

高考辞典系列

高 考 语 文 辞 典

· 1994 ~ 2001 ·

本辞典编写组 编

华东理工大学出版社

本辞典编撰者

龚耀昌：语言知识及其运用部分

盛剑成：现代诗文阅读部分

李 强：古代诗文阅读部分

鲍志伸,黄逸民：作文部分

内 容 简 介

本辞典收录 1994 年至 2001 年语文高考全国卷和上海卷的全部试题及其他省份卷的部分试题,按知识点及试题类型分类排列,由重点中学特高级教师进行详细解析,并全面研究高考试题和预测今后命题方向,为全国高中师生的必备工具书。

图书在版编目(CIP)数据

高考语文辞典/ 本辞典编写组编 . —上海: 华东理工大学出版社, 2001.11
(高考辞典系列)
ISBN 7 - 5628 - 1212 - 8

. 高 本 语文课-高中-升学参考资料 . G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 070508 号

高考语文辞典·1994 ~ 2001·

高考辞典系列		本辞典编写组 编	
出版	华东理工大学出版社	开本	850 × 1168 1/ 32
社址	上海市梅陇路 130 号	印张	14.25
邮编	200237 电话 (021)64250306	字数	382 千字
网址	www . hdlgpress . com . cn	版次	2001 年 11 月第 1 版
经销	新华书店上海发行所	印次	2001 年 11 月第 1 次
印刷	上海长阳印刷厂印刷	印数	1 - 7050 册
ISBN 7 - 5628 - 1212 - 8/ G · 215		定价: 17.00 元	

高考辞典系列

总 序

高等学校招生考试,无疑是我国影响最大的选拔性考试之一。历年高考试题,都是国家考试中心命题专家、学者集体智慧的结晶,既为高等学校选拔人才提供了客观、公正、科学的准绳,实际上也是检测中学教学实际水准和学生学习状况的标尺,近年来更朝着有利于培养学生综合素质的正确方向发展。

高考试题都是比较优秀的经典试题,其中不乏构思独特、别具匠心的新颖妙题。中学教材中的同一知识点,高考试题可以作深层次的多方位的开掘;对中学教学中容易疏忽或不够重视的地方,高考试题中常会“出奇兵而击之”;那些经常沉浮于题海、似曾相识的“陈题”,在高考试题中也会翻出极富启发性的新意;每年各科高考的压轴题,更是许多专家、学者呕心沥血的杰作,无不光彩熠熠,耐人寻味……

本辞典系列汇集了最近8年(1994~2001)语文、数学、英语、物理、化学和综合各科高考全国及上海等地试卷的全部试题,由江苏、上海等地重点中学资深教师作详尽的解答和分析,并对今后高考的发展方向进行初步的预测,无论对任课教师或对应考学子都有很好的借鉴作用。

目 录

凡例

1 语言知识及其运用部分	(1)
1.1 识记现代汉语普通话的字音	(1)
1.2 识记现代汉字的字形	(5)
1.3 正确使用标点符号	(10)
1.4 正确使用词语 (包括成语)	(14)
1.4.1 实词 (成语)	(14)
1.4.2 虚词	(23)
1.5 辨析并修改病句	(27)
1.6 正确运用常见的修辞方法	(36)
1.7 扩展语句、压缩语段.....	(37)
1.8 仿写、变换句式.....	(39)
1.9 语句的选用,语言的连贯、得体	(42)
1.10 识记作家、作品和文学常识	(48)
1.11 试题研究与高考导向.....	(54)
1.11.1 识记现代汉语普通话的字音.....	(56)
1.11.2 识记现代汉字的字形.....	(56)
1.11.3 正确使用标点符号.....	(57)
1.11.4 正确使用词语 (包括成语)	(57)
1.11.5 辨析并修改病句.....	(58)
1.11.6 正确运用常见的修辞方法.....	(59)
1.11.7 扩展语句、压缩语段	(59)
1.11.8 仿写、变换句式	(60)
1.11.9 语句的选用,语言的连贯、得体.....	(61)
1.11.10 识记作家、作品和文学常识.....	(61)

