

图书在版编目(CIP)数据

初中生学业评价指导用书. 语文 / 《初中生学业评价指导用书》编写组编. —3 版. —杭州: 浙江人民出版社, 2008.2

ISBN 978-7-213-03234-9

I. 初... II. 初... III. 语文课—初中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 008800 号

书 名	初中生学业评价指导用书 语文
作 者	《初中生学业评价指导用书》编写组 编
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路347号 市场部电话 (0571)85061682 85176516
责任编辑	赵一明
封面设计	大米原创工作室
激光照排	杭州兴邦电子印务有限公司
印 刷	浙江上虞印刷厂
开 本	787×1092毫米 1/16
印 张	9.75
字 数	24.5万
版 次	2008年2月第3版 2008年2月第3次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-03234-9
总 定 价	40.00元(共5册)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。



目 录

mulu

学习指导	(1)
第一部分 语文积累与运用	(2)
一 查查你的识字量	(2)
二 盘点你的词汇库	(9)
三 句子规范要掌握	(14)
四 语言文采要讲究	(20)
五 文学常识归归类	(23)
六 再背一遍古诗文	(29)
七 生活语文多留心	(33)
八 遍读名著多积累	(38)
九 综合探究勤思考	(46)
第二部分 现代文阅读	(51)
一 文学作品阅读	(51)
二 议论文阅读	(67)
三 科技作品阅读	(77)
第三部分 古诗文阅读	(88)
一 文言实词的理解	(88)
二 文言虚词的理解	(91)
三 文言句式的把握	(93)
四 文言片段的阅读	(95)
五 古诗词阅读	(103)
第四部分 写 作	(108)
一 命题作文	(108)
二 半命题作文	(113)
三 话题作文	(117)
四 材料作文	(121)
五 文章修改	(126)
第五部分 例 卷	(134)
参考答案	(138)

学习指导

亲爱的同学,祝贺你即将完成初中三年的语文学习,迎来收获的季节。在这紧锣密鼓的复习迎考阶段,你将如何安排语文学科知识的复习呢?编者提醒你制订一个周密的复习计划,包括复习内容的安排和复习时间的分配。有了这个计划,你就可以按部就班,从容不迫地安排好每天的学习。《初中生学业评价指导用书·语文》是一本供你复习阶段使用,能帮助你提高复习效率的书。

那么,应当如何借助这本书来提高复习效率呢?以下建议供你参考。

一、“语文积累与运用”的复习要注意以下几点:

要认真学习回顾初中三年语文学习中你学了哪些生字,积累了哪些词语。这一部分你可以结合课文后面“读一读,写一写”中的词语来进行复习。

要怎样把句子写通顺,把话说得得体、有文采也是复习阶段需要认真关注的。平时我们在阅读中已经初步掌握了一些用语规范,也懂得了一些把话说精彩的技巧和方法。总复习阶段,可以结合本书中的有关练习集中起来体会一下,一定会有新的收获。

文学常识可以照本书中的表格样式理一理,对重要作家和作品要有个大致了解,但大可不必去死记硬背。

初中阶段学过的古诗文名句要好好地通背一遍,还要理解它们的意思,学会在日常写作和表达中恰当地运用。

课外名著阅读要靠平时的阅读,生活语文要靠平时积累,综合探究能力也得要靠平时培养,考前复习阶段是无法突击弥补的。现在,你不妨做一下本书中的有关习题,或许有些用处。

二、“现代文阅读”的复习可以按照本书中列出的有关能力点,结合自己平时的阅读经验分项回顾一下,先要掌握整体感知、语言探究、赏析评价、拓展延伸等几个方面的思考方法和答题技巧,然后适当做一些综合性的题目,答题时要力求语言的准确、通顺、简明,同时还要注意答题的完整性。

三、“文言文阅读”的复习要做好三件事:

要把初中阶段学过的文言文通读一遍,要求背诵的重新背一遍。

重新梳理课文,弄清课文中古今意义差别较大的实词和词类的活用现象,弄清一些常见文言虚词的意义和用法,弄清一些典型的文言句式特点和翻译规律。

在做好上述两件事情的基础上,可以适当地阅读一点课外的短小文言文,或把本书中的一些相关习题试做一下。

四、“写作”部分的复习可按本书提供的几种样式逐一进行,弄清审题、出题、选材、构思、立意、谋篇的具体方法和要领,学会怎样把文章写得精彩一些,同时学会修改自己的文章。

五、本书的复习主要侧重于单项的专题性复习指导。在完成有关单项复习之后,可以适当搞一点综合的带有模拟性质的适应性训练,但不应过量。

以上建议,仅供参考。相信你凭着高度的学习自觉性和科学的自学方法,在知识的海洋中遨游,一定能够到达理想的彼岸。



第一部分 语文积累与运用

一 查查你的识字量

★提示

《全日制义务教育语文课程标准》规定,到初中毕业,累计认识常用汉字 ~~猿~~ 猿 4000 个左右,其中 ~~猿~~ 猿 3000 个左右会写。在初中将要毕业的时候,再浏览一下三年来学过的课文,关注一下课后有注音的字,想想哪些字容易读错或写错,重点记忆一下,或同学之间相互考考,以达到巩固识字的目的。

★解析

识字包括两个方面:一是正确地认读,二是正确地书写。认读错误常见的有两种:①多音字的误读。如“参”字,在“参加”一词中读“cān”,“人参”一词中读“shēn”,“参差”一词中读“cēn”。又如“差”字,在“差别”一词中读“chā”,“差劲”一词中读“chà”,“差使”一词中读“chāi”,“参差”一词中读“cī”。如果我们稍不注意,就容易读错。②形声字的误读。随着汉语语音的历史发展,一些形声字的声旁已不再表音,如果我们完全依据声旁去确定形声字的读音,就会造成错误。如“瞠目结舌”中“瞠”字读“chēng”而不能读作“táng”,“怙恶不悛”中“怙”字读“hù”而不能读作“gǔ”,“悛”字读“quān”而不能读作“jún”或“suō”。

书写错误最常见的是写别字,而别字中又以同音字和形似字的误用居多,所以要辨清形声字中偏旁相近而容易写错的字,如:一棵树——上~~棵~~课——颗~~棵~~粒——裸~~棵~~露——脚~~棵~~踝,还要辨清音同(近)形异的字,如:谬~~棵~~误——绸~~棵~~缪。

主要复习方向为:课本中注释的常用字。

★练习

一、读下面几段文字,根据拼音写出汉字。

猿 浙江精神世代传衍,历久弥新。在漫长的历史实践过程中,从大禹的因(shì)____利导、敬业治水,到勾践的卧(xīn)____尝胆、励精图治;从岳飞、于谦的精忠报国、清白一生,到方孝孺、张苍水的刚正不阿、以身殉国;从沈括的(bó)____学多识、精研深究,到竺可桢的科学救国、求是一生……都给浙江精神奠定了深厚的文化底(yùn)_____。

