

前言

QIAN YAN

为了避免高考前盲目的题海训练,提高备考复习效率,给考生提供新颖、优质的训练试题,同时全面反映‘3+X’高考对各学科的最新考查特点及要求,我们特组织编写了本丛书。

本丛书力求贯彻教育新理念,注重能力和素质的培养,以《考试说明》为依据,思维拓展为焦点,方法点拨为主线,能力提升为核心,将考试内容、命题探索、知识归纳和能力提升融为一体,灌注于认识过程的主动形成性及研讨性训练之中。在训练题的设计上关注梯度,追求创新。

本书的思考点是:

- (1)由‘易’到‘难’;
- (2)由‘章节’到‘专题’到‘整体’;
- (3)由‘基础’到‘能力’到‘综合’;

以题带练,以点带面,层层递进,步步提高。

《高考能力测试步步高·语文》分册将学科知识分解为 50 个训练点,据‘点’组题,联题成套,总体上分成三大部分:

第一篇 基础训练 共 20 个训练点,侧重于学科基础知识和基本能力的训练,重点解决知识理解和过关的问题。

第二篇 能力训练 共 21 个训练点,侧重于学科方法和能力的训练,重点解决学科思想渗透和方法技巧传授的问题。

第三篇 题群训练 由 9 套综合试题组成。此部分是在前面‘专点’的基础上根据高考试题结构特点,编制知识、能力点相对密集、稳定的具有模拟和综合性的题群,进行较大跨度的提升性训练。着力于培养学生思维转换、迁移和拓展能力,同时,又兼具模拟性。

本书与同类高考用书相比不落俗套,不拖泥带水,给人一种简洁明了的感觉。试题的编写难易分级提升,基础与综合并举。逐项训练,但不零乱;分别设题,自成体系;切实可达到一步一个台阶,全面提高的效果。

根据试题的难度、题量,每套试题按 45、60 或 90 分钟设计,活页装订,既便于随堂测试,也便于课后练习。

本书主要栏目有:[训练指要][内容概要][复习精要][习题析要]等。

本书是为了帮助教师把握《高考能力测试步步高》的设计思想和意图,促进对该书的有效使用而专门



编写的。本书对《高考能力测试步步高》中试题进行了详细解析及思路点拨,并附有大量备课资料和必要的教学建议,内容更加丰富全面,将会使教师的教学指导与备课更加得心应手。

本丛书一经问世,便以其醒目而有力的阵营,准确而权威的导向,坚实适用的内容,科学新颖的体例等特点,引起了人们强烈的关注和广大师生一致好评。2002年,是我国高考改革全面推进的关键性的一年,全国普遍实行了“3+X”高考模式。为了更好地适应时代的潮流,本着“调整、充实、提升”的原则,对原版进行了修订,是2003年高三第一轮复习的同步用书。

由于水平有限,加之成书时间仓促,书中错误和不妥之处在所难免,望广大中学教育界同仁及读者批评指正。

编 者

2002年6月

第一编 基础训练

训练 1 识记汉语字音	(001)
训练 2 识记汉字字形	(008)
训练 3 正确使用标点	(014)
训练 4 正确使用词语(一)	(020)
训练 5 正确使用词语(二)	(026)
训练 6 正确使用成语	(032)
训练 7 辨析修改病句(一)	(041)
训练 8 辨析修改病句(二)	(047)
训练 9 正确运用修辞	(053)
训练 10 选用句式	(057)
训练 11 仿用句式	(062)
训练 12 变换句式	(067)
训练 13 扩展语句	(073)
训练 14 压缩语段	(078)
训练 15 语言表达简明	(083)
训练 16 语言表达连贯	(089)
训练 17 语言表达得体	(098)
训练 18 识记作家作品	(102)
训练 19 默写名句名篇	(111)
训练 20 识记文学体裁	(118)

第二编 能力训练

训练 1 理解重要词语的含义	(123)
训练 2 理解解释重要句子	(129)
训练 3 理解文言实词的含义	(135)
训练 4 了解文言虚词的用法	(143)
训练 5 理解文言句式	(157)
训练 6 理解词类活用	(163)
训练 7 理解翻译文言	(169)
训练 8 古诗鉴赏	(181)
训练 9 归纳内容要点	(192)
训练 10 概括中心思想	(201)
训练 11 筛选提取信息	(211)
训练 12 分析概括观点态度	(220)



训练 13	推断和想象	(228)
训练 14	鉴赏文学作品形象	(237)
训练 15	鉴赏文学作品的语言	(248)
训练 16	鉴赏文学作品技巧	(259)
训练 17	评价作品思想内容	(266)
训练 18	评价作者观点态度	(273)
训练 19	夯实写作基础	(281)
训练 20	把握写作程序	(293)
训练 21	注重等级发展	(305)

第三编 题群训练

训练 1	语言知识	(315)
训练 2	文学常识	(323)
训练 3	文言文阅读	(326)
训练 4	自科文阅读	(332)
训练 5	社科文阅读	(341)
训练 6	小说阅读	(350)
训练 7	散文阅读	(356)
训练 8	语言表达	(362)
训练 9	作文	(366)

第一编

基础训练

训练 1 识记汉语字音

训练指要

1. 明确“识记现代汉语普通话的字音”这一考点的基本要求。
2. 介绍常见题型及其特点,传授识记现代汉语普通话的字音的方法技巧,提高学生识记字音和解题能力。

内容概要

高考语文考试要求在语音方面的要求是“识记现代汉语普通话的字音”(见教育部考试中心

《2002 年普通高等学校招生全国统一考试说明》)。要能正确识记和辨析语音,就要能全面掌握《汉语拼音方案》,认知《中学语文教学大纲》规定的现代汉语 2500 个常用字和 1000 个次常用字,识记《普通话异读词审音表》,经常翻阅《新华字典》或《现代汉语词典》。尽管这项工作非常繁琐,但它是语文学习的基础性工作,有助于提高语文的整体水平。

据历年考试情况,其考查重点放在多音字、形似字、统读字和一些形声字的读音上。如 1998 年高考卷第 1 题,考的就是多音字“差”“解”“塞”“提”的读音问题。下面是全国高考试题中语音考查的基本情况:

年份	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002(春季)	重现率
赋分	2	3	3	3	2	2	2	2	/	/	3	3	83%

从命题内容来看,这一考点主要有三种类型:

1. 单纯判断字音正误。如 1993、1996、1997、1998、2001 年全国高考试题、2002 年春季高考题。
2. 综合判断字音字形正误。如 1991、1994、1995 年全国高考试题。
3. 综合判断字音字义正误。如 1992 年全国高考试题。

从命题趋势来看,综合判断字音字形或字音字义正误的试题正在被单纯判断字音正误的试题所取代,估计这一考点在未来几年仍将只要求单纯判断字音正误,不大可能与字形字义结合起来考查,而且每个选项注音的字一般为 3~4 个。

复习精要

“识记现代汉语普通话的字音”这类考题主要考查考生的识记能力。其识记的基本方法和解题方法主要有:

一、利用声韵配合规律进行推断识记

普通话的声母和韵母虽然都是音节的组成部分,但不是每一个声母都能和每一个韵母相拼,它

们之间的拼合有一定的规律。据此,我们可以利用声韵配合规律进行推断,识记汉字字音。例如:

①记住 ua、uai、uang 不能与 z、c、s 相拼,只能与 zh、ch、sh 相拼,可推知“抓”“揣”“双”等大批字的声母分别是翘舌声母 zh、ch、sh。

