

# 目 录

《夸家乡》教学设计 .....	( 员 )
《白头翁的故事》教学设计 .....	( 远 )
《丑小鸭》教学设计 .....	( 员 )
《夜莺的歌声》教学设计 .....	( 员 )
《打电话》教学设计 .....	( 员 )
《黄山奇石》教学设计 .....	( 员 )
《春雨的色彩》教学设计 .....	( 猿 )
《春雨的色彩》教学设计 .....	( 猿 )
《柳树醒了》教学设计 .....	( 缘 )
《称象》教学设计 .....	( 缘 )
《难忘的泼水节》教学设计 .....	( 缘 )
《晨读》教学设计 .....	( 缘 )
《瀑布》教学设计 .....	( 远 )
《周总理的睡衣》教学设计 .....	( 远 )
《让我们荡起双桨》教学设计 .....	( 苑 )
《会摇尾巴的狼》教学设计 .....	( 愿 )
《做风车的故事》教学设计 .....	( 愿 )
《南京长江大桥》教学设计 .....	( 怨 )
《参观人民大会堂》教学设计 .....	( 员猿 )
《海底世界》教学设计 .....	( 员猿 )
《放风筝》教学设计 .....	( 员缘 )

《春蚕》教学设计 .....	(员圆)
《李时珍》教学设计 .....	(员圆)
《千里跃进大别山》教学设计 .....	(员圆)
《画杨桃》教学设计 .....	(员圆)
《绿色的办公室》教学设计 .....	(员圆)
《三味书屋》教学设计 .....	(员圆)
《珍贵的教科书》教学设计 .....	(员圆)
《黄继光》教学设计 .....	(员圆)
《观潮》教学设计 .....	(员圆)



## 《夸家乡》教学设计

### 教材简析

课文有三幅图画,分别画了山区、海边、农村的小朋友的美丽家乡。每幅图都有近景、中景和远景,分别画了小朋友在摘果子、捡贝壳和喂家禽的不同的生活内容。指导观察图意、听录音(三个小朋友夸自己的家乡)后,让学生先说说三个小朋友是怎样夸自己家乡的,然后再请同学们也来夸夸自己的家乡。教学的重点是运用已学知识和本领,学着用上适当的方位词来看图听录音,说说三个小朋友夸家乡,仿效三例来夸自己的家乡,要言之有序。本次听说训练的难点是用自己的语言把三个小朋友夸家乡的话说出来,不能成为变相的背诵。学会用不同的语言来夸家乡的可爱。句与句之间的过渡,方位词的运用要恰当。

### 教学目标

了解自己的家乡,夸自己的家乡,初步培养热爱家乡的思想感情。  
能连贯地说一段话。

### 课前准备

录音机、磁带、幻灯片、小黑板。

### 教学过程

揭示课题。

(员说说住在月亮湾的小朋友为什么爱家乡?)



(圆教师引导 那个同学说了月亮湾的美丽。现在 我们再来听听这儿的三个小朋友是怎样夸家乡的。(出示课题 夸家乡)

圆看图 整体感知 并辨析。

(员教师出示三幅图(逐一打幻灯片),说说“图上画的是什么地方?你为什么这样认为?”

教师根据学生回答 板书 :山区 海边 农村

(圆这就是三个小朋友美丽的家乡 我们想不想到他们那儿去走一走,看一看啊?

猿看(图一) 听录音的“示范说”,再讨论赏析。

(员看(图一)(投影) 边看边听清这位小朋友先说什么?再说什么?最后说什么?

