

《中国禅宗》提要

“禅宗”是中国佛教的重要宗派。印度佛教只有禅而没有禅宗，禅宗是纯粹中国佛教的产物。它因主张用禅定概括佛教的全部修习而得名。又因自称“传佛心印”，心觉悟所谓众生心性的本源（佛性）为主旨，所以也称“佛心宗”。

南北朝时期，佛教学派形成，以研究和修习禅法为目的，禅学内部已出现各种派别。

隋唐时期，在学派发达的基础上，宗派纷纷建立，禅宗作为隋唐佛教宗派之一逐渐崭露头角，并在发展过程中最终取代其他各宗地位，成为中国佛教史上流传最久，影响最广泛的宗派。

相传菩提达摩从南印度来到北魏，提出一种新的禅定方法，开创出全新的禅学派别。达摩自称“南天竺一乘宗”，以四卷本《楞伽经》传授弟子，主张“理人”和“行人”并重，即把宗教理论的悟解和大乘禅学的实践加以结合。

达摩把他的这种禅法传给了慧可。慧可又传给了僧

璨。但由于受北方其他禅学派别的抵制，达摩禅直至僧璨时仍未有发展的机会。

后来僧璨传道信，道信传弘忍，这一时期达摩禅获得了初步发展。弘忍之后，分出神秀和慧能两系，后来慧能一系战胜神秀一系，成为中国禅的主流，慧能也就成为禅宗的创始人。从达摩至慧能共经 6 代，故传统旧说将达摩视为“初祖”，而把慧能说成“六世祖”。

禅宗是隋唐众多佛教宗派中的一派。在禅宗产生前后，还有天台宗、三论宗、唯识宗、华严宗、律宗、净土宗、密宗等相继成立。这些宗派，各自具有高度发展的寺院经济、完整系统的教义教规、相对固定的传教区域以及严格传承的法嗣制度。它们分别代表着不同的社会势力。

慧能禅经其弟子神会等人的宣传，在中唐以后影响不断扩大。此后，禅宗进入了百家争胜、异花竞放的繁荣发展阶段。

其中，南岳怀让、青原竹思两个系统尤为突出。怀让传马祖道一，道一又传百丈怀海。怀海后分出两支，一支由黄檗希运传临济义玄，形成临济宗；一支由汾山灵祐传仰山慧寂，成为伪仰宗。

青原竹思传石头希迁，希迁下分出两支，一支由药山惟俨传云岩昙晟，昙晟传洞山良价，良价传曹山本寂，建立曹洞宗；一支由天皇道悟四传至雪峰义存。

义存下又分出两支，一支为云门文偃，创云门宗，

一支由玄沙师备三传至清凉文益，创立法眼宗。

至此，“五家禅”相继建立，禅宗进入极盛时期。

北宋时，临济宗下又分出两支，一为黄龙慧南的黄龙派，一为杨岐方会的杨岐派。

严格意义上说，禅宗的全部特征，它的完整形象，在五家禅时期得以形成。直至今日，禅宗仍然是我国佛教的主要流派。

禅宗的基本著作是《坛经》，主要内容是慧能在韶州大梵寺说法之内容。《楞伽经》、《金刚经》、《大乘起信论》等对禅宗曾发生重要影响。

禅宗的基本思想，认为心性本觉、佛性本有，主张明心见性、见性成佛，强调不立文字、顿悟成佛。它不仅和包括神秀系统在内的以往禅学不同，而且也和中国其他佛教宗派不同，更和印度佛教有别。

禅宗虽以“禅”为名，但原则上反对坐禅，否认以坐禅为功德，断言坐禅不能成佛。

8至9世纪，神秀和慧能两系禅宗先后传至朝鲜。宋末，日本僧侣多人来中国学法，中国禅僧也有多人东渡弘法，先后将临济宗的黄龙派、杨岐派和曹洞宗传入日本。

17世纪福建黄檗山万福寺隐元应邀赴日传授禅法，开创黄檗宗，至今曹洞、临济、黄檗三宗仍在日本流传不衰。

佛教的中国化和禅宗

隋唐时代是佛教传播最为广泛的时期，也是佛教中国化的时期。它的发展过程十分曲折，大致可分为隋帝崇佛、唐帝抑佛、则天弘佛、武宗灭佛、南禅独秀等五个阶段。

佛教中国化的过程，也是佛教分出宗派，其中禅宗一派在中国佛教中逐渐成为重要一个宗派的过程。

自从北周灭佛以后，北方基本上消灭了佛教。但南朝梁、陈两代的君主，都是佛教信徒，因而南方的佛教十分兴盛。例如：天台山僧人智顓，就有许多陈朝大臣拜他为师；陈宣帝对他也十分尊重，下令把始丰县的租税，每年拨给智顓，作为养徒的费用。