②记住韵母 ou、ia、uen 一般不与 n 相拼, nou 只有一个“藕”字,可推知“楼”“俩”“轮”等十多个字的声母为 l。

③记住 f 不与 uai 相拼,可推知“坏”“怀”“淮”“槐”“徊”“踝”的读音应为 huai。

④记住韵母 e、ü、ei、ang、eng、in、iang、uan 与 n 相拼的只有“呢”“女”“馁”“内”“囊”“攘”“能”“您”“娘”“酿”“暖”等十几个字,可推知其他如“了”“吕”“绿”“类”“郎”“冷”“林”“两”“乱”等六七十个字的声母就为 l,等等。例如:“习题析要”第 1~2 题。

二、利用偏旁组合规律进行推断识记

汉字中,形声字数量占绝大多数。形声字由声符和义符两部分组成,记住表声的偏旁,可以类推推出不少字的读音。例如:

①记住“胡”读 hu,就可推知以“胡”作声旁的大批字如“湖”“糊”“蝴”“葫”“瑚”“醐”“糊”等都读

备
课
札
记

hu。

②记住“章”读 zhang,就可推知以“章”作声旁的大批字如“章”“樟”“彰”“障”“幛”“瘡”“嶂”等都读 zhang。

③记住“皇”读 huáng,就可以推知“凰”“惶”“蝗”“煌”“徨”“惶”“篁”等都读 huáng。

④记住“婴”读 yīng,就可以推知“樱”“纓”“櫻”“嬰”“鸚”“罌”等都读 yīng。

⑤记住“斤”是 in 韵母字,就可以类推出“近”“靳”“芹”“新”“欣”也是 in 韵母字;据“茎”是 ing 韵母字,可以推断出“经”“径”“痉”“劲”“氢”“轻”“炁”等也是 ing 韵母字。

⑥记住“干”是 an 韵母字,就可以推知“赶”“竿”“肝”“杆”“秆”“汗”“扞”“汗”“旱”“罕”“殄”“鼾”等也是 an 韵母字。记住“方”是 ang 韵母字,可以推知“放”“房”“防”“纺”“芳”“访”“仿”“坊”“妨”“肪”“肪”“邠”“妨”“枋”等也是 ang 韵母字。等等。

尽管如此,形声字的声符一般并不能准确地表示该字的读音,如果有人把“吼”“菅”“育”“破”“眼”分别读成“孔”“官”“亡”“皮”“良”的话,那就要闹出“秀才识字认半边”的笑话。例如:

①同是以“艮”(gèn)为声旁的汉字,“跟”“根”念 gēn,“莨”念 gèn,“恳”念 kěn,“痕”念 hén,“很”“狠”念 hěn,“恨”念 hèn,“垠”念 yín,等等。

②同是以“菱”为声旁的汉字,“棱”念 léng,“陵”念 lèng,“凌”“陵”“菱”“菱”“菱”等却念 líng,等等。

因此,我们不能想当然地“识字认半边”。例如:“习题析要”3~4 题。

三、根据字义进行推断识记

汉字是音、形、义的结合体,不同的读音表示不同的含义。根据不同的意义来掌握多音字的读音,这是多音字正音的重要方法。只有正确理解词语意义,才能避免误读。例如:

阿——①ā 当前缀用。如:阿姨。②ē 迎合。如:阿谀③ē 山,山坡。如:崇阿。

艾——①ài 尽,止。如:方兴未艾。②yì 治理,改正。如:自怨自艾(引申为悔恨)。

拗——①ào 不顺口。如:拗口②niù 固执。如:执拗。

屏——①bǐng 抑止或除去。如:屏气、屏除成见。②píng 遮挡。如:屏障、屏蔽。

称——①chèn 适合。如:称心如意、称职。②chēng 赞扬。如:称道、称赞。

差——①chā a. 差错。如:一念之差。b. 稍微;较;尚。如:差可告慰。c. 减法运算中,一个数减去另一个数所得的数。如:差数。②chà 低,次,不好。如:差劲。③chāi 派遣。如:差遣。④chài 病愈。后作“瘥”。如:大病差后。⑤cī a. 次第,等级。如:差序。b. 长短、高低、大小不齐。如:参差

例如:“习题析要”第 5 题。

四、根据词性进行推断识记

有些字,词性不同,读音也不同。据此,可以识记一批字的读音。例如:

藏——①cáng(动作义)隐藏 矿藏

②zàng(名物义)宝藏

长——①cháng(性状义)身无长物

②zhǎng(动作义和名物义)长知识

乘——①chéng(动作义)乘胜前进

②shèng(名物义)千乘之国 史乘

臭——①chòu(性状义)遗臭万年

②xiù(名物义)乳臭未干 无色无臭

处——①chǔ(动作义)处理 处暑 相处

②chù(名物义)长处

畜——①xù(动作义)畜牧业

②chù(名物义)牲畜

传——①chuán(动作义)传说

②zhuàn(名物义)传记

恶——①è(性状义和名物义)恶劣 恶习

②wù(动作义)厌恶 深恶痛绝

冠——①guān(名物义)怒发冲冠 冠冕堂皇

②guàn(动作义)夺冠

号——①hào(名物义)号角

②háo(动作义)呼号

好——①hǎo(性状义)美好生活

②hào(动作义)喜好

劲——①jìng(性状义)强劲 劲敌

②jìn(名物义)干劲 鼓劲

泥——①ní(名物义)泥淖

②nì(动作义)拘泥 泥古不化

宁——①níng(性状义)宁静

②nìng(动作义和虚词)宁死不屈

泊——①pō(名物义)血泊 湖泊

②bó(动作义或性状义)停泊 淡泊

强——①qiáng(性状义)强盛 逞强

②qiǎng(动作义)勉强 强词夺理

曲——①qū(性状义)曲折 曲解

②qǔ(名物义)曲调 曲高和寡

丧——①sāng(名物义或性状义)丧葬 丧服

②sàng(动作义)丧气

钻——①zuān(动作义)钻探

②zuàn(名物义)钻头

例如:“习题析要”第 6 题。

五、注意区别书面语和口头语读音的不同

有些多音字的不同读音,分别适用于不同的语体,即同一个字,在书面语中或在复音词和成语中是一种读音;在口头语中当单音词用,或在反映日常生活事物的某些复音词中,却是另外一种读音。我们一定要注意区别,加强识记判断。例如:

薄——(书)bó 如:薄弱 单薄 淡薄

(口)báo 如:被子太薄了

剥——(书)bō 如:剥削 剥夺 盘剥

- 咀(zǔ)嚼赏鉴 瞠(táng)目结舌
C. 莘莘(xīnxīn)学子 防治龋(qǔ)齿
咀(jǔ)嚼赏鉴 瞠(chēng)目结舌
D. 莘莘(shēnshēn)学子 防治龋(yǔ)齿
咀(zǔ)嚼赏鉴 瞠(táng)目结舌

解析:本题考查形声字的读音。审视所有加点的字,我们发现每个字都注有两个读音,那就要特别注意形声字声符表音的局限性,不能仅靠声符来判定字音。可以用排除法,从自己最有把握的字开始,一一筛选出答案。“咀”,不读“zǔ”,是很容易确定的,这样,就排除了B、D;“莘”有两个读音:xīn(一是用于植物名,一是用于地名),shēn(表示众多的样子),据此,可以排除C。

答案:A(“秀才识字认半边”,是答错本题的主要原因。如B、D两项把“龋”读成“yǔ”、把“瞠”读成“táng”,都是这类错误)

