

目 录

小学语文教学模式的选择	(员)
“语言和精神同构共生”教学模式	(源)
采用变序式教学 激发学生学习兴趣	(苑)
语文阅读教学模式	(怨)
多元智能与学生搜集和处理信息的能力	(员)
让语文实践性练习促进学生的多元发展	(圆)
提高自主合作课堂教学的实效性	(圆)
让语文课堂充满多元的色彩	(猿)
“问题解决”在阅读教学中的实践与思考	(源)
小学语文课堂中学生问题意识培养	(源)
语文阅读教学中的“问题”教学	(缘)
“问题模式”在语文教学中的实际运用	(缘)
小学语文阅读教学“问题体系”操作模式	(远)
“问题体系”在语文阅读教学中的实践与应用	(苑)
阅读教学中问题体系的运用需注意的教学策略	(苑)
语文教学中的“问”	(苑)
小学语文阅读教学“问题体系”中的解决问题	(愿)
建立语文学习档案夹帮助学生成为自律学习者	(愿)
创设情景 改进课堂教学	(怨)
在阅读教学中培养学生的审美素养	(怨)
阅读教学五法	(员)

在小学语文阅读教学中尝试探究式学习	(员缘)
在低年级说写训练中发展多元智能	(员圆)
促进低年级学生语言表达智能的发展	(员怨)
谈小学低段朗读训练三阶段	(员圆)
在口语交际的训练中提高学生的语言智能	(员圆)
多元智能与学生的口语表达能力	(员缘)
培养学生口头表达的兴趣和习惯	(员圆)
《我的弟弟“小萝卜头”》教学设计	(员圆)
《手术台就是阵地》教学设计	(员圆)
《圆明园的毁灭》教学设计	(员圆)
《秦始皇兵马俑》教学设计	(员圆)
《行道树》教学设计	(员圆)
《荷花》教学设计	(员圆)
《爱迪生》教学设计	(员缘)
《月光曲》教学设计	(员怨)
《作文——快乐的日子》教学设计	(员缘)



小学语文教学模式的选择

杨明利

一、设计的指导思想

(一)理论依据

加德纳指出：“对于一个孩子的发展最重要、最有用的方法是帮助他找到一个他的才能可以尽情施展的地方，在那里他可以满意而能干。”多元智能理论告诉我们，人与人之间的差别不在于个体智能是高还是低，而在于每个人的智能组合不同，他们是以不同的方式表现出来的。教师应承认每个人都有其独特的学习方式。教育要帮助每个人得到最合适他的天性和意愿的发展和成长。教师应该充分尊重任意一种智能，允许学生根据自己的智能特点，选择学习内容、学习伙伴、学习方法和学习后的作业。