隋文帝杨坚是篡夺北周政权而称帝的。北周灭佛，隋文帝就来一个针锋相对，大兴佛教。

其实，隋文帝尊佛有他个人的原因。杨坚从小在尼姑庵里长大，称帝后，当然是大力恢复佛教。仅仁寿年间（公元 601—604 年），除了兴建寺院，单是佛塔，他就在全国修建了 113 座。

灭掉陈朝、统一南方之后，他立即下诏向南朝名僧智顓表示问候，以政治力量来支持佛教的发展。

隋文帝的儿子杨广（即后来的隋炀帝），也是一个佛教信徒。他任扬州总管时，恭迎智顓为师，并亲自受戒于智顓，表示永远做佛的子弟。

即位后，杨广又一再提高僧尼的地位，让僧尼和达官贵人同样受到尊重。例如，炀帝每次在宫廷设宴，总是帝后一席，权贵一席，僧尼一席。

总之，整个隋朝统治的近四十年，由于帝王提倡，佛教有了很大发展，全国寺院达到 3985 所，信徒遍及南北各地。

唐高祖李渊灭隋称帝后，也来一个针锋相对：隋代崇佛，唐代崇道（道教）。

李渊的尊道抑佛，有他个人的原因。他祖籍陇西，姓李的门第并不高贵。于是，想用道教尊奉的祖师爷老子李耳，作为自己的祖先。

在他称帝的第三年（公元 621 年），有个叫吉善行的晋州人，说是在羊角山的地方见到一位骑着白马的老人。老人说自己是李渊的老祖宗，今年李渊击贼一定胜利，以后子孙可以享国 1000 年。

李渊听了十分高兴，就在羊角山上造一座老君庙，供奉李耳。于是，道教盛行。

皇帝一提倡，文武百官到处造老君庙。第二年，李渊亲自去终南山朝拜老君庙，表示自己是李耳的子孙。

公元 625 年，李渊又亲自去国子监宣布三教的地位：道教第一，儒教第二，佛教第三。从而以皇帝的身分，明确地提出了尊道抑佛的主张。

唐太宗李世民登极以后，进一步推行尊道抑佛。他首先取消周公姬旦的“先圣”名义，尊奉孔子为“先圣”。这是因为，相传孔子是老子的学生。尊儒实际上是尊道。接着正式下诏，确定男女道士的地位在僧尼之上。

为此佛教徒大为不满，纷纷上书反对。李世民下令，不服者处以杖刑。有一个年轻和尚因此而被打成重伤，没几天就死了。

公元 639 年，和尚法琳为了提高佛教的地位，硬说老子李耳是牧母所生，结果被判“毁谤皇宗”罪。——李世民派对法琳说，你写的《辩正论》里说，多念观音菩萨就可刀枪不入，我叫你念七天观音，第八天用刀来砍你的头行不行。

到了这一天，法琳说，这几天我不念观音，只念陛下，因为陛下功德巍巍，就是观音。结果，李世民免他死罪，改判流放益州，此人最后死在路上。

这些，都是李世民从政治上打击佛教的具体行动。

不过，唐太宗抑佛只是为了提高道教的地位，并不是灭佛。所以当时佛寺仍然很多，信徒也在不断增加。唐太宗本人也吃过天竺僧人的“长生药”，并为玄奘翻译的佛经写了一篇《大唐三藏圣教序》。

李世民死后，儿子李治即位，就是唐高宗。不久，

李治废掉皇后，立李世民的小妾武则天为自己的皇后。李治和武则天生了四个儿子，但他们之间却出现了一场争夺最高统治权，即由李姓掌握政权还是武姓掌握政权的斗争。

李治立长子李弘为太子，武则天就把李弘毒死；李治再立次子李贤为太子，李贤又被武则天废除，不久死了。武则天为了要姓武的掌权，不惜亲手杀死两个儿子。

李治到亳州（在今安徽省）老君去行礼，尊老子为“太上玄元皇帝”，并命令贡举人必须兼通《老子道德经》，想用道教来提高李姓的地位。武则天反其道而行之，尊佛抑道，下令搜查全国，把《老子道德经》统统收来烧毁，并用政令来批驳这部书。

公元 683 年唐高宗李治死去，许多道士眼看大势已去，纷纷改做和尚。例如，洛阳弘道馆馆主杜义上书要求改道为僧，武则天立即批准，赐名为玄岩。从此，老道士变成老和尚，小道士变成小和尚，反过来严厉批驳道教。

