

中小学教师教育技术能力培训丛书

初中语文课件制作实例详解

方其桂 主编

冯士海 全力 编著

人民邮电出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

初中语文课件制作实例详解 / 方其桂主编; 冯士海, 全力编著.

—北京: 人民邮电出版社, 2007.7

(中小学教师教育技术能力培训丛书)

ISBN 978-7-115-16121-5

I. 初... II. ①方...②冯...③全... III. 语文课—多媒体—计算机辅助教学—初中—教学参考资料 IV. G633.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 055361 号

内 容 提 要

本书针对初中语文新课标教材中的重点、难点内容, 精心挑选了 16 个多媒体 CAI 课件实例, 详细介绍了使用 PowerPoint 2003 和 Authorware 7 两个软件制作课件的过程。

在每个课件实例制作的讲解中, 尽可能从实际教学出发, 完整地介绍了课件设计、课件制作和课件修改的方法, 同时针对课件制作中重点步骤, 不仅告诉读者怎么做, 而且细致地解释为什么这么做, 让读者做到知其然, 更知其所以然。

本书对课件制作的讲解深入浅出、注释详尽, 既讲设计思想, 又讲技术细节。既能帮助广大读者快速掌握课件制作技术, 又为读者提供了如何根据实际教学设计课件、使用课件的思路。

本书适用对象是初中语文教师、师范院校中文系的学生、电教人员和教研员。本书也可作为初中语文教师继续教育的教材和相关培训机构的培训教材。

中小学教师教育技术能力培训丛书

初中语文课件制作实例详解

-
- ◆ 主 编 方其桂
编 著 冯士海 全 力
策划编辑 苏 欣
责任编辑 李 莎
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 21
字数: 500 千字 2007 年 7 月第 1 版
印数: 1—3 000 册 2007 年 7 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-16121-5/TP

