

目 录

短文改错“三部曲”	(员)
短文改错的解题技巧	(源)
高考英语试卷中的“短文改错”题	(远)
英语听力复习与应试技巧	(怨)
听力测试解题对策与答题技巧	(圆)
初中英语口语方法	(猿)
高考英语口语应试策略和技巧	(缘)
听力考试中常见的十种否定结构	(愿)
高考试题中的书面表达题解题指导	(圆)
书面表达题解题指导	(圆)
解答用英语回答问题的习题	(猿)
高考书面表达应试指导	(猿)
还原检测法在英语答题中的运用	(猿)
英语选择题的多种解法	(猿)
单项选择题的解题技巧	(源)
抓关键词解单项选择题	(源)
词汇单项选择题解析	(源)
英语词汇选择题编写技巧	(源)
中考英语“选择填空”命题趋势和特点	(源)
选择填空解题技巧	(缘)
意群在解单项选择题中的运用	(缘)
单项填空四忌	(缘)
英语多项选择题的使用	(缘)
多项选择题在英语测试中的功能	(远)
多项选择题解题技巧	(远)
非选择题的解题技巧	(远)

英语阅读理解及其考题类型	(70)
“阅读理解”题解题步骤	(70)
英语阅读解题五步法	(70)
“阅读理解”的解题技巧	(70)
英语阅读理解的常见题型及应试策略	(70)
高考英语阅读理解的几种答题技巧	(70)
阅读理解答题技巧及实例分析	(70)
英语阅读理解的评析及解题技巧	(70)
句型转换题解题方法	(70)
英语“单句理解”命题及解题技巧	(70)
阅读思考题的拟题方式.....	(70)
交际用语解题技巧.....	(70)
情景对话题解题方法.....	(70)
辨认错题解题技巧.....	(70)
高考时态题中的重点和难点.....	(70)

中学英语考试当用题型与解题技巧训练(四)

短文改错“三部曲”

短文改错用来测试受试者的语法知识水平和综合运用语言的能力,它不但要求受试者对词法、句法的运用要有一定的准确性,而且要有相当的熟练程度,以至于能在 15 分钟以内找到各种错误,并予以改正。短文中的错误多种多样,有易有难,在解题时可以从词法入手,由易到难,由小到大。形成词法——句法——语篇“三部曲”。

一、观察单词

首先请看近四年 1994—1997 年短文改错中的词法错误与其他错误及无错行的数字比较:

	词法错误	句法错误	语篇错误	无错行	总行数
1994 年	源	圆	圆	圆	圆
1995 年	猿	苑	圆	猿	猿
1996 年	猿	愿	圆	圆	猿
1997 年	猿	怨	圆	员	猿

词法错误是指单纯性的单词错误。如:拼写、构词法、固定搭配的错误,和与全句理解关系不大的词性、冠词、代词、名词的数、格等方面的错误。由上表得知,词法错误都稳定在 1 以上。这些错误比较容易辨认,不需要读完全句就能发现。所以先注意观察单词会免去一些不必要的麻烦,节省时间。请看 1994 年 1994 年短文改错第 1 题(简略标为 1994 以下类推):

1994 年短文改错第 1 题: The first time I visited the Great Wall, I was very surprised to find it so long and so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful.

1994 年短文改错第 1 题: The first time I visited the Great Wall, I was very surprised to find it so long and so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful.

1994 年短文改错第 1 题: The first time I visited the Great Wall, I was very surprised to find it so long and so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful.

1994 年短文改错第 1 题: The first time I visited the Great Wall, I was very surprised to find it so long and so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful.

1994 年短文改错第 1 题: The first time I visited the Great Wall, I was very surprised to find it so long and so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful.

1994 年短文改错第 1 题: The first time I visited the Great Wall, I was very surprised to find it so long and so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful. I had heard that it was very old and very long, but I didn't know it was so beautiful.

