

前言

QIAN YAN

为推进素质教育,减轻初中生的课业负担,注重能力的培养,体现新世纪教材、教学改革的要求,实现由应试教育向素质教育的转轨,我们特组织了一批知名初中优秀教师和教研员,以人教社九年义务教育2003年春季统编新版教材为依据,编写了这套《初中同步测控优化设计》系列丛书。在编写过程中,我们力求使抽象内容形象化、复杂内容简明化、呆板知识趣味化、能力训练系统化,努力使其成为教师指导下的学生同步自学辅导书中的精品。

本丛书具有以下特点:

1. 依据教学大纲 强化同步性

该丛书根据九年义务教育教学大纲的要求,紧紧围绕最新《课程标准》和2002年版新教材。初一、初二、初三各年级按学期分上、下册编写。本丛书编写过程中,吸纳了全国各地近年来初中教育教学研究的最新成果,渗透了学科间交叉综合的思想。每本书单元、章、节、目、点层次清晰,并且配有期中、期末试题,完全与初中教学进程一致。

2. 课内课外结合 突出可读性

本丛书的编写,以符合初中生年龄特点和心理特征为前提,避免了僵硬的知识灌输,尽量使课内外知识形成有机的结合。采取网络化、情节化、操作化等多种活泼的形式,用准确、生动、有趣、流畅的语言加以表述,融知识性和趣味性于一体,以增强其可读性。

3. 遵循教学规律 注重实用性

本书在内容编排上遵循了由易到难、由浅入深、循序渐进、通俗易懂的原则,营造了一个讲授、自学、练习一体化的学习平台,既适合于教师指导下的课堂学习使用,又适合于学生的课后自学使用。书中对许多栏目设置了学案形式,或填空式、或图表式、或问答式,新颖独到,方便训练。单元自测题按100分45分钟合理安排,易于操作。

4. 突出素质教育 体现创新性

本书的编写在内容选材和试题设计上力求典型新颖,大量增加了研究性课题、开放性问



题和贴近社会生产、生活实际问题的内容,以激活学生的共同参与意识,培养学生的创造性和发散思维。还创设了象[知识拓展]知识小品和[你也会做]等灵活性栏目,有的适于动手操作,有的适于集体表演,它将对初中生综合素质的提高起到良好的启示作用。

本套丛书的编写,汇集了众多知名教师的辛勤劳动,集中展示了现代教育的科研成果,希望对广大初中学生的学习有所裨益。

由于编者水平有限,加之时间仓促,偏颇之处在所难免,恳望读者提出宝贵意见,以利于再版时修订。

编 者

2002 年 12 月

目
录

第一单元

- 1 苏州园林 (002)
- 2 中国石拱桥 (004)
- 3 * 日本平家蟹 (007)
- 4 * 万紫千红的花 (010)
- 5 * 蜘蛛 (013)

第二单元

- 6 向沙漠进军 (021)
- 7 看云识天气 (025)
- 8 * 死海不死 (028)
- 9 * 大自然的文字 (031)
- 10 * 秃鹰之死 (034)

第三单元

- 11 食物从何处来 (042)
- 12 时间的脚印 (045)
- 13 气候的威力 (048)
- 14 * 漫话小行星 (053)
- 15 * 阿西莫夫科普短文两篇 (057)
- 期中测试 (063)

第四单元

- 16 鲁迅自传 (067)
- 17 哥白尼 (071)
- 18 * 徐霞客和《徐霞客游记》 (075)
- 19 * 梵高传(节选) (078)
- 20 * 邓稼先 (081)

目
录

第五单元

21 公 输	(091)
22 核舟记	(095)
23 * 唐雎不辱使命	(098)
24 * 短文两篇	(101)
荔枝图序	(101)
山 市	(103)
25 诗词五首	(105)

第六单元

26 陈涉世家	(114)
27 韩愈短文两篇	(118)
马 说	(118)
送董邵南游河北序	(122)
28 * 与朱元思书	(124)
29 * 西湖游记二则	(126)
30 诗歌五首	(128)
汉语知识检测	(136)
期末测试	(139)
参考答案	(143)

注:篇目没有标号的是教读课文,标有“*”的是自读课文。

第一单元

【单元学习目标】

1. 掌握抓住特征,逐层深入地进行说明的方法。
2. 掌握说明文准确、简明的语言特点。
3. 学会恰当地安排好说明顺序,使用相应的说明方法。

【课文学习导航】

本单元的五篇课文,都是说明文。有的介绍了某类建筑物的特征,有的介绍了某种动物的习性,有的说明了某种自然现象的形成原因,还有的解释了某个科学道理。学习这个单元,看看作者是如何抓住说明事物的特征,逐层深入地进行说明的。同时,还要注意体会说明文准确、简明的语言特点。