(二)功能目标

兴趣效益：“学习的最好刺激，乃是对所有材料的兴趣。”在选择学习过程中，产生主动、自主的内在学习动机，变“要我学”为“我要学”。

合作效益：现代社会离不开合作。在合作学习的过程中，集小组成员的智慧，体会成功的喜悦和集体的荣誉感。

启智效益：学生用他全部的智能来学习，激发学生的创造精神，开发学生潜能。



(三)适用范围

此模式适用于按事物的几个方面写的课文。

二、操作程序

(一)初读课文,整体感知

1. 学生自读课文,了解大意,培养学生的自学能力和自学习惯。

2. 了解课文讲了哪几方面的内容,在书上做上记号。

(二)选择学习内容,小组合作

1. 确定自己要学哪部分内容。

2. 把学习内容相同的学生组合成合作小组。

3. 教师给各小组发相应的学习资料,小组合作深入学习所选内容。

(三)小组汇报,教师点拨

1. 各小组汇报本组所看懂的内容。

2. 其他小组倾听、评价。

3. 在各小组交流的基础上,教师针对学生理解上的难点,教学内容的关键处,进行点拨、解释。

(四)师生小结

以教师为主导,师生共同进行全文总结,使学生对全文获得一个完整的印象,注意突出知识结构的整理,引导学生掌握运用知识的规律。

(五)综合练习

教师要善于根据教学内容和学生实际,精心设计不同层次类型的练习,以适合不同智能结构的学生。



三、实现条件

(一)对教师的要求

①教师要熟练地掌握和驾驭教材,要给学生选择的自由,合作学习的时间和空间。并提供适当的学习资料。

②教师不可包办,也不能放任自由,要突出一个“导”字,能及时反馈调控。

(二)对学生的要求

①学主要有一定的知识基础,要掌握一定的自学方法和具备一定的自学能力。

②学生要养成分析、思考问题的习惯和小组合作学习的习惯。

③学生要敢于大胆发表自己的见解。



“语言和精神同构共生”教学模式

一、设计的指导思想

(一)理论依据

语文能力的本质是语言和精神同构共生的能力,语文课应促进语言和精神同构共生而教,凡是把语文课当成纯工具的,语文课就缺乏生机活力,学生在机械、琐碎的机械操练中体验不到语文学习的兴趣,导致学习效率极低。语文学科要让学生学会依凭语言领悟思想感情,依凭语言准确地表达自己的思想感情,这一学习过程本质就是语言和精神同构共生的过程,只有将二者有机的统一在同一过程中,只有在丰富和激活学生精神系统的同时,完善学生的语言系统,学生的语文水平及相关人文素养才能真正提高。

(二)功能目标

(昇)培养学生在语言和精神的同构中提升语感品质。

(圆)培养学生在语言和精神的同构中增强感悟运用能力。

(獠)培养学生在语言和精神的同构要激活孩子的心灵,让学生保护一颗灵动的心。

(源)培养学生在语言和精神的同构中挖掘学生心理空间的资源,拓展学生的心空。

(三)适用范围

此模式适用于小学语文中高年级阅读课文的教学。



二、操作程序

(一)创设情境,初读课文

当代教育家叶圣陶先生说:“作者胸有境,入境始与主。”教师要在教授新课前先要创设一种意境,激起学生的情趣。对不同的内容要创设不同的意境,主要有以下几种方法:

理对于以写景为主的文章,最好能带学生大自然中去,让学生回归到大自然中去体会文章,让学生能有一种亲近感。

理离现实生活较近的文章,要联系生活实际,达到“融会贯通”的效果。

理离现实生活较远的文章,可通过“角色转变”。深入体会和剖析,灵活机动地创设意境后让学生初读课文,确立整篇课文的朗读基调。

(二)挖掘教材,精读课文

步骤:

理抓住课文重点段进行研读、精读。

理抓住课文重点句进行研读、精读。

理抓住课文重点词进行研读、精读。

方式:

理指导学生认真读书,可采用轻声读、默读、引读、反复吟读等形式,让学生在读中理解,在读中思考。

理引导学生联系上下文,对于关键段句、词老师要善于点拨和讲解,联系实际生活理解词句含义,体会思想情感,做到有感情的朗读课文。

理指导学生用情朗读的同时,并要教会学生使用朗读标记。如停顿“辘”等。



(三)拓展教材,品读课文

(勇)让学生用朗读的方式来表达真情实感,可用男女对读、配乐朗读、分角色朗读、边朗读边表演等形式,激活学生对读的兴趣。

(圆)提出与生活相联系,延伸性的问题,更深一层理解作者写作的目的,体验思想感情,让学生入情入境,把自己融入课文中,用心去品读课文。

三、实现条件

对教师的要求

(勇)教师备课要抓住重点段、句、词,并能提出“精辟”的问题。

(圆)教师要有较强的朗读能力和指导朗读的能力,语言要生动,有趣,富有感染力。

(獾)教师要善于启发学生思考,能充分让学生调动学生积极性,理解课文,并通过朗读课文来认识自我,还能给学习过程中感到茫然的同学指导,给有错误的同学予指正。

对学生的要求

(勇)有一定的自学能力。

(圆)有一定的朗读能力和胆识,能积极开动大脑,大胆发言。

(獾)能细心观察生活体会人生,并要学会收集资料,能够阅读课外有益的书籍具备阅读课外的能力书籍的能力。



采用变序式教学 激发学生学习兴趣

浙江省慈溪市宗汉街道第三小学 陈成宝

“兴趣是最好的老师”。在语文教学中,为了充分调动学生的学习积极性,有时可以根据教学目的要求,根据课文特点及学生实际情况,巧妙地采用变序式教学。如在《孙悟空考小明》的开篇教学中,就可以打破常规,先教学结束,实录如下:

师:(出示一封信)这是什么?

生:这是一封信。

生:我想知道这是给谁的信:

师:(多媒体出示信的内容)大家仔细读读这封信,告诉老师你读懂了什么?从这封信上知道了什么?

小 明

你真是个有礼貌的好孩子!