圆 森林是雄伟壮丽的,遮天(bì)____日,浩瀚无(yín)____。风来似一片绿色的海,夜静如一(dǔ)____坚固的墙。那就是森林,地球尚未造就人类,却已经造就了它,植物世界骄傲的代表。

猿 无论是小溪的潺潺流动,还是大江的(zòng)____情奔流;无论是瀑布的潇洒飘(yì)____,还是大海的汪洋恣肆,它们总是在运动中得到永生。这正如人的生命:是劳动,推动了人类进步;是思索,升华了人类智慧。江河如果停止了流(tǎng)____,那么终将干(hé)____;人生如果停止了运动,那么终将失去生命。

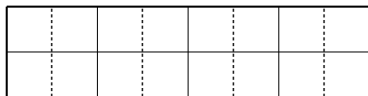
源 这房间有着微妙的宁静!我一直(yōu)____闲地坐着,望着地毯上金色的阳光,它们随着时间的流(shì)____而变幻。我的目光在一幅幅加框的版画、一排排我(zhōng)_____

- _____爱的书(jí)_____间漫游。
- 缘 立春过后,大地渐渐从沉睡中苏醒过来。冰雪融化,草木(méng)_____发,各种花次第开放。再过两个月,燕子(piān)_____然归来。不久,布谷鸟也来了。于是转入炎热的夏季,这是植物(yùn)_____育果实的时期。
- 远 蓦然回首,初中三年,如花似梦。高兴时,你曾尽情歌唱;烦_____ (nǎo)时,你曾闷闷不乐。这三年,老师馈赠你一把把学习的金钥匙;这三年,同学留给你一串串甜美的回忆。课堂是你温馨的港湾,泊着你的理想,送你_____ (yáng)帆远航;校园是你成长的摇_____ (lán),实现你的梦想,铸就成功的希望。
- 苑 虽然只是一条_____ (pì)静的小径,却是最爱的地方。因为在这儿,我可以抛开一切成长的烦_____ (nǎo),把思想放纵成一匹野马,让它在绿色的原野上_____ (chí)骋,_____ (róng)入这一片纯净和美好。
- 愿 爱是灿烂的花朵,芳香四溢,沁人心脾;但若不精心培育,花儿就会(kū)_____萎。爱是(jīng)_____莹的露珠,美丽纯净,令人怜爱;但若没有心灵甘露的不断滋(rùn)_____ ,大自然的阳光就会使之破(suì)_____。
- 怨 一天,我请朋友为我_____ (tí)写“快乐”二字。他先后用篆书、隶书、楷书、草书写了一遍,均不满意。后来,他重新换了一张宣纸,用大笔饱蘸浓墨,写了行书“快乐”二字,说:“就是它了。”我问其故。他说:“篆书的快乐太纤巧,隶书的快乐太张扬,楷书的快乐太_____ (jū)泥,草书的快乐太_____ (piāo)忽,都配不上‘快乐’二字。这行书,流_____ (chàng)自然,似行云流水,这才是真正的快乐。”
- 园 稚嫩的双手刻画成长的年(lún)_____ ,时间的沙漏记录成熟的点滴。十六岁的天空涂抹绚丽的色彩,放飞(mí)_____人的梦想;十六岁的天空缀满灵动的音(fú)_____ ,敲出完美的旋律。仰望十六岁的天空,我们心中充满激情,十六岁在我们的挥洒下完美无(xiá)_____。
- 陨 富有创造性的人总是孜孜不(juàn)_____地汲取知识,使自己学识(yuān)_____博。从古代史到现代技术,从数学到插花,不(jīng)_____通各种知识就一事无成。因为这些知识随时都可能进行组合,形成新的创意。
- 圆 时间(jì)_____然是深冬,渐近故乡时,天气又阴(huì)_____了,冷风吹进船舱中,呜呜地响,从篷隙向外一望,苍黄的天底下,远近横着几个(xiāo)_____索的荒村,没有一些活气。我的心(jīn)_____不住悲凉起来了。
- 猿 鸟儿将(cháo)_____安在繁花嫩叶中,高兴起来了,呼朋引伴地卖弄(qīng cuì)_____的喉咙,跟(qīng fēng)_____流水应和着。
- 源 人生之路漫长(yáo)_____远,途中会有许多值得采撷的东西,不要因为一时的失意而怨天(yóu)_____人。如果你为失去太阳而哭(qì)_____ ,那么你也失去了群星。只要用心去感受生活,一定会采摘到许多(mí)_____足珍贵的果子。
- 缘 我是自然界最伟大的奇迹。我心中燃烧着代代相传的火(yàn)_____ ,它激(lì)_____我超越自己,我要使这团火燃烧得更(wàng)_____ ,向世界宣布我的出类拔(cuì)_____。没人能模仿我的笔迹,我的成果,我的推(xiāo)_____能力。从今以后,我要使自己的个性充分发展,因为这是我得以成功的一大资本。
- 远 阅读下面的文字,把文中拼音所表示的汉字依次书写在方格内。
(员) 钻之弥坚,越坚,钻得越(qiè)而不舍。

(圆) 人类的智慧与大自然的智慧相比实在是相形见(chù)。

(猯) 北雁南飞,活跃在田间草际的昆虫也都销声(nì)迹。

(源) 《恰同学少年》塑造了毛泽东、蔡和森等一群(fēng)华正茂的青年形象。



二、阅读下面几段文字,按要求给加点字注音,根据拼音写出汉字。

圆苑 千年历史的泱泱大国,千年文化底蕴的深厚积淀(摇),千年民族梦想的(yīn)_____切期望,千百万人的关注与祝福,千千万万个日夜的不懈(摇)努力与付出,一下子汇聚成为只有百日的期待,奥林匹克色彩终于有了中国红,中华民族的伟大(téng)_____飞不再是梦想,让五环旗飘扬在北京的上空。

圆愿 北京圆四年奥运会奖牌正面为国际奥委会统一规定的图案——展翅站立的希腊胜利女神和希腊潘纳辛纳科(jìng)_____技坛。奖牌背面镶嵌(摇摇)着中国古代龙纹造型的玉璧,背面正中的金属图形上镌刻着北京奥运会会徽(摇摇)。整个奖牌尊贵典雅,中国特色浓(yù)_____。

圆怨 从呱呱坠地到蹒(摇摇)跚学步,从年幼懵懂到青春睿智,我们始终迈着轻(yíng)_____潇(sǎ)_____的舞步在人生的舞台上绽(摇摇)放着我们的热情与理想,我们始终微笑着生活。因为我们在慢慢长大。

圆园 书在我们面前展开一个广阔的世界,一个苍茫的宇宙。古今中外他人的智慧通过文字进入我们的视野,丰富贫瘠的大脑,擦亮蒙(bì)_____的眼睛,冷却急躁的情绪,抚慰受伤的灵魂,浸润干(hé)_____的心田,陶冶(摇)高洁的志趣。