定价: 42.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223



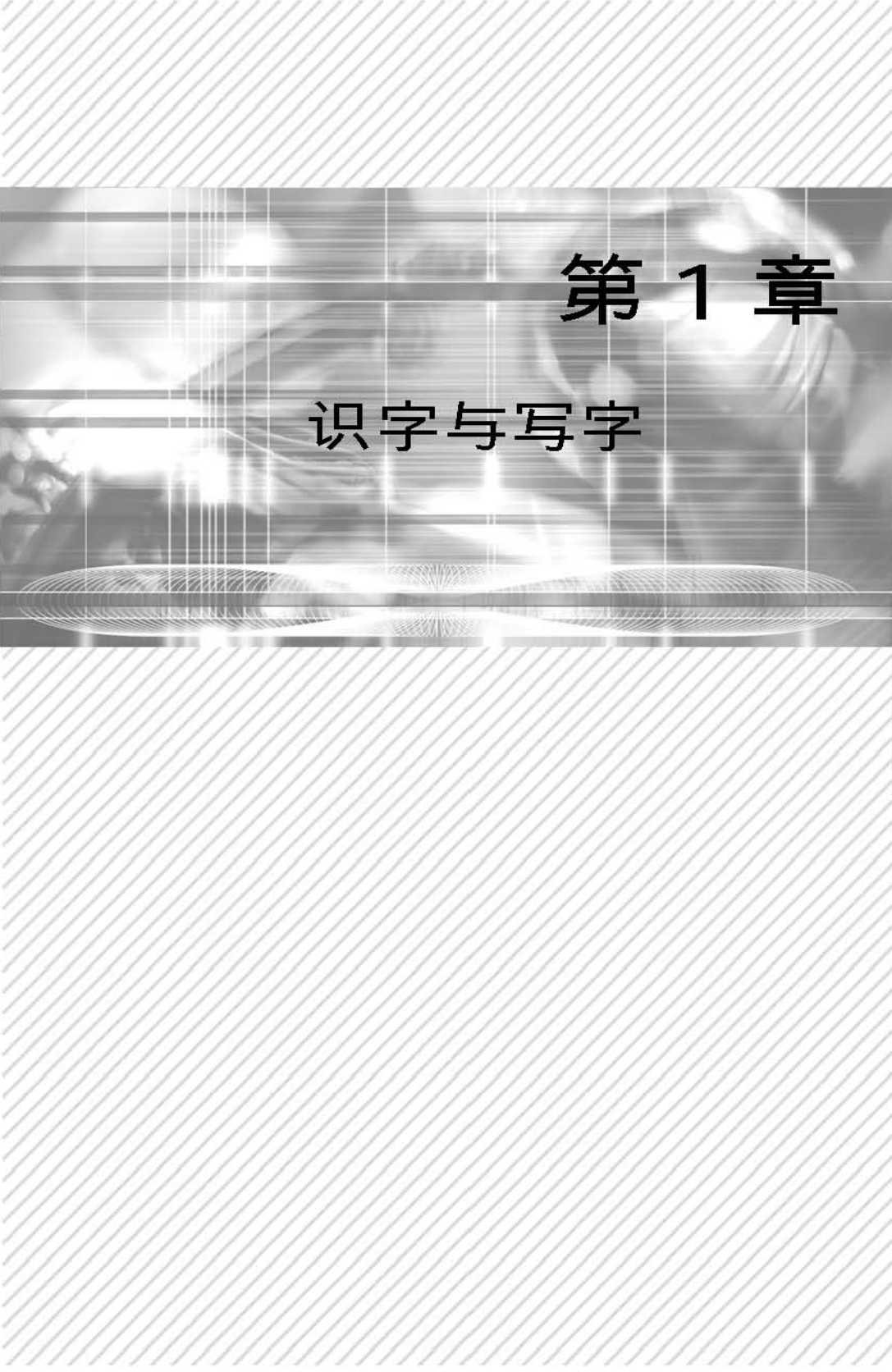
PowerPoint 课件制作

第 1 章 识字与写字

第 2 章 阅读与写作

第 3 章 口语交际

第 4 章 综合性学习



第 1 章

识字与写字

1.1 观潮

1.1.1 课件设计

一、教材理解

本例对应的内容选自九年级《语文》下册（或八年级《语文》上册）“观潮”。这篇课文作者按潮来前、潮来时、潮来后的顺序，通过描写作者在观察时所听到的声音、看到的样子以及人们的情绪变化，把钱塘江大潮壮观的场面展现在我们眼前，使人发自内心地感叹：钱塘江大潮不愧为天下奇观。

课文的重点，一是理解课文中有关潮来之时的记叙，学习作者有顺序、抓特点的观察叙述方法，培养留心事物的习惯；二是正确理解并读准课文中出现的一些字词句意思和拼音；教学难点是根据课文描述，想象出一幅幅变化中的画面，从而形成再创造的想象能力。课件通过导入、课文分析、字词句解释及课堂练习 4 个模块来有效地解决课文重难点。

二、课件创意

根据教学需要，课件共由 23 张幻灯片组成，采用模块化结构设计，分为“导入”、“课文分析”、“重要字词句”、“课堂练习”等 4 个模块，课件结构如图 1.1 所示。

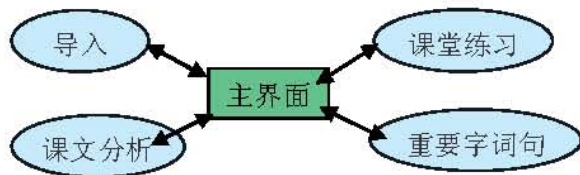


图 1.1 课件“观潮”结构图

在该课件的“导入”模块中，插入与课文内容相关的图片，以激发和吸引学生兴趣，达到导入新课的目的；在“课文分析”模块中，使用绘制的自选图形，分析钱塘江大潮来临时声、色、形、势的雄伟、壮观景象，使学生更容易理解钱塘江大潮的壮丽与雄奇；在“重要字词句”模块中，安排了课文中的一些重要字词的拼音和语句的解释；在“课堂练习”模块安排了词语解释、根据课文内容填空及选择题等练习，检测学生掌握课文基础知识的情况。课件“观潮”中 2 个运行画面效果如图 1.2 所示。



图 1.2 课件“观潮”效果图

三、知识准备

1. 认识 PowerPoint 界面

- 单击“开始”按钮，选择“所有程序”→“Microsoft Office”→“Microsoft Office PowerPoint 2003”命令，打开使用界面如图 1.3 所示。

