新世纪素质教育目标课程化实验学材

大成全语文教育新体系

学　本

（二年级第二学期）

机 械 工 业 出 版 社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目（CIP）数据

大成全语文教育新体系学本．二年级第二学期／戴汝潜主编．—北京：机械工业出版社，2002.12

新世纪素质教育目标课程化实验学材

ISBN 7-111-02676-4

Ⅰ.**大…** Ⅱ.**戴…** Ⅲ.**语文课－小学－教学参考资料** Ⅳ.G624.203

中国版本图书馆 CIP **数据核字（**2002**）第** 095415 **号**

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 **号　邮政编码** 100037**）**

责任编辑：梁代军　李书全　版式设计：冉晓华

封面设计：耿金云　饶　薇　插图制作：饶　薇

责任印制：闫焱

北京京丰印刷厂印刷・新华书店北京发行所发行

2003 **年** 1 **月第** 1 **版・第** 1 **次印刷**

890mm×1240mm A5・15.5 **印张・**243 **千字**

定价：13.50 **元（学本、读本、习本）**

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

本社购书热线电话（010**）**68993821、68326677-2527

封面无防伪标均为盗版

主　　编　戴汝潜
副 主 编　刁振玉　马祖霞　朱　旗
　　李一特　李卫民　李勖良
　　李成亮　常　春　崔　振
　　董　稚　薛根生　魏晋龙

编 写 说 明

20 世纪 90 年代，面对新世纪的到来，我们坚信解决中国基础教育痼疾的出路在于普及“素质教育观”，其根本途径只能是“素质教育目标课程化与课程内容素质教育化”，“突破口”则是语文课程改革；而语文课程改革的“切入点”就是实现“识字教育科学化”，走“科学的语文教育”之路。

为此，我们分三个阶段开展了基础性理论研究与实验探索工作：

第一阶段（1993～1995 年）确立“现代小学识字教育科学化”课题研究。

第二阶段（1995～1999 年）以“快速高效识字、实现尽早阅读”为宗旨，开展“韵语识字、尽早阅读、循序作文”实验。于 1996 年拓展为“识字教育科学化与小学语文教育新体系研究”，成为原国家教委“九五”重点课题素质教育研究之“新世纪素质教育目标课程化理论的实验研究”的核心子课题。《中国教育报》、《人民教育》、《教育研究》、《小学语文教学》等国家级报刊杂志多次报道，推崇为“提高中小学语文教学质量的曙光”，该课题于 2001 年通过国家鉴定，获得“突出贡献”之美

誉。

第三阶段(1999 年迄今)确立“大成全语文教育新体系”。本课题将以“九五”期间研究成果为基础，深入探讨“信息时代新教育理念下，作为基础工具学科的语文课程的新结构、新功能，以及新定位、新作用”。

本课题坚持实践钱学森先生倡导的大成教育思想，采取由定性到定量的研究方法，集古今中外各家识字教育方法之所长，汇“读写结合规律”为一炉；融“大成识字、尽早阅读、循序习作、真情口语”四序一体，循语言规律之科学途径；取“汉字文化、自读导学、语文实践、语文技术”四位一系，从事严肃的教育实验；追求受教育者本体“语言、思维、情感、文化修养”的四维充分发展，扭转“重思想轻文化、重教授轻感悟、重书本轻实践、重训练轻情感、重言语轻规律、重应试轻能力、重书写轻口才、重名篇轻效率”的倾向，实现完整的“全语文”教育；以“大成全语文教育”观念为宗旨，设计“课程目标、课程内容、教学过程、学习方式”四层次(国家、学校、课堂、自我)有机统一的“学材式”操作载体，从事科学的语文教育新体系探索。

我们认为：我们正在从事前无古人、嘉惠子

需要全本请访问 www.ertongbook.com

孙、前途无量的事业；所有为这项实验给予指导和帮助的前辈、同仁、朋友，所有参加本课题研究的单位和个人，包括学生及其家长在内，都将是科学的语文教育的探索者和受誉者！

历史在迎接我们的成功！

大成全语文教育研究中心

2002 年 6 月

（由于资料欠缺，有些选文作者情况不详，深表歉意 知情者如能提供线索，我们不胜感激之至，届时按照规定给予作者相应酬谢，谢谢合作。）

目　　录

编写说明

第一单元　学习有感情朗读　写出合理想像 ……（*1*）
阅读指导　学习有感情朗读 ……（*1*）
1　**“你们想错了”** ……（*2*）
2　**骄傲的孔雀** ……（*5*）
3　**狼和小羊** ……（*7*）
4　**骆驼和羊** ……（*9*）
5　**狐狸和乌鸦** ……（*12*）
6　**寒号鸟** ……（*14*）
7　**不懂就要问** ……（*17*）
作文指导　仔细看图　合理想像 ……（*20*）
综合练习　1 ……（*30*）

