位置的建筑规划就不是出自一个合格建筑师之手，起码是设计上存在隐患。一些发达国家有关行业已经做出规定，凡高层建筑施工前都要

进行有关试验，力求排除或尽量减轻气流工程涉及的风能对地表物体、行人的影响。比如研究者发现，从塔楼顶下冲的气流速度要比开阔地的风速快 3 倍，如果对塔楼外墙面做一些阶梯形变化设计，使沿墙体向下的气流中途一再受阻，其落到街面时就会大幅削弱，行人就会受到一定程度的保护。许多摩天大楼选择宝塔形错列式设计方案正是出于这种考虑。

12. 第一段中，不属于作者所说的“风灾”的一项是()

A 高层建筑正处在风力增强最“有力”的位置，会因强风造成倒塌伤害。

B 由于建筑行业制定了高层建筑的风压负荷系数，会使广告业主受损失。

C 由于“文杜里效应”而导致顺风的街道或大楼之间的风速有明显增加。

D 由于地表障碍物迫使风速减缓，而形成风向风速变化不定的阵风湍流。

13. 对第一段中加点的词语，解释正确的一项是()

A “增值”：这里指随高度而增大的风速增加值，高度越高，风速增值越大。

B “风压负荷系数”：指建筑物所能承受的最大的风的压强数，这是个常量。

C “文杜里效应”：流体流经突然狭窄处时，流速急剧加快，内部压力减小。

D “收径处理”：“收径”即“收口”，“收径处理”是让楼宇间的距离缩小些。

14. 不属于为避免由于密集的高层建筑群给城市带来的“风灾”所采取的措施的一项是()

A 制定高层建筑的风压负荷系数，以保证建筑物及相关设施在抗风方面的质量。

B 利用相应法规，对不符合抗风标准的建筑物的业主，实施经济制裁。

C 在楼宇设计时，适当做收径处理，并尽量减少楼房下面的露天空地。

D 适当改变高层楼房外墙面的设计，减缓沿墙体向下的气流冲击速度。

15. 综观全文，对本文作者所要表明的主要观点，推断正确的一项是()

A 低空平均风速随高度增大是客观规律；尊重科学、尊重专家意见，是现代城市建设的前提。

B 必须限制现代都市建筑群的高度，调整建筑布局，限制建筑商和广告商某些不负责任的行为。

C 要根据现代都市高层建筑群密集的特点，严格管理，改进设计，加强防范，减缓“风灾”。

D 现代都市饱受“风灾”之苦，减缓“风灾”的措施不力，说明现代化城市建设尚存弊端。

第 卷(共 105 分)

四、(18 分)

阅读下面一篇散文，回答 16-19 题。

祈求 林敬钧

我曾经在长城上看到一位白发苍苍的画家画鹰。在北方特有的那种干燥湛蓝的天空下，苍劲古朴的长城默默地蜿蜒于群山之上。画家在一块白布上泼墨挥

毫。长城上的风扬起老人的白发。鼓动每一个人的衣襟。他展开那面墨汁未干的鹰旗。雄鹰起伏振翅，直欲破空而上。

阳光照在大地上，也照在猎猎作响的鹰旗上。一瞬间，我忽然感觉到一种热血冲破冰层的眩晕，一种沉淀压抑已久的力量的猛烈爆发：天空、阳光、长城、老人、长风、鹰。

那不是我第一次见到鹰，却是我第一次为鹰震撼。

后来一个偶然的的机会我在峭壁上看到了鹰的巢穴。那只是一个粗陋的石坑随便地搭上几根粗树枝，其余一无所有。它深深地印在我的脑海里。后来我看到南方一种色彩艳丽的织鸟精致而温暖安全的巢时，我想到了北方的鹰。不知为什么，我总觉得鹰的身上有一种冷峻而直入人心的力量。我明白鹰不需要巢穴。它从不躲避风雨。它是天地间飞翔的精灵，高傲、敏锐、凶猛、无畏，永不留恋巢穴的温暖与安乐。

