

# 目 录

---

序 言.....	(1)
第 1 章 教师职业性质界定.....	(1)
第一节 教师是知识分子吗.....	(3)
一、判断知识分子的标准 .....	(3)
二、教师与知识分子 .....	(5)
第二节 教师职业专业化的形成.....	(6)
一、教师专业的历史发展 .....	(6)
二、教师职业专业化的特征 .....	(7)
第三节 教师的社会地位与社会角色 .....	(10)
一、教师的社会地位.....	(10)
二、教师的职业角色.....	(12)
第四节 教师职业活动的基本特征 .....	(14)

一、教师是为全社会每个成员服务的·····	(14)
二、教师职业劳动与其对象之间存在着作用与反作用关系·····	(15)
三、教师是一种有压力的职业·····	(15)
四、教师的劳动具有复杂性和长期性的特点·····	(16)
<b>第2章 教师的职业素质</b> ·····	(18)
<b>第一节 教师职业素质结构</b> ·····	(19)
一、教师的知识结构·····	(19)
二、教师的能力结构·····	(19)
三、教师人格中的非智力因素·····	(21)
<b>第二节 教师技术行为与教学技能</b> ·····	(21)
一、教师技术行为的概念及分类·····	(21)
二、微格教学·····	(24)
<b>第三节 学生在教育过程中的角色地位</b> ·····	(25)
一、学生角色的多样性特征·····	(25)
二、学生角色的类型·····	(28)
<b>第四节 师生互动关系的本质与类型</b> ·····	(28)
一、师生互动的本质·····	(28)
二、师生课堂互动类型·····	(29)
<b>第3章 教师职业与心理应激</b> ·····	(32)
<b>第一节 心理应激的基本概念</b> ·····	(32)
一、应激概念·····	(32)
二、应激源·····	(34)
三、应激反应·····	(34)
<b>第二节 教师心理应激研究概述</b> ·····	(36)
一、构成教师心理应激的因素·····	(36)

二、教师心理应激研究·····	(40)
第4章 教师心理卫生与健康·····	(58)
第一节 教师心理健康的标准·····	(58)
一、心理健康的标准·····	(59)
二、教师心理健康的标准·····	(61)
第二节 教师常见心理障碍·····	(65)
一、神经症·····	(65)
二、挫折感·····	(69)
三、心身疾病·····	(74)
第三节 教师心理健康的维护与保持·····	(75)
第5章 教师职业道德教育·····	(80)
第一节 教师职业道德的内容·····	(82)
一、教师对待教育事业的道德·····	(83)
二、教师对待学生的道德·····	(84)
三、教师对待教师集体的道德·····	(85)
四、教师对待家长及其他社会有关人员的道德·····	(86)
第二节 加强师德建设的若干对策·····	(87)
第6章 教师职业法规教育·····	(94)
第一节 教育法规概述·····	(94)
一、教育法规的概念和特点·····	(94)
二、教育法规的作用·····	(95)
三、教育法规的形式·····	(98)
第二节 教师职业法规·····	(100)
一、教师法律法规的历史发展·····	(100)
二、我国的《教师法》·····	(101)

第三节 教师法律案例评析·····	(108)
一、学生考试不理想,扣教师工资案·····	(108)
二、学生作弊自杀,老师无辜下岗案·····	(110)
三、教师在课堂上散布错误言论案·····	(114)
四、一学生立志当和尚案·····	(116)
第7章 教师的教育理念(上)·····	(127)
第一节 社会现代化对教育提出的要求·····	(127)
一、我国社会现代化的基本特征·····	(127)
二、教育现代化的内涵·····	(128)
第二节 学习的不同定义·····	(131)
第三节 几种学习观简介·····	(135)
一、刺激—反应学习模式·····	(136)
二、认知学习模式·····	(138)
三、折中主义学习模式·····	(139)
四、熟巧学习模式·····	(139)
第7章 教师的教育理念(下)·····	(141)
第一节 掌握学习与素质教育·····	(141)
一、掌握学习策略再析·····	(141)
二、掌握学习策略在当前教育背景下的合理性·····	(144)
三、掌握学习策略在当前教育背景下的 具体运作条件·····	(148)
第二节 学习的标志性特征·····	(149)
第三节 教育的四个支柱·····	(153)
一、对“Learning to Be”的理解·····	(153)
二、四种基本学习的内容·····	(157)