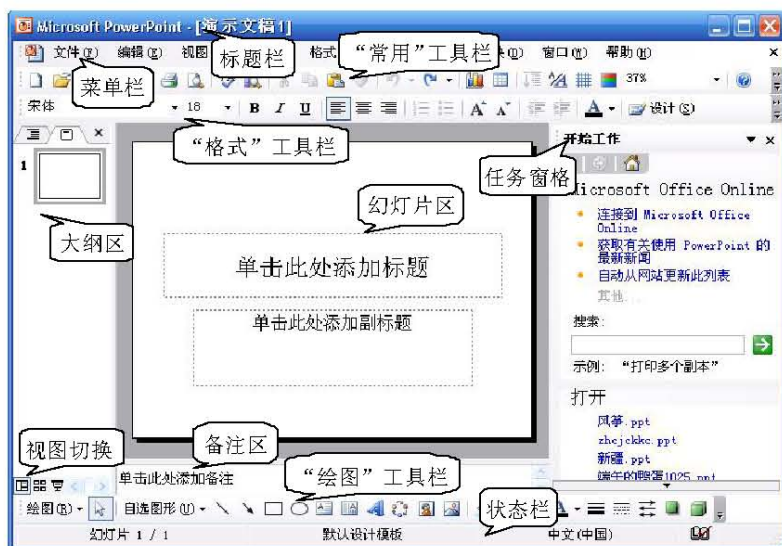


图 1.3 PowerPoint 2003 使用界面

- PowerPoint 窗口的组成包括标题栏、菜单栏、“常用”工具栏、“格式”工具栏和状态栏。

2. 演示文稿和幻灯片

- 演示文稿：利用 PowerPoint 创建的多媒体作品叫演示文稿，其中用于课堂教学的演示文稿也叫课件。
- 幻灯片：演示文稿中的每一页叫幻灯片，每张幻灯片都是演示文稿中既相互独立又

相互联系的内容。PowerPoint 制作的课件由若干张幻灯片组成，每张幻灯片中可以包含各种教学媒体，如文字、符号、艺术字、图片、图形、声音、动画和视频等。

3. 视图的切换

PowerPoint 为了建立、编辑、浏览、放映幻灯片的需要，提供了大纲视图、幻灯片视图、普通视图、浏览视图和放映视图等供用户选择使用。在 PowerPoint 窗口左上方有 2 个视图切换按钮，它们分别表示大纲视图和幻灯片视图，如图 1.4a 所示；在 PowerPoint 窗口左下方有 3 个视图切换按钮，它们分别表示普通视图、浏览视图和放映视图，如图 1.4b 所示。



图 1.4 视图切换按钮

- 大纲视图：单击“大纲”视图按钮 ，切换到大纲视图中。可方便地查看和编辑幻灯片的标题，也可查看和编辑正文。通过查看大纲，可以清楚地看到幻灯片的排列顺序，了解课件的整体结构。如果发现不合理的地方，利用“大纲”工具栏，可很方便地调整，如上移、下移幻灯片；调整幻灯片中标题的级别，对标题进行升级、降级等，如图 1.5 所示。

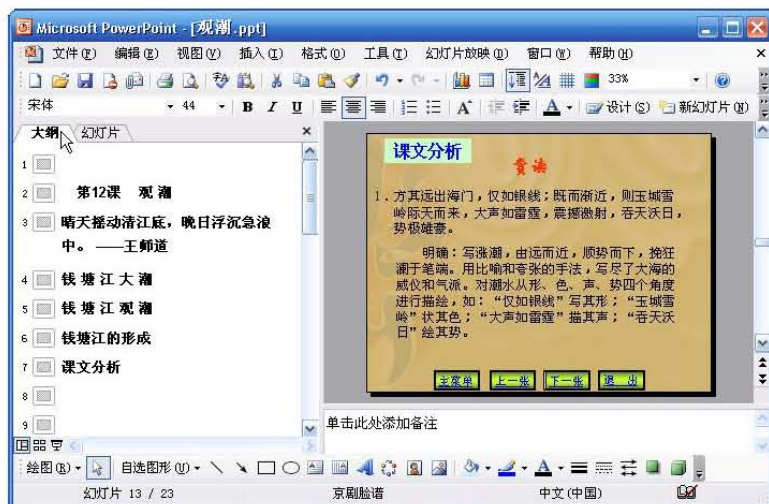


图 1.5 大纲视图

- 幻灯片视图：单击大纲窗格中的“幻灯片”按钮 ，可以进入到幻灯片视图中，幻灯片会按一定的比例进行缩小，便于查看幻灯片的全貌。在此视图中，可对每个幻灯片中所有的对象进行编辑、修改和设置。
- 普通视图：普通视图是默认的模式，在此视图中，用户可对每个幻灯片中所有的对象进行编辑、修改和设置，如图 1.6 所示。



