

序

——人有无限制的潜能

要开拓潜能就不能怀疑自己的能力

1985年筑波科学技术博览会最热门的话题是结了13000多个果实的西红柿树。

西红柿树种在玻璃罩下的政府馆内 他在会期的短短数月间结出了13000个果实。果树的孕育始于前年秋天的一颗普通的西红柿籽，后来枝繁叶茂 在开幕式时西红柿的树冠仅5米见方 到闭幕式时却达到了14米。

西红柿引出了人们的许多话题，也许人们会想 这是特殊品种开发的结果 是遗传工程特殊技术的结晶。然而这非同寻常的西红柿 却是由一粒极其普通的种子发育而成的 并未经过任何人为的改良。

这是野泽重雄先生的研究成果之一。野泽是兵库县地筱山人，他对水汽耕种栽培法进行了 23 年的潜心研究。利用这种栽培法，他开发了迄今人们难以想像的植物潜能。水汽耕种栽培法的特点是无土栽培，即不在土里栽培而在水槽里栽培。所有的水和肥料都很普通，营养成分是由这些水和肥料按一定的浓度溶解而成的。控制水温和水的流动，保证足够的氧气供应。当然，首要的条件是要有充足的太阳光，最后剩下的就是西红柿的自然生长了。水汽耕种栽培法意识到泥土会阻碍西红柿自然生长，于是重新认识了泥土对西红柿的意义，并用西红柿所真正需要的东西对西红柿进行栽培。

筑波博览会的西红柿是 1984 年 10 月开始播种的，随后从中挑选长势最好的苗拿到水槽内去培育。1985 年 1 月底我到水槽前看时，西红柿还没有结果。后来，因天气不好，日照长期不足，负责人似乎也十分焦急，担心西红柿结果不多。可是，夏天一过，树上便接二连三地长出一个个西红柿来，是否会超过 12000 个呢，我也密切地关注着。到会期即将结束时，果实长势喜人。截至会期结束时，据报道，树上已结出了 13000 个西红柿，而且猜中数字最接近的人还获得了奖品。

一株种在普通土壤里的西红柿 最多结果也就 100 多个，通过水汽耕种栽培法种出的西红柿，根茎和叶子比普通西红柿多好几倍 也因此很难接受到充分的日照。可是 尽管它没有足够的太阳光照射 却依旧枝繁叶茂 结出红红的果实来。也就是说 为了充分利用光能 西红柿最大限度地发挥了它本身的能力。

这是一个前所未有的新发现。在此之前 不仅我们 就是从事农业相关工作的人 对植物的这种能力也一无所知。居然不用生物技术 不用特殊肥料 也能实现植物的“超能力”野泽先生是一家名叫“协和”的塑料制造公司的厂长 而并非什么专家。但是他却让一棵西红柿长出了 13000 多个果实 他向人们证明了西红柿本来就有这样的能力 他向人们证明人类自身蕴藏着有待开发的无限潜能。

我也曾经品尝过这种如同魔术一般的西红柿，它比现有的西红柿要甜 而且水分充足 有普通西红柿的味道。这种栽培西红柿的方法经过广大农业专家的努力 已经进入实际应用阶段。现在 在超市里已经能看到这类西红柿的销售了。西红柿栽培的成功推动了人们对其他植物的试验 试验的成功与否将是今后人们关注的焦点。

人是否关闭了自己的无限潜性

我从西红柿的试验成功马上想到了人的问题。关于人的能力 过去人们一直争论不休 或曰遗传决定，或曰环境决定。但是，从西红柿的情况来看 人的能力远远不止于遗传和环境。人的大脑终其一生也不过利用了百分之几 连诺贝尔得主汤川秀树的大脑也只不过利用了 3%（我不知道根据是什么）。我对此事十分关注，也因此而疑惑不解：如果真是这样的话，人为什么要拥有这多余的 90% 大脑呢 为什么不想方设法地去利用这剩余的能力呢 西红柿无土栽培的发现 让我找到了问题的答案。

以前 我有一个模糊的认识 觉得 只要我们将大脑的利用率提高 1% 哪怕是 0.5% 也将是一件了不起的事情。但自从有了西红柿的发现后 我开始清楚地认识到 觉得异想天开的事情并非高不可攀 而是因为人类自身的认识有限 不能使自然赋予我们的无限潜能得以充分的发挥。

试想 如果人类的认识得到极大的进步 当今科学技术能够回答大多数问题 那么包括专家学者在内的许多人就会产生错觉 觉得问题解决了。但

是如果我们深入思考 便会发现 人类未知的领域还很多，不知道的要比知道的多得多，例如生命。尽管我们知道构成人体的大部分物质是什么，但是不管我们如何去摆弄这些物质 却不能让我们人为地创造出一丁点儿的生命来。从我们这些外行人看来 专家学者似乎懂得人体的一切 其实他们对关键的问题一无所知。

我们知道人类的成长是遗传细胞裂变的结果，但是我们不知道这种裂变是根据什么意图和什么设计方案来进行的 我们不知道人的心理和感情是什么，它们是什么构造、如何产生和如何进行储蓄的 认为随着科学的进步和探测仪的发展 人类就能了解自己大脑的生理构造的看法是想当然的。实际上 人类连自己最起码的睡眠和记忆等机制都还没有弄清楚呢。

