

教师必读文库
《中国教育名家名作精读丛书》
北京师联教育科学研究所编选
总主编冯克诚



(第五辑·第十五卷)

[现]傅任敢
(1894年~1982年)

教育思想与教育论著选读



中国环境科学出版社摇出
学苑音像出版社摇版

图书在版编目(CIP)数据

中国教育名家名作精读丛书·第五辑 北京师联教育科学研究所主编 北京:中国环境科学出版社 1999.12

学苑音像出版社

I. 中 II. 北 III. 教育名著 原作品综合集 中国文学 IV. 员

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第 员 号

中国教育名家名作精读丛书·第五辑
[现]傅任敢教育思想与教育论著选读

北京师联教育科学研究所编选

总主编 冯克诚

中国环境科学出版社 出版发行
学苑音像出版社

★

北京密云红光印刷厂印刷

1999年 月 日第 员版第 员次印刷

开本 员 印张 员 字数 员 千字

学苑音像出版社

全二十册定价 员 元(册均 员 元)

(购阅北京市朝阳区三间房邮局 员 号信箱)

北京师联教育科学研究所编选 傅任敢教育思想与教育论著选读 中国环境科学出版社出版 学苑音像出版社

教师必读文库
中外教育名家名作精读丛书
出版说明

摇摇教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高,是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此,我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是:

从古今,各时代、各地区和国家有代表性,和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

除套分中国卷 五十种、外国卷 五十种,每二十种为一辑,共十辑,约 一百种,同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编摇者

二〇〇九年 源月

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

目 录

摇摇中国教育名家名作精读丛书摇摇第五辑·第十五卷

摇摇[现]傅任敢教育思想与教育论著选读

上摇摇篇

傅任敢教育思想

傅任敢教育活动和教育思想·····	(员)
摇摇(一)立志任教·····	(员)
摇摇(二)清华求学·····	(圆)
摇摇(三)初露锋芒·····	(源)
摇摇(四)万丛办学·····	(缘)
摇摇(五)德智体美·····	(愿)
摇摇(六)遗泽长留·····	(员园)
摇摇(七)傅任敢重要年表·····	(员员)

下摇摇篇

傅任敢教育文论选读

摇摇革命青年的失学问题·····	(员员)
摇摇不如归·····	(员圆)
摇摇湖南教育一瞥(节录)·····	(员圆)
摇摇明德中学教务概要·····	(员猿)

摇看报和演说——重庆清华中学设计待验之一	(源)
摇家信督导——重庆清华中学设计待验之三	(源)
摇花钱与记账——重庆清华中学设计待验之四	(缘)
摇彻底强迫的课外运动——重庆清华中学设计待验之五	(远)
摇从管账到管钱——重庆清华中学设计待验之六	(苑)
摇师范学院的中学关联	(苑)
摇二二一制中学	(愿)
摇再谈二二一制中学	(愿)
摇《学记》译述	(怨)
摇怎样讲解 怎样问答 ——介绍二千年前《学记》作者的意见	(员)
摇《论语》教育章句析解——孔子教育思想初探	(员)
摇教学是最渊博最复杂的艺术——谈谈教学有力	(员)
摇“刺激人们创造和应用——最有效的教学方法”——谈谈 教学效果	(员)
摇后得性遗传问题之实验的研究——问题之背景及其意义， 麦独孤之实验及其警告	(员)
摇情感与理智	(员)
摇克伯屈文化与教育	(圆)
摇蜗迤心理保育论	(圆)
摇桑戴克论教育的领域	(圆)
摇夸美纽斯对几个重要教育问题的主张——纪念夸美纽斯诞 生猿周年	(圆)

上 摇 篇

傅任敢教育思想



傅任敢教育活动和教育思想

“学贯中西 移译教育名篇 几代学人思厚译 术通古今 注释论学巨著 千年遗产畅流传。”

这是 1984 年 10 月在爱国、民主、进步的教育家 北京师范大学教育科学研究所教授 中国民主促进会中央文教委员会傅任敢先生追悼会上 花海联雨中一幅颇具代表性的挽联。然而 它也仅是对傅任敢先生一生致力于教育事业的功绩的一个简单概括。傅任敢先生把他的毕生精力奉献给了祖国的教育事业。