(圆这位小朋友为什么要先介绍自己家乡的“山”呢?指导学生进一步看图。(山区以山最具特点)这儿的山怎样呢?这位小朋友怎么说?(很高很高)(板书 :高)你能用别的词来说说山的高吗?你能用《祖国山水多美丽》一课中的句子来说说高山吗?(根据学生回答,教师把“立地顶天,望不到顶”归在“精彩词语”一栏里)

(猿这位小朋友夸家乡的水是那么的清。(教师板书 :清)你能用第 苑课里学过的句子来夸夸这位小朋友家乡的水清得怎么样吗?能用你自己的话来说更好。(先让学生自己练说,再请学生说)

[教师把学生说的“透明、望得见河底的小石子……”写在“精彩词语”一栏里]

(源你刚才听清楚山区的小朋友是怎样夸这些树的呢?(指点看投影)(板书 :又高又大 结满果子……)

(缘你看 这位小朋友抓住了他家乡最有特点的事物来说,并把这些事物值得夸的特点说得清清楚楚,连那里的小朋友的活动都和我们不一样,他们干什么?(板书 :采果子)对。现在请同学们连起来把这部分内容说一说。同桌互说。要求同桌互提意见。



(远教师请学生说,并请他先讲一讲同桌给他提了什么意见。

(苑是呀,同学们都说得这么好!可见这位小朋友的家乡的确很美,所以这位小朋友最后说什么?(学生回答,教师板书:我爱家乡)

源看(图二)“尝试猜说”,再对照“示范说”。

(员教师说:夸家乡就应该夸家乡最美或最有特点的事物,在没有听海边的小朋友夸家乡之前,你能猜出这位小朋友要夸夸家乡的什么景物呢?(投影图二)

(圆在学生们踊跃发言后,教师请同学们听录音,听听大家说的和海边小朋友说的景物一样不一样。

(猿反馈总结。教师板书:海、海水、轮船、小朋友(同时,指导学生说话要言之有序)。

(源海边的小朋友是怎样来夸“海、海水、轮船”的?

(板书:宽、蓝、装满鱼虾)

(穿插)《祖国山水多美丽》一课中是怎么写海水、渔船的?你能用什么更好更妙的词来说一说?(教师板书:望不到边、无边无际、海和天连在一起,星星点点……归在“精彩词语”一栏)

(缘海边的小朋友在干些什么?(板书:捡贝壳)你能想象他们的表情、动作来说一说吗?

(远比较(图一)、(图二)两段话的结构,通过讨论,使学生明白先说“我的家乡在( )。”再说“你看!( )。”最后说“家乡真美啊!我爱我的家乡!”抒发感情。(出示小黑板)

(苑请学生们自由练说后,再请学生说。

缘粉小组看(图三),尝试说。

(员放投影(图三):下面,老师请大家按照上述说的顺序,抓住农村最有特点的景物,分四人小组讨论后,尝试练说一下,等一会儿,老师再请大家比较是你夸得好,还是录音机里的小朋友夸得好。

(圆请学生说。教师板书学生说“田野、鸡、鸭、鹅、南瓜”。我们



再来听听录音机里的小朋友和我们说得哪些一样?哪些不一样?《祖国山水多美丽》一课中是怎样写田野的?《我的家乡》一课又是怎样写月亮湾这个农村的?

(獠交流、评议。教师同时加上“美、成群、绿色”等形容词。

这位小朋友夸田野夸得比我们好,他是怎样夸田野美的呢?

[对,从金黄的稻子,雪白的棉花,绿油油的蔬菜这些不同颜色的庄稼,写出田野的美,你能说说吗?]

(源先自己说,再“开小火车”专说“田野”一景。

(缘再把全段话连起来说一遍。

选抓特点,尝试夸自己的家乡绍兴。

(员刚才三位小朋友把自己的家乡夸得多美啊!我们的家乡——绍兴,也很美,我们也来夸一夸好吗?

(圆我们应该怎么说?(对,先说“我的家乡在绍兴”,再说“绍兴最有特点的景物”,最后说“我爱我的家乡”抒发感情。)

你们认为哪一部分要说得具体?(第二部分)

(獠那么先请同学们分四人小组讨论绍兴有什么与众不同的特点、景色、物产?然后再大胆尝试,看谁说得好。

(源交流。教师根据学生回答,小结。板书:

桥                    名胜古迹                    特产

(各式各样)            ?(美、多)                    (丰富)

(缘用“有的像(     ),那是(     )桥”这一句式,来说说各式各样的桥。

(运用“什么地方有什么”来练说名胜古迹。如:轩亭口树立着高高的秋瑾烈士纪念碑。能用上比喻句更好。如:东湖像个漂亮的大盆景。

(苑用“怎么样的什么”来列举绍兴丰富的特产。如:香香的臭豆腐,黑黑的霉干菜……在练说过程中,教师始终要在学生说的基础上进行点拨与适当的小结,同时注意说的方法。如同桌互说,两人挑战