单词不是孤立存在的。观察单词应与阅读整句有机地结合起来。如果在一

它们都用了定冠词,但他爬的这棵树在全文中是第一次出现,是指树林中的一棵树。所以要把 ~~the tree~~ 改为 ~~tree~~

~~the tree~~ ~~was~~ ~~found~~ ~~in~~ ~~the~~ ~~forest~~ ~~in~~ ~~the~~ ~~beginning~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~last~~ ~~century~~

~~the tree~~ ~~was~~ ~~found~~ ~~in~~ ~~the~~ ~~forest~~ ~~in~~ ~~the~~ ~~beginning~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~last~~ ~~century~~

这两句都是动词时态错误。此短文是一篇介绍,说明性的文章。因此大多数句子都用了一般现在时。前一句没有时间状语,没有理由用一般过去时,应将 ~~was~~ 改为 ~~is~~。后一句根据上下文,“想要的书”是指“任何时候想要的书”。所以用将来时不妥,应去掉 ~~will~~

第三步骤还要兼顾两项:(1)确认无错行。(2)检查校对。在校对时既要通过纵观全文看看各题是否符合词法、句法和行文逻辑,还要注意它们的错误比例。如果相同类型的错误太多,或无错行太多,就要怀疑解题的准确性。

短文改错“三步曲”是一把解题的钥匙。但它不是万能的。如果考生没有一定的基础知识、基本技能,再好的解题技巧也只是空中楼阁。备考的同学平时应该踏踏实实弄通语法,掌握词汇,还要注意练习造句、写短文。在用此方法解题时,要不断检查效果,积累解题经验,让此技巧得到最佳发挥。愿“三步曲”助你成功!

高考英语试卷中的“短文改错”题

“短文改错”是 1985 年高考英语试卷中开始启用的新题型,该题型推出后立刻受到了广大师生的重视,其综合性强、区分度大的特点为大家所乐道。同时,其启用原因、测试内容、复习方法等也引起了大家的探讨。

启用“短文改错”题的原因

短文改错“因操作简便、综合性强、能考查到其他题型难以考到的语言点等历来受到许多测试学家的重视,国外一些较有影响的考试,如托福考试、托福听力考试等将要或已经采用了这一题型。高考中采用这一题型的原因是该题型的以下优点符合我国高考的实际需要。

(一)综合性、客观性强。

该题综合性较强,甚至可以考查到“书面表达”所要求的许多要素,如语法要素、修辞要素、结构要素等,因而在一定程度上可以有效地提高“书面表达”在全卷中的权重,弥补试卷中选择题题量过大、书面作答题题量过小的缺陷,对中学英语教学能起良好的反拨作用。同时,该题虽要求学生书面作答,但答案的唯一性较强,能有效地避免评分误差,有助于提高全卷的信度和效度。

(二)对中高档考生有较高的区分度。

普通高考肩负着两项任务:一是为普通高校选拔优秀人才,二是评价中学教学。从理论上讲,这是两个互相矛盾的任务。作为选拔性考试,高考应该有一定的难度,以充分发挥选拔功能;作为诊断性考试,其难度应该符合学生的实际水平,以对教学产生较好的反拨作用。为了支持中学教学改革,稳定中学教学秩序,国家教委依据教育测量学的基本理论,将试卷的理想难度规定定为 0.6 左右。这样,试卷中应该有一些难度较低的试题,以区分中低档考生,同时也应该有一些难度较高的试题,以使中高档考生有施展才能的机会,得到较好的区分。

“短文改错”题综合性较强,难度较大,因而便于将中高档考生拉开距离,达到为高校选拔优秀人才的目的。

(三)命题制、评阅简便。

一般来讲,选择题评阅简便,但命题较难;书面表达类主观题命题简便,但评阅较难。相比而言,“短文改错”题命题、评阅都比较简便。

短文改错”题考查的内容

1985 年高考英语科考试说明规定:本题给出一篇短文,要求考生判断其中哪一行是否有错,如有错即将其改正。错误的类型包括词法、句法、行文逻辑等。该题考查考生在语篇中综合运用英语的准确性。

这一规定充分说明,该题是一道综合性较强的试题,其测试重点是考生在阅读理解的基础上对所学语言知识运用的准确情况。该题以发现、改正错误为主,同时还含有无错判断题,这就要求考生不仅要有较强的否定能力,同时还要有较强的肯定能力,因而考生不仅需具备一定的语言观察能力,同时还需具备一定的语言评价能力。

下面,我们以 1985 年高考英语试题为例,看一看考生解答该题所应具备的语言能力。

的内容表示的是对未来的期望,因此 ~~深~~案中的 ~~愿~~应改为 ~~愿~~

(怨)该题应与第 怨题中的部分内容一起考虑。不定冠词 ~~葬~~不可能与复数名词 ~~深~~合用,因此 ~~葬~~一定为错用词。此处的 ~~憎~~则是指这个寒假,因此其前面应加定冠词 ~~贼~~所以应将 ~~葬~~改为 ~~贼~~