2	现代诗文阅读部分	(63)
2.1	1994 全国	(63)
2.2	1994 上海	(68)
2.3	1995 全国	(77)
2.4	1995 上海	(83)
2.5	1996 全国	(92)
2.6	1996 上海	(99)
2.7	1997 全国	(106)
2.8	1997 上海	(112)
2.9	1998 全国	(120)
2.10	1998 上海	(126)
2.11	1999 全国	(136)
2.12	1999 上海	(143)
2.13	2000 全国	(153)
2.14	2000 上海	(162)
2.15	2001 全国	(171)
2.16	2001 上海	(179)
2.17	试题研究与高考导向	(188)
2.17.1	现代诗文阅读部分命题的特点和走向	(188)
2.17.2	现代诗文阅读能力解析及分类指导	(197)
3	古代诗文阅读部分	(211)
3.1	正确理解实词	(211)
3.1.1	古今异义	(211)
3.1.2	一词多义	(213)
3.1.3	词类活用	(230)
3.1.4	偏义复词	(233)
3.2	正确理解虚词	(233)
3.2.1	兼词	(233)
3.2.2	一般虚词	(234)
3.3	正确理解句式	(240)

3.3.1	句式辨析	(240)
3.4	正确理解句意	(244)
3.4.1	句读辨析	(244)
3.4.2	句子翻译	(245)
3.5	正确分析文意	(271)
3.6	正确鉴赏古诗词	(304)
3.7	试题研究与高考导向	(317)
3.7.1	正确理解实词	(317)
3.7.2	正确理解虚词	(319)
3.7.3	正确理解句式	(321)
3.7.4	正确理解句意	(323)
3.7.5	正确分析文意	(325)
3.7.6	正确鉴赏诗词	(326)
4	作文部分	(333)
4.1	1994 全国	(333)
4.2	1994 上海	(337)
4.3	1995 全国	(343)
4.4	1995 上海	(350)
4.5	1996 全国	(355)
4.6	1996 上海	(362)
4.7	1997 全国	(368)
4.8	1997 上海	(375)
4.9	1998 全国	(381)
4.10	1998 上海	(388)
4.11	1999 全国	(395)
4.12	1999 上海	(399)
4.13	2000 全国	(406)
4.14	2000 上海	(410)
4.15	2001 全国	(415)
4.16	2001 上海	(420)

4.17	试题研究与高考导向.....	(425)
4.18	附录 建国以来历届 (1951 ~ 1993 年) 高考语文 试卷作文试题一览.....	(431)
	1994 年 ~ 2001 年语文高考全国卷和上海卷试题索引	(445)