第二单元　掌握默读方法　写清活动过程 ……（*33*）
阅读指导　掌握默读方法 ……（*33*）
8　**一次科技活动** ……（*35*）
9　**课间十分钟** ……（*37*）

10 一次乒乓球赛 ……（39）
11 打枣 ……（41）
12 我最快乐的一次活动 ……（45）
13 小蜗牛参加文艺晚会 ……（47）
14 看月食 ……（50）
作文指导 写清活动过程 ……（53）
综合练习 2 ……（59）

第三单元 学习详细复述 写清人物动作 ……（61）
阅读指导 学习详细复述 ……（61）
15 给爷爷画眼镜 ……（62）
16 秘密学习 ……（64）
17 在延安中央医院 ……（67）
18 人桥 ……（69）
19 罗盛教 ……（71）
20 全神贯注 ……（73）
21 赶羊 ……（75）
作文指导 写清人物动作 ……（78）
综合练习 3 ……（83）

第四单元 读懂文章具体内容 抓特点写静物 ……（86）
阅读指导 读懂文章具体内容 ……（86）
22 国徽 ……（87）
23 南京长江大桥 ……（89）
24 卢沟桥的狮子 ……（91）

25 趵突泉 ……（94）
26 美丽的大兴安岭 ……（96）
27 我的铅笔盒 ……（97）
28 一对小瓷鹅 ……（99）
作文指导 描写静物要抓住特点 ……（102）
综合练习 4 ……（106）

第五单元 读懂文章具体内容（续）抓特点写动物 ……（109）
阅读指导 读懂文章具体内容（续） ……（109）
29 海底世界 ……（109）
30 珍贵的动物 ……（111）
31 我和企鹅 ……（114）
32 壁虎 ……（117）
33 喜鹊 ……（119）
34 鲸 ……（121）
35 猫 ……（124）
36 虾 ……（125）
作文指导 动物描写要抓住外形和生活习性 ……（128）
综合练习 5 ……（133）

第六单元 理解全篇内容 围绕中心写作 ……（136）
阅读指导 理解全篇内容 ……（136）
37 女儿的心意 ……（138）

38 画杨桃 ……（140）
39 列宁和卫兵 ……（143）
40 吃虫的植物 ……（145）
41 球球 ……（147）
42 西门豹 ……（149）
43 二虎子 ……（152）
44 称象 ……（156）
作文指导 围绕中心写作 ……（158）
综合练习 6 ……（165）

第七单元 学会自读课文 写清活动场面 ……（167）
阅读指导 学会自读课文 ……（167）
45 难忘的泼水节 ……（169）
46 投沙包 ……（171）
47 捉错别字 ……（173）
48 看社戏 ……（176）
49 欢乐的化装晚会 ……（179）
50 班会 ……（181）
51 唱在植树节的欢歌 ……（184）
52 走在深圳的马路上 ……（187）
作文指导 写清活动场面 ……（191）
综合练习 7 ……（198）
口语交际训练 ……（201）

第八单元 学习背诵古诗 学写儿童韵文诗 ……（203）

阅读指导　学习背诵古诗 ……（203）
53　**春晓** ……（204）
54　**乡村四月** ……（206）
55　**梅花** ……（207）
56　**早发白帝城** ……（208）
57　**游子吟** ……（209）
58　**游园不值** ……（211）
59　**题西林壁** ……（212）
60　**秋词** ……（213）
作文指导　学写儿童韵文诗 ……（215）
综合练习　8 ……（219）
生字表 ……（222）

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第一单元

学习有感情朗读
写出合理想像

1. 在正确、流利朗读的基础上，学习有感情朗读课文。
2. 看图作文，写清图意，并展开合理想像。
3. 能正确默写 140 个汉字。

阅读指导

学习有感情朗读

一、训练要求

1. 了解有感情朗读的意义和要求，学习有感情朗读的基本方法。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

二、知识要点

有感情地朗读，是指在读课文时读出不同的语调，读出词语之间、句子之间、段落之间的停顿，注重轻重缓急，感情真挚自然。有感情地朗读课文，能使人受到感染和教育，增强表达能力。

三、学法指导

1. 确定语调。

有感情朗读之前，要先了解文章的内容，仔细

体会文章的思想感情，确定文章的基本语调是欢快、活泼、紧张、高昂的，还是悲愤、忧伤、深沉、庄严的等。如果是前者，读时声音要高些，后者则读的声音要平稳些。一般读疑问、反诘句用昂上调；命令、祈使句用降抑调；表示虚情假意的多用弯曲调；叙述句用平直调。

