

第一章 大学生文明礼仪与人文素质教育

从教育的内容来看，高等教育的发展经历了“以人文教育为主—以科学教育为主—人文、科学教育融合”三个阶段。现在，我国高等教育正在从以科学教育为主向科学教育和人文教育的融合转变。文明礼仪是大学生人文素质教育的重要内容。教育的基本问题是：什么是教育，怎样教，怎样学。长期以来，人们对教育的理解比较片面，一是过于重视知识教育、专业教育，忽视文明礼仪和思想、灵魂的塑造；二是在教育过程中，仅仅停留在认知层次，忽视学生的感受、体验等非认知因素。本章从人的素质的基本问题入手，探讨大学生文明礼仪与人文素质教育的关系。

第一节 人的素质及其类别

首先，所谓素质指的是一种系统的性能或特性。素质高即该系统的性能或特性较好。素质、性能或特性其含义是相通的。人的生命的存在是以其活动为标志的。人的一切活动，都必须通过其内在的调节机制（系统）才能实现。人的内在调节机制是人的能动性的基础。所以，人的素质是人自身的、内在的自我调节系统的性能与特性。

其次，素质作为人类个体的自我调节系统的特性，是通过人类本身的活动来体现的。素质与活动是统一的。由于这种统一关系，它虽是一种内在的机制，但通过活动可以客观地对其加以推断。活动是衡量素质的客观标志。

最后，素质是人类个体的本质标志。不是活动的任何特性均

具有素质意义，只有那些具有稳定性的特性才可称为素质，所谓稳定性指这种特性必须经常出现，具有一贯性，而不是偶然的、动摇不定的。

根据以上几点，可以把人的素质概括为人在其活动中表现出来的、自我调节系统（机制）的稳定的性能或特性。

人是身心统一体。人的一切活动总是通过生理系统与心理系统来实现的。所以，人的自我调节系统首先可以相应分为生理与心理两大类。

第一类，生理调节系统，其功能在于调节生理活动。生理调节系统的特性叫生理素质，也叫身体素质、体质、体能与体征。人的生理素质有哪些？人的活动的生理调节机制有多少就有多少种生理素质。诸如人的骨骼系统、肌肉系统、神经系统、内分泌系统、循环系统、免疫系统等种种生理系统的特性构成了人的整体生理素质。生理活动的整合是神经系统在内分泌系统的辅助下完成的。神经系统在生理系统中占主导地位。神经系统的特性，在生理素质中占有最高位置。

第二类，心理调节系统，其功能在于调节心理活动。心理调节系统的特性叫心理素质。人的心理素质有哪些？人的活动的心理调节机制有多少就有多少种心理素质。从总体上说，人的活动的心理调节机制又可分为两种：

第一种是活动倾向的选择或取向机制。这种机制也就是决定人如何对人、对事与对己的对待方式机制，即人的社会行为的内在调节机制。在心理学中叫态度机制。区分态度好坏的标准是社会规范。社会规范是社会组织用以调节或评判人的社会行为的标准或准则。人的态度是通过社会规范的学习而构建起来的。人的态度方面的特性一般叫做思想品质和道德品质，也叫德性或品性，是人的社会行为的内在调节机制。人的这种调节机制的特性叫品德素质或思想道德素质。

第二种是调节活动进程的机制，即使活动得以顺利进行的调节机制，也叫主宰活动过程的机制。这种机制心理学上称为能力，也叫本事、本领、能耐或才能、才干。这种调节机制的特性叫能力素质，其中又有一般能力与特殊能力之分。

第二节 人的心理素质的本性及其形成与发展

一、人的心理素质的本性

人的心理素质即人类个体的心理调节系统的特性。心理调节机制不是先天机制发育成长的结果，不是来自先天遗传的一种物质性结构，而是来自后天的学习而建立起来的一种经验性结构。

人的心理素质的差异，由人们在学习过程中构建起来的心理结构的差异造成。心理结构都是人脑对现实反映的产物，都是一种经验性结构。从这一意义上来说，“心性”（即心理结构的本性）是相同的。但是，人们在学习过程中由于实际遇到的种种学习条件不同，因而其学习的结果不同，所得的经验内容及层次都会有差别，形成起来的“心理结构”就会有区别。由此可以认为，人们的“心构”（即心理结构）是相异的。人的心理素质的差异，是由“心构相异”造成的。