(怨)该题考查考生对上文内容的理解情况。上文谈的一直是‘我家’,所以 ~~贼~~应该是 ~~精~~因此应将 ~~早~~改为 ~~精~~

(怨)修饰名词用形容词,而非副词,因此应将 ~~憎~~改为 ~~憎~~
“短文改错”的练习和应试需要注意的问题

(员)“短文改错”的目的不仅在于考查考生是否能识别错误,还在于考查考生是否正确、熟练地掌握了语言的基础知识。

用所学过的语言知识来监察语言的输出本身就是一种语言能力。能否进行有效的监察,足以证明能力的高低。考题的形式多种多样,但只要有了一定的水平,便什么样的题目都能应付。所以,考生在复习“短文改错”题时,应尽量从正面入手,牢牢掌握正确的使用规则。

(圆)做“短文改错”题时,不仅要注意单纯的语法或用词错误,还要注意篇章上的错误。

在很多情况下,判断错误不能只从某个词本身,甚至不能从整个句子本身去看,而要联系上下文,通篇去理解判断。只有通晓全文内容和结构,才能真正做好“短文改错”题。这就要求考生不仅掌握动词时态、名词数、介词搭配等,更重要的是弄清文章的含义、内在的逻辑关系等。

(猿)短文改错集多项语法规则和多种语言技能于一体,在 ~~贵~~个词左右的短文中,错误可能出现在任何一处,做题时切记要细心准确,切忌画蛇添足——在没错的地方随便改动。

(源)最后需要强调的是,考生应充分理解指示语中的有关内容

按指示语在短文中划上应加的符号;

按指示语的要求划掉、加上或改正一个词。

英语听力复习与应试技巧

关于听力复习方面,听力水平的提高关键在于平时长期的训练。但复习期间仍应毫不松懈并注意方法。建议采取以下方式进行复习:

①在复习期间,每天花一定时间听员一猿年級英语教材内容的录音磁带,以达到熟练程度,并同时选择一些内容进行跟读或复述。但须注意:不要边看书边听录音,这样不利于听力的提高。同时更要注意音标的复习,做到能准确辨音和发音,须注意区分几组易混的音素,如:[颯]与[颯],[藻]与[藻],[o]与[Λ],[o]与[o:],[溜]与[θ],[扣]与[δ]等。

②在温习旧内容的同时,选择适当的听力测试题进行练习,然后仔细分析听错的地方,或请老师分析自己做错题的原因,是由于粗心大意?某些语音欠准?还是由于某方面知识掌握不牢?最后对症下药,进行根治。

③在学完初中教材后,我们已学习了足够的词汇、语法知识来进行日常对话及简单交流,最好几人组成会话小组,在课余时间尽量用英语表达思想,如借、还东西,请教问题,谈论天气等。这样不但能学以致用,而且可以接触不同的语音、音质,有利于听力水平的提高。

关于应试技巧方面:

(员)要做好良好的心理准备。

在监考老师发放试卷、放录音前,调整好心理状态,做到心宁神定,切勿怯场,否则平时听力不错的同学也会发挥不出实际水平。

(圆)养成良好的听音习惯。

不要边听边“心译”(即听到一句后就把它默译成汉语)。心译是十分有害的习惯,如听一段含粤月悦阅四句的文章,若你听完粤句后,心译粤句为汉语,那么你会错过月句的前半部分,因为录音中粤句念完后,不会停顿太长的时间。同学们在平时听音时就应戒除心译的不良习惯。

(猿)正确处理听音过程中的生词。

当听到生词或已经忘记了的词时,千万别将思维停留在这个词上,老是在想它到底是哪个字、是什么意思,而应让它过去,然后集中注意力听后面的内容。实际上,个别生词并不一定会影响我们对全句、全文的理解,有时候你会通过上下文推测出其意义。千万别让个别生词影响对全句、全段的理解。

(源)当监考老师发完试卷、允许看卷子后,同学们应抓紧时间,在老师放录音前将听力部分题型浏览一遍。

录音内容一般有三种:单句、单词、短文。在听每个小题的录音前,应尽量将四个选项扫视一遍,特别是在听短文前,将所有问题和选项迅速浏览一遍,然后带着问题去听,更有利于提高答题的准确率。

以上关于听力复习、应试技巧的几点建议,供大家参考。只要我们平时认真学习,在复习期间能下功夫练习,再掌握一些技巧,肯定能在听力部分测试中取得理想的成绩!