- ⇒4. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组是(2001年全国高考题第1题)……()

- A. 崔璨(càn) 憧(chōng)憬 饮鸩(zhèn)止渴
B. 凝(níng)固 分泌(bì) 孜(zī)孜不倦
C. 蹊(qī)跷 省(xǐng)悟 穷形尽相(xiàng)
D. 端倪(ní) 宝藏(zàng) 未雨绸缪(móu)

解析:审视所有加点的字,我们可以发现,B组中的形声字“泌”的读音不像以“必”为声符的“泌”“泌”“泌”“泌”等字那样都念“bì”,而是念“mì”。其余字的注音都是正确的。

答案:B

- ⇒5. 下面各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是(2002年春季高考题)……()

- A. 数 shǔ 数说 数伏
不可胜数 数典忘祖
B. 识 shí 识别 识破
博闻强识 远见卓识
C. 横 héng 纵横 横行
妙趣横生 专横跋扈
D. 模 mó 模型 模具
模棱两可 装模作样

解析:这道题考查的是多音多义字的读音问题。B项中,“识别”的“识”,又为“辨认”,音为“shí”;“识破”的“识”,义为“认识”,音为“shí”;“博闻强识”的“识”,义为“记”,音为“zhì”;“远见卓识”的“识”,义为“见识”,音为“shí”。C项中,“纵横”的“横”,义为“地理上的东西向”,音为“héng”;“横行”的“横”,音为“héng”;“妙趣横生”中的“横”,义为“杂乱交错”,音为“héng”;“专横跋扈”的“横”,义为“粗暴妄为”,音为“hèng”。D项中,“模型”的“模”,义为“标准”,音为“mó”;“模具”的“模”,义为“模子”,音为“mú”;“模棱两可”的

“模”,义为“含糊”,音为“mó”;“装模作样”的“模”,义为“样子”,音为“mú”。

答案:A

- ⇒6. 下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是……()

- A. 数 shǔ: 擢发难数 数典忘祖
数见不鲜 数落
B. 为 wéi: 为非作歹 大为赞叹
为富不仁 为难
C. 咽 yān: 咽喉要地 狼吞虎咽
细嚼慢咽 哽咽
D. 与 yǔ: 与人为善 与虎谋皮
岁不我与 与会

解析:本题考查多音字的读音问题。请注意这样一个语音事实:一个字有多种读音,往往是因为它兼有多种词性。本题A项中的“数”,在具有动作性(作动词)的时候念 shǔ,如“擢发难数”“数典忘祖”“数落”;具有性状性(作形容词)的时候念 shù,如“数见不鲜”;具有名物性(作名词)的时候念 shù(如“数学”“数字”)。C项中的“咽”,在具有动作性(作动词)的时候念 yàn,如“狼吞虎咽”“细嚼慢咽”,也念 yè,如“哽咽”;具有名物性(作名词)的时候念 yān,如“咽喉要地”。D项中的“与”,在具有动作性(部分动词和虚词)的时候念 yǔ,如“与人为善”“岁不我与”“与虎谋皮”,也有念 yù(部分)的,如“与会”“参与”。

答案:B(有些字虽兼有多种词性,但它们的读音是相同的,如B项中的“为”,作动词、助词、跟“所”字合用的介词、表程度范围语气的副词时念 wéi,作介词、连词时念 wèi)

- ⇒7. 下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是……()

- A. 削 xuē: 日削月割 剥削 削减 削球
B. 落 luò: 失魂落魄 落差 着落 落枕
C. 嚼 jiáo: 细嚼慢咽 嚼舌 嚼用 嚼子
D. 蔓 màn: 顺蔓摸瓜 蔓延 蔓草 蔓儿

解析:细读题目,可以看出,解答本题应注意加点字在书面语和口头语中读音的不同。A项的“削”,书面语念 xuē,如“日削月割”“剥削”“削减”;口头语念 xiāo,如“削球”“削铅笔”。B项“失魂落魄”“落差”“着落”的“落”,应念书面语语音 luò;“落枕”的“落”应念口头语语音 lào。(“落”的口头语语音还有念成 lǎo的,如“丢三落四”)C项的四个加点字“嚼”都念口头语语音 jiáo。(“嚼”在书面语中念 jué,如“咀嚼”)D项中的“蔓延”“蔓草”的“蔓”念书面语语音 màn,“顺蔓摸瓜”“蔓儿”的“蔓”念口头语语音 wàn。

答案:C

- ⇒8. 下列词语中加点的字读音相同的一项是

- A. 斟酌 拙劣 茁壮 灼热
B. 轻佻 迢迢 垂髫 协调
C. 收讫 修葺 憩园 雕砌
D. 虔诚 潜伏 阡陌 慳吝

解析:本题考查音近字的读音。A项中,“拙劣”的“拙”念“zhuō”,其余三项加点字均念“zhuó”。B项中,“轻佻”的“佻”念“tiāo”,其余三项加点字均念“tiáo”。D项中,“虔诚”的“虔”与“潜伏”的“潜”读音均为“qián”,“阡陌”的“阡”与“慳吝”中的“慳”均念为“qiān”。

答案:C

⇒9. 下列词语中加点字的注音全都正确的一组是 ()

- A. 叶(xié)韵 折(shé)本
自怨自艾(yì) 龟(jūn)裂
B. 炮(pào)制 拘泥(nì)
称(chèng)心如意 卑鄙(bǐ)
C. 揣(chuān)摩 斑(bān)斓
为(wéi)渊驱鱼 沉疴(kē)
D. 谙(àn)习 同胞(bāo)
一丘之貉(hé) 炽(chì)热

解析:解答本题,可依义取音。B项的“炮”,义为“炮制中药的一种方法”,应该念 pào,不能念 pào;“称”义为“适合”,不能念 chèng (“称”作“秤”的异体字时念 chèng),应该念 chèn。C项的“揣”义为“估计”,应该念 chuāi;“为”义为“替”,应该念 wèi。D项的“谙”义为“熟悉”,应该念 ān,不能依“暗”音读成 àn。

答案:A (“叶韵”的“叶”义为“和洽,相合”,念 xié,不念 yè)

⇒10. 下列词语中加点字的注音全都错误的一组是 ()

- A. 扑朔(shuò)迷离 强(qiáng)人所难
屡(lǚ)教不改 横(héng)征暴敛
B. 琼浆(jiāng)玉液 坚不可摧(chuī)
连篇累(lěi)牍 甚(shèn)嚣尘上
C. 审时度(dù)势 十羊九牧(mù)
述而不作(zuò) 煥(huàn)然一新
D. 畏葸(sī)不前 鳞次栉(jié)比
色厉内荏(rèn) 敬恭桑梓(xīn)

解析:解答本题,应特别注意形声字声符表音的可类推性及其类推的局限性,同时要注意多音字的读音问题。A项的“强”是“勉强”的意思,应该念 qiáng,不念 qiáng;B项的“摧”以“崔”为声符,可推知它应该念 cuī,不念 chuī;C项的“度”是“估计,推测”的意思,应该念 dù,不念 dù;D项的“葸”“栉”“荏”“梓”分别以“思”“节”“任”“辛”为声符,但并不分别念成 sī、jié、rèn、xīn,而应该分别念 xǐ、zhì、rěn、zǐ。

答案:D

⇒11. 下列词语中加点字的读音全都相同的一组是 ()