凡 例

1. 本辞典收录 1994 年至 2001 年语文高考全国卷和上海卷的全部试题及其他省份卷(包括春季卷)的部分试题。

2. 试题按知识点及试题类型排列,同一知识点或试题类型按试卷年份排列,同一年份按先全国卷、再上海卷、再其他省份卷(包括春季卷)排列。

3. 每一试题或其某一部分,除列出题目外,设[答]、[分析]等栏目,作文部分设[解题]、[例文]、[点评]栏目。

4. 共分 4 大部分,每个部分设“试题研究与高考导向”专题。

5. 书末附各年份语文高考全国卷和上海卷的试题索引。

语言知识及其运用部分

1

1.1 识记现代汉语普通话的字音

1. (1994 全国) 下列成语中划线字的读音、字形全都正确的一组是()。

A. 殚精竭虑(dān) 相形见绌(chù) 怙恶不悛(quān)
有恃无恐(shì)

B. 潸然泪下(shān) 仗义直言(zhí) 断壁颓垣(yuán)
义愤填膺(yīng)

C. 查无音信(y o) 纵横捭阖(b i) 天崩地坼(chè)
称心如意(chēng)

D. 偃旗息鼓(y n) 铤而走险(t ng) 如火如荼(tú)
循规蹈矩(jù)

[答] A。

[分析] B项“仗义直言”应为“仗义执言”。C项“称心如意”的“称”读音应为“chèn”。D项“循规蹈矩”的“矩”读音为“j ”。

2. (1994 上海(1)) 下列篇名中划线的字注音正确的一组是()。

《廉颇蔺相如列传》 《梦游天姥吟留别》 《马援客孟尝君》
《庖丁解牛》

A. lìn mù xuān bāo

B. lìng mú yuān bāo

C. lìn m xuān páo

D. lìng m yuān pāo

[答] C。

[分析] 这些汉字均出自教材文言篇目,但现代汉语中已较

少出现。如果平时学习不求甚解,则容易错误地“望形生音”。

3. (1994 上海(2)) 划线的“休憩 一缕 吞噬 湍急”四个字,注音正确的一项是()。

A. qì lǐ shì tuān

B. xī lǐ chī chuān

C. qì lóu chī tuān

D. xī lóu shì chuān

[答] A。

[分析] 本题辨识的汉字属书面语中的汉字,经常出现在文艺性作品中。假如平时阅读不广,词汇量不足,则认读这些字时可能会胡猜瞎蒙。

4. (1995 全国) 下列词语划线字的字,字形、字音全都正确的一组是()。

A. 哺育(bù) 拓片(tuò) 嗔怪(chēn) 伺候(cì)

B. 气馁(něi) 禅让(shàn) 重迭(dié) 轮廓(kuò)

C. 殷红(yān) 狙击(jū) 皈依(guī) 屏除(bǐng)

D. 畸形(qí) 歼灭(jiān) 抨击(pēng) 对峙(zhì)

[答] C。

[分析] A项中“拓”为多音字。在“拓片”中的意思是“把碑刻、铜器的形状和上面的文字、图画印下来”。所以,“因义定音”不读tuò而念tà。B项中“重迭(dié)”应写作“重叠(dié)”。D项中“畸”虽为形声字,但不读其声旁音,而应读“jī”。

5. (1995 上海) 下列词语中加点字读音正确的一项是()。

A. 莘莘(shēn shēn)学子 防止齧(q)齿 咀(j)嚼赏鉴
瞠(chēng)目结舌

B. 莘莘(xīn xīn)学子 防止齧(y)齿 咀(z)嚼赏鉴
瞠(táng)目结舌

C. 莘莘(xīn xīn)学子 防止齧(q)齿 咀(j)嚼赏鉴
瞠(táng)目结舌

D. 莘莘(shēn shēn)学子 防止齧(y)齿 咀(z)嚼赏鉴
瞠(chēng)目结舌

[答] A。

[分析] “莘”为多音字。多音字的认读可以“因义定音”。“莘莘”，形容众多，故其音为 shēn shēn。“龋齿”，俗称蛀牙，因其为专业术语，且“龋”字写法复杂，故经常被人误读。后两个都属于常用词语，但其中的“咀”和“瞠”字都可能“望形生音”而读错。

6. (1996 全国) 下列划线的字，读音全都正确的一组是 ()。

- | | | |
|--------------|----------|-----------|
| A. 绮(q)丽 | 箴(jiān)言 | 乳臭(xiù)未干 |
| B. 擗(lèi)台 | 皎(ji o)洁 | 卷帙(zhì)浩繁 |
| C. 戕(qiāng)害 | 璞(p)玉 | 塞(sài)翁失马 |
| D. 踪迹(jì) | 姝(jiě)妹 | 载(zài)歌载舞 |

[答] B。

[分析] “箴”的读音可能和它的形似字“緘”混淆。“箴”音 zhēn,“緘”音 jiān。“璞(p)”，声调错误，应该是第二声 pú。“姝”的读音 z 。

7. (1996 上海) 下列词语中划线字读音正确的一项是 ()。

- | | | |
|-------------|----------|------------|
| A. 方兴未艾(ài) | 循规蹈矩(j) | 削(xuē)足适履 |
| 咬文嚼(jiáo)字 | | |
| B. 方兴未艾(ài) | 循规蹈矩(jù) | 削(xiāo)足适履 |
| 咬文嚼(jiáo)字 | | |
| C. 方兴未艾(yì) | 循规蹈矩(jù) | 削(xuē)足适履 |
| 咬文嚼(jué)字 | | |
| D. 方兴未艾(yì) | 循规蹈矩(j) | 削(xiāo)足适履 |
| 咬文嚼(jué)字 | | |

[答] A。

[分析] “艾”多音字，读“yì”时意思是“惩治”。成语“方兴未艾”中的“艾”解释为“停止”，故不读“yì”。“削”多音字，xuē 和 xiāo，其两音意义相同，但 xuē 专用于合成词中。“嚼”也是多音字，jiáo 和 jué 两音的字义也基本相同，读 jué 音的字，多用于某些

复合词和成语中。

8. (1997 全国) 下列各组词语中划线的字, 读音全都正确的一组是()。

- | | | |
|-----------|---------|------------|
| A. 拘泥(nì) | 标识(zhì) | 暴殄(ti n)天物 |
| B. 匹(p)配 | 戏谑(xuè) | 风光旖(qí)旎 |
| C. 参与(y) | 弹劾(hé) | 审时度(duó)势 |
| D. 倾轧(yà) | 结束(sù) | 杞(q)人忧天 |

