

北京市海淀区 2002 年高级中等学校招生考试 语文

(本卷满分 150 分, 考试时间 150 分钟)

第 卷 基础知识及运用(35 分)

一、本题共 24 分。

1. 词语中加点字注音完全正确的是 ()

A. 镌刻(ju ān) 嗤笑(ch ī) 中看(zh òng)

B. 夭折(y āo) 婆娑(su ō) 对称(ch èn)

C. 造诣(y ì) 脑髓(su ǐ) 逞强(ch ěng)

D. 琼台(qióng) 惬意(qi è) 憎恶(wù)

2. 词语中加点字解释不完全正确的是 ()

A. 触目伤怀(心) 不毛之地(草木)

B. 姹紫嫣红(娇艳) 拍案而起(桌子)

C. 感慨良深(很) 无边无垠(边际)

D. 深恶痛疾(痛恨) 惟妙惟肖(巧妙)

3. 句中加点词语使用恰当的是 ()

A. 离开水的鱼儿, 嘴巴一张一翕的, 像是在诉说着自己的不幸。

B. 在新的形势下，我们更应当不断学习，见异思迁，积极进取。

C. 绿茵场上，足球健儿们精神矍铄，斗志昂扬，精湛的球技倾倒了数万球迷。

D. 这位画家的山水画有深厚的功底，他临摹的《乡居野趣》几乎和真迹雷同。

4. 文学常识表述不完全正确的是（ ）

A. 《儒林外史》和《水浒传》都是长篇章回体小说。

B. 《菜园小记》是吴伯箫的散文，《藤野先生》是鲁迅的小说。

C. 《最后一课》的作者是法国小说家都德，《皇帝的新装》的作者是丹麦童话作家安徒生。

D. 按写作年代的先后排列下面的文章，正确的顺序是：《桃花源记》、《马说》、《岳阳楼记》、《狼》。

5. 按原文排列下面句子的顺序，正确的是（ ）

淡黑的起伏的连山 月色便朦胧在这水气里
都远远地向船尾跑去了

两岸的豆麦和河底的水草所散发出来的清香
仿佛是踊跃的铁的兽脊似的

但我却还以为船慢 夹杂在水气中扑面的吹

来

A. B.

C. D.

6. 文言加点词注音和解释完全正确的是
()

A. 遂率子孙荷(hé)担者三夫 执策(马鞭子)而临之

B. 狼亦黠(xī)矣 薄(轻微)暮冥冥

C. 默而识(zhì)之 亲戚畔(挑衅)之

D. 望其旗靡(mǐ) 阡陌交通(交错相通)

7. 下列说法不正确的是 ()

A. “天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”是北朝民歌《敕勒歌》中的名句。

B. “随风潜入夜，润物细无声”是唐诗《春夜喜雨》中的名句。

C. “枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马”是宋词《天净沙秋思》中的名句。“天净沙”是词牌，“秋思”是题目。

D. “忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是唐诗《白雪歌送武判官归京》中的名句，这首诗中描写了边塞特有的奇异风光。

8. 与原文完全一致的是 ()

A. 醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，寓之酒而得之心也。

B. 可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳神。

C. 殫其地之出，竭其庐之人，号呼而转徙，饥渴而顿踣，触风雨，犯寒暑，呼嘘毒疠，往往而死者相藉也。

D. 予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

9. 改正下列词语中的四个错别字，把正确的填在括号内 ()

挑拨离间 为富不人 不无裨益 谈笑风声

拈轻怕重 不屑置辩 雍荣典雅 敷衍塞责
终南捷径 嗟来之食 执迷不误 风烛残年

10. 将下列诗句的上句或下句直接写在答题卡上。

- (1) _____, 蜡炬成灰泪始干。
(2) 夜阑卧听风吹雨, _____。
(3) _____, 听取蛙声一片。
(4) 山舞银蛇, 原驰蜡象, _____。

二、本题共 11 分。

11. 下面是一段简短的议论性文字。参考提示, 为语段的前两个空白处各补写一个句子, 并在第三个空白处用一句概括性的话为这段文字作结。要求补写的三个句子合乎文意, 与整段文字衔接顺畅。(6 分)

掀开中国历史的重重帷幕, 一个个发人深省的事例浮出了岁月的烟尘, 清晰地昭示着后人。假如当初商纣王能听从比干的良言, 又何至于落得个国破人亡的下场? 假如_____(1)____? 话又说回来, 如果当初秦孝公不听取商鞅之谏而变法, 又哪能称雄于六国? 如果_____(2)____? 综上所述, 不难看出_____(3)_____。