- A. 抹 mò: 抹尾去零 抹灰上瓦
拐弯抹角 一笔抹煞
B. 载 zài: 一年半载 载歌载舞
车载斗量 怨声载道
C. 应 yìng: 一呼百应 应接不暇
得心应手 应届毕业
D. 省 xǐng: 回乡省亲 不省人事
大省大悟 深刻反省

解析:本题考查多音字的读音问题。答题时可依义判断。“抹”有三个读音:mā, mǒ, mò。A项“抹尾去零”“一笔抹煞”的“抹”是“勾掉、除去”的意思,应该念 mǒ;“抹灰上瓦”的“抹”是“把泥灰涂上弄平”的意思,应该念 mò;“拐弯抹角”的“抹”是“紧挨着绕过”的意思,应该念 mò。“载”有两个读音:zǎi, zài。B项“一年半载”的“载”义为“年”,读音为 zǎi;“载歌载舞”的“载”义为“且,又”,“车载斗量”的“载”义为“装载”,“怨声载道”的“载”义为“充满”,它们的读音均为 zài。“应”有两个读音:yīng, yìng。C项“一呼百应”“应接不暇”“得心应手”的“应”分别是“回答”“应付”“适应”的意思,均读为 yìng;“应届毕业”的“应届”是“本期的(只用于毕业生)”,“应”念 yīng。“省”有两个读音:shěng, xǐng。D项“深刻反省”“回乡省亲”的“省”意义分别是“检查自己的思想行为”“探望,问候”,“大省大悟”“不省人事”的“省”意义均为“醒悟,明白”,它们的读音均为 xǐng。

答案:D

⇒12. 下列词语中加点字的注音全都正确的一组是 ()

- A. 揠(yà)苗助长 偃(yǎn)旗息鼓
泱(yāng)泱大国 怏(yāng)怏不乐
B. 病入膏肓(máng) 盲(máng)人摸象
饮鸩(zhèn)止渴 鸩(jiū)占鹊巢
C. 暴殄(tiǎn)天物 不分畛(zhěn)域
驰骋(chěng)疆场 招聘(pìng)启事
D. 恃(shì)才傲物 坚持(chí)不懈
自出机杼(zhù) 抒(shū)情议论

解析:本题考查形近字的读音问题。解题时应注意根据字形的细微差别来判定字的读音,如“肓”的下半部分是“月”,“盲”的下半部分是“目”,“骋”的左边是“马”,“聘”的左边是“耳”,其读音是不同的。A项的“怏”应念 yàng, B项的“肓”应念 huāng, C项的“聘”应念 pìn。其余全对。

答案:D

⇒13. 下列词语中加点的字,读音全对的一项是 ()

备课札记

- A. 傀(kuī)儡政府 畏葸(xǐ)不前
脂肪(fáng) 胭脂(zhī)
B. 怙恶不悛(quān) 逡(qūn)巡畏义
疏浚(jùn) 洒脱(tuō)
C. 一暴(pù)十寒 皈(guī)依佛门
苑(wǎn)囿 晃荡(dàng)
D. 沆瀣(xiè)一气 自怨自艾(yì)
饶(rǎo)恕 懈怠(dài)

解析: A项中,“傀儡”的“傀”读“kuī”,“胭脂”的“脂”读轻声“zhī”; C项中,“苑囿”的“苑”读“yuàn”,“晃荡”的“荡”读轻声“dang”; D项中,“饶恕”的“饶”读“ráo”,“懈怠”的“怠”读轻声“dai”。

答案: B

⇒14. 下列词语中加点字的注音全都正确的一组是 ()

- A. 崔嵬(cuī wéi) 萌蘖(mǐng niè)
俊秀(jùn)
B. 戮力(lù) 姗姗(shān) 葳蕤(wēiruí)
C. 寒伧(hán chen) 臆造(yì) 竦身(sǒng)
D. 铿锵(tāng tà) 庇护(pì)
娉婷(pīng tíng)

解析: A项中,“崔嵬”念 cuī wéi,“萌蘖”念 méng niè; C项中,“臆”念 yì; D项中,“庇”念 bì,“娉婷”念 pīng tíng。

答案: B

⇒15. 下列词语中加点的字,读音全对的一项是 ()

- A. 逶(wēi)迤 桅(wéi)杆
猬(wèi)琐 韦(wéi)编三绝
B. 女红(gōng) 股肱(gōng)
拱(gǒng)形 觥(gōng)筹交错
C. 倾(qīng)轧 告罄(qìng)
公顷(qīng) 儿女亲家(qīn)
D. 昭(zhāo)然 号召(zhào)
沼(zhāo)泽 颁布诏(zhào)书

解析: B项中“觥筹交错”中的“觥”读“gōng”; C项中,“倾轧”中的“倾”读“qīng”,“儿女亲家”中的“亲”读“qīn”; D项中,“沼泽”中的“沼”读“zhǎo”。

答案: A

⇒16. 下列词语中加点字的读音注音全都正确的一组是 ()

- A. 老大难(nán) 凉飕飕(sōu)
旗杆(gǎn) 引擎(qíng)
B. 泼冷水(léng) 跷跷板(qiāo)
灰烬(jìng) 谒见(yè)
C. 翘尾巴(qiào) 怯生生(qiè)
黧黑(lí) 发酵(jiào)
D. 热辣辣(lā) 孺子牛(rú)
踉跄(liáng) 宁可(nìng)

解析: A项的“杆”念 gān, B项的“烬”念 jìn,

D项的“踉”念 liàng。

答案: C

⇒17. 下列词语中加点字读音全都相同的一组是 ()

- A. 强人所难 强词夺理 强弩之末
B. 字里行间 间不容发 亲密无间
C. 毫无禁忌 令行禁止 禁闭三日
D. 分崩离析 分外妖娆 分化瓦解

解析: A项的“强”依次念 qiǎng、qiǎng、qiáng, B项的“间”依次念 jiān、jiān、jiàn, D项的“分”依次念 fēn、fēn、fēn, C项的“禁”都念 jìn。

答案: C

⇒18. 下列词语中加点字的注音全都正确的一组是 ()

- A. 呕心沥血(xuè) 味同嚼蜡(jiáo)
一丘之貉(hé) 力能扛鼎(gāng)
B. 前仆后继(pú) 得鱼忘筌(quán)
无庸置喙(huì) 以儆效尤(jǐng)
C. 唾手可得(tuò) 焚膏继晷(jiù)
擢发难数(zhuó) 徇私舞弊(xùn)
D. 时断时续(xù) 刚直不阿(ē)
拮据怕重(niǎn) 引人瞩目(shù)

解析: B项的“仆”念 pū, C项的“晷”念 guǐ, D项的“瞩”念 zhǔ。

答案: A

⇒19. 下列词语中加点字的读音全都相同的一组是 ()

- A. 折本 折腾 不折不扣 折耗
B. 伺候 窥伺 伺机而动 伺隙
C. 供养 供需 供不应求 供稿
D. 安宁 宁可 宁死不屈 宁肯

解析: A项的“折”依次念 shé、zhē、zhé、shé, B项的“伺”依次念 cì、sì、sì、sì, C项的“供”都念 gòng, D项的“宁”依次念 níng、níng、níng、níng。

答案: C

⇒20. 下列成语中加点的字形,读音全对的一组是 ()

- A. 长歌当(dāng)哭 博闻强识(zhì)
殒(yǔn)身不恤 忸(niǔ)怩作态
B. 脍(kuài)炙人口 扪(mēn)心自问
深恶(wù)痛绝 余勇可贾(gǔ)
C. 杀一儆(jīng)百 锲(qiè)而不舍
矫(jiāo)揉造作 挈(qiè)妇将雏
D. 诲(huì)人不倦 剑拔弩(nú)张
久而弥笃(dǔ) 前倨(jū)后恭