孙悟空

缘月 圆日

生:我知道这是孙悟空给小明的信。

主:这封信是孙悟空表扬小明是个有礼貌的好孩子。

生:这封信是孙悟空说小明是有礼貌的。

师:小朋友说得真好,你们认识孙悟空吗?你知道它有什么本领。

生:孙悟空会七十二变。

生:孙悟空有火眼金睛。

生:孙悟空能腾云驾雾,一个跟头十万八千里……



师:孙悟空本领这么高,他怎么会轻易赞美小明呢?小明有什么地方让孙悟空感动呢?怎样才能解开这个谜呢?

生:我们仔细地读课文就知道了。

师:好,下面我们就来学习这篇课文。

反思:心理学研究证明,丰富多样、生动活泼的教学方法,可以不断地引起学生新的探究活动,从而激起更强的求知欲。这则片断教学,教学就采用了新颖的变序式教学法,紧扣“信”重点引导学生跨越全文,分析讨论“孙悟空为什么会表扬小明”学生学习本文的兴趣也逐渐高涨。于是,他们迫不及待地将思维的触角伸向教材的新内容——哪些事情写小明有礼貌。这样,“课伊始、趣已生”,接下去的教学,学生思维必定更积极,教学效果必定更理想。



语文阅读教学模式

慈溪市宗汉街道中心小学 陈明敏

“我并没有什么特殊的才能,我只不过是喜欢寻根问底追究罢了。”这是世界科学大师爱因斯坦对他的卓越的创造才能的解释。英国科学家波普尔也说过:科学的第一特征是“它始于问题,实践及理论的问题”,“科学和知识的增长永远始于问题,终于问题——越来越深化的问题,越来越能启发新问题的的问题”,一部科学发展史,就是对奥秘的探索和对问题解决的历史。由此可见,具有敏锐的问题意识,善于发现问题,并能孜孜以求地探索解决问题,是创造性人才的重要特征。培养学生的问题意识和能力应该是培养未来创造型人才的突破口!

但是,在传统的语文教学实践中,我们却遗憾地看到:答案,成了思维的终结者;思维,在找到答案时停止了脚步。

有人把我们这种“学生没有问题走进教室,没有问题走出教室”的教育称之为“去问题教育”;而我则把这种一个根本没有问题的教师用“问题”问一群根本不想知道答案的学生的教学称为“伪问题教学”。学生为解答教师提问来学语文,“背”着教师提供的答案离开语文课堂,这难道真是我们语文教育的目的吗?

能不能让学生“自己带着问题来,生出问题去”,让学生在离开语文课堂之后,不离开语文呢?基于上述的思考,笔者近年来致力于小学语文阅读教学“问题体系”教学操作模式的研究,并积累了点滴经验:



一、课堂教学的序列结构

(一)课前预习,产生问题

曾有一位高年级的学生在日记中写道:上语文课的时候,老师总是提出一大堆问题,好像我们是老师,老师是学生,真怪!要走出这个“怪圈”,教师必须坚持这样的教学理念:学生是学习的主人,教师的教是为学生服务的。尽量让学生自己提问,因为来自于学生的问题能更加直接的反映学生的思维情况,解决这些问题,能够直接疏通学生的思维。在课前预习阶段中,要鼓励他们提出问题,培养学生提出问题的能力!

而我则为中高年级的学生设计了一张“预习表”,要求在课前自习时独立提出问题,按一定的逻辑分类,将问题归纳整理后写在“我的困惑”一栏里。以下是我为五年级实验班学生设计,由学生共同改进的预习表:

五年级语文预习表

课题.....

认真读三遍课文

第一遍:大声读,读准字音,读通课文。

第二遍:小声读,读完后想想课文主要讲了什么。

第三遍:默读,标上自然段,划出生字新词(读三遍)。

我积累的好词好句:

我搜集到的有关课文方面的资料:

我的零星感悟:

我的困惑:

学生在课前的预习不仅可以提高课堂听课效率,巩固学生对知



识的记忆,而且培养了学生的自学能力。预习时,让学生独立地阅读,独立思考,用自己的方式去发现问题、解决问题,独立地接受新知识。并把自己难以解决的问题带到课堂中去。

(二)以学定教,提出问题

语文新课程标准中有一条旗帜鲜明的教学理论:以学定教。这一基本理念将教学活动牢牢定位于学,学生学先于教,即以学生的预习活动启动教师的教学活动。每一教学过程是从学生的自学开始的,教师则在学生自学的基础上施教,有学有教,不学则不教。变学生被动学习为主动学习,变教师“注入式”教学为“启发式”教学。

“不愤不启,不悱不发”。即以学生预习时的知识掌握程度、以学生的学习兴趣、以学生的学习难点,来确定教师在课堂教学中的下一步内容。这就需要教师在开课时有一个“检测反馈”的环节,为了检测学生对课文的掌握程度,教师必须对学生作如下常规检测:

① 读一读本课中的生字、新词,把自己认为难写或难读、难理解的词提出来和大家交流。

② 朗读课文,把你认为难读的句子和同桌互相读一读。

③ 自学了这篇课文,你读懂了些什么?