听力测试解题对策与答题技巧

实施中英合编初中英语新教材(先听)教学以来,中考增加了听力测试。由于是新题型,对不少考生来说,有一定的难度。根据人教社外语编辑室英语组最近编印的九年义务教育初级中学教材英语中考说明与样题的明确规定:“听力测试是体现基本技能测试的重要方法,听力测试应当在整个试卷中占有相当的比重(原样),测试目标应包括基本语音辨别,基本语句理解和初级交际运用三个部分”,这就为中考听力试题的命题与设计,考生解题与答题提供了明确的要求。但是,具体到题型,则比较多样化。李代建、苗乃勇老师就几种中考听力经常出现的题型提出了解题对策及答题技巧:

一、解题对策

题型之一:从每个小题的四个选项中选出你所听到的单词。

本题型主要考查考生对语音和词汇的基本辨音能力。大家知道,音素是单词的最小语言单位,单词又是句子的最小语言单位。我们在实际交际中,要对方听不清的原因很多,有时候是因为没有听清一句话中的某个单词,或一个单词的某个音素,而不是整个一句话。这种题型所给的干扰项一般是在读音方面比较接近、容易搞混的单词。例题:

粤 月 悦 阅

录音中读的是月,而[月]这个词与[悦]、[阅]这三个干扰项,猛一听还真有相似之处。特别是粤、月、悦都是以[月]开头,很容易混淆。这就需要同学们平时每个单词都要读准确,如果平时就[月]不分、[悦]不分,听力测试时则会举笔不定,很容易造成失误。

题型之二:从粤、月、悦、阅中选出能回答每个问句的正确答案。

本题型属基本语句理解。主要考查考生对基本句子的理解能力。录音带播放的一般为两个人的对话,然后提出一个选择问题,要求考生在四个书面选项选出正确答案。这就要求考生有较强的听音会意能力和逻辑思维能力。

本题型解题对策的关键是要听懂两句对话,并理解选择问题究竟问的是什么,找准几个关键词。例题:

问:谁买了票?

粤 月 悦 阅

粤 月 悦 阅

粤 月 悦 阅

根据对话内容,很显然应选粤。句子中的关键词是“谁买了票”。根据常识推理,有权要求看别人票的人只能是售票员(汽车、电车)或列车员(火车)才行。月、悦两个是干扰项。

题型之三:听短文,然后根据内容判断下列句子正误(或选择正确答案)。

本题型也属基本语句理解。主要考查考生的理解能力和逻辑思维能力。这种题型与笔试中的阅读理解题型有着异曲同工之功能,所不同的是:阅读理解是视觉摄取信息,本题型是听觉摄取信息。但是靠听觉摄取信息比靠视觉摄取信息难许多倍,原因是阅读时的速度可以由考生自己掌握,一个句子可以多思考一下,也可以反复阅读,直到搞懂;听时则不然,不管你专心与否,反应快慢,但磁带照

新召回,过了几秒就逐渐遗忘,一旦忘了,回忆起来很困难。若能边听边注上简明的符号,则可有效地帮助您答题时唤起记忆。

⑨中考试题一般把听力试卷放在笔试之前,这样,就可在听力测试结束后不要忙于做笔试试题,而应趁热打铁,再次对整个听力试卷做一次全面检查。如发现明显错误(如单词拼写有误)要做修正。但是不要轻易改动其余答案,因为我们凭第一印象获取的答案通常是正确的,一改反而错了。

初中英语口语方法

英语口语是以教学大纲所规定的教学目标为依据,由考生口头回答教师的问题,教师根据答题的正误评分的一种教学评价手段。其主要目的是考查学生口头掌握语言知识及言语理解和表达的能力,由此衡量学生是否达到大纲对口语方面规定的要求,并从中获取反馈信息,调节教学方法,提高教学质量。

《九年义务教育中学英语教学大纲》明确提出,在中学英语教学中“不仅要进行书面检查,而且要测试听力和口语能力”,把口试与笔试结合起来,使考试从传统的以考查知识为主,转移到以考查能力为主。

目前,英语学科的考试形式仅仅局限于笔头测试,当然笔试对考查学生书面知识、理解力和书面表达能力有其独特的作用。但由于长期以来考试形式单一,特别是传统的英语考试重语言知识,轻能力考查,重书面答题,轻口头表达,以致造成一些教师上课满堂灌,重语言知识的讲解分析,轻听说读写能力的培养,学生学了五、六年英语,试题做了一大摞,结果还是听不懂,说不出,这显然是不符合现行教学大纲的要求的。