圆园 每当夜间疲倦,正想偷(lǎn)_____时,仰面在灯光中瞥(摇)见他黑瘦的面貌,似乎正要说出抑扬顿(cuò)_____的话来,便使我忽又良心发现,而且增加勇气了,于是点上一支烟,再继续写些为“正人君子”之流所深恶(摇)痛疾的文字。

圆园 这腰鼓,使冰冷的空气立即变得(zào)_____热了,使恬(摇)静的阳光立即变得飞(jiàn)_____了,使困倦的世界立即变得亢(摇)奋了。

圆袁 读书时不可存心(jié)_____难作者,不可尽信书上所言,亦不可寻章摘(摇)句,而应推敲细思。

圆原 我是根根晶亮的银线,神把我从天穹撒向人间,于是大自然拿我去把千山万壑(摇)装点。/我是颗颗璀璨的珍珠,从阿施塔特女神王冠上散落下来,于是清晨的女儿把我偷去,用以镶(qiàn)_____绿野大地。——纪伯伦《雨之歌》

圆缘 大自然馈(摇摇)赠给人类的诗意是丰富多彩的。你可以在绚(摇摇)丽的朝阳中发现诗意,你可以在葱茏的(shān luán)_____中感受诗意,你会在鸟儿(qī xī)_____中寻找诗意,你会在溪水潺潺中倾听到诗意……

圆愿 假如我是一(cóng)_____荆棘,
我愿意长成一道绿色的栅(摇)栏,
把房子守护;
假如我是一(wān)_____月亮,
我愿意在凄寒的夜里伴你而行,
让你不再寂寞;

假如我是一(ǒu)____阳光,
我愿意穿越时空的距离,
将万物温暖。

下面是小华写的一段读书感言,请给文稿中的加点字注音,并根据拼音写汉字。

避开(xuān)____器,抛开烦恼,独自享受温馨(摇)的书香,别有一番滋味在心头。
书犹如浩瀚无边的大海,时而风平浪静,时而波涛澎湃(摇)。我仿佛是大海里的一叶扁舟,欣赏着变(huàn)____奇异的风景,感受着人生的乐趣。

三、根据拼音写汉字,并改正句中的错别字。

起点如天色破晓的绯红,微微晨曦点染着气象万千的苍(qióng)____,起点如大江大河的源头,涓涓细流孕育着一泄千里的波涛。起点之美,起点之力,必将激发你永往直前的斗志,百(zhé)____不挠地完成每一份人生的答卷。

改错:____摇改为____摇摇____改为____

心是一扇无形的窗,有的人紧紧关闭,有的人半虚半掩,有的人全然畅开,于是心灵世界就有了不同的色彩,人生的舞台上便(yǎn yì)____出各不相同的故事。

改错:____改为____

根据拼音写汉字,改正句中的错别字,并按课文将文字填完整。

狡(xiá)____者鄙读书,无知者(xiàn)____读书,惟明智之士用读书,然书并不以用处告人,用书之智不在书中,而在书外,全凭观察得之。读书时不可存心拮据作者,不可尽信书上所言,亦不可寻章摘句,而应推敲细思。……读史使人明智,读诗使人摇粤摇,数学使人摇月摇,科学使人摇悦摇,伦理学使人摇阅摇,逻辑修辞之学使人善辨;凡有所学,皆成性格。

(培根《谈读书》)

改错:拮据改为____摇摇善辨改为____

下列词语都出自“人教版”初中语文教科书,请给加点的字注上拼音。

痴(摇摇)想摇摇摇摇	凝(摇摇)成摇摇摇摇	啜(摇摇)泣摇摇摇摇	小憩(摇摇)
绽(摇摇)放	迸(摇摇)溅	伫(摇摇)立	洗濯(摇摇)
倔强(摇摇)(摇摇)	玷(摇摇)污	堕(摇摇)落	贪婪(摇摇)
喧嚣(摇摇)	丰硕(摇摇)	静谧(摇摇)	厄(摇摇)运
蹂躏(摇摇)(摇摇)	猝(摇摇)不及防	贮(摇摇)藏	湛(摇摇)蓝
禅(摇摇)心	栖(摇摇)息	归泊(摇摇)	篡(摇摇)夺
憔悴(摇摇)(摇摇)	苦心孤诣(摇摇)	孳(摇摇)生	确凿(摇摇)
蝉蜕(摇摇)	嫉妒(摇摇)	讪笑(摇摇)	祈祷(摇摇)
污秽(摇摇)	亘(摇摇)古	嗥(摇摇)鸣	彷徨(摇摇)(摇摇)
鞠躬尽瘁(摇摇)	踌躇(摇摇)(摇摇)	深邃(摇摇)	义愤填膺(摇摇)
归省(摇摇)	踱(摇摇)步	羁绊(摇摇)	募(摇摇)然
晦(摇摇)暗	愜(摇摇)意	叱咤(摇摇)(摇摇)	尽态极妍(摇摇)
悚(摇摇)然	销蚀(摇摇)	羸(摇摇)弱	步履(摇摇)
告罄(摇摇)	忧心忡忡(摇)(摇)	瞋(摇摇)视	辘辘(摇摇)(摇摇)
阴霾(摇摇)	闲暇(摇摇)	眼睑(摇摇)	眸(摇摇)子
甜腻(摇摇)	抽搐(摇摇)	沟壑(摇摇)	庇(摇摇)荫