说,指名说。教师一发现语病,及时纠正。

(愿开一个“夸绍兴演说会”(贴一幅介绍绍兴的广告画),按“我的家乡在绍兴。你看!这里有各式各样的桥,( )。这里有许多名胜古迹,( )。这里还有丰富的特产。( )。家乡真美啊!我爱我的家乡!”这一基本格式练说。在演说后组织课堂评议,给说得好的同学披上有“小绍兴”头衔的绶带。

课堂小结,布置课后作业。

同学们,通过这一节课的听说练习,我们不仅能有顺序地夸夸山区、海边、农村,而且还能用自己的话来夸我们自己的家乡——绍兴。大家愿意回到家再夸一遍给爸爸妈妈听吗?请你用录音机录下来,明天交给老师。



## 《白头翁的故事》教学设计

### 教材简析

课文写一只美丽的小鸟先后向喜鹊学造房,向黄莺学唱歌,向大雁学飞行,向老鹰学打猎,因为怕苦怕累,都没能坚持下去,没有学到本领,最后成了一只白头翁的故事。教育学生懂得做事、学本领要有始有终,坚持到底,才能成功的道理。

### 教学目标

1. 学会 10 个生字;理解“本领、意思、认真、多久、厌倦、黄莺、动听、开头、受不了、飞行、打猎、有头无尾、坚持”等词语的意思;会用“觉得”写一句话。

2. 能够正确、流利地朗读课文。

3. 懂得做事、学本领都要有始有终,坚持到底,才能成功。

### 教学过程

#### 一、课前准备

小黑板、图片、幻灯片、投影仪、录音机。

#### 二、教学目标

尝试导读,懂得做事、学本领要有头有尾,不怕苦、不怕累、坚持到底,模仿二、三两自然段写一段话,理解“可是”的转折连接作用。



### 三、教学过程

教师揭示课题,复习旧知。

(师)同学们,这节课我们继续学习——(出示课题)《白头翁的故事》

(师)上节课学的知识掌握了没有?好,老师要考考你们,谁能给这些词语排排队,使它们成为一句通顺的话?(请学生整理)这两句话一句在课文开头,一句在课文末尾,咱们一起读这两句话。(生齐读)这就是那只美丽的小鸟。(贴图)他想学点本领,可日子一天一天地过去,直到头发白了,它还是没有学到什么本领,这是为什么?这就是我们这节课要重点解答的问题。但答案不是由老师来告诉大家,而是要同学们学着试一试,用各种不同的方法来学懂课文,解答问题。(板书:试一试)

教师提出尝试中心,学生学习课文。

(师)打开课本,找找课文哪几节写了这只小鸟学本领而没学到的经过?(二——四节)

请同学们自学这三节后,做做这道练习题。(出示幻灯)试一试,用完成习题的方法来初步学懂课文。(板书:习题)

[学生口答,有错误的及时订正]

同学们,在这道填空题中,把你认为最难的那个填在作业纸上,可以看书。(学生填,教师巡回指导纠正批改)通过自学课文,你还能填一填这只小鸟分别向哪些老师学习了本领?

(贴图)这些就是白头翁的老师。谁能让他们“对号入座”。(学生动手把图片贴在相应的位置上)看来,同学们已试着用完成习题的方法初步学懂了课文,老师真为你们感到高兴。

(师)尝试分析第二节。

①咦,这只小鸟是怎么跟喜鹊学造房子的?结果怎样?请同学们带着这两个问题用反复朗读的方法,试一试自己来学懂第二节。





(源尝试模仿说。

①(出示幻灯片)你们看,它又跟大雁学飞行,跟老鹰学打猎,也都是有头无尾,没有一件事能坚持下去。这里写书的叔叔阿姨没有告诉我们它是怎样学这些本领的,你试一试模仿二、三两节的样子,能把它学飞行、学打猎的经过说具体吗?一、二两组说小鸟学飞行的经过,三、四两组说小鸟学打猎的经过。(板书:仿说)