(一) 立志任教

1904 年 傅任敢出生于浙江湖州 原名叫傅举丰。

其父名傅定祥 号善白 清末留学日本 曾参加同盟会。回国考中法政科举人 到浙江杭州当推事。辛亥革命后 傅定祥到湖南长沙经商 任粤汉铁路局董事 铁路国有后为董事会代表。后来他因对政府造成国弱民穷的时势不满 便带家属一起回到湖南省湘乡故里 归隐田园。傅任敢的母亲勤劳善良 傅任敢从小就和母亲一起干一些煮猪食一类的家务 母亲要求子女吃穿俭朴 不讲奢华 享受和虚荣 傅任幼时受母亲的影响很大。在家乡 傅任敢念过二年私塾 后又在湘乡娄底连壁小学念书 没有毕业 便在 12 岁时到长沙考入明德中学。

当时 举世闻名的“五四”运动象疾风暴雨荡涤了中华大地 中国新民主主义革命揭开了序幕。毛泽东同志正在湖南长沙领导学生运动。湖南学生联合会、文化书社、马克思主义研究会等组织先后成

立,各种进步刊物如雨后春笋。新思想在传播,反帝反封建的浪潮跌宕起伏。在明德中学,有不少革命和进步师生勇敢投入革命洪流。社会的潮流,同学的活动对傅任敢的影响很大。他搜集《新潮》一类的进步书刊阅读,汲取其中的养分。后来夏曦任长沙学生会会长以后,傅任敢则成为明德中学的出席代表,有了与夏曦、刘梦苇等同志经常会晤的机会。民主、进步的思想在他身心上潜移默化,逐渐引起了共鸣。

1919年,傅任敢完成毕业考试后,由于他对学校里的坏风气强烈不满,愤然投书长沙《大公报》,批评校政。就在该文就要付印的时候,被学校主事谢祖尧发觉,结果文章没能见报。为此学校扣发了傅任敢的毕业文凭。这对正在为事业而发奋进取的傅任敢来说,虽是个出师不利的打击,但却使他更加认清了当时教育界压制民主这个亟需改革的弊端,从而决心要致力于祖国的教育事业。

(二)清华求学

1919年,傅任敢同时考取了清华大学和北方交通大学。他按自己的志向,选择了清华大学教育心理系。

进入清华园后,他就将自己的名字傅举丰,改为傅任敢。任敢,取任劳任怨,敢做敢为之意。他以此作为自己生活的座右铭,开始了他人生和事业的艰难旅程。

傅任敢当年在清华的同学曾炳均同志(现为中国政治大学教授)在《对任敢学行的后段回忆》一文中说,任敢专攻教育心理,学习成绩优良,甚得教师赏识,他沉毅有识,明敏笃实,遇事独抒己见,侃侃而谈,不畏强力,不喜阿附。他好读书,尤甚喜读罗素著作。有文才,每有写作,构思成熟,即奋笔疾书,又干练多才,待人诚信,以此为同校校友所推重。他加入校内学术团体“青年励志学会”和“弘毅学会”,参加编辑《弘毅》会刊。

的确,傅任敢在清华求学期间是一个刻苦好学、成绩优异的高材生。三年级时,他担任第一级学生会主席兼学术委员,四年级时又被推选为校学生会主席。他还与曾炳均、徐士瑚和牟乃祚等创办知识性刊物《认识周报》,并担任过总编辑。读者对该刊反应很好,就连当时清华大学教授翁文灏、吴宓及北京大学教授陶孟和等名流也对该刊交口称誉。傅任敢还经常为《清华周刊》、《中华教育界》、《民铎》、《学衡》及天津《大公报》等刊物撰写文章,如介绍克伯屈 1915 年的一篇论文的《克伯屈文化与教育》;介绍麦独孤实验报告的《后得性遗传问题之实验研究》;介绍行为主义者华生的一篇心理学论文《情感与理智》等。所以,校内师生都称赞傅任敢为“著作等身”的青年学者。这四年的大学生活,为他以后从事教育实践,深入研究我国古代教育遗产和翻译国外教育名著,以及他的教育思想形成,打下了坚实的基础。