武则天所以要尊佛，也有她个人的原因。李世民死后，没有孩子的姬妾都要出宫，武则天被迫出宫去做尼姑。后来，李治看中了她，又把她纳入宫中。因此，武则天对佛教有深厚的感情。

她掌权之后，为了巩固统治，进一步弘扬佛教，到处建寺造庙，扩大僧尼队伍。公元 691 年，武则天下诏，“释教（即佛教）在道法之上，僧尼处道士女冠之前”，明令尊佛抑道。

她请终南山名僧法藏讲解《华严经》，并授予他三品官的高位，参加朝政。武则天还叫法藏为她的第三子中宗、第四子睿宗授菩萨戒，表示永远做佛的子弟。中宗就替法藏造了五座大华严寺，规模宏大，富丽堂皇。

武则天的三媳妇韦后、四儿子睿宗，都是佛教信徒。在他们先后掌权时，佛寺愈来愈多，僧尼愈来愈众。据历史记载，已经到了“天下十分之财，而佛有七八”，“出财依势者，尽度为沙门（和尚）”的程度，国力已无法承受。

公元 827—840 年在位的唐文宗，看到佛寺和僧尼过多，已经成了国家和百姓的沉重负担，便对宰相说：“古代一个农民养活三个人，现在加上士兵和僧尼，一个农民要养活五个人，而以供应佛寺的为最多，老百姓困苦极了！”他很想灭佛，但因佛教势力强大，僧人与宦官勾结，一时不能下手。

武宗接位以后，大声疾呼地说：“使老百姓穷困的，就是佛教！”下决心发布废佛诏书。

首先，他拆毁山招提和兰若（私立的僧寺） 46600 所，使将近 10 万的僧尼还俗。

第二步，在会昌五年（公元 845 年）全面拆毁所有的僧寺。诏书规定：西京长安可以保留四所寺院，每寺留 10 名僧人；东京洛阳留两寺，各留 10 名僧人；全国 34 个节度观察使所治的州，各留一寺，人员同上；至于刺史所治的州，不得有寺。

为了督促这项措施的实施，武宗特派四名御史巡视全国，限期执行。

诏书一下，等不到御史出关，老百姓就纷纷行动起来，一下子拆毁原先朝廷赐名的寺院 4600 余所，使僧尼 260500 人还俗，同时还释放了寺院里的奴婢 15 万人以及被寺院奴役的农民 50 万人；没收良田几千万顷，除分给释放的奴婢每人 100 亩地以外，其余财产统统充公。

这一措施，大大地减轻了国家和百姓的负担，而且又增加了几十万人的劳动力，对于发展生产、增加国力，有很大的好处。

现在，再来谈谈佛教各宗派在这一时期形成，发展的情况。

从隋初到中唐，佛教发展迅速，创立了许多宗派。其中，以天竺佛经为根据而创立的有：主张善恶报应的三论宗，提倡念佛的净土宗，清规戒律繁多的律宗，穷究万物的法相宗，宣扬咒语巫术的密宗，等等。中国僧徒自己创立的有：吸收道家思想的天台宗，吸收儒家思想的华严宗，等等。

但是，到了武宗灭佛以后，全国剩下的基本上只有禅宗一家。直到 1000 年后的今天，全国 80% 的佛寺都属于禅宗。

而这个禅宗，只是它的南宗。

禅宗创立于南北朝时期，始祖是达摩，创教地点是嵩山少林寺。它以坐禅静虑为宗旨，所以为禅宗。

禅宗，原先只是流行于北方，流传到南方是禅宗六世祖慧能的事。

因为禅宗在中国的影响最大，下面简要说一说达摩和慧可在少林寺传教的事迹。

达摩，又译“达磨”，全名“菩提达摩”，意译是“觉法”或“道法”的意思。南天竺人，是香至五的第三子，姓刹帝利。他出家为僧以后，立志要到中国来传教。

大约在南朝梁武帝普通元年（公元 520 年），他乘船泛海到达广州。梁武帝萧衍是一位虔诚的佛教徒，听说印度僧人来华，就派人去广州，把达摩迎至国都建康。但是同他谈论佛教教义时，两人意见不一，达摩就渡江北上，到达北魏。