解析: A项中,“当”念作“dāng”,“忸”念作“niǔ”; C项中,“矫”读作“jiǎo”; D项中,“诲”念作“huì”,“弩”念作“nǔ”。

答案: B

⇒21. 下列词语中加点字的读音,与所给注音全都

相同的一组是..... ()

- A. 量 liáng: 思量 估量 气量
量入为出 量体裁衣
- B. 笼 lóng: 笼络 笼统 笼罩
竹笼打水 笼着双手
- C. 秘 mì: 秘诀 秘方 秘密
秘而不宣 秘闻轶事
- D. 磨 mó: 磨灭 磨难 磨烦
磨穿铁砚 磨练意志

解析: A 项的“量”分别念 liáng、liáng、liàng、liàng、liàng, B 项的“笼”分别念 lǒng、lǒng、lǒng、lǒng、lǒng, C 项的“秘”都念 mì, D 项的“磨”分别念 mó、mó、mò、mó、mó。

答案: C

⇒22. 下列词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是..... ()

- A. 魄 pò: 体魄 魄力 气魄 魂魄 落魄
- B. 处 chǔ: 处罚 处理 处境 住处 处所
- C. 薄 bó: 薄弱 薄利 单薄 菲薄 薄荷
- D. 曲 qū: 曲笔 曲折 曲直 曲解 河曲

解析: A 项的“魄”分别念 pò、pò、pò、pò、bó (“落魄”的“魄”也念 tuò), B 项的“处”分别念 chǔ、chǔ、chǔ、chù、chù, C 项的“薄”分别念 bó、bó、bó、bó、bò, D 项的“曲”都念 qū。

答案: D

⇒23. 下列词语中加点字,字音、字形全都正确的一组是(1995 年全国高考题)..... ()

- A. 哺(bǔ)育 拓(tuò)片
嗔(chēn)怪 伺(cì)候
- B. 气馁(něi) 禅(shàn)让
重迭(dié) 轮廓(kuò)
- C. 殷(yān)红 狙(jū)击
皈(guī)依 屏(bǐng)除
- D. 畸(qí)形 歼(jiān)灭
抨(pēng)击 对峙(zhì)

解析: A 中的“拓”应念 tà, B 中的“迭”应为“叠”, D 中的“畸”应念 jī。

答案: C

⇒24. 下列词语中加点字读音全都正确的一组是(1996 年全国高考题)..... ()

- A. 绮(qǐ)丽 箴(jiān)言 乳臭(xiù)未干
- B. 擗(lèi)台 皎(jiǎo)洁 卷帙(zhì)浩繁
- C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉 塞(sài)翁失马
- D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹 载(zài)歌载舞

解析: “箴”念 zhēn, “璞”念 pú, “姊”念 zǐ, 其余都正确。

答案: B

⇒25. 下列句子中的加点字,按实际读音,读音相同的一项是..... ()

- A. 正月初一大早,他就一头扎进书本里做起学问来。
- B. 他在厂里的工种是轧钢。他生性开朗,素来反对人与人之间互相倾轧,因此,他特喜欢与同事轧朋友。
- C. 在道德建设会议上,与会的同志说:“与人为善者心情愉悦,生活热情高,工作责任心也强。”
- D. 你可要振作精神啊!你瞧那孩子,红扑扑的脸蛋,大大的眼睛,走起路来也是昂首挺胸的,多精神啊。

解析: A 项中,三个“一”注音相同,都为“yī”,但实际朗读时要发生音变,“初一”的“一”读阴平,“一大早”的“一”读阳平,“一头”的“一”读去声。B 项中,“轧钢”的“轧”读 zhā,“倾轧”的“轧”读 yā,“轧朋友”的“轧”读为“gá”。C 项中,“与会”的“与”读“yù”,“与人为善”的“与”读“yǔ”。D 项中,两个“精神”读音一样,都读为“jīng shen”,“神”为轻声。

答案: D

备
课
札
记



随感录



“题纲”应为“提纲”。两词貌似合理,实则不然,这就需要了解该词的原义。“纲”是鱼网的总绳,引申指事物最主要的部分。“提纲”的原意是提着网的总绳子,引申作内容的要点讲。了解了词的原义,就不会把“提纲”误写为“题纲”了。例如:“习题析要”第7~8题。



习题析要

⇒1. 下列各组词语中,没有错别字的一组是(2001年全国高考题)……………()

- A. 戳穿 力挽狂澜 暧昧 食不果腹
B. 震撼 融汇贯通 喧嚣 响彻云霄
C. 深奥 死不瞑目 气慨 雍容华贵
D. 凋蔽 哗众取宠 辍学 愤世嫉俗

解析:本题主要考查形近字误用。B项“汇”应为“会”,“融会贯通”的意思是“参合多方面的道理而得到全面的透彻的领悟”。“会”是“融合”,而不是“汇合、聚集”义项的“汇”。此为同音字误用。C项“慨”应为“概”。“慨”与心理情感有关,而“概”有“气度神情”的意思,此为形近字误用。D项“蔽”应为“敝”。“蔽”字有个“艹”头,可据此推知与“遮盖、挡住”有关,而“敝”字有“衰败”之意,与“凋”搭配,意思是“(生活)困苦;(事业)衰败”。

值得注意的是,A项的“戳穿”易误为“戮穿”,“食不果腹”的“果”易误为“裹”。主要是字形不同,意义也不同。“果腹”意思是吃饱肚子。

答案:A

⇒2. 下列各组词语中,没有错别字的一组是(2000年全国高考题)……………()

- A. 拖沓 娇生贯养 伶俐 倜傥不羁
B. 造次 索然寡味 迁徙 惨绝人圜
C. 描摹 幅员辽阔 惶恐 法网恢恢
D. 窥测 慷慨激昂 装祯 提要钩玄

解析:本题考查形近字的误用。A项中有一个错别字,“娇生贯养”应为“娇生惯养”,意思是对小孩宠爱、纵容、放任,不加管教。其中“惯”字含有“纵容(子女)养成不良习惯或作风”的意思,而“贯”字没有这个意思。B项中有一个错别字,“惨绝人圜”应为“惨绝人寰”,意指人世还没有过的悲惨,形容悲惨到了极点。“圜”与“寰”字形相近,读音相同,但意思大不一样。“圜”比较冷僻,通“圆”,引申可指“天”;“寰”指广大的地域,如“寰球”“寰宇”等。D项中也有一个错别字,“装祯”应为“装帧”,指书画作品或书刊的装潢设计。其中“帧”指字画的幅,量词,而“祯”指吉祥,形容词,现在已不常用。本题

涉及的16个词语中,只有三个错别字,从量上比去年有所减少,意在降低难度,给考生以正确引导。

答案:C

⇒3. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是(1999年全国高考题)……………()

- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展
B. 痊愈 不经之谈 偏僻 励精图治
C. 风靡 蕤根祸种 攀缘 始作俑者
D. 倾轧 气冲霄汉 弘扬 扑溯迷离