④ 你还有什么困惑?

通过这类常规检测,学生基本上解决了字、词、句、读文等一、二类双基目标的问题,而学生中所普遍具有的问题(通常是三、四、五类问题)教师可让学生上黑板板书存疑。有一点应值得教师注意的是:如果本课中的重难点问题学生没有涉及到,这时就要发挥教师的主导作用了。教师可借由学生的某个问题启发引导学生提出来,或者可由教师自己直接提出来,弥补上学生提问的缺憾。

例 教学《将相和》一文,学生刚开始产生了很多问题:“将”指谁?“相”又是指谁?“将”和“相”的职位谁高?“将”和“相”为什么“和好”?有“和”必有“失和”,他们为什么“失和”?作者为什么以“将相和”为题?“将相和”的事件背后想告诉我们什么道理?古代官位除



了“将”和“相”,还有哪些职位?……

在这儿提出的问题来源比较广泛:有的是学生在自习中的存疑;有的是学生在课堂上思维交流碰撞新产生的火花;也有的来自于书本、练习册中早已存在的问题;当然也有教师在课前设计的问题。

实行问题教学,对于学生提出的幼稚、古怪的问题一定要持宽容的态度,要允许学生出错,允许改正,允许保留,欢迎质疑,欢迎争辩。通过一步步引导,使学生走出幼稚,培养较强的问题意识和问题能力。

(三)全面筛选,提升问题

由于个性、阅历、知识基础等差异,学生会提出形形色色、层次不同的各类问题,从五类问题中去看,则多偏向于后三类问题。问题很复杂,但从教学角度看又有重点和非重点、难和易的区别。为了避免“胡子眉毛一把抓”,既解决问题又突出重点,“筛选整理问题”这一步就显得格外重要!

学生、教师、教材三者提出的问题是相互交叉,还是层层递进?是否能够反映一个整体的教学思路?符合学生的认知?这些都要教师在课堂上发挥其独特的魅力。对于学生提出的问题,教师要抓住典型问题,即能够反映大多数学生的学习情况,与教学目标吻合度较高的问题,并要善于对学生的问题进行综合、归类,还要引导学生认清问题的价值,并帮助其进行筛选,使整堂课围绕着几个层层递进的问题开展,提升问题质量。

例:《将相和》一文学生提出问题后,通过简单的问题(一般属一、二类问题)直接由学生相互启发回答解决,删除部分交叉的问题,由此形成后三类问题为主角的食物链似的问题体系:①“将”和“相”的职位谁高?②他们为什么“失和”?③“将”和“相”为什么“和好”?④作者为什么以“将相和”为题?⑤古代官位除了“将”和“相”,还有哪些职位?

由于课堂探究的时间有限,问题整理好了,但如何分配时间研究



又是一个问题。在这堂课中我注重让学生研究前四个问题,第五个问题就让学生在课外通过上网、查资料去拓展阅读解决了。

(四)小组合作,探究问题

请学生自己选择解决问题的方法,学生在愉悦的心态下,兴趣盎然的读书、质疑、讨论、解疑,形成智能合力。阅读学习不再是被动的“要我学”,读书不再是被动的“要我读”,思考不再是“要我想”,而是学生主动的探究过程,学生真正体验到了“我是阅读学习的主人”!

由于交给学生的问题多数属于三、四类问题,当然方法并不可能单一,答案也是多种多样的。这一阶段教师要全面引导学生解决问题的过程:要尽量给学生讨论交流的时间,要让学生尝试解答,启动学生的智慧,只在必要时给予点拨。教师的示范分析常常有拨云见日的效果,但一定要用在学生“山穷水尽”时!如有一组学生在研究时,绕过“将和相的职位谁高”这个问题,直接研究“将相为什么失和”时,钻进了死胡同,怎么也找不到出口。这时我提醒他们从“他俩的职位谁高”去切入,答案也就呼之欲出了。

(五)集体反馈,解决问题

现代教育学认为,教学不仅要重视知识的最终获得,还要重视帮助学生理解知识的形成过程,更要重视学生获取知识的探究过程。所以在汇报学习成果时,教师不仅要让学生汇报他们的最终结果,还要汇报他们解决问题的方法,即他们是怎样进行探究的?保证学生学习的可持续发展,帮助学生养成良好的学习习惯的关键在于:问题解决了,是怎么解决的?顺藤摸瓜,及时整理思维路线,总结解决问题的方法,提高解决问题的能力!