提示：吴王夫差—伍子胥 蔡桓公—扁鹊 楚怀王—屈原

鲁庄公—曹刿 齐威王—邹忌 唐太宗—魏征

12. 下面是一位同学拟订的“初二学年语文学习计划”正文部分，读后按要求回答问题。（5分）
初中三年中，初二学年是关键的一年。为进一步提高我的

①

语文成绩，现制订学习计划如下：

第一，课前谨遵吾师之教诲用圈点批注法预习课文，

②

遇到生字词勤查工具书；课上积极思考，认真作笔记；课后认真完成作业。
同时，抽出时间复习数学、英语和物理。

③

第二，认真阅读老师推荐的好文章，每周背诵两首古诗词；

④

多看报纸杂志，开阔自己的视野。

第三，利用课余时间练字，每天抄写一篇短文，养成书写规范、端正、整洁。

⑤

第四，坚持课外练笔，每周主动一次找老师当面批改，

⑥

使自己的写作能力逐步提高。

(1) 与本计划内容无关的一处是_____。（只

填序号)。

(2) 语言不得体的一处是_____。(只填序号)

(3) 语序不当的一处是_____。(只填序号)

(4) 成分残缺的一处是_____ (只填序号)，应改为_____。

(不能改变原意)

第 卷 阅读(55 分)

三、阅读记叙文，完成 13-18 小题(20 分)

跟陌生人说话 刘心武

父亲总是嘱咐子女不要跟陌生人说话，尤其是在火车、大街等公共场合。母亲对父亲给予子女们的嘱咐总是随声附和，但是在不跟陌生人说话这条上却并不能率先履行，_____ (A 可是 B 而且)，恰恰相反，她在公共场合，最喜欢跟陌生人说话。

有一次，我和父母回四川老家探亲。在火车上，同一个卧铺间里的一位陌生妇女问了母亲一句什么，母亲就热情地答复起来，结果引出更多的询问，她也就更热情地絮絮作答。我听母亲把有几个子女，都怎么个情况，包括我在什么学校上学什么的，都说给人家听，急得用脚尖轻轻踢母亲的鞋帮，母亲却浑

然不觉，乐乐呵呵一路跟人家聊下去。母亲的嘴不设防，总以善意揣测别人，哪怕是对旅途中的陌生人，也总报以一万分的友善。

有年冬天，我和母亲从北京坐火车到张家口去，坐的是硬座。对面有两个年轻人，面相很凶，身上的棉衣破洞里露出些灰色的棉絮。没想到，母亲竟去跟她对面的小伙子攀谈，问他手上的冻疮怎么也不想办法治治，说每天该拿温水浸它半个钟头，然后上药。那小伙子冷冷地说：“没钱买药。”还跟旁边的小伙子对了对眼。我觉得不妙，忙用脚尖碰母亲的鞋帮。母亲却照例不理睬我的提醒，而是从自己随身的提包里摸出一盒如意膏，打开盖子，用手指剝出一些，要给那小伙子手上有冻疮的地方抹药膏。小伙子先是要把手缩回去，但母亲的慈祥与固执，使他乖乖地承受了那药膏，一只手抹完了，又抹另一只；他旁边那个小伙子也被母亲劝说得了药。母亲一边给他们抹药，一边絮絮地跟他们说话，大意是这如意膏如今药厂不再生产了，这是家里最后一盒了，这药不但能外敷，感冒了，实在找不到药吃，挑一点用开水冲了喝，也能顶事……末了，她竟把那盒如意膏送给了

对面的小伙子，嘱咐他要天天抹，说是别小看了冻疮，不及时治好，抓破感染了会得上大病症。她还想跟那两个小伙子聊些别的，那俩人却不怎么领情，含混地道了谢，似乎是去上厕所，竟一去不返了。火车到了张家口，下车时，站台上有些个骚动，只见警察押着几个抢劫犯往站外走。我眼尖，认出里面有原来坐在我们对面的那两个小伙子。又听有人议论说，他们这个团伙原来是要在 3 号车厢动手，什么都计划好了的，不知为什么后来跑到 7 号车厢去了，结果事情败露被逮住了……我不由得暗自吃惊：我和母亲乘坐的恰好是 3 号车厢。看来，母亲的善良感动了那两个抢劫犯，他们才没对我们下手。

母亲晚年有段时间住在我家，有时她到附近街上活动，那跟陌生人说话的旧习依然未改。街角有个从工厂退休摆摊修鞋的师傅，她也不修鞋，走去跟人家说话，那师傅就请她坐到小凳上聊。他们从那师傅的一个古 1 日的顶针聊起，俩人越聊越近；原来，那清末的大铜顶针是那师傅的姥姥传给他母亲的，而我姥姥也传给了我母亲一个类似的顶针。聊到最后的結果，是那丧母的师傅认了我母亲为干妈，而我母亲也