《苏州园林》是一篇序,也是说明文中的典范。本文以精练的语言、严谨的结构,从欣赏者的角度,抓住了苏州园林的艺术特点,条分缕析地作了正确深刻的介绍。学习本文,首先要精读课文,仔细揣摩简明朴实、耐人寻味的语言。同时,把握住总说和分说的结构是理解本文的一把钥匙。本文首先提出总纲:苏州园林是我国各地园林的标本,接着说明总体上的特色,然后就形成这个总体上的特色的四项设计原则(布局、配合、映衬、层次)分别作出具体的介绍,并捎带谈到其他一些次要特色(门窗、梁柱的特殊风格),最后结束全文,文章结构严谨,逻辑分明。

《中国石拱桥》是说明文中的例文。阅读本文,应根据作者的写作意图,注意作者怎样以准确的语言来说明事物的特点,传播有关石拱桥的知识。学习本文应注意:①说明事物要抓住特征。本文抓住了中国石拱桥形式优美、结构坚固、历史悠久的特点来说明,赵州桥和卢沟桥都具有这些特征;②由总到分再到总的结构方式。文章先概括说明石拱桥的外形、结构和功用;接着以赵州桥和卢沟桥为例,分别说明它们的独特构造和高度技术水平和艺术价值;最后又综述解放后我国桥梁事业,尤其是石拱桥的新发展;③为了准确地说明事物,用语上很讲究分寸,运用词语很恰当;同时,综合运用了多种说明方法,如摹状貌、作诠释、引用古籍等。

《日本平家蟹》一文对“人工选择”和“自然选择”作了形象的解说。学习本文要理解“人工选择”和“自然选择”在生物进化中的作用,同时,还要结合上下文,理解句子的含义。

《万紫千红的花》是一篇探寻花色形成的内部规律和内部联系的说明文,目的在于说明花有各种颜色的道理。学习本文,重在理出文章的逻辑顺序;同时体会本文的语言特点:或概括或具体,或使用图表,或引用诗句。

《蜘蛛》一文,阅读时注意以下特点:①学习本文在说明中结合记叙、描写等说明事物的写法和准确生动的语言;②培养留心观察事物和收集各种资料的习惯,激发学习科学知识的兴趣;③了解什么是“知识小品”,知道谜语的特点。

【课文优化测控】

▲1 苏州园林

一、积累与运用

►1. 给下列加点的字注音。

- ①轩() 树 ②嶙() 峋 ③镂() 空 ④蔷薇()
⑤对称() ⑥相间() ⑦庸() 俗

►2. 按注音填字组词。

- ①重峦叠 zhāng() ②自出心 cáí() ③胸中有丘 hè() ④斟 zhuó()

►3. 辨析近义词,选恰当的填入括号内。

- ①我觉得苏州园林是我国各地园林的_____。(标签 标本 标志)
②谁如果要_____ (欣赏 鉴赏 鉴别)我国的园林,苏州园林就不该错过。
③游览者无论站在哪个点上,眼前总是一幅_____ (完好 美好 完美)的图画。
④假山的堆叠,可以说是一项_____而不仅是_____。(技术 艺术 方法)
⑤四扇,八扇,十二扇,综合起来看,谁都要_____ (赞扬 赞颂 赞叹)这是高度的图案美。

►4. 指出下列各句的表达方式。

- ①摄影家挺喜欢这些门和窗,他们斟酌着光和影,摄成称心满意的照片。 ()
②梁和柱子以及门窗阑干大多漆广漆,那是不刺眼的颜色。 ()
③有几个园里有古老的藤萝,盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。 ()
④这就一年四季不感到寂寞。 ()

►5. 对下列句子使用说明方法判断正确的一项是 …………… ()

- ①苏州园林与北京的园林不同,极少使用彩绘。
②阶砌旁边栽几丛书带草。墙上蔓延着爬山虎或者蔷薇木香。
③有些园林池沼宽敞,就把池沼作为全园的中心,其他景物配合着布置。
④用图画来比方,对称的建筑是图案画,不是美术画。
- A. ①作比较 ②举例子 ③摹状貌 ④打比方
B. ①作比较 ②摹状貌 ③举例子 ④打比方
C. ①打比方 ②摹状貌 ③举例子 ④作比较
D. ①打比方 ②举例子 ③摹状貌 ④作比较

二、阅读

(一)

设计者和匠师们因地制宜,自出心裁,修建成功的园林当然各各不同。可是苏州各个园林在不同之中有个共同点,似乎设计者和匠师们一致追求的是:务必使游览者无论站在哪个点上,眼前总是一幅完美的图画。为了达到这个目的,他们讲究亭台轩榭的(),讲究假山池沼的配合,讲究花草树木的(),讲究近景远景的()。总之,一切都要为构成完美的图画而存在,决不容许有欠美伤美的败笔,他们惟愿游览者得到“如在画图中”的实感,而他们的成绩实现了他们的愿望,游览者来到园里,没有一个不心里想着口头说着“如

- B. 选文第二段中的“大多”“往往”等词语用得极有分寸,既不夸大,又不缩小,体现了说明文语言的严密性。
- C. 说明文的语言风格可以平平实实,也可以生动活泼。选文的语言以平实为主。
- D. “游览者看‘鱼戏莲叶间’又是入画的一景”,一句中的“又”字,既呼应了前文中石岸的修砌、石头的布置和花草的栽种都已“入画”的介绍,又强调了游览者看“鱼戏莲叶”的成画效果,体现了语言运用的连贯性。