因此,更新教学观念,改革考试制度,加试听力、口语势在必行。目前,不少县市在中考、期末统考中已进行了对学生加试听力的尝试,这无疑对中学英语教学改革起到了很大的促进作用。但作为一种考试形式,听力测试不可能全面反映学生在听说方面的能力。相对来说,口试在评价学生听说水平以及灵活运用英语的能力方面要全面得多。

湖北省江陵县教研室陈勇老师从以下几方面进行了分析:

口试的命题

《九年义务教育中学英语教学大纲》对各年级的听说能力培养提出了明确的目标,如初一年级的口语要求是能听懂教师的课堂用语,能运用课本中的日常用语,如向人问好、道别、道谢等,能正确流利地朗读、背诵课文,能就课文内容进行口头问答。各年级的口试命题首先应以大纲为主要依据,结合教材进行选材,并根据学生实际水平确定命题的标高。

口试的题型一般有以下几种:

- (员)看音标读单词;
- (圆)朗读单词和词组;
- (猿)给若干单词,让学生用英语释义;
- (源)朗读句子和短文;
- (缘)给若干句子,口头汉译英;
- (远)看图回答问题;
- (苑)看图说话,可限定说若干句;
- (愿)对所学的课文进行口头问答;
- (怨)朗读一段短文,然后叙述短文大意;
- (员园)听一段短文,复述短文大意;
- (员员)设置情景,教师和学生分角色对话,如问路、借书、看病等;
- (员圆)自由问答,教师和学生一问一答;

高考英语口语应试策略和技巧

员策略

(员)树立必胜的信心。

无论是平时的练习,还是应考,信心都是至关重要的。在平时练习时,信心影响学生的成就动机水平、努力程度、进步快慢以及练习的质量。在应考时,信心帮助考生从容答题,甚至超常表现!

有些考生对考试的成败想得过多,焦虑水平过高,神经兴奋强度过大,反而造成抑制,口试时出现心慌、语塞、结巴、手足无措等现象,从而大大影响正常发挥,降低应变能力。

为此,教师应特别注意帮助学生树立牢固的信心。笔者针对高中生有“成人感”、好胜心强等心理特点,十分注重使用激励手段。学生在练习中进步了,哪怕非常微小,都应肯定。学生在练习中出了差错,则不要小题大作,而要耐心指出错误所在,怎样纠正。一定要使学生知道,在学习上出错是很正常的事。如果什么都不会了,就没有学习的必要了。

在应考时,无论遇到什么问题都应该泰然处之,千万不要惊慌失措。主考老师一般态度和蔼,平易近人。他们都希望考生尽可能考好,为考生创造多开口表达的机会。因此,考生应充分相信自己的能力。

当然,自信并非自满,自信催人进步,自满使人驻足。自信夸张过头,会适得其反。

(圆)举止文雅大方。

俗话说,不要以貌取人。但是,貌给人留下第一印象。所以,考前要求考生要洗头、梳头、理发,男生还要刮胡子。穿衣不求新异,但求干净、得体。中学生不要刻意打扮,女生不必涂红描眉,不然适得其反。

考生进入考场,应该面带微笑,充满自信。走路要昂首挺胸,不要忸怩作态,局促不安。如果是近视眼,则最好戴上眼镜。不要脱下眼镜,眼睛眯成一条缝看人,这样不礼貌。坐的姿势要显得轻松自然、落落大方;不要东倒西歪,或俯下身子,手肘撑着膝盖拿着试卷,不顾一切、不听指挥地一味答着你的卷,而应该主动与主考老师配合,该看试卷时就看试卷;不看试卷答题时就应该正视老师,从容回答老师提出的一个个问题。

(猿)要有机巧的应变能力。

有的考生平时练得很刻苦,也很有成效,应该说成竹在胸了。但一到应考,稍有卡壳,便怀疑自己的能力,正常发挥受影响。因此,机巧的应变能力在这里显得非常重要。这种面对面的考试是不允许考生有太久的思考余地的,也就是应该尽可能地避免冷场。考生应主动与主考老师协调配合。例如,如果是因为老师的声音小或者场外噪音大而听不清,考生可以大胆地说:“老师,请您再重复一遍好吗?”主考老师是特别喜欢应变能力强的学生的。

金无足赤,人无完人。考生难免会有学得不尽人意的地方。而在临考之际要弥补这些不足已成为不可能的情况下,考生可以大胆放弃这些不足,不求满分、高