要了解人的心理素质的本性，必须确切了解能力与品德的实质。对此，目前心理学界尚无一致认识，有的学者赞成类化经验说。

所谓能力与品德的类化经验说是指能力与品德的本性是一种后天形成的经验性结构，是一种类化了的经验，是通过经验的获得及类化而实现的。

依据类化经验说，作为个体心理特性之一的能力是个体行为的一种内在调节机制，其职能在于对人们的活动进行定向并控制

动作执行。活动的定向功能是由作为认知经验的知识来完成的，动作的控制执行功能是由作为动作经验之一的技能来完成的。因此，知识和技能是能力结构的基本构成因素。但是，不能把能力简单地归结为知识和技能的累积。只有概括化了的知识和熟练了的技能，才能得以广泛应用及迁移，才能真正转化为能力。为此，我们把能力看作是一种类化了的经验，是一种概括化与系统化了的知识和技能，其形成发展是通过知识、技能的获得及广泛迁移，从而使这些经验不断整合及类化而实现的。这种观点就是能力的类化经验说。

品德的职能在于支配个体的社会行为，使主体选择合理的价值取向以做出合乎社会规范的规范行为。因此，品德是一种类化了的社会规范的遵从态度，是概括化与系统化了的社会规范的遵从经验结构。品德的形成发展是通过对社会规范遵从经验的获得及整合而实现的。这种观点，我们称之为品德的类化经验说。

二、人的心理素质的形成与发展途径

依据能力与品德的类化经验说，人的心理素质的形成与发展是通过能力结构与品德结构的不断构建而实现的。能力与品德结构的构建过程即认知经验（各种知识）、动作经验（各种技能）与社会规范的遵从经验（包含社会规范的认知与动作经验和相应的情绪体验）的获得及整合，从而确立起相应的内在调节机制的过程。这一过程也就是知识、技能与社会规范的学习过程。

支配知识、技能与社会规范经验的获得及整合，支配能力与品德结构的构建以及人的心理素质的形成与发展的规律，可以统称为学习规律。学生的学习规律分为两类五种。其中一类为一般规律，即学习的动机及学习积极性形成的规律与学习的迁移规律；另一类为特殊规律，系知识、技能与社会规范学习各自所特有的规律，即知识的掌握规律、技能的形成规律与社会规范的接

受规律。这两类规律直接制约知识、技能与社会规范的学习，以及能力与品德的形成、发展，是提高人的心理素质的重要依据。

（一）学习动机及学习积极性的形成规律

学习动机是学习活动的启动机制，由学习需要和学习期待构成。学习需要即追求学习成就的一种心理倾向，是在问题情境中产生的一种活动的激起状态。学习需要可以激起学习活动，起驱动作用。学习期待则指对学习活动所要达到的目标的意念，即学习目标在学生头脑中的反映。学习期待直接制约学习活动的方向，起诱发作用。在统一的学习动机结构中，学习需要和学习期待相互联系、相互制约。学习需要是学习动机结构中的主导成分。

原始的学习需要是健康的人类个体生来就有的生物本能，但仅有原始的学习需要是不够的。在后天的学习过程中，还必须注意形成新的学习需要。一般而言，新的学习需要可以通过直接发生途径和间接转化途径而形成。所谓直接发生，即因原有的学习需要不断得到满足而直接产生新的更稳定、更分化的学习需要；所谓间接转化途径，即新的学习需要由原来的满足某种稳定学习需要的手段或工具转化而成。

在教学过程中，在学生已有一定的学习需要的情况下，教师应通过积极创设问题情境、恰当控制动机水平、充分利用反馈信息、正确处理奖惩关系、妥善组织学习竞赛、正确指导学习归因等方式激发学生的学习动机，以使学生积极地投入学习活动，提高学习的成效。

（二）学习的迁移规律

所谓学习迁移，是指一种学习中习得的经验对其他学习的影响。从宏观角度来看，学习迁移过程的实质，乃是新旧经验的不断整合；从微观角度来看，学习迁移必须经历一系列复杂的认知活动才能完成。