遒(摇摇)劲	犷(摇摇)野	畸(摇摇)形	剽悍(摇摇)(摇摇)
窥(摇摇)伺	面面相觑(摇摇)	阔绰(摇摇)	阻遏(摇摇)
地窖(摇摇)	箱篋(摇摇)	荒谬(摇摇)	蹒(摇摇)跚(摇摇)
琐屑(摇摇)	尴(摇摇)尬(摇摇)	愧怍(摇摇)	滞(摇摇)笨
颠沛(摇摇)	翩(摇摇)然	萌(摇摇)发	繁衍(摇摇)
遗骸(摇摇)	褶(摇摇)皱	劫(摇摇)难	归咎(摇摇)
面颊(摇摇)	嘈(摇摇)杂	逊(摇摇)色	禁锢(摇摇)
广袤(摇摇)	黝(摇摇)黑	愚钝(摇摇)	污垢(摇摇)
迁徙(摇摇)	忤(摇摇)悔	迸(摇摇)射	执拗(摇摇)
镶嵌(摇摇)	攫(摇摇)取	馈(摇摇)赠	相形见绌(摇摇)
干涸(摇摇)	吞噬(摇摇)	萧瑟(摇摇)	和煦(摇摇)
挑衅(摇摇)	媲(摇摇)美	笃(摇摇)信	缄(摇摇)默
牟(摇摇)取	晒(摇摇)笑	龙吟凤哢(摇摇)	旁骛(摇摇)
亵渎(摇摇)(摇摇)	聒(摇摇)噪	陨(摇摇)落	灵柩(摇摇)
睿(摇摇)智	恪(摇摇)尽职守	谏(摇摇)词	一抔(摇摇)黄土
怒不可遏(摇摇)	忐忑(摇摇)(摇摇)	恣睢(摇摇)(摇摇)	惘(摇摇)然
嗤(摇摇)笑	拮(摇摇)据	栈(摇摇)桥	饯(摇摇)行
发窘(摇摇)	狡黠(摇摇)	吹毛求疵(摇摇)	豁然(摇摇)开朗
诓(摇摇)骗	斟(摇摇)酌	蓬蒿(摇摇)	虔(摇摇)信
晨曦(摇摇)	瞰(摇摇)望	孱(摇摇)水	颓(摇摇)唐
断壁残垣(摇摇)	腌臢(摇摇)(摇摇)	窒(摇摇)息	巉(摇摇)岩
骸(摇摇)骨	骄奢(摇摇)	芳馨(摇摇)	云翳(摇摇)
引颈受戮(摇摇)	周道如砥(摇摇)	孱(摇摇)弱	浩瀚(摇摇)
袅袅(摇摇)(摇摇)	啾啾(摇摇)(摇摇)	告禀(摇摇)	赦(摇摇)免
阴霾(摇摇)	蹑(摇摇)手蹑脚	睡眼惺忪(摇摇)	涟漪(摇摇)
鳞次栉(摇摇)比			

猜一猜下列词语也是从“人教版”教科书中摘出来的,请你填字组词。

一 shùn(摇摇)摇摇摇	瘦骨 lín xún(摇摇)(摇摇)摇摇摇	头晕目 xuàn(摇摇)
chuò(摇摇)泣	小心 yì yì(摇摇)(摇摇)	sǒng(摇摇)立
休 qì(摇摇)	qíng(摇摇)天 hàn(摇摇)地	糟 tà(摇摇)
庸 lù(摇摇)	sāo(摇摇)扰	瘦骨 líng dīng(摇摇)(摇摇)
忍(摇摇)不禁	盘 qiú(摇摇)卧龙	(摇摇)然自得
(摇摇)然大物	明察(摇摇)(摇摇)	风声鹤(摇摇)
(摇摇)处逢生	点 zhuì(摇摇)	duò(摇摇)落
贪 lán(摇摇)	玲珑(摇摇)(摇摇)	撒 xiāo(摇摇)
心旷神(摇摇)	(摇摇)如其来	(摇摇)国他乡
róu lín(摇摇)(摇摇)	懊 nǎo(摇摇)	cù(摇摇)然长逝
精心 yùn niàng(摇摇)(摇摇)摇摇hōng(摇摇)托		zhù(摇摇)藏
chǔ(摇摇)蓄	(摇摇)老还童	德高(摇摇)重
梦(摇摇)以求	烟雾(摇摇)漫	静 mì(摇摇)

cuàn(摇摇)夺 喧 xiāo(摇摇)
 黯然 piāo miǎo(摇摇)(摇摇)摇摇yú(摇摇)时不候
 jué(摇摇)别 碧波荡 yàng(摇摇)
 苦心孤(摇摇) 不可饶(摇摇)
 随声(摇摇)(摇摇) (摇摇)人听闻
 yōng(摇摇)肿 人声(摇摇)沸
 私 shú(摇摇) 骨 suǐ(摇摇)
 芳草 qī qī(摇摇)(摇摇)摇摇力挽狂(摇摇)
 气势(摇摇)(摇摇) 色彩 bān lán(摇摇)(摇摇)
 锋芒(摇摇)露 家(摇摇)户晓
 (摇摇)为人知 鞠躬尽(摇摇)
 qiè(摇摇)而不舍 (摇摇)心(摇摇)血
 (摇摇)心贯注 慷慨(摇摇)(摇摇)
 (摇摇)(摇摇)满志 一(摇摇)即合
 肆无忌惮(摇摇) (摇摇)为观止
 chì zhà(摇摇)(摇摇)风云摇摇尽态极(摇摇)
 (摇摇)(摇摇)相关 毛骨 sǒng(摇摇)然
 语无(摇摇)次 吞 shì(摇摇)
 财物告 qìng(摇摇) (摇摇)(摇摇)来迟
 疲惫不(摇摇) 风(摇摇)露宿
 步 lǚ(摇摇)艰难 大(摇摇)大悟
 养精蓄(摇摇) (摇摇)(摇摇)不倦
 动作 xián(摇摇)熟 略胜一(摇摇)
 眼花(摇摇)乱 (摇摇)强施威
 沟 hè(摇摇) 放荡不 jī(摇摇)
 满目疮 yí(摇摇) qiú(摇摇)劲
 ruì(摇摇)不可当 (摇摇)然无存
 荒 miù(摇摇) 狼 jí(摇摇)
 烦 zào(摇摇) 大(摇摇)广众
 长途 bá shè(摇摇)(摇摇)摇摇巧妙绝(摇摇)
 盘曲 lín xún(摇摇)(摇摇)摇摇重峦叠(摇摇)
 销声(摇摇)迹 (摇摇)而复始
 风雪(摇摇)途 倾(摇摇)相助
 潮 xī(摇摇) 追 sù(摇摇)
 物 jìng(摇摇)天择 (摇摇)手无策
 (摇摇)耳不闻 (摇摇)而不见
 (摇摇)(摇摇)顿挫 深恶(摇摇)(摇摇)
 (摇摇)立鸡群 hàn(摇摇)首低眉
 广 mào(摇摇)无垠 气宇(摇摇)昂
 藏污(摇摇)(摇摇) (摇摇)(摇摇)寡欢

lì lì(摇摇)(摇摇)在目
 面容 qiáo cuì(摇摇)(摇摇)
 nǜè(摇摇)待
 波光 lín lín(摇摇)(摇摇)
 luán(摇摇)生姊妹
 人迹(摇摇)至
 嫉 dù(摇摇)
 汹涌 péng pài(摇摇)(摇摇)
 污 huì(摇摇)
 妇 rú(摇摇)皆知
 可歌可(摇摇)
 (摇摇)乎不同
 目光深 suì(摇摇)
 义愤(摇摇)(摇摇)
 (摇摇)(摇摇)不齐
 (摇摇)(摇摇)相通
 yàng yàng(摇)(摇)不乐
 léi(摇摇)弱
 忧心(摇摇)(摇摇)
 坚持不(摇摇)
 (摇摇)以自慰
 (摇摇)不及待
 进退(摇摇)谷
 悲 chuàng(摇摇)
 相得益(摇摇)
 阔 chuò(摇摇)
 肃 mù(摇摇)
 精神 tuí(摇摇)唐
 è(摇摇)耗
 惟妙惟(摇摇)
 (摇摇)然起舞
 草长(摇摇)飞
 zhě(摇摇)皱
 归 jiù(摇摇)
 fán(摇摇)篱
 油光可(摇摇)
 qī(摇摇)惨
 正(摇摇)危坐
 粗制(摇摇)造
 (摇摇)然失色