2. 把握语速。

一般读叙述句，用稍慢于日常说话的速度；读紧张气氛和表示心情急切、兴奋、愤怒的句子用快速；读表现轻松、庄严、沉痛、宁静等内容的句子用慢速。

3. 读准重音。

在朗读时，为了增强表达效果，可将某些词语重读。例如："这是一只活泼、可爱的小白兔。"把"活泼、可爱"重读，可突出小白兔的性格特点。

4. 注意停顿。

在朗读时，还要根据标点符号进行适当停顿。逗号停顿短促；句号比逗号停顿时间稍长；段落之间的停顿更长些。

1 "你们想错了"

1935 年 1 月，方志敏同志率领的北上抗日先遣队，在江西东北部的山区被国民党反动派包围

了。经过七天七夜的激烈战斗，一批又一批的战士突围出来，方志敏和几个战士跟部队失去了联系，分散隐蔽在山上的密林里。



反动派命令士兵搜山。两个士兵发现了方志敏，知道他是红军的领导人，满心希望能从他身上搜出大洋来。他们把方志敏全身都摸遍了，从衣领一直捏到袜底，除了一块怀表和一支钢笔之外，连一个铜板也没有找到。

一个士兵右手握着手榴弹，左手拉着引线，后退一步，做出投掷的姿势，威吓地吼道：“快把大洋拿出来，不然就炸死你！”

方志敏淡淡地说：“哼！不要做出这种难看的样子来吧！我确实一个铜板也没有。要从我这里发

洋财，你们想错了！”

“你骗谁，像你这样的大官会没有钱？”拿手榴弹的士兵不相信。

“不会没有钱的，一定是藏在什么地方了。”另一个士兵弓着背，又一次捏遍了方志敏的衣角和裤腰。

“不要瞎忙吧！”方志敏说，“我们不像你们当官的，个个都有钱，我们革命不是为了发财！”

【练习】

1. 先回答问题，再有感情地朗读课文。

（1）全文的基调是怎样的？

（2）读方志敏与敌人斗争的场面，应用怎样的语气读？

2. 看图指出哪个人是方志敏。想一想：在敌人搜身时，方志敏会想些什么？

3. 结合课文，说说下面词语的意思。

隐蔽　　威吓

4. 忆一忆。

（1）背诵一年级第一学期学本基本字单元部分的韵文。

1. 学做人　2. 天地广　3. 自强不息

（2）认读汉字。

学 做 少 年 志 早 读 好 地 阴
急 大 事 炼 身 体 自 强 息 卷

2 骄傲的孔雀

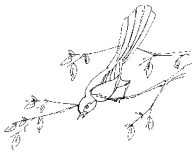
孔雀很美丽，可是很骄傲。只要看到谁长得漂[piào]亮，它就抖动羽毛，展开尾巴，炫（xuàn）耀自己的美丽。

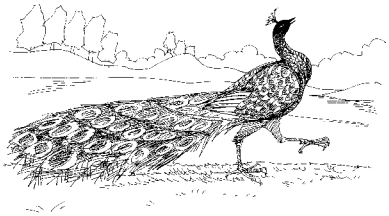
有一天，孔雀昂着头，挺着胸脯（pú），拖着美丽的长尾巴，沿着湖边散步。树上的花喜鹊很有礼貌地向它点头问好，它理也不理。

忽然，孔雀发现湖里有一只鸟，跟它一模[mú]一样，也十分漂亮。它立刻停住脚步，展开尾巴。美丽的尾巴抖动着，像一把五彩洒金的大扇子。谁知湖里的那只鸟也停住脚步，展开尾巴。美丽的尾巴也抖动着，像一把五彩洒金的大扇子。

骄傲的孔雀有点儿生气了，它睁大了圆圆的眼睛，抖了抖头上的翎（líng）毛。湖里的那只鸟也睁大了圆圆的眼睛，抖了抖头上的翎毛。骄傲的孔雀可真生气了，它昂着头，挺着胸脯，向前迈了一大步，没想到一下子掉进湖里了。

孔雀不会游泳，它在湖里挣扎了半天，好不容易抓住了树根，才爬上岸来。它回头朝湖里看看，





湖里的那只鸟，也浑身湿淋淋的，在发抖呢！孔雀这回可真高兴了。

树上的花喜鹊格格地笑起来。孔雀看了花喜鹊一眼，不高兴地说：“丑喜鹊，你笑什么！”花喜鹊拍拍翅膀，说“骄傲的孔雀，湖里的那只鸟就是你自己的影子啊！你骄傲得连自己也不认识了！”

【练习】

1. 试着说说，本文的基调是怎样的？用怎样的语气读孔雀高傲的样子、语言，以及花喜鹊对孔雀讽刺、教育的句子？有感情地朗读课文。

需要全本请访问 www.ertongbook.com