第 8 章 教师与教学.....	(161)
第一节 教学概念和标准.....	(162)
一、概念 .....	(162)
二、标准 .....	(163)
第二节 教学的科学性.....	(166)
一、教学是一个科学实验的过程 .....	(166)
二、教学形式是可以严格模式化的 .....	(167)
三、现代教学技术的应用 .....	(169)
第三节 教学的艺术性.....	(170)
一、作为艺术的教学所具有的特征 .....	(170)
二、怎样处理好教学的科学性和艺术性 .....	(175)
第 9 章 教师与课程.....	(176)
第一节 课程及其类型.....	(176)
一、什么是课程 .....	(176)
二、课程与文化 .....	(178)
三、课程表现形式及其类型 .....	(179)
第二节 制约课程的主要因素.....	(182)
第三节 课程开发.....	(188)
一、目标模式 .....	(189)
二、研究模式 .....	(190)
第四节 中外课程改革与发展趋势.....	(191)
第五节 课程的保守性.....	(194)
第 10 章 教师教育模式 .....	(196)
第一节 世界教师教育模式的特点及发展趋势.....	(196)
一、世界教师教育模式的三种类型 .....	(196)
二、世界教师教育模式的发展趋势 .....	(199)

第二节 我国教师教育模式的发展·····	(204)
一、我国教师教育模式的历史演变·····	(204)
二、我国教师教育模式存在的主要问题·····	(206)
第三节 我国教师教育模式的改革·····	(210)
一、教师培养模式的改革·····	(210)
二、教师资源配置方式的改革·····	(215)
第 1 1 章 实践教育观与高师教育·····	(221)
第一节 实践教学体系内涵的界定·····	(222)
一、传统师范教育的弊端·····	(222)
二、实践教学体系的特点·····	(223)
第二节 构建实践教学体系的原则·····	(225)
第三节 加强高师教育为基础教育服务的功能·····	(228)
一、意义·····	(228)
二、途径·····	(229)
第 1 2 章 创造力开发与教师教育·····	(231)
第一节 创造教育的历史发展·····	(231)
一、历史背景·····	(231)
二、发展现状·····	(234)
第二节 创造性·····	(236)
一、什么是“有创造性的人”·····	(236)
二、创造性的涵义·····	(238)
第三节 开发教师创造力的教学模式·····	(241)
一、开发教师的创造力应注意的问题及内容·····	(241)
二、创造力培训模式·····	(242)
三、SL 模式的程序·····	(245)

第 13 章 教师教育的课程设置 .....	(248)
第一节 教师教育的课程取向 .....	(248)
一、教师职业性质的定位 .....	(248)
二、教师教育的课程取向 .....	(251)
第二节 国外教师教育的课程改革 .....	(256)
一、教师的知识结构 .....	(256)
二、教师教育的课程结构及国外教师教育的 课程改革 .....	(259)
第三节 我国教师教育的课程设置及改革 .....	(264)
一、我国教师教育课程设置的弊端 .....	(264)
二、我国教师教育的课程改革 .....	(266)
第 14 章 教师继续教育 .....	(276)
第一节 终身教育理念与教师继续教育 .....	(276)
一、终身教育思想的内涵 .....	(276)
二、终身教育思想与“教师教育”观的形成 .....	(278)
三、终身教育思想对教师继续教育的影响 .....	(281)
第二节 我国教师继续教育的现状与改革方向 .....	(284)
一、我国教师继续教育存在的主要问题 .....	(284)
二、我国教师继续教育的改革 .....	(287)
第三节 现代教师培训 .....	(291)
一、国外教师培训模式的特点 .....	(291)
二、我国中小学教师培训模式设计 .....	(294)
三、现代教师培训的主要形式 .....	(296)
后 记 .....	(309)