迁 xǐ(摇摇)	繁花似(摇摇)	花团(摇摇)(摇摇)
(摇摇)然而生	期期(摇摇)(摇摇)	不可(摇摇)状
寻 mì(摇摇)	寒风 lǐn liè(摇摇)(摇摇)	nǚè(摇摇)待
鞭 tà(摇摇)	bèng(摇摇)发	目光 xī(摇摇)利
罪 niè(摇摇)	chàn(摇摇)悔	长(摇摇)短叹
千山万 hè(摇摇)	盛气(摇摇)人	真 dì(摇摇)
扣人心 fēi(摇摇)	cuǐ càn(摇摇)(摇摇)夺目	kuì(摇摇)赠
(摇摇)尺天涯	(摇摇)不量力	相形见(摇摇)
美味佳(摇摇)	干 hé(摇摇)	吞 shì(摇摇)
和 xù(摇摇)	萧 sè(摇摇)	luǒ(摇摇)露
(摇摇)(摇摇)桑田	相 fú(摇摇)相成	pì(摇摇)美
挑 xìn(摇摇)	(摇摇)目寸光	目(摇摇)一切
diāo(摇摇)零	móu(摇摇)取暴利	莫(摇摇)一是
任劳任怨(摇摇)	不(摇摇)置疑	引经(摇摇)(摇摇)
(摇摇)游自在	龙(摇摇)凤(摇摇)	chún(摇摇)朴
(摇摇)萤映雪	jī(摇摇)贯	(摇摇)然起敬
(摇摇)(摇摇)应变	合(摇摇)押韵	招 lái(摇摇)
妖 ráo(摇摇)	心无旁(摇摇)	xiè(摇摇)渎
断章(摇摇)(摇摇)	(摇摇)(摇摇)法门	强(摇摇)不舍
yǔn(摇摇)落	灵 jiù(摇摇)	ruì(摇摇)智
(摇摇)留之际	mèi(摇摇)上欺下	lí(摇摇)民百姓
(摇摇)羞成怒	(摇摇)尽职守	阿(摇摇)奉承
(摇摇)然无累	重(摇摇)覆(摇摇)	气(摇摇)斗牛
自(摇摇)之明	繁 yǎn(摇摇)	无与(摇摇)比
怒不可 è(摇摇)	tǎn tè(摇摇)(摇摇)不安	è(摇摇)然
鄙 yí(摇摇)	chī(摇摇)笑	粉 dài(摇摇)
恣 suī(摇摇)	zhàn(摇摇)桥	jié(摇摇)据
根深(摇摇)固	持之以(摇摇)	格物致(摇摇)
(摇摇)手旁观	狡 xiá(摇摇)	jié 难(摇摇)
寻章(摇摇)句	味同嚼(摇摇)	吹毛求(摇摇)
狂(摇摇)自大	(摇摇)然贯通	开(摇摇)有益
nì(摇摇)烦	挖心(摇摇)胆	干 biě(摇摇)
cù(摇摇)新	qián(摇摇)诚	慰 jiè(摇摇)
晨 xī(摇摇)	鸟 kàn(摇摇)	chàn(摇摇)水
精神 tuí(摇摇)唐	荣 yīng(摇摇)冠军	隐 nì(摇摇)
(摇摇)手回春	一气(摇摇)成	断壁残(摇摇)
如坐针(摇摇)	(摇摇)刺在背	(摇摇)眼欲穿
影影 chuò chuò(摇摇)(摇摇)摇摇zhì(摇摇)息	(摇摇)(摇摇)一息	chán(摇摇)岩
hái(摇摇)骨	xīn(摇摇)香	骄 shē(摇摇)淫逸
荫 bì(摇摇)		云 yì(摇摇)

一(摇摇)千里	倒 tān(摇摇)	杀 lù(摇摇)
周道如 dǐ(摇摇)	jī(摇摇)薄	沉 miǎn(摇摇)
chán(摇摇)弱	遮天(摇摇)日	浩 hàn(摇摇)无垠
青烟 niǎo niǎo(摇摇)	百鸟 jiū jiū(摇摇)(摇摇)	隐姓(摇摇)名
cè(摇摇)隐之心	huò(摇摇)免	bǐng(摇摇)告
越俎代(摇摇)	万恶不(摇摇)	遍 jī(摇摇)群籍
鸡犬不(摇摇)	有例可(摇摇)	阴 mái(摇摇)笼罩
睡眼(摇摇)(摇摇)	盘 chan(摇摇)	
岁月 zhēng róng(摇摇)(摇摇)		涟 yī(摇摇)
鳞次(摇摇)比	通(摇摇)达旦	顶礼(摇摇)拜

二 摇盘点你的词汇库



词汇是语言的材料,只有不断地积累词汇,才能不断地丰富语言。初中三年的语文学习,接触到这么多的词汇,在你的语言库里究竟存放了多少,需查一查,定然会有新的收获。



词语的积累与运用有两点特别值得注意:一是要注意根据特定的语言环境准确地理解词语的意思。词语有基本义、引申义和比喻义,在特定的语言环境中往往有特定的意义,需要结合语境细心体会。如:“在革命高涨的时候,他又告诫人们不要头脑发热,要‘首先守住营垒’。”这里的“头脑发热”显然不是“头脑发烧”的意思,而是指因过于激动失去理智。再如:“关系多了,千头万绪,往往出现‘万事俱备,只欠东风’的情况。”这里的“东风”,显然也不是东面吹来的风,而是比喻决定事情获取成功的最后一个重要条件。

二是要注意根据语境和表达的需要准确地运用词语。用词毛病常见的有语境不当、色彩不当和搭配不当等几种,以下面几个句子为例。

①一提到环城河近几年的变化,管委会的老马夸夸其谈,充满了建设者的自豪。

②奶奶说爸爸这回买的菜刀是水货,不几天就氧化了。

③小周能主动改进工作中的错误。

上述句子中加点的词语,例①属感情色彩不当,例②属语体色彩不当,也叫语境不当,例③属词语误用造成的搭配不当。

准确地理解词义和准确地运用词语是两种重要的语文能力。这两种能力的形成不是一蹴而就的,需要你在长期的读写实践中去细心地体会,慢慢地积淀。



一、读下面几段文字,并根据语境,把备选词语填在相应的横线上。

员媛我由衷地感谢造物主设计了冬。没有冬的(员),或许我们永远感受不到春的温柔妩媚;没有冬的(圆),或许我们永远不会知道夏的多姿多彩;没有冬的(猿),或许我们永远摆脱不了秋的虚无怅然。

粤援真实摇摇摇摇摇摇月援肃杀摇摇摇摇摇摇悦援单调

圆援南方的雨,像南方少女的爱,羞羞答答,多情、含蓄;北方的雨,像北方的小伙的情,炽烈如焰,热情、奔放。南方的雨,使人想起(员)、(圆),想起酒香四溢的杏花村和青烟缭绕的山野、村舍;北方的雨,使人想起(猿)、(源),想起浑厚的高原、平坦的沃土以及犄角般的玉米和火一样燃烧的红高粱!