(二)

垃圾,学名固体废物,主要有工业垃圾和生活垃圾两大类。目前世界各国抛弃的垃圾越来越多,也越来越难处理。据估计,全球新增加的垃圾大约有 100 亿吨,人均两吨,已成为困扰世界各国的全球性环境问题。世界上生产垃圾最多的是美国、德国、英国和日本。美国产生的垃圾在 22 亿吨以上。中国的垃圾问题也比较严重。据《中国城市报》报道,全国 414 个城市的垃圾以平均每年 10% 的速度递增。目前全国城市全年的生活垃圾已多达 6000 万吨,比十年前_____一倍。全国垃圾无害化_____不足 5%。大量难以处理的垃圾露天堆放在城郊。人类垃圾数量激增,不仅有碍观瞻,更重要的是_____大量土地,污染环境,危害人类健康。为此,不少有识之士呼吁世界各国共同努力一道解决这个必将遗患后代的全球性问题。

- 15. 这段文字的说明对象是 _____ ()
- A. 世界各国抛弃的垃圾越来越多,越来越难处理。
- B. 垃圾已成为困扰世界各国的全球性环境问题。
- C. 中国的垃圾问题比较严重。
- D. 大量土地堆放垃圾,污染环境,危害人类健康。
- 16. 这段文字的说明顺序是 _____ ()
- A. 先原因后结果。
- B. 由现象到本质。
- C. 先主要后次要。
- D. 先总说后分说再总说。
- 17. 文中画横线处应填的词语依次是 _____ ()
- A. 增加了 处理 侵占
- B. 增加到 处理 侵占
- C. 增加了 处理率 侵占
- D. 增加 处理率 侵占
- 18. 这段文字运用的最主要的两种说明方法是_____。
- 19. “中国垃圾问题也比较严重”,严重性表现在哪里?

三、写作

- 20. 每一个地方都有公园或值得游览的其他风景点。试介绍其中的某一个特点或某一个角落。在准确的基础上,语言可以灵活多样。

▲2 中国石拱桥

一、积累与运用

- 1. 给下列加点的字注音。

①推崇() ②张鹭() ③和谐() ④惟妙惟肖()



►2. 按注音填字组词。

- ①桥 dūn() ②xiáo()河 ③饮 jiàn() ④gǒng()桥

►3. 根据课文内容填空。

- ①《中国石拱桥》的作者是桥梁专家_____,这是一篇_____,向读者介绍有关石拱桥的知识。
- ②中国石拱桥的三大特点是_____、_____、_____。
- ③我国石拱桥的设计施工有优良传统,建成的桥,用料_____,结构_____,强度_____。
- ④桥的设计完全合乎科学原理,施工技术更是_____。(巧妙绝伦 匠心独运)
- ⑤那时候有个意大利人马可·波罗来到中国,他在游记里,十分_____ (崇拜 推崇)这座桥。
- ⑥我国桥梁事业的飞跃发展,_____ (证明 表明 说明)了我国社会主义制度的无比优越。

►4. 按要求进行选择。

- ①下列句中加点词不表示程度的一项是 ()
- A. 石拱桥在世界桥梁史上出现得**比较**早。
- B. 其中**最**著名的当推河北省赵县的赵州桥,还有北京附近的卢沟桥。
- C. 我国的石拱桥**几乎**到处都有。
- D. 《水经注》里提到的“旅人桥”,**大约**建成于公元 282 年,**可能**是有记载的最早的石拱桥了。
- ②“全桥只有一个大拱,长达 37.4 米,在当时可算是世界上最长的石拱。”一句中对“可算”理解正确的一项是 ()
- A. 去掉,因为“可算”表示难以肯定,说明文语言应力求严密、准确。
- B. 可去可不去,问题不大。
- C. 最好去了,这样句意会更确切。
- D. 不能去,因为作者只是根据自己掌握的资料,判断赵州桥是当时世界上最长的石拱桥,加上“可算”表示不作肯定,反而更准确,更稳妥,更严密。
- ③下列词义的范围由大到小排列的是 ()
- A. 拱桥——石拱桥——桥——中国石拱桥 B. 桥——石拱桥——拱桥——中国石拱桥
- C. 中国石拱桥——桥——拱桥——石拱桥 D. 桥——拱桥——石拱桥——中国石拱桥

二、阅读

(一)

赵州桥非常雄伟,全长 50.82 米,两端宽 9.6 米,中部略窄,宽 9 米。桥的设计完全合乎科学原理,施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特,人不知其所以为”。这座桥的特点是:(一)全桥只有一个大拱,长达 37.4 米,在当时可算世界上最长的石拱。桥洞不是普通的半圆形,而是像一张弓,因而大拱上面的道路没有陡坡,便于车马上下。(二)大拱的两肩上各有两个小拱。这个创造性的设计,不但节约了石料,减轻了桥身的重量,而且在河水暴涨的时候,还可以增加桥洞的过水量,减轻洪水对桥身的冲击。同时拱上加拱,桥身也更美观。(三)大拱由 28 道拱圈拼成,就像这么多同样形状的弓合拢在一起,做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量,一道坏了,其他各道不致受到影响。(四)全桥结构匀称,和四周景色配合得十分和谐;就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说,远望这座桥就像“初月出云,长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值,充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠,在桥头的碑文里还刻着他的名字。