傅任敢虽潜心钻研学业,但并非两耳不闻窗外事。他的民主、进步和爱国的思想立场,在这段时间里也随着时代的发展而日趋成熟。

1915 年 7 月 10 日,是孙中山先生逝世一周年纪念日,北京各界人士广泛开展各种纪念活动。清华大学于 10 日下午举行了隆重的纪念会。傅任敢怀着虔诚的心情出席了会议,聆听了李大钊、陈毅等同志的演说。深刻的民主思想教育,莫大的精神鼓舞,使得他随即投身于轰轰烈烈的反对北洋军阀的爱国学生运动,事隔四天,他就亲历了震惊全国的“三·一八”惨案。

1915 年 7 月 10 日,日本帝国主义军舰掩护奉系军阀军舰进入大沽口,炮击冯玉祥的国民军,被击退。日本又联合英美等八国向段祺瑞政府提出撤出大沽口国防设备等无理要求。11 日,李大钊等领导北京群众五千余人在天安门集会抗议,会后游行请愿,要求拒绝八国通牒。

傅任敢曾与袁翰青等学友积极响应,一起为这次集会游行做了大量的发动和组织工作,赶写了许多标语。这是傅任敢第一次把自

己置身于社会的旋涡当中。面对正义而愤怒的游行群众,段祺瑞竟令卫队开枪镇压。就在傅任敢的身前,他的同学韦杰三英勇倒了下去……“三·一八”惨案中,群众死伤近二百人。幸存者傅任敢,从此对邪恶势力更加痛恨。

1929年秋,傅任敢毕业后留校担任清华大学校长办公室秘书。半年后,他回到母校湖南长沙明德中学执教,并任教务主任。1932年,他又回到清华大学任校长办公室秘书,同时兼任清华教职员公会所办的成府小学校长。

(三)初露锋芒

从1929年至1933年,傅任敢在清华大学工作的五年里,他专心于教育学的研究,翻译和编写了不少国外教育名家的著作。其中有法国哲学家、教育家卢梭的《莉娜及其它》,瑞士教育家裴斯泰洛齐的《贤伉丽》,英国哲学家编印翰·洛克的《教育漫话》,捷克教育家夸美纽斯的《大教学论》等。这些译著都被收入商务印书馆出版的《汉译世界名著丛书》。傅任敢编译这些名著,是为了将西方教育理论介绍到国内来,以利学习交流,革新中国教育现状,达到洋为中用的目的。

研究编译这些教育学名著,对傅任敢的教育思想影响很大,特别是夸美纽斯的《大教学论》和约翰·洛克的《教育漫话》。他们主张让孩子的身心和谐发展,提出要对孩子进行体育、德育和智育的观点。对傅任敢后来形成的德、智、体、美四育并重的教育思想是一个很好的启迪。这些译著的问世,对我国打开世界教育遗产的宝库,了解西方教育思想史,促进我国教育理论研究和教学实践也起了极好的作用。

为了传播各种教育思想,傅任敢还编写了一部《近代中国教育人物像传》,在《中华教育界》杂志上连续发表。为了把已经殉难的

中国无产阶级革命的先驱者李大钊作为万世师表编进传中，他在反动政府的白色恐怖下，不计个人安危，冒险寻找李大钊的照片。

“七·七”事变后，抗日战争如火如荼地在中华大地上开展起来。当时，清华大学南迁昆明，傅任敢和汪君健等五人被留下任清华大学保管委员会委员，在侵略者的铁蹄下护理校产。傅任敢将成府小学所剩余的一万六千元办学基金，通过叶企荪先生，支援了由吕正操同志领导的冀中抗日民主根据地，为抗日战争尽了一分力量。

1938年，日寇的铁蹄踏进了清华园。傅任敢被迫离开清华园，以后方继续他的教育生涯。

(四)万丛办学

1938年 8月，在重庆任国民党参议院参政员的董必武同志，指示当时的中共重庆市委委员罗清同志：“应该在重庆这个地方创办一所我们党领导的中学，培养一批思想进步，具有党的优良作风的青年。”罗清与地下党其它同志及清华校友经过两个多月的筹办，便以清华大学及其校友赞助办私立中学的名义，于 9月在重庆江北湖家湾办起了清华中学。校内秘密成立了中共清华中学党支部。他们还要求清华大学校长梅贻琦为该校推荐一位学识渊博、为人正直的校长。