解析:本题的正确选项是C,这项的四个词语中只有“蕤根祸种”的“蕤”字有误,应写作“孽”,这两个字虽然读音相同,但它们的字义却不同:“蕤”原是指树枝砍去后又长出来的新芽,后用作泛指植物由茎的基部生长出的分枝;“孽”字有邪恶、罪恶的意思。“孽根”一词当解释为祸根、罪恶根源,所以应用“孽”。A项中有两个错别字:“冷寞”当作“冷漠”,“一愁莫展”当作“一筹莫展”。B项中有两个错别字:“痊愈”当作“痊挛”,“偏僻”当作“偏僻”。D项中也有两个错别字:“气冲霄汉”当作“气冲霄汉”,“扑溯迷离”当作“扑朔迷离”。造成这些错别字的原因有的是音同,如“愁”与“筹”、“蕤”与“孽”;有的是形近音异,如“溯(sù)”与“朔(shuò)”;有的是形近音同,如“寞(mò)”与“漠(mò)”,“挛(luán)”与“挛(luán)”,“辟(pì)”与“僻(pì)”,“宵(xiāo)”与“霄(xiāo)”。

答案:C

⇒4. 下列各组词语中,有两个错别字的一组是(2000年春季高考题)……………()

- A. 褻黷 头晕目眩 沉湎 以儆效尤
B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵
C. 缉私 功亏一篑 萦怀 嘻笑怒骂
D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情

解析:A项中“黷”,玷污和轻率,轻举妄动;“湎”,轻慢,不敬;应改“黷”为“湎”。B项中“戍”,地支的第十一位;“戍”,防守;应改“戍”为“戌”。C项中“篑”,缺乏;“簣”,盛土的筐;应改“篑”为“簣”。“嘻”,表示惊叹或形容笑的声音,“嬉”,游戏,玩笑;应改“嘻”为“嬉”。D项中,“循”,遵照、依照、沿袭,“徇”,依从、曲从,“徇私”,为了私利而做不合法的事。

答案:C

⇒5. 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是(1997年全国高考题)……………()

- A. 浑浑噩噩 针贬时弊
狗苟蝇营 贪脏枉法
B. 脱颖而出 繁文缛节
回肠荡气 不径而走

备课札记



- C. 风声鹤唳 纷至踏来
积毁消骨 穿凿附会
D. 人才汇萃 草菅人命
风靡一时 步履维艰

解析:A项“贬”应为“砭”;“脏”应为“赃”,这两个字均是同音字误用。“贬”的本义是降低(封建时代多指官职,现代多指价值);“砭”的本义是古代治病用的石针。“脏”指的是内脏,而“赃”指的是赃物,与钱财有关。B项“颖”指颖河,地名,(今在河南)。“颖”指植物,依据语境,应是“脱颖而出”。“径”指小路,与走有关;“胫”指小腿,应是“不胫而走”。C项“踏”应为“沓”;“消”应为“销”。“纷至沓来”形容接连不断的到来,因此用“沓”(重复的意思)。“积毁销骨”的“销”应该取熔化之义。D项“汇”应为“荟”,“荟”是草木繁茂的意思,而“汇”则指“汇合、聚集”之义。这7个错别字,主要是因为没注意形旁而误写。考查了对成语中错别字的辨别能力。

答案:D

⇒6. 下面各组词语中,没有错别字的一组是(2002年春季高考题).....()

- A. 百战不怠 安详 莫齿不忘 前途渺茫
B. 责无旁代 诡计 一张一弛 成绩斐然
C. 恰如其分 取缔 喋喋不休 大坝合龙
D. 味同嚼腊 参与 束之高搁 无人问津

解析:A项中“怠”,懈怠;“殆”,危险;应改“怠”为“殆”。“莫”,没有谁,没有什么;“没”,没有;应改“莫”为“没”。B项中“代”,代替;“贷”,推卸;应改“代”为“贷”。“弛”,奔驰;“驰”,松弛;应改“弛”为“驰”。D项中,“腊”,烟熏类食品,“蜡”,蜡烛;应改“腊”为“蜡”;“搁”,弃置,“阁”,楼阁;应改“搁”为“阁”。

答案:C

⇒7. 下列四组词语中有两个错别字的一项是.....()

- A. 唾手可得 一如继往
握旗息鼓 好高骛远
B. 人才辈出 全力已赴
无精打彩 心驰神往
C. 初生牛犊 不径而走
老生长谈 原形必露
D. 除恶勿尽 别出新裁
再接再厉 利行节约

解析:A项中,“继”改为“既”,“握”改为“偃”,“骛”改为“骛”;B项中,“已”改为“以”,“彩”改为“采”;C项中,“径”改为“胫”,“长”改为“常”,“必”改为“毕”;D项中,“勿”改为“务”,“新”改为“心”,“利”改为“厉”。

答案:B

⇒8. 下列句子中有两个错别字的一组是 ()

- A. 棋圣聂卫平善长弃子,一旦形势险恶,己

方出现危机,他就舍车保帅,弃一子而救全局。

B. 作文训练应以培养考生的想象思维、分析理解、语言运用能力为主。

C. 人为言轻的基里年科没有自己的政党和权利基础,他的命运完全操纵在叶利钦的手里,随总统的情绪而变化。

D. 只有埋头,才有出头,学习讲究持之以恒,取得一点点成绩不能骄傲自满,要再接再厉,更上一层楼。

解析:“正确识记现代汉语的字形”,也有其具体的语言环境。A项“善长”应为“擅长”,同音而误。“擅长”意指在某方面有特长。B项“想象”同“想像”,没有错误。C项“人为言轻”应为“人微言轻”,“权利”应为“权力”。“人微言轻”指地位低,言论主张不受人重视,符合语境,而“人为”指人去。做。“权利”,指公民或法人依法行使的权力和享受的利益,“权力”指职责范围内的支配力量。根据语境,应为“权力”。D项“再接再厉”应为“再接再厉”。“厉”字同“砺”,磨。“再接再厉”指一次又一次地继续努力。而“励”字指勉励。

答案:C

⇒9. 下列各组词语中,没有错别字的一组是.....()

- A. 寒伦 寅吃卯粮 籍贯 筚路蓝缕
B. 伶俐 虚座以待 债券 措手不及
C. 炮烙 顾影自怜 迅捷 拭目以待
D. 尚飨 流言蜚语 师付 秘而不宣

解析:B项中,“虚座以待”应写为“虚左以待”或“虚席以待”“虚位以待”;C项中,“拭目以待”的“试”改为“拭”;D项中,“师付”的“付”不规范,应改为“傅”。

答案:A

⇒10. 下列词语中,只有一个错别字的一组是.....()

- A. 荟粹 拾人牙慧 喧泄 贻人口实
B. 敝塞 蛊惑人心 起讫 沽名钓誉
C. 诤谐 鸿篇巨制 诲涩 金瓯无缺
D. 砥励 言简意赅 秩序 明辩是非

解析:A项中,“粹”应改为“萃”,“喧”应改为“宣”;B项中,“敝”应改为“闭”,“誉”应改为“誉”;C项中,“诲”应改为“晦”;D项中,“励”应改为“砺”,“辩”应改为“辨”。

答案:C

⇒11. 下列词语中错别字最少的一组是.....()