②学生尝试仿说。

③请学生试说,集体评议:是否把“学什么?怎么学?结果怎样?”说具体。

猿小结。

(员)同学们,你们真了不起,通过自己试一试的方法学会了课文,现在谁能说一说这只美丽的小鸟为什么直到头发白了,成了白头翁,还是没学到本领呢?(点图说)(根据学生回答,板书:有头无尾,不能坚持)现在这个问号可以擦掉了吗?(擦去问号)

(圆)看着这只白头翁,你想对它说些什么?(学生自由说)

(猿)好,现在让我们一起来有感情地朗读课文,边读边可以做你喜欢的动作。(配乐朗读)

(源)同学们,昨天下午,我们北海小学的传达室收到了一封特殊的来信,这封信是寄给我们二(缘)班全体同学的。是谁寄来的呢?大家想知道吗?老师把这封信带来了,咱们请一位同学代表全班同学拆开它,看看里面写的是些什么?(附信:“二(缘)班的小朋友,你们好,我是白头翁爷爷,这么多年来我一直在深深地后悔。可是后悔也晚了。希望你们做事学本领都要有头有尾,坚持到底。最后我想送你们一句话,请你们牢牢记住它。”白头翁。)出示句子:少小不努力,老大徒伤悲(板书)。这是提醒我们如果从小怕吃苦,不努力,做事有始无终,到老了就什么本领也学不会,后悔、悲伤也晚了。(再读这句话)

同学们,让我们牢牢记住白头翁的教训,牢牢记住这句话,从小努力学习,学好本领,去迎接圆世纪的挑战,好吗?



## 《丑小鸭》教学设计

### 学习目标

1. 认识“烘”等 8 个生字,会写 8 个字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文,积累好词佳句。

3. 理解课文内容,使学生懂得从小要和善待人,互相尊重,同时要正确地认识自己。

### 课前准备

1. 准备丑小鸭、“公鸡”“鸭妈妈”“鸭姐姐”“小姑娘”“猎狗”“小鸟”“天鹅”的头饰。

2. 课件:丑小鸭出生、出走的动画片。

3. 生字、生词卡片。

### 教学过程

#### (第一课时)

#### 一、播放动画片,导入新课

① 播放《丑小鸭》动画片,让学生了解故事情节,激发学习的兴趣。

② 学生说说看见了什么,整体感知丑小鸭出生后的遭遇。



## 二、初读课文 感知大意

- ①范读课文,让学生边听边想有什么问题。
- ②学生质疑。
- ③学生互相解答,老师参与。
- ④借助拼音,自读课文。

**辨**读全文,画出不认识的字,借助拼音或与同桌合作读准字音。

**遭**小组合作听读课文,读准字音,读通句子。老师巡视指导容易读错的字。(易错的字:烘、亏)

**糟**同学之间认读生字,交流记字的方法。

⑤小组内轮流读课文。小组长组织同学注意倾听,发现错误及时纠正。

- ⑥小组间竞赛读课文,看看哪组读得正确、流利,有感情。
- ⑦说说课文主要写了一件什么事。

## 三、巩固生字

- ①读生字卡片。(齐读、指读、小组内合作认读)
- ②用做游戏的方法巩固生字。(摘苹果或给动物名字)

## 四、课堂练习

- ①读词语。(出示软件认读)
- ②积累词语。(把课文中自己喜欢的词语画下来,读一读。也可以抄在词语集锦本上)

## 五、课外作业

观看动画片,了解《丑小鸭》的故事情节。



## (第二课时)

### 一、创设情境 激发情趣

①(出示软件,播放“海报”)内容如下:我校雏鹰电视台招收为故事《丑小鸭》配音的小演员,欢迎广大学生踊跃参加。

②明确目标:配音需要把课文读得流利、动听,这样才能更好地感染别人。故事读得流利,我们已经做到了,这节课我们就来看看谁能读得动听,打动听众的心。

### 二、自行探索 感悟课文

①请同学们以自己喜欢的方式读课文(自由读、同桌评读、小组轮流读、轻声读),看看有什么感受?