►5. 用“||”将这段文字分成三层,标明层意。

- 6. 这段文字的说明对象是 ()
- A. 赵州桥的外形特点 B. 赵州桥的结构特点 C. 赵州桥的设计特点 D. 赵州桥的施工特点
- 7. 揭示这段文字中心的句子是 _____
- 8. 这段文字的说明顺序是 ()
- A. 先总后分 B. 先总后分再总 C. 由大到小 D. 由整体到局部
- 9. 对“制造奇特,人不知其所以为”的意思,正确的理解是 ()
- A. 制作构造很奇特,人们不知道它是怎样修造的。
- B. 制作构造很奇特,人们不知道它是用什么来修造的。
- C. 建造得很奇特,人们不知道它是怎样建造得这样奇特。
- D. 建造得很奇特,人们不知道它为什么这样奇特。
- 10. 文中“这个创造性的设计”是指 ()
- A. 大拱由 28 道拱圈拼成。 B. 全桥的结构匀称。
- C. 大拱的两肩上各有两个小拱。 D. 大拱像一张弓,大拱上的道路没有陡坡。
- 11. 文中引用张鷟之语是为了说明 ()
- A. 赵州桥构造雄伟 B. 赵州桥形式优美 C. 赵州桥构造奇特 D. 赵州桥结构坚固
- (二)

永定河上的卢沟桥,修建于公元 1189 到 1192 年间。桥长 265 米,由 11 个半圆形的石拱组成,每个石拱长度不一,自 16 米到 21.6 米。桥宽约 8 米,路面平坦,几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌桥墩,把 11 个石拱联成一个整体。由于各拱相联,这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时,来势很猛,以前两岸河堤常被冲毁,但是这座桥却从没出过事,足见它的坚固。桥面用石板铺砌,两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子,有的母子相抱,有的交头接耳,有的像倾听水声,千态万状,惟妙惟肖。

- 12. 画横线的语句运用了 _____ 与 _____ 的说明方法,作用是 _____。
- 13. 文中加点的词“约”“几乎”能不能去掉?为什么?
- 14. 这段文字说明的顺序是 ()
- A. 时间顺序 B. 空间顺序 C. 从现象到本质 D. 从主要到次要
- 15. 这段文字介绍桥长运用的说明方法是 _____,介绍桥面运用的表达方式是 _____。
- 16. “这些石狮子,有的母子相抱,有的交头接耳,有的像倾听水声”。这句话运用的修辞方法是 ()
- A. 排比、比喻 B. 排比 C. 排比、比喻、拟人 D. 排比、拟人
- (三)

随着科学的发展,人们迫切需要速度快、精确度高、能按程序的规定自动进行计算的工具。二战后期,为了计算火箭的弹道,美国花费巨资于 1946 年制成世界第一台电子计算机,共用电子管 18000 多个,占地 170 平方米,耗电 140 千瓦。这种用电子管作为主要元件的计算机称为第一代电子计算机。半导体晶体管的产生为计算机提供了新的电子器件。1959 年美国研制成第一台晶体管计算机。晶体管的体积大约仅是电子管的百分之一,消耗的电能也只有电子管的百分之一。这种以晶体管为主要元件的计算机称为第二代电子计算机。60 年代计算机得到了突破性发展,又产生了第三代电子计算机。它采用了中、小规模集成电路。70 年代初,采用超大规模集成电路的第四代电子计算机问世了。使用方便,价格低廉,平均五年更新换代一次。

- 17. 上文按 _____ 顺序说明。



- ▶ 18. 下边表明第二代与第四代电子计算机特征的各是 ()
- A. 采用中、小规模集成电路 B. 采用超大规模集成电路
- C. 以晶体管为主要元件 D. 以电子管为主要元件
- ▶ 19. 上文采用的说明方法是 ()
- A. 下定义 B. 列数字 C. 打比方 D. 摹状貌 E. 分类别 F. 作比较
- ▶ 20. 微机属于第_____代电子计算机。四代计算机的共同特点是_____。
- ▶ 21. 下边最适合作上文题目的是 ()
- A. 电子计算机发展简史 B. 微机的由来 C. 电子计算机的特点 D. 电子计算机的构造
- (四)

大豆的营养价值很高,用途很广。现代科学研究表明:①大豆籽粒中含有40%左右的蛋白质,19%左右的脂肪,还有各种维生素和矿物质。从蛋白质的含量来看,②0.5公斤大豆相当于1公斤牛肉,2公斤多猪肉,或6公斤水质牛奶。因此,有人形象地把大豆比喻为“植物肉”。现在,用大豆可以加工成100多种主、副食品。经过加工的豆制品,90%以上的蛋白质都可以被消化吸收,特别是豆腐,更容易被消化吸收,是我国人民很喜欢的传统食品。