图 1.6 普通视图

- 幻灯片浏览视图：单击“幻灯片浏览视图”按钮，切换到幻灯片浏览视图，以便查看幻灯片总体外观，在幻灯片浏览视图中，系统自动将幻灯片的比例缩小，并同时显示在屏幕上，以使用户查看，如图 1.7 所示。



图 1.7 幻灯片浏览视图

- 幻灯片放映视图：单击“幻灯片放映”按钮（或按 F5 键），可进入幻灯片放映视图。在幻灯片放映过程中，单击鼠标右键，即可出现快捷菜单，通过此菜单，可对放映过程进行控制，如图 1.8 所示。

4. 认识文本框的状态

- 选中文本框，将鼠标指针移进文本框中，鼠标指针变成“”形状，这时单击，文本框变成短斜线，在单击位置出现闪烁的光标，可在光标处输入文字，如图 1.9a

所示。



图 1.8 幻灯片放映视图

- 单击文本框边线，选中整个文本框，文本框边框由短斜线变成小圆点，在这种状态下，可快速、直观地设置文本格式，但不能输入文字，如图 1.9b 所示。



图 1.9 文本框的状态

5. 调整文本框的大小和方向

- 单击文本框边线，选中整个文本框，文本框的 4 个角和 4 条边中心各有一个小圆点，称为尺寸控制点。将鼠标指针移动到尺寸控制点上时，鼠标指针的形状会变成双箭头，拖动该控制点，可以改变文本框的大小，操作步骤如图 1.10 所示。

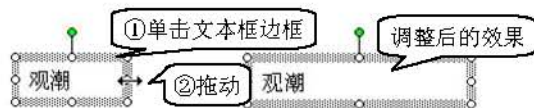


图 1.10 调整文本框的大小

- 选中文本框，文本框上方出现一个绿色圆形控制点，称为旋转控制点。将鼠标指针移动到旋转控制点上，鼠标指针的形状会变成 4 个不同方向箭头，按住鼠标左键拖动，可改变文本框的方向，操作步骤如图 1.11 所示。



图 1.11 调整文本框的方向

- 将鼠标指针移动文本框边线上，鼠标指针变为 ↔ 形状，按住鼠标左键拖动，就可以改变文本框在幻灯片中的位置。

6. 保存课件

保存课件是整个课件制作过程中经常使用到的操作。在编辑、制作过程中，要养成随时保存的好习惯，以免由于断电、死机等意外情况造成不必要的损失，浪费制作时间。

- 在课件的制作过程中，单击“常用”工具栏上的“保存”按钮，如果课件是首次保存，将弹出“另存为”对话框。
- 将课件以“观潮”为名保存到“观潮”文件夹中，操作步骤如图 1.12 所示。

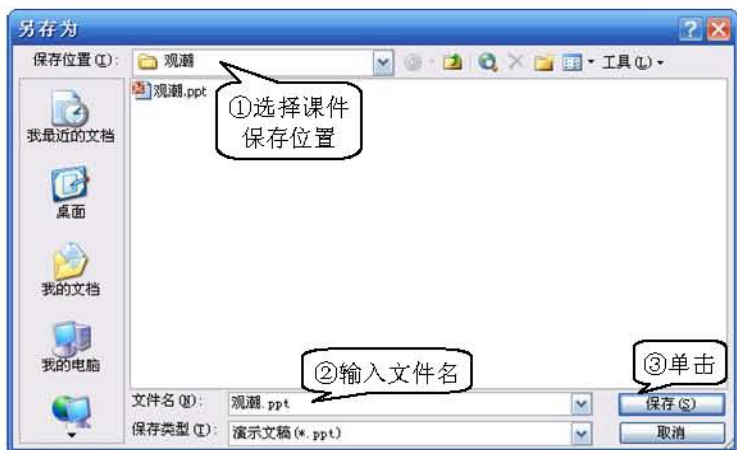


图 1.12 “另存为”对话框



课件第一次保存时会出现“另存为”对话框，以后再单击“保存”按钮，则直接保存，不会出现“另存为”对话框。另外，保存的操作也可按 **Ctrl+S** 键来完成。

1.1.2 课件制作

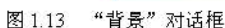
本课件采用模块化结构，制作时先准备好与“观潮”这节课相关的文字、图片素材，然后开始课件的制作。在制作时，一般先制作课件封面，然后制作各个教学内容模块，最后设置自定义动画、超级链接等等，大多数课件都按此过程进行开发制作。