学习迁移中经验的整合是通过概括而实现的。通过新旧经验的整合，构建起结构上一体化、网络化，在功能上能稳定调节活动的心理调节系统，即能力与品德的网络结构。整合过程除了有同化和顺应以外，还包括结构重组这种方式。所谓同化，是指将已有的经验应用到同类事物中去，以揭示新事物的意义、作用，从而把新事物纳入已有经验系统之中的过程；所谓顺应，是指将已有经验应用于新情境时所发生的一种适应性变化，表现为调整原有经验，形成能包含新旧经验的更高一级的经验结构；结构重组是指习得的经验的组成成分在新的组合中，仅仅在结合关系上进行调整或重新组合，而经验的构成成分不变。

学习迁移受许多因素影响，为了促进学习的迁移，应注意学习对象的共同要素、经验的概括水平、迁移的认知技能和学习定势作用等的影响。

（三）知识的掌握规律

知识的掌握一般要经过知识的领会、巩固和应用三个环节，通过直观、概括、具体化以及识记、保持等认识活动才能实现。直观、概括、具体化是知识掌握过程中的认知活动，起主导作用；识记、保持属于知识掌握过程中的记忆活动，起辅助作用。知识的掌握受制于许多条件，其中学习的主动积极性、已有知识的准备、心智技能的掌握与教材结构是影响知识掌握的一般因素。

（四）技能及其形成规律

技能是习得的符合法则的活动方式，是教学系统中所要传递的又一经验要素，也是能力形成发展所不可缺少的因素。根据活动方式不同，技能可以分为心智技能和操作技能。心智技能的对象具有观念性，动作具有内潜性，结构具有简缩性；操作技能的对象具有物质性，动作具有外显性，结构具有展开性。

心智技能就其实质而言，是实践活动方式的反映，是通过实

践活动方式的内化而实现的。实践活动的内化需经一系列阶段才能完成。原型定向、原型操作、原型内化是新的心智动作形成所不可缺少的三个阶段。

操作技能是不同于心智技能的一种活动方式。操作技能虽然种类各异，但其形成一般均要经过操作定向、操作模仿、操作整合和操作熟练四个阶段。

（五）社会规范及其接受规律

社会规范是用来规范人们的社会行为的社会标准，是教育系统中所要传递的又一经验要素，是用以使学生形成品德的思想工具。在经验传递系统中，社会规范的接受即把外在于主体的行为要求转变为主体内在的行为需要的内化过程。这一内化过程是通过对社会规范的依从、认同和信奉，逐步建立起对社会规范的自觉遵从态度而实现的。依从、认同和信奉是社会规范接受的三个基本阶段。

第三节 文明礼仪是大学生人文素质教育的重要内容

我国古代对教育就有非常精辟的论述。《大学》中指出：“大学之道在明德，在亲民，在止于至善。”孔子曰：“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”孟子曰：“学问之道无他，求其放心而已矣。”学校不仅要给学生以知识，更应使他们有思想、有灵魂、有智慧、有教养、有信仰、有理想。仅有知识的人，看到一块石头就是一块石头，一粒沙子就是一粒沙子；有思想的人，可以从石头里面看到风景，从沙子里面看到灵魂。因而，对教育可以理解为：一颗树摇动另一颗树，一片云推动另一片云，一个灵魂撞击另一个灵魂。显然，这样的教育光靠科学教育是不可能完成的，还必须加强人文教育。因为科学的内容是人认识外物 人文

的内容是人认识自身。人文精神是人实现自身价值的精神，一种高尚的精神境界；科学精神是探求未知问题，实事求是，经得起实践检验的精神。人文与科学，两者相辅相成，互相促进，都十分重要。

一、礼仪礼貌教育是人文素质教育的重要内容

《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中指出：“当今世界，科学技术突飞猛进，知识经济已见端倪，国力竞争日趋激烈。教育在综合国力的形成中处于基础地位，国力的强弱越来越取决于劳动者的素质，取决于各类人才的质量和数量，这对于培养和造就我国 21 世纪的一代新人提出了更加迫切的要求”。“实施素质教育，必须把德育、智育、体育、美育等有机地统一在教育活动的各个环节中”。“学校教育不仅要抓好智育，更要重视德育，还要加强体育、美育、劳动技术教育和社会实践，使诸方面素质相互渗透，协调发展，促进学生全面发展和健康成长”。“美育不仅在于增长学生的人文知识，而且有助于开发智力，对于促进学生全面发展具有不可替代的作用。要尽快改变学校人文工作薄弱的状况，将美育融入学校教育全过程”。