把他带到我家，_____ (A 仍然 B 俨然) 亲子相待。我和爱人孩子开始觉得母亲多事，但跟那位干老哥相处久了，体味到了一派人间淳朴真情，也就都感谢母亲给我们的生活增添了丰盈的乐趣。

现在父母去世多年了。母亲和陌生人说话的种种情景，时时浮现在心中，_____ (A 浸润 B 滋润) 出丝丝缕缕的温馨；但我在社会上为人处事，仍恪守着父亲那不与陌生人说话的遗训，即使迫不得已与陌生人有所交谈，也一定尽量惜语如金，礼数必周而戒心必张。

前两天在地铁通道里，听到男女声二重唱的悠扬歌声，唱的是一首我青年时代最爱哼吟的歌曲，那饱含真情、略带忧郁的歌声深深打动了。走近歌唱者，发现是一对中年盲人，那男的手里捧一只大搪瓷缸子，不断有过路的人往里面投钱。我在离他们很近地方站住，想等他们唱完最后一句再投钱。他们唱完，我向前移一步，这时那男士仿佛把我看得一清二楚，对我说：“先生，跟我们句话吧。我们需要有人说话，比钱更重要啊！”那女的也应声说：先生，随便跟我们说句什么吧！”

我举钱的手僵在那里，心里涌起层层温热的波浪，每个浪尖仿佛都是母亲慈爱的面容……母亲的血脉跳动在我喉咙里，我意到，生命中一个超越功利防守的甜蜜瞬间已经来临……

(原文较长，有删改)

13. 根据文意，从文中括号内为它前面的空白处选择恰当的词，将字母依次写在答题卡的括号内。(3分)

14. 本文写母亲跟陌生人说话，和《谁是最可爱的人》一样都是选取了三个材料表现中心，它们在选材上的共同特点是什么？这一特点在本文是怎样体现的？以 一 段三个材料中的一个或几个为例简要说明。(4分)

15. “我”跟陌生人交谈时，原来是如何设防的？用原文中的3个四字词语作答。(3分)

16. 对第 一、二 段有关内容理解不正确的是哪两项？选择答案，将字母写在答题卡的括号内。(4分)

A. 第 一 段中盲人歌者说的话，表达了他们渴望能够与人相互沟通、平等相处的心愿。

B. “每个浪尖上仿佛都是母亲慈爱的面容……母亲的血脉跳动在我喉咙里”表现了“我”对母亲深切的怀念之情，歌颂了圣洁的母爱。

C. 第 段中所说的“功利防守”指的是为了维护自己的利益，而对他人怀有戒备防范之心。

D. 这一刻对“我”来说是一个“甜蜜瞬间”，是因为歌声深深打动了“我”，唤起了“我”对青年时代的美好回忆。

17. 本文有明、暗两条线索。明线是母亲限陌生人说话，暗线是_____。(3 分)

18. 本文表达了作者对_____、_____、_____的人际关系呼唤和渴望。(3 分)

四、阅读说明文，完成 19-25 小题(20 分)

水是地球生命的源泉，辽阔的海洋、奔腾的江河、皑皑的冰飘荡的白云，这液态、固态、汽态三种形态的水构成了地球上的圈。虽然地球上的水非常丰富，但是，_____, _____。_____, _____，它们才是能被人类直接利用的水资源。在世界的很多地方，河流、湖泊及地表浅层中的水已不能满足生活

和生的需要，人们便把目光投向了蓝天上来来往往、川流不息的白云。

云是悬浮在空中的极小的水滴。在夏季，天空中常常飘浮着朵朵形似菜花、云体高耸如山的积雨云，这种云的水分较多，整个体的总水量可达上百万吨；还有一种连绵起伏、云层布满天空的层云，这种云云体庞大，总水量可达几百万吨到上千万吨。这些就像空中的水库，人类向往着开发它们，以它们蕴藏的丰富淡水源为人类造福。

在自然状态下，水从海洋、江河、湖泊和陆地蒸发，由液态变为气态进入空气中。水汽随着气流移动，在上升过程中冷却达到饱和或过饱和，依附在大气中悬浮的许许多多小粒子上凝结成云滴。当温度到 0