[答] A。

[分析] “识”是个多音字, 标识中的“识”字解释为“记号”, 而读“shí”的反而没有这个意思, 因此, 其注音是正确的。B 组中的“旖”应读作 yí, C 组的“与”是个多音字, 这里做动词讲, 故读 yù。D 组的“束”是翘舌音 shù, 属于声母误读。

9. (1998 全国) 下列各组词语中划线的字的读音, 与所给注音全都相同的一组是()。

- | | | | | |
|----------|----|----|------|------|
| A. 差 chā | 差错 | 误差 | 差强人意 | 差可告慰 |
| B. 解 jiě | 解决 | 押解 | 浑身解数 | 不求甚解 |
| C. 塞 sè | 堵塞 | 边塞 | 闭目塞听 | 敷衍塞责 |
| D. 提 tí | 提炼 | 提防 | 提纲挈领 | 耳提面命 |

[答] A。

[分析] A 全都是多音字的考查。B 组的“浑身解数”的“解数”泛指手段、本事, 读为“xiè”。C 组“边塞”的“塞”, 解释为“险要之处”, 读为 sài。D 组中的“提防”, 读作 dī。

10. (2001 全国) 下列词语中加点的字, 读音有错误的一组是()。

- | | | |
|-------------|-----------|-------------|
| A. 璀璨(càn) | 憧(chōng)憬 | 饮鸩(zhèn)止渴 |
| B. 凝(níng)固 | 分泌(bì) | 孜(zī)孜不倦 |
| C. 蹊(qī)跷 | 省(xing)悟 | 穷形尽相(xiàng) |
| D. 端倪(ní) | 宝藏(zàng) | 未雨绸缪(móu) |

[答] B。

[分析] B 组的“分泌”一词, 是个常见词语, 其“泌”字虽为形

声字,但其读音已和声旁有异,读作 mì。

1.2 识记现代汉字的字形

1. (1994 全国) 依次填入下列句子方框里的字,正确的一组是()。

大家兴高□烈地谈论着知识竞赛的情况。

骄傲自满是阻碍进步的□脚石。

这家商场是一家股□制企业。

无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其□。

A. 采、拌、份、份

B. 采、拌、份、分

C. 彩、拌、分、分

D. 彩、拌、分、份

[答] B。

[分析] 根据字义确定字形。“彩”形声字。从“彡”表示与图画、文饰相关。本义:文采,文章才华。“采”是个多义字,有“精神上有生气和活力”的义项,故应写成“兴高采烈”。“拌”和“拌”,“份”和“分”形似音近的字,从意义角度区分,应分别写成“拌脚石”、“恰如其分”。

2. (1994 上海) 下列没有错别字的一组是()。

A. 煊赫一时 游刃有余 大器晚成 老态龙肿

B. 泰然处之 繁冗拖沓 毛骨悚然 面面相觑

C. 披星戴月 明眸善睐 礼尚往来 五色斑斓

D. 云蒸霞蔚 纷繁芜杂 遐思迩想 滥竽充数

[答] D。

[分析] “肿”应为“钟”,属音近、形近字混淆。“沓”应写作“沓”,属形近字误用。“斑斓”应写成“斑斓”,这些都属于没有确切理解意思而导致的同音字误用。

3. (1995 全国) 下列词语中加点的字或词,字形、解释全都正确的一组是()。

A. 赔偿(归还)

延宕(拖延)

消(除去)声匿迹

舐(舔)犊情深

B. 遐(远)想

瞩目(注视)目

戮力(合力)同心

进退维谷(比喻困境)

C. 勘(校订)误

缀(停止)学

匪(不是)夷所思

蛊惑(迷惑)人心

D. 睿(有远见)智

濒(接近)临

桀骜(倔强)不驯

否(贬斥)极泰来

[答] B。

[分析] “消声匿迹”应写成“销声匿迹”，“缀”，根本没有“停”的意思，应写成“辍学”，属于形近字误用。“否极泰来”的意思是“坏的到了尽头、极点，就会转而变好”，否，泰：六十四卦中的卦名，否是坏的卦，泰是好的卦。