傅任敢跋涉千里，先在春城昆明，就任西南联大校长办公室秘书。他在《清华校友通讯》发表《痛苦的经验》一文，控诉日军践踏清华园的暴行。他的文章激发了大家对日本帝国主义痛恨和抗日救国的热情。不久，傅任敢被清华大学校长梅贻琦聘请着重庆，担任清华中学的校长。

傅任敢是抱着一种教育可以救国的思想开始他办学实践的。他以为通过教育提高国民的文化素质，造就大批可以服务于社会的有用之才，以达到拯救国家和民族命运的目的。所以，他没有投身到政

治斗争的漩涡中,而是专心致力于教育科学的研究和从事教学实践。当时的重庆,是在乌云笼罩下的反动统治中心,革命与反革命,进步与腐朽势力的斗争十分尖锐复杂。在这斗争的漩涡里开辟一小片“世外桃源”,让学生专心读书以实现教育救国的愿望——这,就是傅任敢办学的内心想法。他洁身自好,拒绝参加国民党。国民党搞全川中学校长集体入党,他借故没有到会,国民党中央训练团两次对他指名调训,要发展他入党,他两次都称病拒绝。正像他自己所说,我和国民党无缘。这种情况,在当时的重庆是极为鲜见的。

为了抵制国民党反动政治对学校的影响,他主持的重庆清华中学始终没有成立国民党党部。重庆社会局要他在校内组织三青团,他用一拖再拖的办法,不了了之。在历任训导主任当中,国民党员极少。在一般学校,校长之下设三个主任,训育主任、教务主任、庶务主任。训育主任一般都是国民党地方党部委派的。然而在重庆清华中学,校长之下只设两个主任,曾取消训育主任这个职位。国民党为了维护其反动统治,对学生普遍实行党化教育,禁锢思想,残害青年,在所有中学开设军训课、公民课和童子军课。在重庆清华中学,傅任敢则把这些课程统统取消。

傅任敢虽然不是共产党员,也不知校内有秘密共产党组织,但他民主、进步的思想,正直爱国的行为,为共产党组织的活动和学生中进步势力的发展起了积极的保护作用和间接的促进作用。在校内,图书馆藏有马列的书供师生们阅读,校内地下党和进步青年可以自由地举办读书会,传阅《新民主主义论》、《联共党史》、《共产党宣言》等书籍,进步书刊在学生中可以自由传阅,校内订阅《新华日报》不受限制,订数曾达三百余份。为此,国民党政府几次密令禁止,但傅任敢不予理睬,拒不执行,校内《学风》壁报上曾出现《红色五月在陕甘宁边区》这样的醒目报道,这在当时的重庆是不可思议的。傅任敢对学生公开号召“关心时事,不过问政治”。看起来这口号是矛盾的,其实,“关心时事”是真,“不过问政治”则是在白色恐怖下很策

略的一种提法：以学者的姿态标榜不问政治，可以避免引起反动派的注意，从而起到保护进步势力的作用。事实也正是这样，在傅任敢任校长的十年时间里，重庆清华中学没有一个地下党和进步师生遭到反动势力的迫害。傅任敢这位非党人士，真仿佛与共产党有着什么默契。

傅任敢在重庆办学期间，于1951年在梅贻琦的支持下，又创办了湖南长沙清华中学，作为重庆清华中学的分校，并亲任校长。他把在重庆清华中学的办学经验推广到了长沙清华中学。

当时，全国正处在革命与反革命最后决战的解放战争时期，斗争十分尖锐。国民党一心要拉拢傅任敢，先是以让他出国为引诱，遭到他的拒绝，他们要成立长沙市河西国民党党部，想聘请傅任敢这个非党人士参加该党部筹备委员会。傅任敢收到聘书后鄙夷地说：“谁要上厕所，就拿它去吧！”

傅任敢主持下的长沙清华中学，就像是沙漠中的绿洲。国民党、三青团反动组织都没能够浸透进去，而共产党地下组织却很快在校内建立了支部。进步势力在校内不断发展壮大，不少学生参加了共产党领导的游击队。

1951年11月和12月，长沙和重庆先后解放，长沙、重庆清华中学一时掀起了参军热，大多数应届毕业生放弃了升大学的机会，而投身到解放全中国的革命洪流中去了。傅任教这时也一弃“不过问政治”的说法，积极支持和鼓励学生们的行动。他过去的教育救国的思想逐渐淡化。正像董必武同志所期望的那样，重庆、长沙两所清华中学为我党培养了大批思想进步，具有党的优良传统作风的青年。