礼仪礼貌教育是美育工作的重要内容。我国是一个具有 5000 年历史的文明古国，素以“礼仪之邦”饮誉世界。在大力提倡社会主义精神文明的今天，我们更要弘扬“礼仪之邦”的道德风范，使其为我国现代化建设服务。礼仪礼貌是指一定场合或社交活动中，表达一定礼节的仪式或方式。它是一定历史的精神产物，是传统文化积淀而成的成果，是人类社会思想观念和道德标准的反映。现代礼仪礼貌是人们相互交往的规则，是社会精神文明的重要内容。因此，加强礼仪礼貌教育，提高社会成员的文明素质，对于建设高度精神文明的社会主义国家具有十分重要的

意义。所谓礼仪礼貌教育，是指传播礼仪准则、内容、技巧等方面的知识，以提高人的文明素质和优化个人形象为目的的实际行动。因此，加强大学生礼仪礼貌教育，提高他们礼仪礼貌修养和文明素质，对于继承和发扬我国“礼仪之邦”的优良传统，提高我国社会主义精神文明建设水准，培养和造就成千上万的讲文明、懂礼仪、全面发展的青少年，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

二、礼仪礼貌教育是大学生人文素质的内化过程

加强大学生文明礼仪教育，要组织学生参加社会实践、公益活动，通过内化，形成人文素质。现在，文明礼仪教育大多停留在知识层面。当然，学生接受一定的人文知识是必要的，但人文知识不等于人文精神。从人文知识到人文精神之间的中介是实践，是“行”。因此，我们要大力组织学生参加社会实践活动，并对大学生人文素质的内化机制进行深入研究，帮助学生内化，从而真正提高大学生的人文素质。

加强大学生文明礼仪教育，还要注重提高教师的文明礼仪素养。建设高素质的教师队伍是推动素质教育的根本保证。教师直接面对学生，一言一行将潜移默化地对学生产生深刻影响。由于受传统教育模式的影响，教师自身人文素质不高，因而在实施素质教育时力不从心。因此，要组织教师开展学习，特别是引导他们在教学过程中学习、总结，结合专业教育，对学生进行素质教育，并在实践过程中不断提高自己的素质。

第二章 礼仪导论

礼仪是人们在社会群体生活中为了表达彼此间善良的愿望，或人们在相互间的交往中为了表达彼此间的礼遇和情感的融洽而采取的某种具有十分明显的社会道德文化含量的礼节行为规范。礼仪在一定程度上象征着一个民族、一个国家的文明程度。人类社会中之行之有效的礼仪，已成为人们社会群体活动和相互交往中互相沟通情感、相互了解和相互信任的重要信息源泉。

第一节 礼仪是财富

当今世界经济迅猛发展，人们的交往越来越频繁，在这种社会状况下，礼仪在政治活动、外交活动、经济活动、学术活动和文化体育活动以及个人之间交往中越来越显示出它的重要价值。礼仪在一定程度上已表现为一种文明财富。主要表现为：

(1) 礼仪行为的社会性。在古今中外人们的社会生活中礼仪时时都有，处处都讲，在种种地域、各行各业、各种信仰、各个民族都有相应的礼仪。迎宾送客、人间交往、纷争辩论、称人道己等方方面面都离不开礼仪。

(2) 礼仪文化的相融性。在世界各国、各个地区、各个民族和各种信仰都有属于自己的礼仪习俗，尽管礼仪的形式表现和禁忌各有区别，但礼仪作为一种文化现象，相互之间有礼仪的相融方面，同时彼此间都相互尊重是各种礼仪文化相融性的表现。