## 序 言

---

处在世纪之交的中国高等师范教育,正面临着改革和发展的新挑战、新机遇:

——当今科学技术和社会文化正在加速发展,急剧变化;各种学科高度分化更高度综合;科学技术转化为生产力的周期加快,与生活日益密切结合,不仅加快经济增长速度,也使生产过程发生了革命性变革;随着计算机和网络技术的发展和广泛应用,社会日益信息化。科学技术的飞速发展全面地改变了社会生活的各个领域和人们的生产方式、生活方式、学习方式以及思维方式,对教育的改革和发展产生了深刻的影响。

——20世纪末世界范围内的社会生产力已渐次进入智能机器体系阶段,各国经济正谋求快速发展。一方面世界经济一体化趋势不断加强,另一方面国际间的竞争又日益加剧。我国正在集中全力地加快现代化建设进程,实施“科教兴国”和“可持续发展”

战略,推进国民经济“两个根本转变”,缩短同发达国家在经济技术和水平上的差距,增强在国际间的激烈竞争和国力较量中的实力。国际间的激烈竞争和国民经济的“两个根本转变”,对高师教育的改革、提高和发展提出了新的要求。

——目前我国中等教育正在快速改革、提高和发展。在结构上已改变了传统单一的结构,形成了高考预备、综合教育和职业技术教育等多样化的格局,其中职业技术教育和普通高中教育将达到6:4的比例;在教育模式上,正在从“应试教育”向素质教育转变。这要求教育面向全体学生,全面提高学生思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质,促进学生生动活泼地、健康地发展。这一转变涉及到中等教育的教育思想观念、教育目标、教育模式等根本性的改革,进而导致师资培训体系、教育科研体系以至高师教育的人才培养模式的课程体系等一系列的变革。

面对世界新科技革命、国际间的激烈竞争,国民经济“两个根本转变”和中等教育改革和发展的新形势,高师教育必须面向21世纪,从“科教兴国”和“可持续发展”的战略高度,从教育思想观念,培养目标,人才培养模式,课程体系和实践教学体系等方面系统、深入地改革,全面提高教育质量,以全面适应社会主义现代化建设对未来教师的需求。

21世纪人类将进入信息化社会。信息化社会要求高素质的劳动者以及具有信息选择能力和创新精神的各种专业人才,这样的劳动者和人才要由教育来培养造就,这就对教育和教师职业提出了新的要求。由于计算机和网络技术的发展和广泛应用极大地改变了教育教学的方式,教师现有的知识、能力和技能将有相当大的一部分不再有用,同时教师角色和地位也必然会发生相应的变化。这就要求作为“培养师资的工作母机”的师范教育做出大胆改革,而为了能使改革正确地进行,首先必须把握什么是未来社会对

合格教师的要求这个前提。

我国在相当长的时期内将是处在社会主义初级阶段的发展中国家,发展经济,实现四个现代化是我国的长期目标,“科教兴国”是我们的战略方针。我们在设计未来教师的培养目标时,除考虑国际化社会共同面临的信息化进程外,还要结合我国的具体国情,因此,我们认为未来教师应达到如下要求:

1. 未来教师首先能够坚持四项基本原则,热爱祖国和教育事业,具有振兴中华的远大理想和信念,具有科学的世界观和方法论;具有良好的师德,能够为人师表。

2. 未来教师应具有比较扎实宽厚的从事学科教学的专业知识和技能,并抱有对知识不倦的学习和自我提高的热望;能够掌握学科发展的动态和基本的科研方法,有较强的创新意识和创造能力;掌握一门外语及计算机基础知识和应用技能,特别是从信息网络上选择获取信息的能力。

3. 未来教师应具有现代教育观念,正确把握“素质教育”的内涵,掌握基本的教育理论,在工作中自觉运用教育教学规律,有能力本着尊重学生自主性的精神建立良好的师生关系以提高教育教学的效果;掌握科学的教育教学方法和现代化的教育手段,并且具有较强的教育教学管理能力。