一、制作课件封面

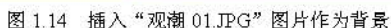
本课件封面由 1 张幻灯片组成，制作时先插入一张图片作为背景，再通过插入的文本框来制作课件标题和提示信息。

1. 单击“开始”按钮，选择“所有程序”→“Microsoft Office”→“Microsoft Office

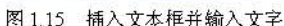
选择“格式”→“背景”菜单命令，打开“背景”对话框，单击背景填充  右边的箭头  按钮，单击“填充效果”选项，弹出“填充效果”对话框，操作步骤如图 1.13 所示。



3. 单击“图片”选项卡,并单击“选择图片”按钮,弹出“选择图片”对话框,插入图片“观潮 01.JPG”作为课件封面背景,操作步骤如图 1.14 所示。



- 单击“背景”对话框中的“应用”按钮,将该图片作为第1张幻灯片的背景。
- 在菜单栏中,选择“插入”→“文本框”→“水平”菜单命令(或单击“绘图”工具栏中“文本框”工具) ,在幻灯片上按住鼠标左键拖动后释放,插入一个水平文本框,并输入课题文字“观潮”,如图 1.15 所示。



6. 将鼠标指针移至边框上单击, 选中整个文本框, 选择“格式”→“字体”菜单命令,

打开“字体”对话框,设置课题文字格式为:“华文新魏”、“加粗”、“80磅”、“蓝色”,操作步骤如图1.16所示。

7. 参照步骤5,选择“插入”→“文本框”→“横排”菜单命令,在幻灯片左上方插入一个横排文本框,输入文字“九年级上册”。



图1.16 “字体”对话框

8. 选择“插入”→“特殊符号”菜单命令,打开“插入特殊符号”对话框,在文字“九年级”后面插入分隔符“.”,操作步骤如图1.17所示。



图1.17 插入分隔符“.”

9. 参照步骤6的方法,设置文字“九年级·上册”的格式为:“华文新魏”、“44磅”、“加粗”。
10. 用鼠标双击“九年级·上册”文本框,打开“设置文本框格式”对话框,设置文本框的填充颜色为“无填充颜色”,线条颜色为“黑色”,线条粗细为“1磅”,操作步骤如图1.18所示。



图 1.18 设置文本框的线条颜色

- 单击“常用”工具栏上的“保存”按钮，弹出“另存为”对话框，将该课件以“观潮.ppt”为文件名保存在“观潮”文件夹中。

二、制作“导入”模块

“导入”模块主要是通过插入与课文主题内容相关的图片，介绍钱塘江潮的雄伟壮观的场面，激发和吸引学生主动学习，达到最佳教学效果的一种导入方法，其效果如图 1.19 所示。



图 1.19 幻灯片“导入”效果图

- 在菜单栏中，选择“插入”→“新幻灯片”菜单命令，插入第 2 张幻灯片。
- 用前面介绍设置背景图片的方法，插入“观潮 03.jpg”图片作为第 2 张幻灯片的背景。
- 选择“插入”→“文本框”→“横排”菜单命令，在幻灯片左上方插入一个横排文本框，输入文字“导入”，并设置字体格式为：“宋体”、“36 磅”、“加粗”。