(3) 礼仪功能的世界性。礼仪从产生的那一天起就在人们的交往中起到积极的作用。尽管各民族间的语言、肤色和礼仪不

同，但只要你能了解对方的礼仪特点，尊重对方的习俗礼仪，并能正确地表达这一地区、这一民族的传统礼仪习俗，你就能在这一地区通行无阻，得到帮助，并能得到人们的赞扬。

礼仪是财富，礼仪是一种文明标志，礼仪水准在一定意义上代表了这个人、这个组织的文明程度。文明程度越高的人，越能为人们所尊重、所接受，越易获得财富。

第二节 礼仪的概念和特点

一、礼仪的概念

中国是一个历史悠久的文明古国，“礼仪”一词，很早就被作为典章制度和道德教化来使用了。但最早时的“礼”和“仪”常常是分开使用的。在古代典籍中，“礼”主要有三层意思：一是等级制度与其相适应的礼节，二是尊敬和礼貌，三是礼物。“仪”在古汉语中也有三层意思：一是指容貌和外表，二是指礼节和仪式，三是指准则和法度。将“礼”与“仪”连用始于《诗经·小雅·楚辞》：“为宾为客，觥筹交错，礼仪卒度”。此外，《周礼》中也有关于礼仪的说法。

中国古代的“礼仪”从本质上讲是道德教化，有明显的等级性。礼仪是道德的重要内容，又是道德的重要表现形式。如“君臣之礼”便是封建等级制度的表现。

礼仪在英文里有三层含义：一是指谦恭有礼的言词和举动，二是指教养、规矩和礼节，三是指仪式、典礼、习俗等。西班牙女王伊丽莎白曾经说过：“礼节乃是一封通行四方的推荐书。”

综观古今中外对于礼仪含义的理解，我们可以看出，“礼仪”一词包含了以下几个方面的基本意思：

(1) 礼仪是一种行为模式或行为规范。这种行为规范表现在

人们的习俗或典章制度之中，成为典章制度的重要内容。

(2) 礼仪是带有共性的行为规范，是人们共同的行为准则。它是在社会实践中形成的，并得到多数人认可。个别人与众不同的行为方式，不能成为礼仪。

(3) 礼仪的意义在于实现人际关系的和谐。无论是等级制度下的礼仪，还是平等基础上的礼仪，都是实现社会稳定、融洽人际关系的重要手段和途径。

综上所述，礼仪作为一种文化，属于上层建筑范畴。因此，礼仪的产生和发展总是与经济基础的存在相适应，随着经济基础的发展而发展。

二、礼仪的产生及特点

礼仪作为一种社会文化，属于上层建筑的范畴，它的产生和发展在一定程度上也受到经济基础的制约。

(一) 礼仪的产生与发展

礼仪的产生与人类群体生活及其生产力的发展水平有着密切的关系。“仓廩足然后知礼节”，在古代，人们已经懂得经济状况与礼仪之间的密切联系和相互的制约作用。

随着原始社会低下的生产力发展到私有财产成为可能，随着人类群体分配财产的多样性和非平均化，人际关系也随之复杂化，人群内部各个阶层的纷争不断，人际关系也显得紧张。经济的有序发展和人们对人际关系安定的要求，客观上需要一定的较为统一的行为规范来约束人们的个人行为，以维护社会的稳定和发展。这些个人的行为规范，就是最初的“礼仪”。尽管礼仪从社会民间图腾习俗上升为伦理体系需要经历相当长时期的演化过程，但从礼仪产生的第一天起就扎根于社会历史和人文心理的土壤，并在社会历史的发展过程中不断深化其内容。

历史悠久的文明古国，例如古中国、古印度、古希腊以及古

巴比伦等建立了各自的伦理礼仪体系。事实证明，礼仪的产生是为了适应社会生存、发展的需要。礼仪作为一种社会文化现象，明显地带着时代的烙印。

礼仪的产生和发展受到经济基础的制约，要适应经济的要求，但反过来又服务于经济基础。比如，在封建社会里，妇女是没有经济地位的，依赖于男人养活。因此，封建社会里的礼仪成为妇女的桎梏，使妇女沦为最卑贱、受压迫最严重的社会成员。那时候，在“男女授受不亲”观念的束缚下，女人与男人见见面、握握手，都被视为非礼悖礼。在社会主义时代，生产资料以公有制为主体，经济基础发生了根本变化，妇女也被从旧社会的最底层解放出来，男女平等，同工同酬。妇女的经济地位提高了，恢复了做人的尊严。因此，加在妇女身上长达两三千年的枷锁——封建礼教，不再适应新时代经济基础和社会制度的要求，只能被历史所抛弃。今天，在礼仪上男女已是完全平等，封建礼教的废除、广大妇女的解放，自然对社会经济的发展产生巨大的促进作用。