粤援龙吟虎啸摇摇摇摇月援洞箫牧歌摇摇摇摇悦援春花秋月摇摇摇摇阅援金戈铁马

缘援生活中不同的开始方式体现出一个人的气质和修养。陌生人彼此在凝视中用笑脸相迎,是(员)的开始;市民和进城民工在心中用尊重握手,是(圆)的开始;看到口渴难耐的漂泊者,递上一瓢水,是(猿)的开始;送人玫瑰,发现手有余香,是快乐的开始。

粤援平等 月援仁爱 悦援沟通

源援吃水的时候,感激挖井的人,(员),我们更加珍惜甜美的泉水;收获的时候,感激播种的人,(圆),我们更加明白劳动的艰辛;成功的时候,感激生养你的人,(猿),我们更加懂得生命的宝贵。

粤援丰硕果实 月援饮水思源 悦援春华秋实 阅援源远流长

耘援投桃报李 云援春风化雨

缘援平视是一种严肃的人生态度,是不带色彩的客观,是超越功利的公正,是抛却杂念的单纯。但并非人人都可做到。平视,需要心的正直与坦荡;平视,需要情的(员);平视,需要识的(圆);平视,需要度的(猿)。

粤援广博与深邃 月援准确与合理 悦援纯洁与高尚

远援我们没有山峰的峻峭,可以有峡谷的(员);我们没有大海的辽阔,可以有小溪的(圆);我们没有蓝天的高远,可以有白云的(猿);我们没有太阳的光耀,可以有星星的闪亮。

粤援清澈 月援幽深 悦援飘逸

苑援看都江堰的水,看的是强悍奔腾的水如何层层叠叠化为生命的涓涓细流。飞奔如兽的江水,经过都江堰,立刻将仰天长啸变为(员),将浪涛如山变为(圆),将凶猛如火变为(猿)。

粤援柔情万缕 月援喃喃细吟 悦援珍珠四溢

愿援填在每个句子横线处的词语最恰当的一项是(摇摇)

- (员) 构建和谐社会面临的一个重要任务是_____各个利益群体之间的关系。
(圆) 单位给我俩各派重任,我就和他在车站挥手告别,然后就_____,各奔东西了。
(猿) _____少林功夫已蜚声海内外,少林寺方丈释永信_____不愿意看到少林功夫商业化和全球化,不希望少林寺成为麦当劳。

粤援协商摇南辕北辙摇尽管轱 月援协商摇分道扬镳摇由于轱因而

悦援协调摇南辕北辙摇由于轱因而 阅援协调摇分道扬镳摇尽管轱

怨援依次填入下列各句横线处的词语恰当的一组是(摇摇)

- (员) 把语文对话融入唱歌之中,这种_____的教学方法,颇受同学们欢迎。
(圆) 只有拥有一颗纯真的心,才可以_____烦恼的枷锁。
(猿) 最近市有关部门联合行动,迅速_____黑网吧,为青少年健康成长营造了良好的社会环境。
(源) “~~圆五~~年感动中国人物”之一的华益慰,从医 ~~缘~~ ^远载,用自己的实际行动_____了伟大的人格。

粤援新鲜摇摆脱摇取消摇树立

月援新颖摇摆脱摇取缔摇塑造

悦援新鲜摇驱散摇取消摇树立

阅援新颖摇驱散摇取缔摇塑造

员援根据句意,依次填入横线上的词语最恰当的一项是(摇摇)

(员) 清晨,我走在校园中,一阵阵_____的鸟鸣声,让我仿佛置身于美丽的大自然。

(圆) 刑警队员们表示,一定要把这个案子查个_____。

(猿) 在这次保护消费者权益的活动中,市工商局清查并_____了一批伪劣音像制品。

(源) 招聘会上,面对考官们略带挑剔的提问,王虹_____对答如流。

粤援清晰摇水落石出摇烧毁摇滔滔不绝 月援清脆摇山穷水尽摇烧毁摇胸有成竹

悦援清晰摇山穷水尽摇销毁摇滔滔不绝 阅援清脆摇水落石出摇销毁摇胸有成竹

员援根据语境,在画线处填上与“马”有关的成语。

马是古代重要的交通工具,也是建功立业的战具,至今还流传着许多与之有关的成语。如:比喻富有经验,熟悉情况,称为摇摇摇摇;喻光阴迅速,谓摇摇摇摇;说年老雄心在,称为摇摇摇摇;祝事业有成,则言摇摇摇摇。

员援结合语境,解释下面句子中画线词语。

当我们面对困难面对无奈,是否悄悄地给自己一个笑脸呢?给自己一个笑脸,让自己拥有一分坦然,给自己一个笑脸,让自己勇敢地面对艰险。这是怎样的一种调节、怎样的一种豁达、怎样的一种鼓励啊!

笑脸:_____摇

员援如果我们稍微留意,便可发现,语言在悄然演变。比如,现在有人叫“粉丝”,说的就是“追星族”;现在有人叫“海选”,说的就是“初赛”。请写出下面时兴词语的通常说法。

(员) 物流(摇摇)摇摇(圆) 甩卖(摇摇)摇摇(猿) 瘦身(摇摇)摇摇(源) 的士(摇摇)

员援根据你对语言的感悟,在下面句子中的横线上填写词语。(答案不唯一,不重复用词,填入的词语能使句子连贯、流畅即可)

读书,能使_____的心变得宁静;读书,能使枯燥的心变得润湿;读书,能使贫瘠的心变得_____,读书,能使平庸的人变得多彩多姿。

员援用一个成语或一句俗语谚语填空。

一架相机并不太重,挂在脖子上几乎微不足道。但几十年下来,竟然使摄影师的颈椎被压致伤。这真是摇摇摇摇摇摇。

员援根据你对绍兴的了解,在下面语段的横线处填上合适的四字短语。

绍兴乃江南水乡、桥乡、酒乡、名人之乡。这里的水摇摇摇摇,游鱼碎石,历历可见;这里的桥摇摇摇摇,如“长虹卧波,初月出云”;这里的酒摇摇摇摇,令人回味无穷;而这里的人更是摇摇摇摇,就如一句古诗所写“江山代有才人出,各领风骚数百年”。