大豆还是重要的油料作物。50公斤大豆一般可以榨8公斤油。北宋苏轼写的《物类相感志》里说:“豆油煎豆腐,有味。”这是我国食用豆油的最早记载。我国是世界上生产豆油最早和最多的国家之一。

(《祖国的大豆》)

- ▶ 22. 这两段文字按说明对象分,属于_____说明文;按说明方式分,属于_____说明文。
- ▶ 23. 文段中许多地方用了数据说明,请简要回答画横线处的数据分别说明什么?
- ▶ 24. 短文第二段引用苏轼《物类相感志》里的话,是为了说明什么?

- ▶ 25. 说明文应具有科学性,语言要力求准确、严谨。请从上面短文中举一例加以说明。

三、写作

- ▶ 26. 题目:《我最喜欢的一座桥》

要求:①写成说明文,要注意抓住所要说明的桥的特征,运用恰当的说明方法。

②字数不限。

▲ 3 * 日本平家蟹

一、积累与运用

- ▶ 1. 给下列加点的字注音。

- | | | | |
|----------|--------|--------|----------|
| ①淘汰() | ②驯()化 | ③瘦瘠() | ④寡()不敌众 |
| ⑤溃()不成军 | ⑥抉()择 | ⑦安逸() | ⑧坛()野里 |

- ⑨皇太妃() ⑩血腥()

►2. 根据意思写出相应的词语。

- ①人少的一方抵挡不住人多的一方。()
 ②军队被打得七零八落,不成队伍,形容打仗败得很惨。()
 ③人虽年轻,却很老练,举动谨慎。()
 ④独具特殊优越的条件,也指所处的环境特别好。()
 ⑤不再公开讲话,不再出头露面。形容隐藏起来或不公开出现。()

►3. 文章介绍有关生物进化知识,却先从引用“日本平家蟹”的故事写起,下面判断有误的一项是… ()

- A. 引用故事,激发读者的阅读兴趣,引人入胜。
 B. 因为平家蟹是本文的说明对象,由故事引出显得很自然。
 C. 由平家蟹的故事引出本文的说明对象。
 D. 引用故事,可使文章变得生动有趣。

►4. 下面句子中没有语病的一句是 …………… ()

- A. 到了九点钟,我已经完全做好了作业的一大半。
 B. 通过学习,使我们大家懂得了做人的道理。
 C. 他们两人一路同行,直到十字路口才分手。
 D. 以前我看到的东京,那时已经号称世界上五大人口最多的都市之一。

►5. 指出下列句子正确的排列顺序 …………… ()

- ①淘汰是外部作用的结果。
 ②因此,最终的产物不是一般人的脸型,也不是日本人的脸型,而是武士的严峻面容,所有这一切都与蟹的需求无关。
 ③你的外貌越像武士,你的生存机会就越大,最后就产生了许许多多的武士蟹。
 ④随着世代的推移,那些模样最像武士脸型的蟹就得天独厚地生存下来。
 ⑤蟹壳上的模样是蟹的一大投资。

- A. ⑤④②①③ B. ①④②③⑤ C. ⑤④③②① D. ①⑤④②③

二、阅读

(一)

驯化所引起的遗传变化是非常迅速的。野兔一直到中世纪初才开始驯化(是法国修道士饲养的,因为他们把新生的小兔子当作鱼。所以在教会日历的某些天,兔肉不属于禁食的动物)。咖啡驯化于15世纪,甜菜驯化于19世纪,水貂现在仍处于驯化前期。在不到一万年的时间里,驯化的结果使每只绵羊的产毛量从1千克增加到10~20千克,使每头哺乳期奶牛的产奶量从几百毫升增加到100万毫升。如果人工选择在这么短的时期内能够引起这么大的变化,那么,自然选择在几十亿年里能够引起什么样的变化呢?绚丽多彩的生物界就是答案。进化是事实,而不是理论。

►6. 概括这段话的大意。

►7. 对这段文字中使用的说明方法判断正确的一项是 …………… ()

- A. 举例子 列数字 分类别 打比方 B. 举例子 作诠释 列数字 分类别
 C. 列数字 打比方 作比较 举例子 D. 列数字 作诠释 举例子 作比较

►8. 语段中画线句子使用了_____修辞手法,其作用是_____。

►9. 语段中提及的“野兔”“咖啡”“甜菜”“水貂”四种动植物的驯化,其排列顺序能否调换?为什么?