4. 未来教师应具有深厚的人文精神和科技修养,不仅视野宽阔,而且有较强的分析问题和解决问题的能力;在全球一体化的洪流中,有能力洞察和理解社会的变迁,在外来文化与本土文化、现代文化与传统文化的融汇与交流之中,具有民族自尊心和自信心,能够从“只有民族的才是世界的”这个立场出发,正确对待本民族和世界的优秀文化遗产;培养积极向上的生活态度,求实创新的科学精神,高尚的审美情操和良好的心理品质,努力塑造自己作为教师的高尚人格,并以这种人格魅力统御知识和技能。

总之,面向 21 世纪,对于一名合格教师来说,“传道、授业、解惑”的角色将成为历史。或者更准确地说,它只是合格教师的部分角色要求。同样,在教育过程中,教师是“教育者、组织者、领导者”的认识亦需深化并增添反应新时代要求的内容,那就是教师应该是“教者、教学者、交往者”,是“引路者、指导者、伴奏者”。

作为“教者”,教师必须善于选择、设计与组织课程,明确教育教学目标并努力通过对教学模式的选择与采用,科学地评估与管理教学来实现它。作为“教学者”,教师在传授科学文化知识的同时,还必须教会学生学习,使学生掌握科学的学习方法、掌握学习的真本领,从而受益一生,此乃良师之举。而作为“交往者”,教师必须学会关心学生,同时使学生学会关心,此乃益友之举。作为“引路者”教师要肩负引导学生学习做人的责任,作为“指导者”教师要成为指导学生使用教育媒体和设计使用教育软件及程序的人,作为“伴奏者”教师要把工作重点从传道、授业、解惑转移到帮助学生寻求、组织和运用知识上来。

随着社会的进步与科学技术的发展,教育改革也越来越引起人们的极大关注,很多国家都把教育改革的成功与否视为决定国家未来,甚至是与国家存亡休戚相关的重大课题。百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。世界各国经济发展的实践证明,谁拥有高水平的师资队伍,谁就拥有高质量的教育,谁就能在国际竞争中处于战备主动地位。因此,以培养和培训教师为目标的师范教育的改革不仅是整个教育改革极其重要的组成部分,也是教育改革得以顺利进行的重要条件。21 世纪的到来,使世界面临着更为激烈的国际竞争和新技术革命的挑战。科技、人才、教育将成为这场竞争与挑战的决定因素。师范教育作为整个教育体系的“工作母机”,对基础教育、职业教育、高等教育以及成人教育都有着巨大的辐射作用。从某种意义上说,师范教育的成败直接影响着各国

教育事业的发展。师范教育的地位与作用也在世界范围内获得了重要的令人瞩目的发展,成为各国教育改革与发展的关键。

十一届三中全会以来,我国师范教育也得到了长足的进展。经过“六五”期间的恢复、调整和整顿,“七五”、“八五”期间的建设与改革,颇具规模的“大师范教育”体系正逐步形成。1980年,我国召开第四次全国师范教育会议,构思了师范教育体系的大框架,为师范教育的长期稳定与发展奠定了基础。1985年《中共中央教育体制改革的决定》颁布,提出“把发展师范教育和培训在职教师作为发展教育事业的战略措施”,确定了师范教育在整个教育事业发展中的战略地位,同年召开的全国中小学师资工作会议,提出改革和加强师范教育的措施,并部署了中小学在职教师的培训工作。1993年《中国教育改革和发展纲要》颁布,提出“振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师”,“各级政府要努力增加投入,大力办好师范教育”,师范教育成为振兴民族的希望之所在;同年颁布的《中华人民共和国教师法》规定,“各级人民政府和有关部门应当办好师范教育条例。这些都说明,师范教育已成为我国教育改革与发展的重心。坚持发展师范教育,并在政策上和经费上给予倾斜,已成为大家的共识。