中华人民共和国成立以后，1951年北京市政府决定在贫民聚集居住区龙须沟地区建立一所中学，即北京第十一中学。北京市副市长吴晗同志荐举傅任敢任该校校长。向劳动人民传授知识，开创新中国教育事业的新局面，傅任敢欣然前往。他同师生们一起，用双手很快建起了一所社会主义的新型中学。

(五)德智体美

通过创办三所中学,傅任敢获得了十分丰富的教育实践经验。他将多年来研究和学习的中外教育理论与实践融在一起。他认为,学校应该向社会输送具有民主思想,作风朴素,有志服务于社会,而且具有较高的文化修养及强壮体魄的青年人才。要达到这一目的,学校就要强化对学生德、智、体、美四个方面的教育,使之能够符合社会需要,而终生服务于社会。

——德育。傅任敢尤为重视对学生的德育。他认为,只有让学生具有良好的思想品质,才能够使学生去追求真理,献身社会。

他要求不论是校长还是教师的言行,以有学校规定的各种制度都要有利于造成学校中的民主空气,使学生潜移默化地受到民主思想的熏陶,在重庆清华中学,他匠心独运,提出两个口号,一是学校要家庭化,二是学校管理要民主化。

他实行导师制,每一个班都有一名教师兼任导师,每一个教室旁都设有这个班的导师宿舍,同学生们一样在校,晚上还要到学生宿舍查铺。为融洽师生感情提供了条件,校内师生始终亲如一家,互敬互爱。在每学期终了时,他向校内每人发一张意见表,表上印着十六个大字:“善意批评,积极建议。知无不言。言无不尽。”每个人都可以畅所欲言,不记名地向学校提出批评和建议。学校则根据这些意见改进工作。这种作法对学生无疑是一次深刻的民主思想教育和启发。

重庆清华中学建校初期,傅任敢就说服和鼓励学生成立自治会,各班成立班会,民主选举负责人,以此来作为学校与学生之间的桥梁,形成民主管理学校的空气。

傅任敢还鼓励学生办各种壁报,内容和形式都不加限制,允许学生各抒己见,展开学术和政治上的民主讨论。

傅任敢还主张培养学生艰苦朴素,热爱劳动的好风尚。他要求学生衣着要整洁而不尚华丽。在重庆清华中学,男生一律剃光头,女生留短发,都要规定的校服。他亲自带领师生边上课,边劳动,让学生用自己的双手改变自己的学习环境。

——智育。传播文明,教授知识,是教育工作的主要内容之一。因此,傅任敢也十分重视智育,他有自己特有的一套对学生进行智育的教学方法和规律。

傅任敢主张启发式教学,侧重基础课教育,培养学生自学的能力。在重庆、长沙清华中学,课程安排上语文、数学和英语三门基础课的比重很大,每周各八节课,占整个课时的三分之二。

傅任敢反对把语文课办成文学课,要求把提高学生语言文字的运用能力作为语文课的主要内容,目的是提高学生把语言文字作为逻辑思维工具的能力、分析归纳能力和语言表达能力。而把提高学生的文学修养作为辅助。课堂上,教师不搞一言堂,而是重点启发,学生思考讨论,各抒己见,从而培养学生运用语言文字理解文章,进行独立思考,形成独立见解的能力。

傅任敢提倡英语直接教学法,尽可能地为学生学习英语创造有利的语言环境。在重庆、长沙清华中学,学生只要升入高中一年级,英语课就不能再用汉语授课,升入高二,数学课也要选用一些顶文原版书作为教科书,如《范氏大代数》等,进入高三,物理课课本也开始采用英文原版书。在学校图书馆阅览室里,有各种英文报刊供学生浏览。为了提高学生实际运用英语的能力,傅任敢尽管是个无神论者,但他却有意经常邀请外国传教士来校演讲,并鼓励学生同外国传教士用英语会话。其目的是给学生创造实际运用英语的机会。

由于傅任敢教学有方,所以他主持的学校总以良好的学风,优异的成绩而著称。在四十年代,重庆清华中学每年的升学率都是毕业生人数的百分之百,许多肄业生也考上了大学。以后成名成家者更是不胜枚举。