说到人的成长、发育和学习的问题 我们能装作什么都懂、按以前的方式去思考吗 我们能置之不理吗 在此 我想通过本书重新将这些问题提出来。

对现代幼儿教育的误解

我对教育和养育幼儿有浓厚的兴趣 但却没有

进行过专门的研究和亲身的体验。不过 就是现有的学问 没人涉足的领域不很多 所以我觉得 作为一个门外汉 重要的是能提出直观性问题。在本书当中 我大胆地陈述了自己作为一个外行人的主观臆测。有不妥之处，还望专家和学者批评指正。

最先打开我视野的是铃木镇一先生 他因开创“铃木法”而闻名世界。关于幼儿学习小提琴的利弊问题 当时曾经进行过激烈的争论。有人认为幼儿不宜学习。但是 铃木先生却坚持认为幼儿适宜学习小提琴 其理由是 日语这么难学 任何一个在日语环境中成长的孩子 都能够通过婴儿阶段对日语的耳濡目染而学会，其他还有什么不适宜的呢？

其次是从事汉字教育的石井勋先生。他认为：人必须从幼儿园开始学习汉字。为了印证自己的主张 他多方实践 走过艰难的路程 并赢得人们越来越多的支持 最后使自己的主张成为汉字教育的方法。

以前 人们不能轻易推翻沿袭至今的作法和常识。当有人像上面的两位先生一样发表自己的主张时 会遭到人们的强烈抵制。但是现在 人们对幼儿教育或早期教育的抵触情绪已渐渐消失。而且，

应该进行早期教育的主张也得到了人们的广泛认同。

但是对幼儿教育的错误认识如误解和曲解还很多。我的任务不仅在于主张幼儿教育而且还在于纠正人们关于幼儿教育的错误认识。本书的目的不是为了和人辩论而是为了让更多的人通过我所讲述的事情去了解、关心和开展幼儿教育。

研究幼儿教育 20 年之所得

20 年前，我开始关注幼儿教育。当时，从事仓储人造纤维行业的大原总一郎社长带铃木镇一先生到索尼来，使我平生第一次见到了铃木镇一先生。铃木先生造访的目的是为推广孩子新式教育法而前来寻找合作伙伴的。从那以后我对铃木先生进行小提琴早期教育的“魔力”一直惊叹不已。一个连自己名字都还说不清楚的小孩居然能娴熟地拉出高难度的小提琴曲。看着孩子演奏时的陶醉神情说真的这绝对不是强迫孩子去学的结果。不知怎的，我的内心不由得涌起一阵感动和愉快。

以此为契机，幼儿教育成了我终生关心的课题。首先，我在 1971 年写出了名为《幼儿园教育晚矣》一书。也许也有书名方面的原因，该书一出

版就成了教育专家群起抨击的目标 怎么能这么早就开始教育呢 ?但是 该书拥有众多读者 很快便成了畅销书, 被翻译成多国文字在海外出版发行。

其次 我还写了题为《母亲从零岁开始的育儿法》一书。我通过创建于 1969 年的财团法人——幼儿开发协会 利用每月的杂志、讨论会和讲演的一切机会, 不遗余力地宣传早期教育。

其间 我拜访了许多从事实际工作和研究的人们 并与他们进行讨论 再加上通过幼儿开发协会所进行的实践性尝试, 使我从中学到了不少东西。就这样, 20 多年不知不觉过去了, 而且世界也发生了巨大的变化。最后 我深深地感觉到 从前的教育偏重于智力的开发 只完成了“一半的教育”, 而把精神和人格培养的“另一半教育”给遗忘了。有关这方面的问题 我写了一本名叫《还剩一半的教育》的书。

说实话 本书是我对过去幼儿教育的反省。确实 从早期所开始的知识性教育能培养出英才和秀才来, 这一观点已被众多的妈妈们所接受。但是, 我发现真正的幼儿教育不能从进行知识性的教育开始 否则就会犯错误。写本书的最终目的就是为了

大家能够充分地理解到这一点。

因此 本书不是一本指导母亲如何把新生儿培养成聪明孩子的教科书。本书向大家展现了尚未开拓的未知领域。希望母亲们自己去思考、判断和尝试。这是我必须向大家说明的。

我已年届八十(执笔写本书时)在有生之年,不可能把自己所思考的问题一一用实践予以验证。可是,不经过实践怎么能知道呢?正因为如此,本书最后没能拿出一个明确的结论来。而且我也不知道今后要用多少年才能弄清楚这个问题,但是我一定要努力探索,同时希望能得到大家的理解。

总而言之,我想告诉大家的是,早期教育应该从心性和人品的培养开始,而不应该放在知识与能力的培养上,这一点尤为重要。也就是说,应该把被遗忘的“另一半教育”放在优先的位置,智能教育次之。