尽管自建国以来,我国的师范教育已取得了空前的发展,形成了比较完整的规范性的、独立的师范教育体系与结构。但目前我们正面临着由计划经济向社会主义市场经济体制的转轨,同时还面临着在20世纪末基本普及九年义务教育的艰苦任务,世纪之交的特殊历史背景和我国加入世贸组织也对我国师范教育的改革与发展提出了要求。众所周知,教育是一项未来的事业,它具有一定的超前性。展望未来,我们不能不说,当前我国的师范教育是机遇与挑战并存,希望与问题同在。

“师范教育”中的“师范”一词,源于拉丁文 *norma*,原意为木工

的“矩规”、“标尺”、“模型”，引申意义为“规范”。在英语中，师范为“Normal”，由法文“Normale”演化而来，我国一直把教师培养的活动称之为“师范教育”，把培养教师的学校称之为师范大学、师范学校等。我国师范教育主要是教师的职前教育。从内容上看，我国的师范教育主要侧重于所教学科的专业教育，传统的培训教师的课程主要为“教育学”、“心理学”、“教材教法”、“教学实习”等课程，但是这些课程在整个课程设置中所占的比重较小。从办学模式上看，师范教育采用的是独立的办学模式，这在教育普及程度不高、教师需求量大、教师的待遇比较低、教师主要是接受职前培训的情况下是适用的。但随着科学知识更新加速，教育普及程度提高，教师的地位不断提高，教师需要不断更新其知识结构并提高其教育教学水平，西方教师培养出现了职前培养和在职进修并举的情况，“师范教育”这一概念逐步被“教师教育”所取代。不仅西方如此，其他比较发达的国家和地区也都把教师培养称之为教师教育。这标志着教师培养进入到一个新的历史阶段。“教师教育”的内涵极为丰富，在内容上包括人文教育、科学教育、专业教育和教学实践；从层次来看有专科、本科和研究生教育。其中包括正规的大学教育和非正规的校本教师培训。另外，微电子技术和无线电通讯技术等现代信息技术已经成为知识存贮和传播的有效手段，以课堂和书籍为主的传统的知识传播技术已经相对落后，学习化社会已逐渐形成，因此，教师不仅要接受职前教育，而且要在在职进修，终身学习。可以说，教师教育是职前培养和在职进修的统一，是正规教育和非正规教育的结合，是多层次、全方位立体式的，它体现了终身教育的思想。

由于教师学历达标程度和基础教育水平不断提高，我国也同世界发达国家所走过的路程一样，师范学校逐渐退出历史舞台，教师培养开始由高等院校承担，学历教育和在职进修并举，教师趋向

于高学历化,教师教育不仅要求教师掌握所教学校的知识,同时还要求教师掌握作为教师的专业知识,教师教育着力要解决的正是作为教师应具备的专业知识、专业技能和专业实践能力。师范院校不仅开展职前教育,也开展职后培训;师范院校开始办非师范类专业;一些综合性大学开始设教育研究部门或教育学院并着手研究生的培养。将教师教育纳入到整个高等教育体系中作为高等教育的一部分,这就拓宽了教师教育的渠道。同时,师范院校需要超出传统计划经济条件下形成的封闭体制,既可以在现有的基础上加强教师的专业教育,也可以逐步过渡到综合性大学,设教育学院专门开展教师培养活动,因此,无论从内涵还是从形式上来看,用“教师教育”代替“师范教育”来指称我国的“培养教师的活动”更有利于教师教育的发展,只有“教师教育”才能统括各种各样的教师的培养、培训或进修活动,它预示着我国教师培养走上了一个新的历史台阶。