达摩在北魏游历了洛阳、嵩山等地，进入少林寺。为了钻研佛教真谛，他“面壁而坐，终日默然”，先后达 9 年之久。周恩来诗句“面壁十年图破壁”，用的正是这一典故。

达摩提出“理入”和“行入”的修行方法。他认为，理入就要舍伪归真，从认识上解决问题；行人就要排除一切爱恶情欲，实践佛教的教义，从而建立了中国禅宗的佛教学说。

“禅”，是梵语“禅那”的音译，是“静虑”的意思。这一教派的特点，是用静坐思维的方法，来求得大彻大悟，所以叫做“禅宗”。

当然，和尚的坐是盘膝坐在蒲团上，不是坐在凳子上的。达摩在北魏孝明帝武泰元年（公元 528 年）逝世。逝世前，他把法和袈裟传于慧可；逝世后被葬在熊耳山的定林寺。梁武帝听到这一消息后，亲自撰写碑文，在建康钟山（今南京市郊紫金山）立碑纪念。

慧可，俗姓姬，初名神光，洛阳武牢（今河南洛阳附近）人。原在洛阳龙门香山出家，在永穆寺受戒。他周游各地，听讲佛法。

北魏正光元年（公元 520 年），到嵩山少林寺求见达摩，因未被接纳，在积雪中站立了一夜，但第二天早晨仍不许入室。

为了表示向达摩求教的决心，他用刀砍断了自己的左臂。达摩深受感动，把他收为弟子，命名为“慧可”，并当面传授佛法，终于使他大彻大悟，成为达摩的接班人。

后来，慧可授法于弟子僧璨。在邺城传教 34 年，多次受到其他教派僧人的袭击和迫害，但他坚持传授禅宗教义，到 107 岁高龄时逝世。

禅宗传到五世祖弘忍，出现了两位大弟子：神秀和慧能。神秀主张渐修，把禅宗普传北方；慧能主张顿悟，在南方广为传播，禅宗于是分为南北二宗，而以南宗势力较大。

隋唐以后，禅宗佛教的传播更为广泛，到目前为止，我国的佛教寺院，80% 以上属于禅宗，慧能被尊为禅宗的六世祖。

慧能原来姓卢，祖籍范阳（今北京市），生于南海（今属广东）。他 3 岁丧父，稍长就上山砍柴，赡养母亲。唐高宗时，他到禅宗五世祖弘忍那里去拜师。慧能长途跋涉，走到黄梅（今属湖北）拜见弘忍，但弘忍只叫他在寺里做舂米的杂役。

弘忍弟子数千，大弟子 10 人，而以神秀最为聪敏，故而弘忍很想把衣钵传授给他。但为了慎重起见，他叫所有弟子都写一个“偈”（和尚的唱词），以便根据他们对佛教教义的理解水平来挑选接班人。

当天晚上，神秀写了一偈：“身是菩提树，心为明镜台。时时勤拂拭，莫使有尘埃！”意思是要不断修行，才能成为正果。弘忍并不满意，叫他再写一个。三天、四天过去了，神秀总是写不出。

这时，慧能却想好了两个偈，请人代为书写后送给弘忍。这两个偈：“菩提本无树，明镜亦无台。佛性常清静，何处有尘埃？”“心是菩提树，身为明镜台，明镜本清静，何处染尘埃？”意思是万物皆空，只要内心清静，就可立地成佛。

佛教本来认为四大皆空，慧能“空”得如此彻底，当然受到弘忍的重视。于是，弘忍秘密地召他来，给他讲《金刚经》，并把禅宗祖师爷达摩的木棉袈裟传给他。正式承认他是教祖的继承人，即禅宗六世祖。

北方是禅宗的大本营，身为杂役的慧能一下子成为教祖，神秀等人怎会甘休？弘忍就暗暗叫慧能带了达摩

祖师的袈裟（教祖的标志），连夜逃回广东。

三天后，弘忍才宣布禅宗新的教祖是慧能。神秀当然不服，自立一宗，就是禅宗的北宗。北宗依仗神秀是武则天国师的权势，多次派人去暗杀慧能。慧能只好躲在深山老林里，直到 16 年后才出来传教。

慧能在南方传教，大受教徒们的赞赏，南宗形成了一个很大的宗教团体。之后，他的学生神会，冒着生命危险到洛阳去传教，终于得到许多教徒的认可。从此，南宗的教义也传到了北方。

从隋初到中唐，佛教的各个宗派都是依靠帝王的势力获得发展的，只有禅宗的南宗是在民间发展起来的。

唐武宗灭佛，依靠政治势力的各个宗派相继失势；而在民间的禅宗南宗，却能幸存下来。从此，中国的佛教出现了南禅一枝独秀的局面。

南禅所以能保存下来的主要原因，是这种佛教已经完全的中国化了。例如，禅宗的教徒必然坐禅，一天几个小时面壁静虑，苦苦修行。而南宗的禅宗，可以不必坐禅，只要净心自悟，就能自由自在。由此可见，这种佛教只是一种形式，它的主要内容，已经是老子庄子的“清静无为”的思想了。就以形式而论，它也放弃了天竺传来的一套清规戒律，采用中国儒家的传统习惯。例如：早晨参见，晚上聚会，做佛事时按照钟磬的音乐声音行动，等等。