员援给下面这句话的横线处选择一个你认为最适合的字,并说出理由。

蜻蜓在湖面上点了一下,湖就摇摇摇摇了。(笑、哭、皱、晕)摇理由:_____摇

员援根据你的阅读体验,在空格处填上恰当的词语。

阅读一篇优秀之作,如同与一个高贵的灵魂对话,我们感受到的不仅是作者的情感,更是他的心灵寄托和生命渴望。我们在琦君芳香醇美的春酒里品尝到摇摇的滋味;在朱自清掬你入口的“女儿绿”中感受到他对梅雨潭水摇摇的感情;在赵师秀约客不来闲敲棋子的声声韵律中感受到他摇摇的心情;在鲁滨孙流落荒岛历尽艰险的经历中感受到他摇摇的精神……

在学习和生活中,你一定积累了不少成语、名言、谚语等,请按要求填写。

(员) 千里远的路程,须从第一步开始。请你写一个能够比喻“实现远大的目标,还须从小事做起,一步一步地积累”的成语:_____。

(圆) 名言:_____ 匹夫不可夺志也。(孔子)

(猿) 谚语:人勤地生宝,_____。

模仿下列括号里的成语对前面数字的形象而别致的描述,在最后一个括号里填上一个合适的成语以形象地描述最后一个数。

粤爱(万无一失) 援(千方百计) 援(千方百计) 援(千方百计) 援(千方百计) 援(千方百计) 援(千方百计) 援(千方百计)

下列词语均出自“人教版”初中语文教科书,哪些你已经在运用了,请画出来;哪些你还没有用过,不妨想想是什么意思(特别是加点的字),该怎么造句。

喧腾 痴想 训诫 耸立 迂回 啜泣 纳罕 骚扰

小憩	庸碌	进溅	凝望	伶俐	伫立	离乱	倔强
洗濯	玷污	诅咒	贪婪	堕落	雏形	稀疏	嬉戏
慷慨	流落	奢望	呵责	沉醉	鞭策	蹂躏	酝酿
朗润	烘托	抖擞	响晴	空灵	凝神	清澈	栖息
肥硕	寥润	归泊	清冽	枯涸	葱茏	幽雅	崩塌
弥漫	轻盈	哀号	喧嚣	沉寂	静谧	篡夺	劫掠
酷爱	苍茫	畅谈	神往	缥缈	寂寞	憔悴	肃杀
诀别	荡漾	嫌恶	笑柄	可鄙	瑟缩	宽恕	寒颤
信服	无端	沐浴	至爱	炫耀	称职	呈报	精致
珍奇	澄澈	灵敏	绵延	潺潺	确凿	轻捷	臃肿
博学	瞬息	叮嘱	恐惧	丑陋	讪笑	嫉妒	幽寂
延绵	澎湃	狂澜	屏障	懊悔	祈祷	崎岖	斑斓
谰语	怪诞	亘古	默契	污秽	宰割	筹划	彷徨
仰慕	衰微	赫然	踌躇	巴望	锁闭	磐石	归省
撺掇	亢奋	晦暗	羁绊	冗杂	烧灼	惬意	静穆
粲然	瞋视	癫狂	凛冽	吞噬	销蚀	羸弱	步履
告罄	遗孀	沮丧	抵御	愁闷	履践	崔巍	余暇
阴霾	流泻	恍惚	娴熟	逞能	劝诱	抽搐	沟壑
剽悍	疆场	驯良	勇毅	窥视	迎合	疮痍	枉然
阔绰	观瞻	妍丽	庇荫	遒劲	犷野	畸形	能耐
悠闲	仄歪	央告	拂晓	制裁	荒谬	健忘	诘问
渴慕	疏懒	狼藉	典质	赋闲	颓唐	琐屑	尴尬
烦躁	惶恐	取缔	骷髅	滞笨	愧怍	接济	稀罕
噩耗	呵斥	焦灼	伎俩	颠沛	吊唁	跋涉	雄姿
残损	古朴	推崇	驻足	美感	败笔	丘壑	镂空
明艳	纳凉	缓冲	造型	伧俗	次第	萌发	翩然
孕育	克隆	繁衍	栖息	褶皱	劫难	追溯	失衡
监控	归咎	嘈杂	激荡	标致	不逊	诘责	托辞
责罚	管束	广漠	凄惨	滞留	愚钝	禁锢	犀利

轩昂	企盼	迁徙	消释	睥睨	迸射	鞭挞	忏悔
罪孽	苍茫	精灵	蜿蜒	执拗	馈赠	真谛	璀璨
镶嵌	酷肖	咫尺	呐喊	萧瑟	和煦	干涸	裸露
媲美	挑衅	笃信	缄默	窥探	顾忌	凋零	哂笑
牟取	酬和	熏微	淳朴	招徕	妖娆	风骚	洗礼
襁褓	褻渎	陨落	灵柩	凌驾	睿智	凭吊	萧索
如许	鄙夷	恣睢	驱除	拮据	发窘	抽噎	修身
藻饰	狡黠	诘难	纹理	玄虚	诓骗	寻思	勾当
沉吟	干瘪	簇新	虔诚	慰藉	晨曦	阔绰	颓唐
营生	隐匿	荣膺	窒息	骄奢	荫庇	温馨	瘠薄
沉湎	孱弱	攫取	臆测	恻隐	豁免	延纳	庖代

涟漪摇摇瘦骨嶙峋摇摇惊心肉跳摇摇头晕目眩摇摇小心翼翼摇摇昂然挺立

擎天撼地摇摇肃然起敬摇摇仙露琼浆摇摇忍俊不禁摇摇盘虬卧龙

碌碌无为	绝处逢生	可望不可即	浪子回头	繁弦急管
红灯绿酒	玲珑剔透	回味无穷	多姿多彩	具体而微
心旷神怡	阴晴圆缺	举世无双	险象环生	得失之患
多愁善感	突如其来	异国他乡	猝然长逝	问心无愧
呼朋引伴	花枝招展	德高望重	返老还童	津津乐道
梦寐以求	海枯石烂	斗转星移	千姿万态	弱肉强食
更胜一筹	开膛剖肚	惊慌失措	断肢残腿	一叶孤舟
遥遥在望	历历在目	苦心孤诣	水波粼粼	各得其所
骇人听闻	随声附和	神通广大	莽莽榛榛	踉踉跄跄
人迹罕至	人声鼎沸	来势汹汹	九曲连环	可歌可泣
鲜为人知	当之无愧	锋芒毕露	家喻户晓	妇孺皆知
马革裹尸	鞠躬尽瘁	死而后已	锲而不舍	兀兀穷年
沥尽心血	潜心贯注	心会神凝	迥乎不同	一反既往
慷慨淋漓	气冲牛斗	惹人注目	杂乱无章	不见天日
博学多识	一拍即合	寻欢作乐	忘乎所以	义愤填膺
大彻大悟	包罗万象	口头禅	参差不齐	悲欢离合
低回婉转	叱咤风云	浑身解数	尽态极妍	息息相通
坚持不懈	风餐露宿	夜不成寐	精疲力竭	毛骨悚然
耀武扬威	怏怏不乐	姗姗来迟	忧心忡忡	疲惫不堪
畏缩不前	鲁莽大胆	念念有词	语无伦次	振振有词
骈骈毋宁	孤立无援	冻饿之虞	闻所未闻	郑重其事
知足安命	不毛之地	不可思议	聊以自慰	养精蓄锐
勇往直前	迫不及待	孜孜不倦	刚毅不屈	梦寐以求
斑斑驳驳	生意葱茏	进退维谷	略胜一筹	秩序井然
石破天惊	相得益彰	有过之而无不及	锐不可当	转弯抹角
月明风清	张皇失措	荡然无存	大庭广众	微不足道
穷愁潦倒	风尘苦旅	鸡零狗碎	低眉顺眼	连声诺诺