以下时，大部分云滴依然保持液态，叫做过冷云滴。在一定温度下，过冷云滴碰到一种被称为冰核的粒子，就会变成小冰晶。当云的冰晶达到一定数量时，冰晶的个体就会迅速增大、下降，形成雪。这样，有的云滴之间互相碰撞逐渐变大，下降；有的云滴与雪晶碰，形成更大的粒子下降，在下降的过程中融化，降水就产生了。

经过努力探索，人类找到了开发“空中水库”的办法，那就是创造促使云层降水的各种条件，进行人工增雨。目前我国人工增雨的方法，主要是在水汽充沛的云中施放催化剂，主要有干冰、液态氮，还有碘化银。实施的方式有飞机人工增雨和高炮、火箭人工增雨等。飞机人工增雨一般在稳定深厚的层状云内进行。层状云覆盖面积大，但自然降水量很小，甚至不降水，主要原因是云内缺少足够的触发降水的冰晶。飞机在高空中将液态氮播撒在层状云里，液态氮迅速汽化产生低温区，当温度低于 -40°C 时，云中产生大量冰晶，从而增加降水量。高炮、火箭人工增雨，是将含有碘化银的炮弹射入积雨云中，人为增加冰核数量，达到增加雨量的目的。

我国是个水资源匮乏的国家，人均淡水资源只有世界人均占有量的 $\frac{1}{4}$ ，而且分布很不均匀。全国 80.4% 的淡水资源分布在长江以南，而长江以北的广大地区，仅占全国的 14.7%。因此，专家提出，要加大科学的、规模化人工增雨的研究实施力度，以缓解西北、华北地区的缺水状况。

19. 液态、固态、汽态三种形态的水构成了地球的水圈。其中液态水指的是_____，固态水指的是_____，汽态水指的是_____。(3 分)

20. 下面是第 段中空白处的句子，怎样排列它们的顺序才合理？选择答案，将字母写在答题卡的括号内。(2 分)

淡水大约只占 3%

只有极少部分存在于大气、河流、湖泊以及地表浅层中

海洋水约占地球全部水量的 97%

这大约 3%的淡水绝大部分又分布在南极、北极和人迹罕至的高山地区

A.

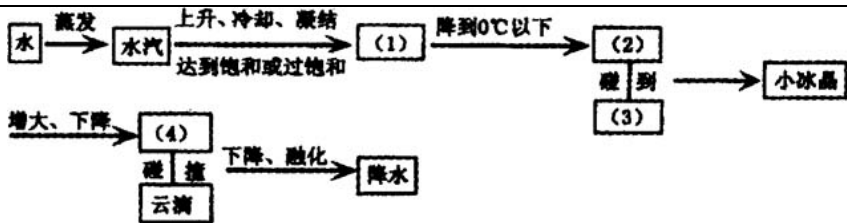
B.

C.

D.

21. 第 段中为什么把云比喻为“空中的水库”？用简要的语言概括回答。(不超过 15 个字)(2 分)

22. 根据第 段的内容，为下图的四个空白处填写相应的词，直接写在答题卡上。(4 分)



23. 联系全文看，对第 段说明内容概括正确的是哪一项？选择答案，将字母写在答题卡的括号内。（3 分）

A. 水由液态变为汽态，需要经过一系列复杂的变化过程。

B. 汽态水在云中是以各种各样的形态存在的。

C. 自然状态下，从云中产生降水需要经过一系列复杂的物理变化过程。

D. 水从陆地、江河湖海蒸发变为汽态，在云中又会变成液态或固态。

24. 第 段运用了列数字和作比较的说明方法，说明了____和____。（2 分）

25. 阅读下面一则消息，回答问题。（4 分）

4 月 5 日北京降下了入春以来最大的一场雨。《北京晨报》记者获悉，雨前有关部门不失时机地进行了人工增雨。

据北京市人工影响天气办公室介绍，他们接到 4 日夜将有小雨的天气预报后，在北京西部上空进行了两架次飞机增雨作业，使用液态氮 400 升。同时，还采用气球携带碘化银焰弹的方法进行增雨作业，共施放碘化银焰弹 56 枚。

据了解，昨天的北京市大部分地区降雨量已超过 12 毫米，达到中等雨量。经过此次人工增雨，北京市的旱情已大为缓解。

(1)联系上面说明文第 段的內容来看，北京 4 月 5 日雨前进行人工增雨，使用液态氮增加雨量，是因为它能使____；使用碘化银增加雨量，是因为它能够____。

(2)美国作家马克·吐温曾说过：“人人都在谈论天气，但没有一个人能对它有所作为。”读了上面的说明文和短消息后，你是如何看待马克·吐温这句话的？(答案不超过 50 个字)

五、阅读文言文，完成 26-30 小题(15 分)

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