小组合作探究是学生寻找解决问题的方法,寻找问题多种答案的过程。把自己找到的答案和运用的方法向大家汇报,这是“问题体系”教学最重要的一环!学生小组汇报是课堂反馈的主要形式:由于每个小组的智能强项不同,选择的方法不同,即使对于同一个问题汇



报的内容也不一样:如在教学《家乡的秋白梨》一课时,学生是围绕着“果园的四季美在哪里?”展开探究的,但学生在汇报时却百花齐放:第一小组是用他们美美的朗读把读者带入美的境界,不用其他言语,答案已呈现。第三小组则是用抓住重点词“银海、害羞的小姑娘、玉石雕成”等的分析说理,让听者印象深刻。而第四小组则把课文中描绘的三个季节的不同景色用自己高超的画技形象地表现出来了……对于同一个问题,学生从不同的角度论证了它的美,让听者不理解也不可能了。

(六)主动质疑,开放问题

问题是思维的起点,而答案不应该成为思维的终点,我们不应该让思维在答案出现时停止,而应该鼓励它展开更为有力的翅膀,在布满问题的天空中飞翔!

在教学《密林怪客》这一课时,当学生研究完“怪客怪在哪里”时,我给了学生“质疑问难”的机会:留给他们充足的读书时间,让学生切切实实地读,读到课文的“骨髓”里去。这时,有一个学生勇敢地举手了:“老师,文中的猴子怎么会跟我们人一样也具有人性?”另一生:“它们不是吃桃子长大的吗?怎么也跟我们人一样要吃饭?”……在这儿,到处闪耀着智慧的火花,一个个开放的四、五类问题随之而出。这时,我说:“这个问题老师回答也有一定困难,不过,我可以介绍你们去阅读一下《少儿百科全书》,说不定你们会在那儿找到答案的。”教师把学生的问题又抛还给学生,让学生到广阔的大语文空间里去拓展阅读,去学习语文,去寻找答案!

一个开放的语文阅读教学系统产生了,解开了小教材、小课堂的束缚,一个大语文、大教材、大课堂产生了,让学生在知识的海洋中去遨游,学到真知、找到解决问题的方法、提高解决问题的能力。然后又带着新的问题进课堂,再生出新的问题离开课堂……周而复始,良性循环!



二、课堂教学的注意点

(一) 学生问题意识的培养

“问题提得好,等于创造完成了一半”——杨振宇。而培养学生想提问、敢于提问、会提问、善于提问是需要一个过程的。我在实验班的开始一星期,对他们的提问能力进行了强化训练:首先,教师要在课堂上营造民主、平等、宽松的学习氛围,让学生感到提问是一种需求,并对每一位学生的提问从不同的角度去肯定他,从而使学生产生提问的内驱力。其次,要对学生渗透问题价值观念。教师要对个别提得精彩的问题用夸张的语气去肯定他,这时,学生的心理已有了一定的问题价值观念,小学生的模仿能力总是特别强,大家都努力地向这些问题靠近,所提的问题也提升了一个档次。但每个学生的生活经验不同,他们对问题的思考角度也就各异。这时,教师又要鼓励他们提个性化的问题……当然,让学生善于提问不可能通过一两星期的时间学会,它是一个不断反复、螺旋式上升的过程。但它能让学生刚开始在课外自习时少走弯路,同时也提高课堂效率。再次,要指点提问的方法,可以根据学生学习语言的规律,分年龄段有重点的培养提问能力。如低年级学生发现问题时,让他们在文中打上小问号,待需要时提出自己的问题,内容上可以字、词的认知为侧重点。随着年级的升高,要求学生在有疑问的词、句、段旁边注上自己要提的问题,内容上以段的认知为侧重点,或者干脆设计一张“预习表”让学生在课前自学时把问题记载下来。

(二) 合作学习小组的组织

心理学研究表明:儿童在学习过程中具有强烈的参与意识,教师要精心诱导他们最大限度地参与教学过程。让学生自己解决疑难问题,便是最大限度使学生做学习主人的成功做法。

为了使小组合作发挥最大的优势,教师有必要对合作小组进行