——体育。傅任敢从来把对学生的体育看得同德育、智育同样重要。重庆、长沙两所清华中学在建校的同时就开辟了运动场。长沙清华中学还将一间大教室作为室内运动场。体育课是每个学生必开的课程,而且每天下午第四节课都作为体育活动时间,学生一律去运动场上进行体育活动,傅任敢和教师们也不例外。傅任敢曾让他的夫人杨仁同志担任重庆清华中学的体育教师,一时被传为佳话。傅任敢在创办北京第十一中学时,他亲自带领师生平去坟堆,开辟操场,他还特聘老体育家马约翰到学校作报告,以推动学校的体育活动。

——美育。对学生进行美的教育,使他们能够欣赏美好的事物,陶冶他们的情操,以影响他们的人生。这是傅任敢教育思想一个很重要的组成部分。如何提高学生对美的感受力呢?在四十年代国民党反动统治下时,他通过美术、音乐和戏剧等文学艺术形式对学生进行美的教育。最初,清华中学内缺少美术、音乐教师,他就选出在这方面擅长的学生担任教学,并取名曰美术教生、音乐教生,高中三年一直设有音乐课。学校还组织了歌咏队,活动十分频繁。1945年以后,在长沙清华中学曾流行起革命歌曲,甚至公开演出反映延安大生产劳动的节目《兄妹开荒》等。学校还利用课余时间举办音乐欣赏会,播放《伏尔加船夫曲》等一些反映劳动人民疾苦的西方古典名曲。学校还组织话剧团,学生自排自演过《雷雨》、《棠棣之花》、《家》、《日出》等名剧。

总之,傅任敢在四十年代就主张德智体美四育并重,造就体魄健壮,道德高尚,有高度文化素养的人才,他的学生中,人才济济,有的成了坚强的革命战士,为革命抛头颅洒热血,有的成了专家、学者、党政干部,为祖国的建设事业而煞费心血。

(六) 遗泽长留

1950年,傅任敢被调去参加北京师范大学的筹建工作,担任教

育教研室主任。他开始全心致志地从事培养师资的教学研究工作了。

为了方便工作 ,集中精力 ,他搬到了学院宿舍去住。夜以继日地编写教育学讲义 ,担任教学任务 ,帮助年轻的教师备课 ,与同事们一起收集有关教育课程的资料 ,研究教育教研室以后的发展方向设想 ;处理庞杂的行政事务等等。他日夜工作 ,却始终精力充沛 ;工作中他任劳任怨 ,从不提出个人的要求与条件。

有一次他热烈地对他的年轻同事们说 :“党为了培养师资建立了这样好的校舍 ,我们一定要好好干哪 !教育教研室要做出成绩和贡献 ,协助学院领导办好学院 ,办好附中 ,将来有了条件 ,还要办好附小和幼儿园。我们要把各种附校办好 ,办成教育科学研究阵地 ,办出师范学院的特点来。”这朴素而实在的语言 ,反映出了他对新中国师范教育事业的责任感和事业心。

1953年 ,傅任敢加入了中国民主促进会。

在繁忙的教学当中 ,傅任敢继续苦心研究教育科学理论 ,从事翻译和著述。他把三十年代翻译出版的《教育漫话》、《大教学论》再次进行修订 ,于 1956年出版。为了更好地继承中华民族优秀的历史文化遗产 ,古为今用 ,1957年他注释和译述了我国古代的教育名著《学记》,出版了《约学记 跃译述》,在教育界颇有影响。

然而 ,就在傅任敢为党的教育事业兢兢业业 ,不遗余力地工作时 ,反右斗争却把他无辜地卷入旋涡。1958年 ,他遭到了不应有的打击。随之而来的是降职、降薪 ,最令他难以忍受的 ,则是把他调离了他心爱的教学工作岗位。

但是傅任敢并没有灰心、失望 ,他认为自己虽然离开了教学的工作岗位 ,但研究教育学理论 ,译述教育名著的工作仍然可以继续。他利用业余时间专心从事教育学的研究与译述。

1959年 ,傅任敢在学院资料室搞资料工作期间 ,主持编写了《毛主席教育言论辑》、《教育社论辑》和《高举党的教育方针的红旗》,千