(二)

①野生物种对人类农业的发展具有重要意义。在地球上的 20 万~30 万种植物中,大约有 1/3 是可吃的,其中为人类品尝过的仅 3000 余种,而目前占世界食物消费量 90% 的植物却不到 20 种。因此,保持野生植物的多样性对于开辟人类食物新来源,改善食物营养结构以及增加食物的色香味都有着极大的意义。

②人类现有的农业也须臾离不开野生植物。今天的农作物,如小麦、玉米、水稻、大豆等,都是人类对原始野生植物物种进行长期驯化、筛选、培育而取得的成果,它们的产量比野生近亲的要高得多。然而,一种优质高产作物在经过几年至几十年的自繁后,其丰产性、抗病性会自行下降。因此,需要不断的通过杂交从其野生近亲吸收新的基因,以调整其遗传结构,从而保持或提高他们的优良性状。美国和加拿大是世界上两个主要的农业出口国,它们保持粮食高产的秘诀就在于经常利用野生植物的种质来改良作物品种。这两个国家的绝大部分粮食作物都是从国外引进的,由于在当地缺乏野生近亲植株,遗传学家不得不经常到墨西哥原始森林去寻找所需的基因源。而地球上野生物种的减少无疑将威胁到未来农业生产率的提高。据美国农业部估计,美国农业生产每年因采用遗传技术而增加的产值大约为 10 多亿美元。可见,野生物种的基因世界里蕴藏着巨大的财富。

③大自然的生物基因库对于人类未来的农业革命有着重要意义。在墨西哥热带森林里有一种多年生的野生小麦,它的发现引起了遗传学家的极大兴趣。如果能将这种野生小麦的基因与现有的驯化小麦基因适当地结合起来,则有可能培育出一种多年生的高产小麦新品种,从而改变人类千百年来传统的耕作方式,这不仅可以免除农民年复一年翻耕播种的麻烦,而且将大大节省人力和能源,降低粮食生产的成本。▲

►10. 找出选文的中心句。

►11. 选文主要从两个方面来说明中心,请用简洁语言把这两方面的内容概括出来。

(1) _____

(2) _____

►12. 说明事物应注意合理安排说明的顺序,选文采用的是 _____ 顺序。从②③两段的内容看,它们之间的关系是 _____ 关系。

►13. 选文第②段主要运用的说明方法除列数字外,还有 _____、_____。

►14. 用波浪线在原文中画出第③段中加“▲”的“这”所指代的具体内容。

►15. 画线句子中的“绝大部分”用与不用在表达效果上有什么差别?请简要说明。

(三)

①自然界一些动物为了生存竞争、繁衍子孙,常会弄虚作假,玩弄骗术。其技巧之高超,简直令人难以想象。

②装死是动物的一大伎俩。棒象、金龟子只要稍动它一下,立刻会装死从农作物上掉落地面,过会儿又活动开来。鸭子似乎是傻乎乎的,但当其被红狐追捕时,会翻着白眼装死。有人曾做试验,①用红狐追捕养鸭场的 50 只鸭子,竟有 29 只在狐爪下逃生。

③蟹、虾、蛇、壁虎、水螅等能施用分身术,迷惑对方,保护自己。人们有时会发现有些蟹或虾的鳌足一大一小,有的蛇或壁虎的尾巴粗细与身子相差悬殊,这决不是先天的畸形,也不是什么稀有品种,而是当它们遇

到了强敌,使出了断足截尾的绝招,来一个“舍车保帅”,新的足还未长成原来大小的缘故。⑧水螅的分身术还高一筹,它被切成数段之后,每一段都可像蚯蚓那样,长出新的完整的个体来。

④⑤变色法是动物的又一招式。栖息在北极圈内的白狐、北欧山区的雪兔、日本北部的高山兔和我国新疆阿尔泰山区的雷鸟,都随着季节变化而改变颜色。如雷鸟到白雪皑皑的时候,便银装()裹;当春暖花开时,又着上淡黄色的“春装”;盛夏()暑,浑身又换成栗褐之色;当秋风萧瑟的时节来到,又穿上与环境协调一致的暗棕色羽裳。

⑤见过竹节蝗、木叶蝶的人,无不为它们的形态与附着的茎叶是那么相似而叫绝,这是一种生就的拟态。生活在澳洲的叶海马,其体态能模拟周围物体,全身生出许多叶形突出物和丝状物,好似马尾藻一样,在海水中缓缓飘荡,使对手极难辨别。

⑥有的动物甚至会“行诈术”。一位学者曾发现,一只苍鹭为觅食一条小鱼,颇费了一番脑筋:它嘴叼一根小羽毛,在小溪岸边踱着方步,两眼扫视着浅浅的溪水。随即突然止步,有意让羽毛掉进水面里;小鱼误以为是饵料,游近羽毛,苍鹭便以闪电般地动作扑向水面,吞食美味。

⑦动物在面临它的对手或要达到某一目的时,决不是简单地屈从或毫不掩饰其真面目。人们在认识和利用动物时,务必要注意到这点。

►16. 全文说明的中心意思是 ()

- A. 自然界的一些动物为了生存竞争、繁衍子孙,常会弄虚作假,玩弄骗术。
- B. 人们在认识和利用动物时,务必要注意动物弄虚作假这一特点。
- C. 动物在面临它的对手或要达到某一目的时,决不是简单地屈从或毫不掩饰其真面目。
- D. 自然界一些动物为了生存竞争、繁衍子孙,常会弄虚作假,玩弄骗术。其技巧之高超,简直令人难以想象。