（二）礼仪的特点

既然礼仪是一种社会文化现象，属于上层建筑范畴，那么，礼仪必然具有以下特点：

（1）时代性。即不同的历史时代具有不同的礼仪。这是因为不同的历史时代，社会制度和经济基础不同。

（2）地域性。即不同的国家、不同的民族，甚至同一国家不同民族和生活在不同地域的人们，也具有不同的礼仪。这是因为不同国家、不同民族的社会制度、经济基础、缘源关系不同以及历史文化背景不同。

（3）相融性。尽管礼仪具有时代性、地域性，但因人类的观念意识和追求在某些方面具有共性，所以有一部分礼仪是人类共同接受和应用的，成为人类共同的文化财富。历史上的传统礼仪

可以部分地沿袭，不同国家、不同民族、不同地域的礼仪，有的可以交流学习，取长补短，并融合于本国、本民族、本地域的礼仪之中。

(4) 历史性。礼仪随一定的经济基础的产生而产生，并随一定经济关系的变化而变化。礼仪属于道德的范畴，道德具有历史性。恩格斯在论述近代西方社会的道德时曾指出：“今天向我们宣扬的是什么样的道德呢？首先是由过去的宗教时代传下来的基督教的封建主义道德……和这些道德并列的，有现代资产阶级的道德，和资产阶级道德并列的，又有无产阶级的未来的道德，所以仅仅在欧洲最先进国家中，过去、现在和将来就提供了三大类同时并存的各自起着作用的道德论。”（《反杜林论》）恩格斯论述的是西方资本主义社会中存在的三类不同的道德，上溯历史，还存在着原始社会的道德和奴隶社会的道德。礼仪属于道德的范畴，同样也有各种不同类型的礼仪。历史事实表明：在原始社会，生产力水平低下，人们经济关系简单，上层建筑也不完备，因而原始社会的礼仪是非常简单、非常原始的。奴隶社会是人类历史上第一个阶级社会，随着社会分工的发展，社会经济得到了繁荣，上层建筑随之产生。这时，一方面原始的某些礼仪受到了否定和破坏，另一方面维护奴隶主利益的礼仪得到了产生和发展。封建社会一方面解放了奴隶，赋予了农民一些人格的东西，使得农民有了较大的人身自由，使得生产和礼仪向前迈进了一步；另一方面，由于农民对地主存在着人格隶属关系，礼仪仍然是这种封建人格隶属关系的反映。资本主义社会随着科学技术的进步和社会分工的日益深化，随着人际交往的增加，和人格隶属关系的逐步转化，礼仪广泛地进入到社会生活各个领域，并逐步建立了完善的内容体系。在社会主义社会里，人与人的关系完全平等，尊重人的思想得到了普遍的承认，随着精神文明建设的加强、国民素质的普遍提高，礼仪将会越来越受到重视，越来越发

挥其重要的作用。

(5) 阶级性。礼仪属于道德的范畴，礼仪具有阶级性，在阶级社会里，它总是同一定的阶级利益相联系，并为其服务。奴隶社会的礼仪是为了协调奴隶主阶级内部关系和其他阶级的关系服务的。我国的周朝，就规定了极严格的周礼，一切活动都按照礼行事，天子诸侯的各项行动，贵族的冠、婚、丧、祭，都有极为严格的具体规定。繁文褥节的礼仪项目，等级森严的礼仪制度，都纳入了奴隶主阶级的思想轨道。封建社会的礼仪固然比奴隶社会的礼仪前进了一大步，赋予了农民一些人格的内容，但它仍然体现了严格的等级制度，仍然体现了农民对地主的人格隶属关系。荀子就明确说过：“礼者，贵贱有等，长幼有差，贫富轻重皆有称者也。”（《荀子·富国》）资本主义社会的礼仪虽然进入了社会生活的各个领域，成为现代人际交往中不可或缺的工具，但就其本质来说，也仍然是为资产阶级服务的。马克思、恩格斯曾经指出资产阶级人际关系的准则是：“将一切封建的、宗法的和田园诗般的关系都破坏了。……它将宗教的虔诚、骑士的热忱、小市民的伤感这些情感的神圣激发，淹没在利己主义打算的冰水之中。它把人的尊严变成了交换价值，用一种没有良心的贸易自由代替了无数特许的和自力挣得的自由。”（《共产党宣言》）。这种人际关系下的礼仪，必然会带有庸俗性和虚伪性。我们现在正处于社会主义的初级阶段，我们的礼仪吸收了现代礼仪的进步内容，反映了社会主义社会的人际关系，反映了社会主义精神文明建设的内容。它体现以马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，以集体主义思想为核心的时代特征，体现为社会主义建设、为全国最广大的人民群众服务的根本目的。