②读完课文后会有很多感受吧,小组内先交流一下。(通过表演或读一读表达感受)

### 三、小组交流 汇报体会

①播放《丑小鸭》出生时的影碟,让学生说说丑小鸭出生时的样子,体会其“丑”。并复述第 1 自然段的内容。

②小组合作,汇报感受。每个小组选择自己感受最深的内容,读后说说这一段落给你什么感受?(小组间相互补充,并通过有感情地朗读或表演来汇报)

**第 1 段** 重点理解“讨厌”“欺负”“孤单”,体会丑小鸭的可怜。

**第 2 段** 重点通过表演小鸟“讥笑”和猎狗“追赶”,体会丑小鸭的可怜。

**第 3 段** 重点通过学生想象丑小鸭是怎样“悄悄过日子”来体会丑小鸭的可怜。

**第 4 段** 重点通过观看录像丑小鸭趴在冰面上冻僵了,体会丑小鸭



的可怜。

**薄**第 7 段重点通过读“啊,原来我不是丑小鸭,是一只漂亮的天鹅呀!”这句话,体会丑小鸭高兴、愉快、激动、幸福的心情。

#### 四、拓宽空间,升华认识

①假如这只“丑小鸭”来到你的身边,你会对它说些什么?

②这只“丑小鸭”变成“白天鹅”后,见到了“鸭妈妈”“哥哥”“姐姐”会说些什么?

#### 五、配音竞赛,评选配音演员

①小组内推荐一名同学参加班级的配音演员竞选。

②同学与老师对竞选者进行评议。

③合格小演员推荐给校雏鹰电视台。

### (第三课时)

#### 一、巩固练习

①认读要求认识的字。

**薄**出示生字卡片,指名读,集体读。

**遭**分组竞赛认读。

②自荐讲《丑小鸭》的故事。

③分小组交流自己积累的本课词句。

#### 二、写字指导

①指导观察。

**薄**看看本课生字都是什么结构?书写时注意什么?

**遭**注意区别“鹅”和“鸭”。

**糟**蛋壳”“欺负”“翅膀”三个词语较难写,应重点观察。



②示范指导。

范写“鹅”和“翅膀”两个词。(提示部件的摆放,让学生认真看每一笔在田字格的什么位置)

“鹅”为左右结构,应注意左窄右宽;“翅”字,注意捺应该伸长;“膀”应左窄右宽。

③学生书写,老师巡视指导。

④展示书写的字,师生评议。

### 三、完成课后练习,阅读“我知道”

①明确课后练习“读读写写”的要求,学生独立完成练习。

②同桌互相订正。

③自读“我知道”,再说说自己还读过安徒生的哪些作品。

### 四、课外作业

选看《安徒生童话选》。



## 《夜莺的歌声》教学设计

(教室内学生分四个小组围坐)

师:今天我们这样坐在教室里,跟平常不一样。你们意识到什么了?

生:小组学习。

师:好啦!小组学习,然后小组擂台赛。今天上课我只讲 10 分钟,跟大家一起学 10 分钟,剩下的时间就你们自己学了,行吗?(学生:行)好的。大家一起说,今天讲的课题是什么?

生(齐):夜莺的歌声。

师:夜莺,这是什么东西?

生:是一种鸟。

师:对,看我写字。(板书“夜莺的歌声”)看这个题目好像是说一只夜莺在唱歌,是吗?(生答“是”)你们读过课文没有?啊,读了三四遍。你们读的时候发现没有,这篇课文跟别的课文有点不一样。谁发现,什么不一样?

生:课文中人物的名称都是用动物来代替的。

师:谁同意他的说法?(无人举手)他可能是说,那德国军官问那个小孩子“这里还有人吗?”小孩子说,有麻雀、乌鸦等等,他说了一些鸟儿,是不是这样想的?(生答“是”)也可以这样想,这是那个小孩在戏弄德国兵。谁还看出别的不一样之处?

生:这篇课文分成了几节。

师:分成了几节?它有标志吗?

生:没有。

师:没有标志你怎么看出它分了几节?