这样，南禅宗就很容易被中国的教徒所接受了。

真有“一苇渡江”吗？

看过新派武侠小说的读者们，大概都知道武林中有一种“一苇渡江”的绝高轻功，真有达摩“一苇渡江”这件事吗？

据伪经《大梵王问佛决疑经》说，有一次大梵天王为使一切众生得大利益，在灵鹫山把一枝波萝花献给佛，请佛说法。释迦牟尼佛应请登座，但没有说一句话，只是手里拿着波萝花展示给与会大众。

当时在座弟子和护法诸天都对这一举动表示罔惑不解。正在此时，站在释迦身旁的摩诃迦叶默然神然，破颜微笑。

佛知道迦叶堪任大法，于是当众宣布：“吾有正法眼藏，涅槃妙心，实相无相，微妙法门，付嘱与摩诃迦叶。”

这一传说显然具有很浓的神话色彩。但禅宗认为，佛在灵山会上“拈花示众”，是要弟子们领会佛教的根本精神，迦叶破颜微笑则是暗示他得了佛陀思想的真髓。

因而，这种“以心传心”的无言之道被禅宗视为“教外别传”，而迦叶也就列为西土第一代祖师。这样，禅宗的渊源便可以直接上溯到释迦牟尼，在与其它名宗的对抗中处于有利地位。

类似的神话不断出现。

据说，当“正法眼藏”（普照一切的根本佛法），由第二十七祖般若多罗传给第二十八祖菩提达摩时，般若多罗对他说，希望你在我灭度以后 60 年，将此“正法眼藏”传到中国去，普利众生。并送达摩诗偈一首，云：“路行跨水复逢羊，独自栖栖暗渡江。日下可怜双象马，二株嫩桂久昌昌。”

这首诗偈暗含了对未来的预言，尤其是前两句，“跨水”暗指达摩将渡海东行，“逢羊”则预言他将在广州登岸，“渡江”说的便是去北方传法。

于是，南印度僧菩提达摩秉承般若多罗遗训，于梁武帝普通年间（520—526 年）航海东来，抵达南海（今广州）。当时南海刺史萧昂予以热诚欢迎，并上表梁武帝。梁武帝萧衍派人专程迎达摩至金陵（今南京）。

梁武帝对佛教很感兴趣，在位时致力于建寺、写经、度僧、造像，所以一见到达摩便问：“我做了这些事有多少功德？”

达摩却说：“无功德。”

武帝又问：“何以无功德？”

达摩答道：“这些是有为之事，不是实在的功德。”

武帝再问：“如何是圣谛第一义？”

达摩答：“廓然无圣。”达摩见机缘不契，就决定离金陵北上。

记载这个传说的最古文献是敦煌本佚名《历代法宝记》和唐宗密《圆觉经大疏钞》，后来宋代佛果圆悟禅师《碧岩录》把它作为第一则“颂古”流传。此后，它便成为禅门众所周知的公案了。

据传，达摩离开宫廷后，梁武帝把他与达摩的问答告知了他的师父志公禅师，志公听后，对武帝说，达摩的开示好极了，他便是观音菩萨乘愿再来传佛心印的。

梁武帝听后深感懊悔，当下派人追赶达摩。

达摩其时正走到江边，回头忽见一队人马赶来，于是随手折一枝芦苇，掷于江中，脚踏芦苇，悠然渡江北去。这就是著名的“一苇渡江”故事。后代文人常以此故事作为诗画的题材，在民间广为传播。

正如“拈花示众”、“跨水逢羊”等传说缺乏史料的可信性一样，“一苇渡江”也只是出于后代禅僧们的想象。

胡适先生在《菩提达摩考》一文中说：“我们剔除神话，考证史料；不能不承认达摩是一个历史人物，但他的事迹远不如传说的那么重要。在唐代道宣《续高僧传》中全无达摩见梁武帝的事，也没有折苇渡江一类的神话，可见当 7 世纪中叶，这些谬说还不曾起来。”（《胡适文存三集》卷 4）。

事实上，流传下来的有关达摩生平事迹和禅学思想的记载，大部分出自后世禅僧们的虚构。作为历史人物的达摩，今日所存最可为据的是杨衍之的《洛阳伽蓝记》和道宣《续高僧传》。