(6) 独立性。礼仪具有相对的独立性，这种独立性表现为：一是稳定性。虽然礼仪具有历史性，它随一定经济关系的产生而产生，随一定的经济关系的变化而变化，但当一定的经济基础消

失后，它往往还要独立存在一段时间，具有相对的稳定性。俄国著名文艺理论家别林斯基指出，每个民族“非常珍视习俗，视之为最神圣的财物，如果不获得民族的同意，径自阴谋对这些内容加以突发的决绝的改革，这民族就会认为是阴谋加害它的存在的本身”。他还认为：“习俗是一种神圣的，不可侵犯的，除环境和文化进步之外不屈服任何权力的东西。”（《别林斯基选集》）别林斯基指的“习俗”，也包括礼仪。礼仪具有极强的稳固性。某些古代礼仪，至今仍然没有消失，仍然在实际生活中发挥作用，就是这个道理。二是共同性。一般说来，礼仪具有阶级性，不同的阶级有不同的礼仪，但礼仪又具有共同性。某些礼仪可以超越国别、性别、阶级的限制，成为共同遵守的行为规范。恩格斯在论述近代西方资本主义社会的三种不同的道德时，就指出过这三种不同的道德有一些共同之处。他说：“在上述三种道德论中还是有一些对所有这三者来说都是共同的东西……这三种道德论代表同一历史发展的三个不同阶段，所以有共同的历史背景，正因为这样就必然具有许多共同之处。”（《反杜林论》）道德具有共同之处，礼仪属于道德的范畴，礼仪更具有共同性。正是这种共同性决定了古代礼仪我们可以继承，国际礼仪我们可以加以运用。

（7）规范性。礼仪不是人们抽象思维的结果，而是人们在社会实践中，特别是人际交往的实践中所形成的惯常行为模式。其中有一些行为模式被思想家们集中概括出来，溶于典故之中，由此便成为人们普遍遵循的行为准则。礼仪与法律规范、政治规范、宗教规范、道德规范等都属于行为规范，但礼仪又不同于其他行为规范，礼仪属于作用相对较弱的行为规范，违反礼仪规范，只构成失礼。失礼本身一般不会引起责任，如某人问路：“老头，去××路怎么走？”对方通常的反应是拒绝回答并投以轻蔑的目光，而不会去追究其责任。

第三节 礼仪的起源和发展

礼仪作为人类文明的表现形式之一，同其他诸如文字、绘画等文明表现形式一样，是人类不断摆脱愚昧、野蛮，逐渐走向开化、文明的标志。揭示礼仪的起源及其历史演变，有利于我们更深刻地把握礼仪的本质，多方位了解礼仪文化，并通过对传统礼仪文化的扬弃，更好地指导我们现实的礼仪实践。

一、礼仪的起源

关于礼仪的起源问题，古往今来一直是人们颇为感兴趣的问题，可以说是智者见智，仁者见仁。

目前，有关礼仪起源的流行观点主要有以下几种：

(1) 礼仪起源于祭祀说。即礼仪起源于祭祀，它是人祭祀祖先的一种仪式规则，后来才逐渐发展成为调整人们相互间关系的风俗习惯。

(2) 礼仪起源于原始社会的风俗习惯说。即礼是由原始社会的风俗习惯演变而来的，进入阶级社会以后，由所谓的“圣人”加以改造，变成了礼。

(3) 礼仪起源于夫权制说。这种观点与古人的礼起源于家长制的说法相似。

(4) 礼仪起源于人际交往的需要，并在不断的实践过程中逐渐形成和发展。

我们认为，礼仪起源于原始社会。促成礼仪产生的因素是多种多样的。首先，在原始社会，由于生产力水平极为低下，人类处于愚昧状态，认识世界的能力极为有限，无法对自然现象作出科学解释，因而对自然产生崇拜感和恐惧感，并由此形成了人类早期宗教与祭礼活动，宗教礼仪也就应运而生了。其次，原始社