►17. 在第④自然段的括号内应填入的适当的字是_____、_____。

►18. 动物“弄虚作假”的表现方式有_____、_____、_____和_____几种。

►19. 第⑦自然段中加点的“这点”,具体是指_____。

►20. 全文共7个自然段,其结构关系是 ()

- A. ①②③④⑤⑥/⑦
- B. ①/②③④⑤⑥⑦
- C. ①/②③/④⑤⑥/⑦
- D. ①/②③④⑤⑥/⑦

►21. 从全文看,对动物“弄虚作假”的方式采用了_____的说明方法。

►22. 从局部看,文中画线部分各运用了哪种说明方法?填在下列句后的括号中。

- (1)①_____ (2)②_____ (3)③_____

►23. 本文的说明顺序是 ()

- A. 空间顺序
- B. 时间顺序
- C. 逻辑顺序
- D. 程序顺序

▲4 * 万紫千红的花

一、积累与运用

►1. 给下列加点的字注音。

- ①细胞()
- ②橙()色
- ③花苞()
- ④樱()花

►2. 给多音字注音组词。



①仇 { () _____
() _____

②卜 { () _____
() _____

►3. 辨字注音组词。

① { 瓣 () _____
辨 () _____

② { 喇 () _____
漱 () _____

③ { 宵 () _____
霄 () _____

④ { 辍 () _____
辍 () _____

►4. 辨析同义词含义,选择恰当的填入句中空白处。

①人们用万紫千红的花来 _____ (装饰 点缀) 生活环境。

②用它(花)的形象来 _____ (装饰 点缀) 服装和用具。

③花怎么会有各种美丽的色彩呢?这是 _____ (由于 因为) 花瓣的细胞液中存在色素。

④人们所以看来是白色的,那是 _____ (由于 因为) 花瓣里充满小气泡的缘故。

⑤这些变化看来很 _____ (奇妙 玄妙),其实都是花内色素随着温度和酸、碱的浓度变化所玩的把戏。

⑥例如金鱼草,它的花平时 _____ (关闭 闭合) 着,等到它所喜爱的一种小虫飞来的时候,花就立即开放了。

►5. 根据课文内容,判断对错。

①本课重点说明了花的特征,花和昆虫的关系。 ()

②意大利诗人但丁在《神曲》中写道“我向前走,但我一看到花,脚步就慢下来了……”说明了人们对花的喜爱,不但增加了文章的说服力,而且增加了诗情画意。 ()

③“昆虫对花的颜色也是有选择的,比如蜜蜂就不大喜欢黄色”是举例说明。 ()

④所有的花,红色、白色、黄色等等都含有花青素。 ()

二、阅读

(一)

①会变色的花很多。②例如红喇叭花,它初开的时候是红色,开败的时候就变成紫色了。③杏花含苞的时候是红色,开放以后逐渐变淡,最后几乎变成白色了。④最有趣的要数“弄色木芙蓉”。⑤它的花初开是白色,第二天变成浅红色,后来又变成深红色,到花落的时候又变成紫色了。⑥这些变化看来很玄妙,其实都是花内色素随着温度和酸、碱的浓度变化所玩的把戏。

►6. 用横线画出此段中心句。

►7. 这段可分为三层,请用“||”在原文中标出来,并写出各层的意思。

►8. 最后一句中的“这些”指什么?

►9. 这段文字是以什么为顺序进行说明的?运用了什么说明方法?

►10. 运用举例来说明是常见的说明方法,本段为什么要举三种花为例,可不可以删去一两个,为什么?

(二)

①花朵的红色是热情的色彩,它强烈、奔放,令人精神振奋。 _____ (a 光怪陆离 b 五光十色 c 春暖花开 d 红紫烂漫) 的春天,活力充沛,生气蓬勃。花儿为什么这样红?人们一边赞叹,一边不免提出

疑问,寻求科学的解释。

②花儿为什么这样红?首先有它的物质基础。不论是红花还是红叶,它们的细胞液里都含有由葡萄糖变成的花青素。当细胞液是酸性时,花青素呈红色,酸性愈强,颜色愈红。细胞液是碱性时,花青素呈蓝色,碱性较强,就成为蓝黑色,如墨菊、黑牡丹等便是。而当细胞液是中性时,则呈紫色。万紫千红,红蓝交辉,都是花青素在不同的酸碱反应中所显示出来的。

③除了红花以外,还有黄色、橙色的花。橙色与柑桔、南瓜等果实的色彩相似,而最典型的是胡萝卜,所以表现这种色彩的色素,就被称为胡萝卜素。

④至于白花,那是因为细胞液里不含色素的缘故。有些白花,例如菊花,萎谢之前微呈红色,表示它这时也含有少量的花青素了。变色的一个特殊例子是添色木芙蓉,早晨初开的时候是白色,中午变成淡红色,下午变成深红色,一日三变,愈开愈美丽。一般的花,大都初开时浓艳,后来渐渐褪色。