- A. 笔画 撤销 脑怒 以逸代劳
B. 潦草 绯红 飘缈 义气用事
C. 措辞 哀号 恪守 卑恭屈膝
D. 蜂涌 勇跃 标识 蓬竿生辉

解析:A项“脑怒”应为“恼怒”,属情感方面,

应与“忄(心)”旁有关。“以逸代劳”应为“以逸待劳”，是“等待”，而不是“代替”。B项“飘渺”应为“飘渺”，也写作“缥缈”。“义气用事”应是“意气用事”，意思是只凭感情办事，缺乏理智。“义气”指由于私人关系而甘于承担风险或牺牲自己利益的气概。C项“卓恭屈膝”应为“卑躬屈膝”。“躬”指弯下(身子)，与成语语境相合。D项“蜂涌”应为“蜂拥”，意思是像蜂群似的拥挤着(走)，而不是“涌上来”的“涌”。“勇跃”应为“踊跃”，意思是跳跃或形容情绪热烈，争先恐后。其余“标识”同“标志”，“蓬竿生辉”同“蓬荜生辉”，此易误判，应注意。

作此题要注意以义辨形，要积累“多形字”。

答案：C

⇒12. 下列词语中没有错别字的一组是… ()

- | | |
|---------|------|
| A. 攻势凌厉 | 搬门弄斧 |
| 平步青云 | 喧宾夺主 |
| B. 相濡以沫 | 瑕瑜互见 |
| 流连往返 | 一劳永逸 |
| C. 各行其是 | 炙手可热 |
| 花团锦簇 | 殚精竭虑 |
| D. 碧波粼粼 | 精兵减政 |
| 减员增效 | 优犹寡断 |

解析：A项“搬门弄斧”应为“班门弄斧”，要了解成语的出处及意思。B项“流连往返”应为“流连忘返”。D项“精兵减政”应为“精兵简政”，“优犹寡断”应为“优柔寡断”。

答案：C

⇒13. 下列词语中有三个错别字的一组是…… ()

- | | |
|---------|------|
| A. 骨梗在喉 | 出奇致胜 |
| 积习相延 | 满目疮痍 |
| B. 无尚光荣 | 出人头地 |
| 渎于职守 | 轩然大波 |
| C. 浅斟低唱 | 凤毛麟角 |
| 鳞次栉比 | 亦步亦趋 |
| D. 不记其数 | 既往不咎 |
| 豆蔻年华 | 严惩不怠 |

解析：A项“骨梗在喉”应为“骨鲠在喉”，“骨鲠”指鱼骨头，“骨鲠在喉”指鱼骨头卡在喉咙里，比喻心里有话没说出来，非常难受。“出奇致胜”应为“出奇制胜”，“积习相延”应为“积习相沿”。B项“无尚光荣”应为“无上光荣”。C项“凤毛麟角”应为“凤毛麟角”。D项“不记其数”应为“不计其数”，“严惩不怠”应为“严惩不贷”，“贷”指“饶恕”。“怠”指“懒惰、轻慢”。辨别字形，要有以义辨形的思维观念。

答案：A

⇒14. 下列各组词语中，没有错别字的一组是… ()

- | | | | |
|-------|----|----|----|
| A. 气慨 | 慷慨 | 船桨 | 寒伦 |
| B. 连接 | 联结 | 豆萁 | 箕踞 |
| C. 廉政 | 廉正 | 擅自 | 擅变 |
| D. 练习 | 炼字 | 训服 | 潦倒 |

解析：本题考查形近字的辨别。A项“气慨”应为“气概”，C项“擅变”应为“嬗变”，D项“训服”应为“驯服”。正确选项是B。B项中“连接”同“联结”，“萁”“箕”在各自的语境中相吻合。在平时训练中，要注意积累“多形字”。

答案：B

⇒15. 下列各组词语中，没有错别字的一组是… ()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 气韵 | 恪守不渝 | 支解 | 自出机杼 |
| B. 路数 | 筚路蓝缕 | 申冤 | 一暴十寒 |
| C. 妨害 | 美轮美奂 | 咨询 | 颤颤兢兢 |
| D. 接恰 | 呕心沥血 | 斑白 | 至理名言 |

解析：A项中“恪守不渝”应为“恪守不渝”，“渝”的意思是改变。“支”“肢”均可以。C项中“美轮美奂”中的“奂”应为“奂”，“美轮美奂”是形容建筑物的高大。“颤颤兢兢”应为“战战兢兢”。D项中“接恰”应为“接洽”。

答案：B

⇒16. 下列词语中，有两个错别字的一组是…… ()

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 梦魇 | 溪落 | 循规蹈矩 | 中流砥柱 |
| B. 渲染 | 安祥 | 义不容词 | 始作俑者 |
| C. 黯然 | 斑驳 | 玷污清白 | 掉以轻心 |
| D. 俸禄 | 敷浅 | 虎视眈眈 | 原物璧还 |

解析：A项中，“溪”应改为“奚”；B项中，“祥”应改为“详”，“词”应改为“辞”；C项全部正确；D项中，“敷”应改为“肤”。

答案：B

⇒17. 下列各组词语中，没有错别字的一组是… ()

- | | |
|---------|------|
| A. 穿流不息 | 各行其事 |
| 惹事生非 | 惹是生非 |
| B. 金榜提名 | 垂手而得 |
| 提纲挈领 | 集思广议 |
| C. 貌和神离 | 和盘托出 |
| 和颜悦色 | 饮鸩止渴 |
| D. 渡过难关 | 共度难关 |
| 远渡重洋 | 度日如年 |

解析：A项“穿流不息”应为“川流不息”，辨义辨形。“各行其事”应为“各行其是”，各自按照自己以为对的去做。B项“金榜提名”应为“金榜题名”，“集思广议”应为“集思广益”。C项“貌和神离”应为“貌合神离”，“饮鸩止渴”应为“饮鸩止渴”，“鸩”是一种鸟名，而“鸩”是毒酒。

值得注意的是：D项中“共度难关”与“渡过难关”，这两个成语用词都正确。一般来说，

备
课
札
记



“度”指度过光阴,与时间有关;而“渡”与河流、关隘有关。“共度”指共同度过。

答案:D

⇒18. 下列各组词语中,没有错别字的一组是……

…………… ()

- A. 编纂 篡改 荣膺 赝品
B. 证券 委缩 皲裂 龟裂
C. 戮力 戳穿 疏浚 峻工
D. 受奖 授奖 放肆 肄业

解析:A项考查形似字的辨别,组合正确。B项“委缩”应为“萎缩”,C项“峻工”应为“竣工”,D项“肄业”应为“肄业”。其他如“受奖”与“授奖”,同音异形异义,“皲裂”同“龟裂”。

答案:A

⇒19. 选出书写完全正确的一组…………… ()

- A. 涸泽而鱼 锲而不舍
濯濯童山 沸反盈天
B. 桀骜不驯 烟霏云敛
铤而走险 鄙夷不屑
C. 完璧归赵 必恭必敬
聚精会神 泰然处之
D. 休戚相关 迥乎不同
金壁辉煌 飞短流长

解析:从测试角度看,这类题型涉及的主要是判定“别字”的问题。认真审查词语中的别字,准确排除含别字的选项,是解答这类题型的思考方向。

作答时,可以先纵向比较每组第一个词语,判定“鱼”“壁”是“渔”“璧”的别字,排除A、C两项。然后,再比较B、D两项余下的词语,判定“金壁辉煌”应为“金碧辉煌”,排除D项。

答案:B

⇒20. 下列各组词语中,没有错别字的一组是……

…………… ()

- A. 消赃 弊绝风清 林荫路 两全齐美
B. 清静 察颜观色 摄像机 大才小用
C. 抱负 兵荒马乱 录像带 闲情逸志
D. 贸然 披肝沥胆 绿茵场 甘之如饴