生死祸福	惟妙惟肖	巧妙绝伦	巧夺天工	
失之毫厘 差之千里		因地制宜	重峦叠嶂	销声匿迹
风雪载途	周而复始	草长莺飞	相安无事	天衣无缝
在劫难逃	五彩斑斓	束手无策	物竞天择	无动于衷
充耳不闻	视而不见	油光可鉴	抑扬顿挫	深恶痛绝
物以稀为贵	粗制滥造	藏污纳垢	郁郁寡欢	鹤立鸡群
正襟危坐	颌首低眉	诚惶诚恐	无可置疑	黯然失色
广袤无垠	油然而生	花团锦簇	美不胜收	风云突变
不可名状	繁花似锦	落英缤纷	冥思遐想	期期艾艾
拖泥带水	山盟海誓	长吁短叹	千山万壑	盛气凌人
相形见绌	精巧绝伦	美味佳肴	沧海桑田	鼠目寸光
相辅相成	目空一切	黑咕隆咚	颤颤巍巍	莫衷一是
胸有成竹	不容置疑	一视同仁	任劳任怨	即物起兴
引经据典	悠游自在	龙吟凤哢	囊萤映雪	随机应变
合辙押韵	油嘴滑舌	一马当先	顾名思义	红装素裹
一代天骄	温声细语	润如油膏	心无旁骛	敬业乐群
不二法门	言行相顾	强聒不舍	弥留之际	媚上欺下
兼而有之	恼羞成怒	恪尽职守	黎民百姓	廓然无累
重蹈覆辙	涕泗横流	自知之明	忐忑不安	无与伦比
怒不可遏	歇斯底里	根深蒂固	轻而易举	持之以恒
格物致知	袖手旁观	寻章摘句	味同嚼蜡	吹毛求疵
不求甚解	狂妄自大	咬文嚼字	因小失大	豁然贯通
开卷有益	怀古伤今	为民请命	对答如流	茶饭无心
挖心搜胆	精血诚聚	一气呵成	妙手回春	断壁残垣
如坐针毡	芒刺在背	天伦之乐	望眼欲穿	奄奄一息
一泻千里	引颈受戮	幸临万户	周道如砥	遮天蔽日
浩瀚无垠	隐姓埋名	乐此不疲	心如铁石	万恶不赦
遍稽群籍	鸡犬不宁	有例可援	怡然自得	睡眼惺忪
蹑手蹑脚	峥嵘岁月	鳞次栉比	通宵达旦	顶礼膜拜

三摇句子规范要掌握



说话写话要让人家听得清楚、看得明白，这就需要讲究语言习惯，符合语法规范。既要把意思表达清楚，把话说完整，又要根据具体场合和语境，正确使用语气和语调。因此，复习阶段有必要根据教科书“附录”中的有关内容要求，将基础知识系统地梳理一下，把单句的结构（主谓句和非主谓句）、句子的用途（陈述句、祈使句、疑问句和感叹句）以及一些常见的复句用法弄清楚。



词与词、句与句之间的组合,如果违反了语法规则和语言习惯,就成了病句。病句的常见类型有以下几种:成分残缺(主语残缺、谓语残缺、宾语残缺)、搭配不当(主谓搭配不当、动宾搭配不当、主宾搭配不当、修饰语与中心词搭配不当)、用词不当、词序颠倒、结构混乱、重复累赘等等。要判别一个句子的正误,可以从成分是否残缺、搭配是否恰当、用语是否准确、结构是否规范、语言是否明确这几个方面加以思考。请看下面一组句子:

- ①通过老师的教育,解决了我的思想问题。
- ②街头上,许多清仓货物成倍地降价出售。
- ③改革开放以后,人民的生活水平得到了大大的改善。
- ④高高地矗立在绿树林中的湖滨宝塔,也被我们吸引住了。
- ⑤我们学校推广普通话的经验向全县通过电视台已经作了介绍。
- ⑥无论是刮风下雨,甚至严寒酷暑,他都没有停止过跑步锻炼。

上述句子中:

- ①句主语残缺,应删去介词“通过”,使“老师的教育”成为“解决”的主语。
- ②句用词不当,“成倍”不能用于“降价”,应改成“大幅度地降价出售”。
- ③句因词语误用而造成搭配不当,应将“改善”改为“提高”。
- ④句错用了介词“被”字,应改为“把”字才通。
- ⑤句结构混乱,语序不规范,应将“已经”提到“通过”前面,把“向全县”移到“电视台”后面。
- ⑥句是复句的关联词误用。“严寒酷暑”与“刮风下雨”不存在递进关系,在“无论”后面只有选择关系,应将“甚至”改为“还是”。

总之,句子的规范不是靠举几个简单的例子可以掌握的,还得在平时注意揣摩,在广泛的阅读中去积淀语感,养成良好的语言习惯。



员援改正下列病句。

- ①随着沪杭磁悬浮线路的建成,使“上海有个西湖,杭州有个外滩”的梦想变为现实。
- ②如何开展“八荣八耻”社会主义荣辱观教育,几个学校的领导进行了认真的讨论。
- ③不仅毒品和赌博泛滥会导致大量刑事犯罪的现象屡见不鲜,而且会污染环境文明,阻碍社会健康发展。
- ④燃油价格的一再上涨,引起消费者信心指数不断下降,致使工农业生产成本连锁式提高,给我国经济发展带来不利影响。
- ⑤夏天的仙岛湖,是人们避暑纳凉、读书学习的好时候。
- ⑥关于这件事的具体详情,我以后再告诉你。
- ⑦北京申办奥运成功,我就萌发了学好外语,圆四五年去北京当个志愿者,为奥运服务。
- ⑧我生长在越剧之家,越剧对我一点都不陌生。

圆援下面语段存在语病,请按要求改正。

- ①当我们骑马越过崇山峻岭驶向阿根廷一侧的时候,在参天大树形成的绿色拱顶下碰上了一个障碍。②那是一棵大树的根。③它阻断了我们的去路,比我们的坐骑还高。④我