李铁君

2001年6月于沈阳

# 第 1 章

## 教师职业性质界说

现代社会对教师提出的要求越来越多,教师职业已成为最困难的职业之一。由于其所担负的使命,人们认为教师是一种特殊的人;人们要求教师在一切方面都能为人师表,甚至要求他们成为民族的良心。人们期望每个教师都应该有自己的教学风格,在举行艺术上达到高水准。人们还要求教师具有一些良好的重要品质,诸如灵活、谦虚、富于想像力和创造性、真诚、对话和交流能力,等等。基于“在知识的吸收过程中实现的态度、才能和本领的形成实际上比知识本身更重要”的当代教育观念,“那种以传授某一类知识为目的的围绕某种科学的掌握而进行的教师培训已在逻辑上被超越了。”那种不是把个人全面教育而是把理论知识的简单传授作为目的的内容教育学已经成为师资培训革新的障碍。现在的师范课程,专业学科课程所占比例太大,而教育课程比例太小,结果,“未来的教师与其说在被训练为负有组织创造性、参与性和训练性

学习使命的教育家,不如说在被训练为各学科的研究者。”

“从终身教育的立场和当前人类知识的现状来看,把教师称为‘师长’(Masters),不管我们给这个名词一个什么意义,这是越来越滥用名词。教师的职责现在已经越来越少地传递知识,而越来越多地激励思考;除了他的正式职能以外,他将越来越成为一位顾问,一位交换意见的参加者,一位帮助发现矛盾论点而不是拿出现成真理的人。他必须集中更多的时间和精力去从事那些有效果的和有创造性的活动:互相影响、讨论、激励、了解、鼓舞。”<sup>①</sup>

“小学教师、技术学院教师、中学教师、大学教授之间的区别不应含有等级差别。无论薪金等级或晋级制度都不应取决于教育工作的类型。一个教师无论他在哪一个教育领域都应该有可能晋升到最高一级的机会,而这也只应取决于他的个人品质。按照理想的情况来说,我们应该把教学的职能看成是一样的,而且应受到同样的尊重,不管这种职能是在哪个方面实现的。”“教学职能,无论在什么地方,从它的性质、价值和职务方面来讲,都应该被看作是一样的。每个教师应该按照他管理儿童、青年或成人的偏好,或者按照他喜欢住在农村、中等城市或大城市的兴趣来选择他的专业。”<sup>②</sup>

以上这些为当代国际社会公认的思想和原则,近来受到一些教育“理论主体”的挑战,他们把教师从知识分子队伍中驱逐出来,使教师再次沦为教仆和工匠。我认为这不但对教师来说不公平,而且不利于提高教师的素质和稳定的教师队伍的形成,于是不得

---

① 教科文组织:《学会生存》,第108页,教育科学出版社1996年版。

② 教科文组织:《学会生存》,第258页,教育科学出版社1996年版。

不在论及教师时,首先就“教师是知识分子吗?”这一质疑作出回应和辩护。

## 第一节 教师是知识分子吗

### 一、判断知识分子的标准

自从曼海姆提出知识分子应当公正、理性,并成为社会良心甚至社会发展的终极控制力量之后,许多人都强调这个阶层的“社会批判功能”,似乎不如此就不足以称作知识分子。高尔基认为一切有良知的知识分子都应肩负起思想启蒙和精神创造的使命;而知识分子的另一个使命,就是批判,首先是政治批判。根据歌唱家夏利亚宾的回忆,高尔基还给知识分子下过这样一个定义:“这是在生命的每一分钟都在准备挺身而出的不惜以生命为代价捍卫真理的人。”我想够得上这样标准的知识分子恐怕不多,也就是像马克思、恩格斯、高尔基、鲁迅这类杰出的人文知识分子吧。现代社会中作用越来越大的科技知识分子,根本不从事社会批判;我国知识分子自古“好为王者师”,以读书做官、依附权贵、替统治者歌功颂德为正统仕途。这怎么说呢?有的学者似乎也认为批判是知识分子的基本特征,首先是在博士论文中,后来又在正式出版的著作中,对教师(自然不包括教授和“理论主体”)是知识分子提出质疑,坚称教师与产业技术工人没有什么区别,都是服从于一定的职业技术而从事生产。同时认为把知识分子等同于有知识的人,是我国理论界长期以来的一个误解。<sup>①</sup> 这种观点是我所不敢苟同的。

---

<sup>①</sup> 周浩波:《教育哲学》,第234~240页,人民教育出版社2000年版。