解析:A项“消赃”应为“销赃”,“林荫路”的“荫”应为“阴”,这是1996年版《现代汉语词典》上规定的。“两全齐美”应为“两全其美”。B项“察颜观色”应为“察言观色”,“摄像机”应为“摄像机”,“大才小用”应为“大材小用”。C项“闲情逸志”应为“闲情逸致”。判定正确答案为D。

答案:D

⇒21. 下列各组词语中,有两个错别字的一组是……

…………… ()

- A. 痉挛 苍穹 捉襟见肘 挺而走险
B. 僻好 题纲 股肱之臣 斧底抽薪

C. 浸渍 必竟 被褐怀玉 不容置疑

D. 伶仃 毗邻 日真完善 随声附和

解析:A项中,“李”应改为“辜”,“挺”应改为“铤”;B项中,“僻”应改为“癖”,“题”应改为“提”,“斧”应改为“釜”;C项中,“必”应改为“毕”;D项中,“真”应改为“臻”。

答案:A

⇒22. 下列各组词语中,有两个错别字的一项是……

…………… ()

- A. 鞭长莫及 神龛 迫不急待 慰藉
B. 长篇累牍 驰骋 幅员辽阔 踉跄
C. 荒涎不经 刎颈 林林总总 和煦
D. 民生弊蔽 草莽 游目聘怀 狭隘

解析:A项中,“急”应改为“及”;B项中,“牍”应改为“牍”;C项中,“涎”应改为“涎”;D项中,“蔽”应改为“敝”,“聘”应改为“骋”。

答案:D

⇒23. 下列词语中有两个错别字的一组是……………

…………… ()

- A. 谋取 牟取暴利 驱除 祛除疾病
B. 成功 计日程功 类同 决不雷同
C. 国是 国家大事 轶事 奇闻逸事
D. 申明 声明理由 正轨 走上正规

解析:D项中“声明理由”应为“申明理由”,“走上正规”应为“走上正轨”。注意:A项“谋取”与“牟取”,在跟“暴利”结合时,用“牟取”;“驱除”与“祛除”,跟“疾病”搭配时,用“祛除”。B项“计日程功”易误认为是错字。这个成语是指可以数着日子计算进度,形容在较短期间就可以成功。“程”是“衡量、估量”的意思。C项“国是”与“国家大事”是两个不同的概念。“轶事”与“逸事”相同。

答案:D

⇒24. 选出字形全对的一组…………… ()

- A. 草菅人命 刚愎自用
病入膏肓 擅长写作
B. 再接再励 忧恶不俊
要言不繁 千丝万缕
C. 相形见绌 如火如荼
毫厘不爽 莫明其妙
D. 雷霆万钧 烦躁不安
开诚布公 世外桃园

解析:B项“再接再励”应为“再接再厉”,“忧恶不俊”应为“怙恶不悛”;C项“如火如荼”应为“如火如荼”;D项“燥”应为“躁”,“园”应为“源”。

答案:A

⇒25. 选出字形全对的一组…………… ()

- A. 火中取栗 守身如玉 披肝沥胆
返哺之情 疾恶如仇 得陇望蜀
B. 恶贯满盈 一蹴而就 秀外惠中
良莠不齐 晃如隔世 宏福齐天

- C. 穷涂末路 侧隐之心 风流倜傥
斧底抽薪 循规蹈矩 一笑大方
D. 额手称庆 投鞭断流 宁缺毋滥
莫衷一是 见微知著 彪炳千古

解析:A项“返哺之情”应为“反哺之情”;B项“恶贯满盈”应为“恶贯满盈”,“晃如隔世”应为“恍如隔世”,“宏福齐天”应为“洪福齐天”;C项“穷涂末路”应为“穷途末路”,“侧隐之心”应为“恻隐之心”,“斧底抽薪”应为“釜底抽薪”,“一笑大方”应为“贻笑大方”。

答案:D

⇒26. 下列词语中没有错别字的一组是… ()

- A. 屠戮妇婴 广有羽翼 恼羞成怒
焚膏继晷 化险为夷 金碧辉煌
B. 不遗余力 荒诞不经 混淆黑白
挤挤一堂 推心至腹 泽被后世
C. 炯炯有神 披星戴月 党同伐义
因地制宜 怨声载道 汪洋恣肆
D. 风驰电掣 鞭长莫及 面面相觑
晴天霹雳 欲擒故纵 欲盖弥彰

解析:A项“戮”,形似而错,应为“戮”。“恼”又作“老”,两者均可。“老”在这里是“很”、“极”的意思。B项“挤挤一堂”应为“济济一堂”,音同而错,“济济”形容人多。且“推心至腹”应为“推心置腹”。C项“党同伐义”应为“党同伐异”,“因地制宜”应为“因地制宜”,皆为音同而错。归根结底,都是不明词义而错。

答案:D

⇒27. 下列词语中有错别字的一组是…… ()

- A. 卓见 真知灼见 留传 流传千古
B. 传颂 传诵一时 寄予 寓教于乐
C. 措辞 措词不当 雀跃 声誉雀起
D. 含义 涵义深刻 狙击 阻击敌人

解析:C项中“声誉雀起”应为“声誉鹊起”。

答案:C

⇒28. 下列句子中有两个错别字的一组是…… ()

- A. 只有认真揣摩课文的语言,才能较为准确地感受到其中蕴含的思想感情。
B. 由于一个命令不对,这一天半的成果顷刻间化为乌有,此时的烦躁心情是不言而喻的。
C. 中微子敢于与光速较量的神奇本领和不废吹灰之力穿过地球的拿手好戏,极大地

地触发了科学家们应用研究的灵感,于是中微子通信的设想脱颖而出。

- D. 只有充满信心,善于自持,并始终不渝地热爱生活,面带微笑的人,才能时时萌发新鲜而美好的激情,获取生活的丰厚赐与,找到时代契合的强音,写出立意深远的散文。

解析:A项“揣摩”应为“揣摩”;B项“烦躁”应为“烦躁”;C项“不废吹灰之力”的“废”应为“费”,“中微子通信”应为“中微子通讯”;D项“赐与”同“赐予”。

答案:C

⇒29. 下列句子中,没有错别字的一句是…… ()

- A. 教师是人类灵魂的工程师,教育事业是无尚光荣的事业。
B. 只要人人都献上一分爱,整个世界会呈现出一派欢乐与祥和的景象。
C. 你别把这些裨官野史当真,里面全是些捕风捉影的事。
D. 草原的夜是那么地宁静、安谧,只有潺潺的水声引起你对大自然的遐想。

解析:A项中,“无尚光荣”的“尚”应为“上”;B项中,“祥和”的“详”应改为“祥”;C项中,“裨官野史”的“裨”应改为“裨”。

答案:D

⇒30. 下列句子中加横线的字使用正确的一组是…… ()

- A. 老李卖完萝卜后,到别人家下象棋去了。
B. 教室正面悬挂着毛泽东、邓小平的画像。
C. 极目了望,海天茫茫。
D. 两个字或几个字的韵母相同叫“迭韵”,例如“阑干”。

解析:这是考查简化字规范化的题型。凡是在《简化字总表》中已经被简化了的繁体字,应当用简化字而不用繁体字;凡是不符合《总表》中规定的简化字,包括《第二次汉字简化方案(草案)》的简化字(该方案已经国务院批准废止),以及社会上流行的各种简体字,都是不规范的简化字,应当停止使用。本题中A项“罗”应为“萝”,C项中“了”应为“瞭”,D项中“迭”应为“叠”。(参看原教材高中语文第一册附录《简化字总表》有关规定)

答案:B

备
课
札
记