► 11. 在第①段括号里,选择一个能够表现春天色彩特点的词语填空。(把序号填在横线上)

► 12. 第②段“花儿为什么这样红”这个设问句的表达作用是 ()

- A. 为了引出一个方面的科学的解释 B. 为了赞美万紫千红的春天
C. 为了和第①段的疑问句相呼应 D. 为了强调花儿确实是红的

► 13. 花朵呈现红色的物质基础是 ()

- A. 细胞液 B. 葡萄糖 C. 花青素 D. 胡萝卜素

► 14. 第④段在说明白花变色的现象时,主要运用了 ()

- A. 下定义 B. 举例子 C. 分类别 D. 打比喻

► 15. 第④段中的“微”“淡”“深”是从哪一方面对“红色”起修饰限制作用的?正确的一项是 ()

- A. 数量 B. 时间 C. 范围 D. 程度

(三)

①大自然的色彩是迷人的。红的花,绿的叶,湛蓝的天空,蔚蓝的海洋,都是一幅幅美妙的图画。当你流连于湖光山色之中,对大自然的斑斓色彩欣喜感叹之际,你是否想过,大自然的色彩是怎样形成的?为什么天空是蓝的,树是绿的?而当夜幕降临后,不管是远山还是近树都成了黑色?这其中很有一番道理呢!

②大自然的这些色彩都与太阳光有关。阳光是复色光,它的可见光部分由红、橙、黄、绿、青、蓝、紫这七种单色光组成。不透明的物体反射某一些单色光,而吸收另一些单色光,物体的颜色就是由它所反射的那些光决定的。譬如,红苹果只反射红光,看上去就是红的;绿叶只反射绿光,看上呈绿色。雪对阳光是全反射,哪一种也不吸收,因此是白色的;所谓黑色,其实是将七种光全部吸收。当这七种光既不被物体反射,也不被物体吸收,而是全部通过物体的时候,这个物体就是透明的。水晶和水晶般的冰都是这样。

③天空所呈现蓝色,道理也与此相类似。在七种单色光中,蓝色的光波长很短,极易被大气中的微粒反射。当阳光通过地球周围的大气层时,其他波长较长的光,不受大气中的碳粒、尘埃、水蒸气的影响,而蓝色不断被这些微粒反射和折射,因此我们看见天空是蓝的。

④日落以后,物体没有阳光可反射,大自然也就沉睡在黑色的夜幕之中了。

► 16. 文章的开头连用了三个设问,其作用是什么?

► 17. 第②段画线句子运用了_____、_____的说明方法。

► 18. 第③段加点的“此”指代什么?

► 19. 这篇短文围绕中心,主要从哪三个方面来说明的?



- ① _____
 ② _____
 ③ _____

►20. 以上三个方面的说明顺序是 ()

- A. 从特点到功能到逻辑顺序
 B. 先主后次的逻辑顺序
 C. 从早到晚的时间顺序
 D. 从上到下的空间顺序

►21. 给这篇短文加上一个恰当的题目。

▲5 * 蜘蛛

一、积累与运用

►1. 给下列加点的字注音。

- ①螺() 赢 ②捉() 防 ③蚊蚋() ④怅() 然 ⑤闲暇()
 ⑥屋檐() ⑦西一撑() ⑧触() 网 ⑨即() 使 ⑩缚() 住

►2. 为下列形近字选择正确读音。

- (1) { A. 老羸之卒。 ()
 B. 最可怕的是碰见螺赢。 ()
 C. 这次比赛我们赢了。 ()
 D. 秦始皇名叫嬴政。 ()
 选项: ①luò ②léi ③yíng
- (2) { A. 他把敌人刺死了。 ()
 B. 刺刺地向网里一撞, 急又离开。 ()
 C. 裤子被铁丝刺了一道口子。 ()
 选项: ①cì ②lá

选项: ①luò ②léi ③yíng

- (3) { A. 卷面要保持清洁。 ()
 B. 他是个卷发青年。 ()
 选项: ①juǎn ②juàn

选项: ①juǎn ②juàn

►3. 按要求填空。

①课文开头引用了关于蜘蛛的诗谜, 把蜘蛛比作 _____; “飞将军”比作 _____. 这个诗谜的作用是 _____。

②本文是一篇 _____. 抓住了蜘蛛的 _____ 特征来写, 围绕其特征, 说明了蜘蛛 _____, _____, _____, _____, 其中主要说明的是 _____, 本文采用了 _____ 顺序。

③“用刺刺得它全身麻木”中两个加点词的词性, 第一个“刺”是 _____ 词, 第二个“刺”是 _____ 词。

►4. 指出下列句中的修辞手法。

- ①我留心这八只脚的“诸葛亮”怎样捉飞将。 ()
 ②有时捆绑得细密到像一个布袋。 ()
 ③它被捕去, ……封在泥里, 给自己的儿女长大起来的时候当“面包”吃。 () ()
 ④蜘蛛在生物界中是“名件”。 ()
 ⑤好像我们咬一片面包或饼干似的。 ()