按住 Alt 键不放，可以精确移动文本框的位置。其他图形对象的精确位置移动也可以用此方法。

- 鼠标双击“导入”文本框，打开“设置文本框格式”对话框，设置文本框的填充颜色为浅绿色，操作步骤如图 1.20 所示。



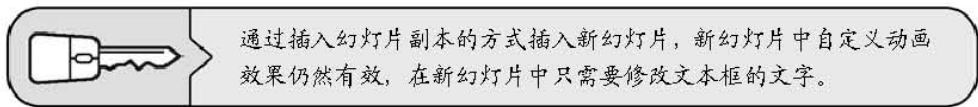
图 1.20 设置文本框的填充颜色

5. 在第2张幻灯片中, 插入2个水平文本框, 分别输入文字“晴天摇动清江底, 晚日浮沉急浪中。”、“——王师道”, 设置其格式为: “华文中宋”、“40磅”、“加粗”。
6. 选中“晴天摇动清江底, 晚日浮沉急浪中。”文本框, 选择“幻灯片放映”→“自定义动画”菜单命令, 打开“自定义动画”任务窗格, 设置文本框为“渐变”进入的动画效果, 操作步骤如图1.21所示。



图 1.21 设置进入动画效果

7. 用同样的方法, 选中“——王师道”文本框, 添加从底部“飞入”自定义动画效果。



三、制作“课文分析”模块

在“课文分析”模块中, 使用绘制的自选图形, 来分析钱塘江大潮来临时声、色、形、势的雄伟、壮观景象, 使学生更容易理解钱塘江大潮的壮丽与雄奇, 具体制作时可以使用“绘图”工具栏中的 **自选图形** 按钮, 绘制各种图形, 效果如图1.22所示。

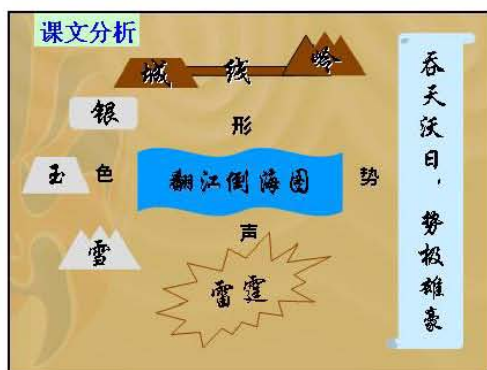


图 1.22 幻灯片“课文分析”效果图

1. 在菜单栏中，选择“插入”→“新幻灯片”菜单命令，插入第 6 张幻灯片。
2. 在菜单栏中，选择“格式”→“幻灯片设计”菜单命令，在幻灯片右侧打开“幻灯片设计”任务窗格，设置幻灯片的设计模板为“京剧脸谱”模板，操作步骤如图 1.23 所示。



图 1.23 应用设计模板

3. 单击“绘图”工具栏中的“自选图形”→“星与旗帜”→“双波形”按钮，按住鼠标左键不放，在幻灯片上拖放，绘制一个双波形，操作步骤如图 1.24 所示。



图 1.24 绘制“双波形”

4. 用鼠标双击绘制好的双波形，打开“设置自选图形格式”对话框，设置“填充颜色”

为“天蓝色”，“线条颜色”为“无线条颜色”，操作步骤如图 1.25 所示。



图 1.25 设置双波形的填充颜色

5. 选中双波形，单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中，选择“添加文本”菜单命令，在双波形内输入文字“翻江倒海图”，操作步骤如图 1.26 所示。



图 1.26 添加文字并设置

6. 选中双波形，在“格式”工具栏上，设置字体格式为：“华文行楷”，“44 磅”、“居中”，操作步骤如图 1.27 所示。



图 1.27 设置字体格式

7. 在“绘图”工具栏中,单击“自选图形”→“星与旗帜”→“爆炸形 2”按钮,按住鼠标左键不放并拖动,在幻灯片上绘制一个爆炸形,操作步骤如图 1.28 所示。



图 1.28 绘制“爆炸形”标注

8. 双击绘制的爆炸形,打开“设置自选图形格式”对话框,设置爆炸形填充色为“无填充色”,线条颜色为“褐色”,线条粗细为“1 磅”,操作步骤如图 1.29 所示。



图 1.29 设置自选图形格式

9. 用前面介绍的方法,在爆炸形中添加文字“雷霆”,并设置字体为“华文行楷”,字号为“48 磅”。
10. 在绘图工具栏中,单击“自选图形”→“星与旗帜”→“竖卷形”按钮,在幻灯片上绘制一个竖卷形。选中竖卷形,单击鼠标右键,在弹出的快捷菜单中,选择“添加文本”菜单命令,输入文字“吞天沃日,势极雄豪”,并设置字体为:“华文行楷”,字号为“44 磅”,效果如图 1.30 所示。