4. (1995 上海) 下列句子的方框中，依次填入的词正确的一项是()。

中国诸子百家，学说_____远流长，著作丰富。

大家必须统一认识，统一行动，不能各行其_____。

对犯罪团伙的打击，必须从重从严，以_____效尤。

这种现象在现实生活中_____皆是。

A. 渊 事 警 彼彼

B. 源 事 警 比比

C. 源 是 儆 比比

D. 渊 是 儆 彼彼

[答] C。

[分析] 题目词语都是成语。成语的理解，最好能应知晓其本义。然后，根据“以义定形”的原则，确定正确写法。A组“流”对应“源”，其义为“源头”。B组，该成语的意思是“每个人都觉得自己的做法是对的，照自己认为的去做”，所以，应选“是”。C组，成语的意思是“用来告诫，以防止效法”，所以应选择“儆”。C组成语的意思是“到处都这样”，没有“彼彼”一词，且只有“比比”有“到处”的意思。

5. (1996 全国) 下列四组词语中都有错别字，其中有两个错别字的一组是()。

A. 漱口 国籍 雄赳赳 源远流长

- B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨
C. 诠释 掂量 荧光屏 鸠占雀巢
D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

[答] C。

[分析] C组的两个错别字是“惦”和“雀”。“惦”是“掂”的别字,“掂量”中的“掂”本义是“托在手里上下动动以试重量”,引申为“估价、考虑”。“鸠占雀巢”中“雀”,是“鹊”的误用。成语的本来含义:鸠性拙,不善筑巢,往往等鹊筑好巢后夺为己有。以此喻指强占他人的地方。A项中“国籍”的“藉”应写成“籍”。B项“插科打诨”应写作“插科打诨”。D项成语“委屈求全”应写作“委曲求全”。其中的“委曲”是动宾结构的两个词,“委”是“托寄”的意思,“曲”是“不直”的意思,整个成语本来的意思是“为保全自己,暂时托居于邪僻”。

6. (1996 上海) 下列句子中,没有错别字的一项是()。

- A. 他们的全家大合唱,为家庭凭添了几份温馨。
B. 他们你一言我一语,各不相让,真是唇枪舌箭。
C. 消息传来,他迫不急待地冲了出去。
D. 文章要简练,语言要精炼。

[答] D。

[分析] A句“凭添”应写作“平添”,“平白或自然而然地增添”的意思,“凭”是别字,与“平”因音同而误用。B句“箭”是“剑”的误用,成语采用比喻手法,形容言辞犀利辩论针锋相对。C组成语的意思是“紧迫得来不及等待”,所以,“急”是“及”的误用。

7. (1997 全国) 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是()。

- A. 浑浑噩噩 针贬时弊 狗苟蝇营 贪脏枉法
B. 脱颖而出 繁文缛节 回肠荡气 不径而走
C. 风声鹤唳 纷至踏来 积毁消骨 穿凿附会
D. 人才汇萃 草菅人命 风靡一时 步履维艰

[答] D。

[分析] A组有两处错误。“针贬时弊”中的“贬”,应写做“砭”,古代用石针刺、扎皮肉曰“砭”。“贪脏枉法”中的“脏”应写作“赃”,意义从“贝”,古义指贿赂。B处“颖”应写成“颖”。“颖”古代有一义为“锥芒”,该成语的本义是“将锥放在囊中,终将全部脱出”。比喻能充分显露内在的才能。“不径而走”中的“径”,应写成“胫”,成语的意思是没有小腿却能跑,形容消息等传播迅速。C组也有两个错别字。“踏”应写作“沓”,意思为“众多”。“消”应写作“销”。D组只有一个错别字,“人才汇萃”应写成“人才荟萃”。

8. (1997 上海) 下列句子中,没有错别字的一项是()。

- A. 这家工厂不断开发新品种,营业额在全行业中手屈一指。
- B. 这部影片扣人心弦,催人泪下,获得了“最佳导演奖”的题名。
- C. 会上,他直接了当地对我提出了批评。
- D. 书写应避免笔画增减、形近相混、部位错乱等错误。

[答] D。

[分析] A组,“手屈一指”应写成“首屈一指”,意思是“屈指计数时首先弯下大姆指,表示位居第一”。B组,“题”是“提”的误用,“提名”是个动词。提为“提出”。D组“直接了当”应写成“直截了当”。

9. (1998 全国) 下列各组词语中有错别字的一组是()。

- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
- B. 求实 实事求是 世故 人情事故
- C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
- D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增

[答] B。

[分析] “事故”和“世故”是不同意义的词。成语“人情世故”指为人处世的道理,其中“世故”是处世经验。如果写成“事故”就变成意外的损失或灾祸了。本题中其他词语都是正确的。但“墨守成规”中的“成”,恐怕有人会以为错,其实,该成语出自《战国策》墨子守城的故事,其写法完全正确。

10. (1999 全国) 下列各组词语中,只有一个错别字的一组