第一章 胎儿具有惊人的 能力

1 幼儿期和新生儿期是最好的幼教时期

有一点我想提出来 当初我在幼儿教育问题上犯了严重的错误 认为胎儿和新生儿不具备接受教育的能力。由于对幼儿的能力缺乏认识 所以开始幼儿教育的条件就迥然不同。

首先 我想谈一下胎儿的问题。要了解胎儿的状况必须使用 X光 ,而在 20 年前 ,只能通过听胎儿的心跳、检查胎儿的脉搏来了解胎儿的状况。但是 近年来 ,由于 B超的出现 人们对胎儿的状况知道得更多、更细。以前 我们不了解婴儿对外部刺激的反应 但是现在我们能够了解。

过去 人们就常说 音乐和母亲的交谈对婴儿有益。而真正证明这种说法的是日本医科大学已故的室冈一先生 他证实子宫外的声音能进入胎儿的耳膜。

室冈先生把婴儿在子宫内所听到的声音、母亲的心跳和血液流动的声音进行了录音。他发现让刚

出生的婴儿听这种录音能止住他们的哭声。制作动物玩具“小绵羊”把录有上述声音的装置缝进玩具内，然后放到哭个不停的婴儿的枕边进行试验，结果发现婴儿能够甜甜地睡去。这太不可思议了。尤其是出生才 1 周左右的婴儿，其效果就更加明显。这说明胎儿不仅能听到外部的声音而且能记住外部的声音 婴儿在未出生之前就开始学习优美的声音。

这样的实例还很多。我想由此而进一步地指出 婴儿的感情来源于母亲 他们和母亲一起喜怒哀乐。最近 随着生理学的进步 不断有研究成果表明 当人的感情发生变化时 他所分泌的化学物质 大脑传递物质 会作用于大脑。这种看法很容易使人想到 母亲血液中分泌的化学物质会通过脐带对婴儿产生巨大的影响。这是以前人们所难以了解的 因为 以前人们只能通过神经纤维的电流变化来捕捉大脑的运动。以前 人们坚信胎教是一种迷信，甚至教科书都白纸黑字地写着：别说胎儿，就是出生 3 个月的婴儿也看不见任何东西。最近，教科书作出了修改 婴儿在出生 1 个月后可以看见东西。这说明新生儿看不见东西的说法还在广为流传。

这种说法也许是来源于心理学权威、精神分析奠基人弗洛伊德的学说。我曾经看过弗洛伊德的文献，文献中说：“婴儿在出生后的 2 个半月到 3 个月不会笑。这是因为在这段时间里婴儿还没有智力。”“婴儿的心智要在二三年后才能发育生成”等等。从中可以看出，教科书的主张与弗洛伊德的学说有着极深的渊源，而且根据该学说设置教育开始的时间段已成为一种常识。

就是幼儿教育，也曾经有人断言，出生不超过 2 个月的婴儿只会睡觉、哭叫和喝奶，对他们进行能力和智能的研究毫无价值可言。例如，著名的巴顿·赫怀特博士在国际儿童年时，曾应幼儿开发协会的邀请前来日本，他当时就是这么说的。赫怀特是哈巴特儿童发展研究中心教授，世界幼儿教育的权威人士。

其他还有许多学者，他们和赫怀特一样，把婴儿看做如同植物一样的“心智未开的有机体”，他们认为，婴儿没有意识，没有知觉，没有感觉，根本不具备心理机能。这似乎就是学术领域的认识现状。令人吃惊的是，在欧美，人们把出生不超过 2 个月就微笑的婴儿当作病人看待，称之为乳儿微笑症。

以前 之所以有如此之多的人否定幼儿教育和早期教育 是因为人们想当然地认为 身心都没有发育起来的婴儿没有接受教育的‘感受性’和‘学习能力’。从前的研究从来不把胎儿当作人来看待，即便不是胎儿 就是出生后不满 1 岁的婴儿 能否看做人也还存在着问题。

只是 如果从这个角度考虑的话 就不仅仅是一个现象论的问题 还必须涉及到妇女生育方式等深层次的问题。尽管这样的问题很棘手 我处理不好 但是我很愿意向大家介绍几个与之相关的有趣例子。

2 出生 6 周便会爬的乌干达 婴儿

1985 年来到日本的哲在夫·齐尔顿·皮阿斯著有《神童养育法》一书。尽管书中有苦涩难懂的地方，但是在思考幼儿教育时，它给了我许多启迪。而且书中信息量惊人，汇集了许多鲜为人知的珍贵报告。

本章的标题是胎儿惊人的能力。关于它的内容，我想首先从该书中引用马鲁歇尔·吉班关于乌干达婴儿的报告。

吉班说，乌干达的母亲在临产之前还和平常一样干活。然后找一个没人的地方自个儿蹲下来生孩子，或者找人帮助接生。大约 1 小时后，该母亲便去串亲戚，让大家看自己刚生下来的婴儿。

出生的婴儿被光着身子放进母亲胸前的吊袋里，他在母亲身边长大，连睡觉都不离开母亲。由于婴儿经常和母亲在一起，所以婴儿可以随时吃奶。据说，母亲能通过一条布吊袋明白婴儿的要求。