我带一身风尘回到家乡，听说公园里来了个动物展览团。我想起了鹰，于是我去了。

从羽毛的颜色和体形可以看出：那是一只已经苍老的鹰和一只年轻的鹰。鹰架距我不到三米。那只苍老的鹰的羽毛零乱而支楞突兀，腿上有一根粗大的铁链，它埋头翅间。那只年轻的鹰目光迟滞，仿佛在看什么，又什么也没看到。

一个小孩，忽然放肆地把手中的香蕉皮扔向那只埋头的鹰。他一定不知道他干了一件多么愚蠢的事，因为他还在得意地笑。那只鹰猛地昂起了头，有力的颈部弯曲成了一个矫健而凶猛的弧度。我看到它眼中凌厉地闪过什么，它闪电般地直掠下来。

然而那长不足一米的铁链狠狠拽住了它，它猛然回坠，被倒吊在高高的鹰架上，晃来晃去，那只年轻的鹰展了展翅以便站稳，它冷漠地看了看脚下的同伴，又把茫然的目光投向远方。

那个被吓呆的小孩这时才清醒过来，悻悻地抓起一把泥沙朝那倒吊着的鹰狠狠扔去，又嘿嘿地笑起来，一边捡石块，一边大声的骂。那只苍老的鹰耸着

翅，挣扎着，发出一串低沉的鸣音。它的声音在颤抖。我分明地感到一种苍白而强烈的悲怆冷冷地漫过心头。我拦住那个小孩，叫他滚。

鹰渐渐停止了挣扎，静静地倒吊在高的鹰架下。利爪笔直地伸向天空——那里曾是它的家园、梦想、荣耀和骄傲。四下沉闷，天地间只有蝉在不停地叫。

我不知道鹰是否会流泪。

那夜我在山顶坐了很久。天上有月，月旁有星；山上有风，山下有楼。我在山顶大梦一场，一颗泪珠从天上落到我的手上。

清晨我再去看那两只鹰的时候，苍老的鹰依然倒吊着，只是刚刚死去。喂鹰的人说，野生的鹰是没法养活的——它不吃东西。他告诉我那只年轻的鹰是人工孵化的。

天空是蓝色的，一切都很安静。我想起北方的天空、阳光和鼓动衣襟的长风，想起伤痕累累的长城上那面猎猎的鹰旗。我不知道那只年轻的鹰在寻找什

么，但我想那一定是一只被束缚的鹰对祖先血脉相承的东西的渴求——它一生未曾飞翔。

我知道鹰的灵魂在天上。我祈求世上善良的人们，给鹰一颗奔驰的心，让高飞的灵魂永不沉沦。

(选自《美丽如初——10 年精短散文 100 篇》，有改动)

16 第三段说作者“不是第一次见到鹰”，为什么在这里“第一次为鹰震撼”?(5 分)

17. 作者为什么会梦到“一颗泪珠从天上落到我的手上”?(4 分)

18. 文中“年轻的鹰”有哪些特点?作者借它表达了什么意思?(5 分)

19. 下列对本文的赏析，正确的两项是()(4 分)

A 作者写南方织鸟精致而安全的巢，是为了与鹰的巢穴造成对比，反衬鹰的敏锐与高傲。

B 作者用年轻鹰的茫然冷漠衬托苍老鹰的高傲暴烈，意在表明，离开天空鹰就失去了灵魂。

C 作者描写遭到戏弄后鹰的动作、神态、声音，使其内在的心理和性格得到了充分展现。

D 作品通过对小孩无知行为的描写，对人类残害动物、虐待人才的行为给予了有力的批判。

E 文章用象征手法，通过对苍鹰性格及命运的叙写，表达了对志在高远的奋飞精神的渴望。

五、(12 分)

20. 将下列语句中加线的部分改写，使之与其前句构成整句。(不能改变原意，可适当更换词语)(4 分)

上海已悄然出现了为顾客丰富切身体验服务的“体验经济”的萌芽：能让你体验到进入热带雨林感觉的雨林餐厅，上海孙桥镇的观光农业能让你体验田间劳作；集休闲与购物于一体的投资 3 亿多美元的娱乐购物中心即将出现，还将建成类似香港维多利亚港、澳大利亚悉尼港那样著名的黄浦江外滩旅游景