

你一定在书本里读到过有关为什么而读书的文章,你也应该曾经想过十多年的苦读拼搏究竟是为了什么。

当你收获高考的成果,怀揣大学录取通知书走进大学校园的时候,你是否可以说自己已经是一名真正意义上的大学生了?你可曾想过,在这四年的时光里,该收获些什么?

走在大学校园里,如果你能感受到她的灵性与活力,你就可以在忙碌之中平衡付出与收获;如果你徘徊在空虚与寂寞之间,也就很难在这一段宝贵光阴里得到本该属于你的收获。因此,在大学生中,你不难看到这样的区别:有的人在不停地忙碌着,为自己的理想和生活而不懈努力,大学生生活过得紧张而充实;有的人却是浑浑噩噩,“黄金季节”的天空因此蒙上了一层灰色,大学生活也失去了原有的光彩……

时间最公平,也最无情。用离弦的箭,用东流的水,用太阳底下随机变动的荫翳做比,都不足以描绘它。它一晃而过,当你意识到时,只能扼腕感叹,时光既逝矣。每个人对待时间的态度不同,从时间那里得到的回报也就不同。有的人大学毕业走出校门时,抬头仰望遥远的天空,脸上写满憧憬与自信,而有的人眼里透出的却是迷茫和无助。这种差距预示着他们的人生也将从此不同。

可以说,之所以会有这种差距,往往是因为进入大学的第一步没有迈好,他们不清楚中学与大学的太多不同,不能够找到上大学的真实感觉——一种与原来截然不同的生活。

凡是上过大学的人都会有同样的感受:大学的第一年,不,第一学期特别关键。这似乎成了一段让你完成由中学生向大学生转变的“大学试用期”,你要尝试着成功地完成这样的“转型”,成功地适应大学生活,否则就会输在起跑线上。所以,走进大学首先要做的,不是去享受自己在以往学习生活中取得的成就,而是尝试着去完成由一个中学生向

大学生的转变。

这样的转变,好比是跨越一条“鸿沟”。有人经过努力轻松迈过了,一步领先,步步主动,他的大学之路就走得顺畅;有人迈得很辛苦,虽身处大学校园,但心智却还未“转型”,所以就一步落后,处处被动;更有极少数人还会不小心掉下“沟”去,再也上不来。

人生是一种体验。但是光凭自身的生活经历去体会、去积累经验是不够的。经验往往来得太迟太慢。大学只有四年,一晃而过。许多事等到自己明白过来,可能失去的已经不可能再追回来。所以你会听到有人感慨大学生活的青春激昂;而有人却一直在叹息自己当初刚进大学时太天真、太“浪漫”、太放松,对许多道理知道得太少,懂得太迟。

面对大学生的种种困惑和不健康的发展,作为在大学多年从事学生发展辅导的工作者,我们思考得很多,也感触很多。我们渴望每一位学子都能有完美的大学生活,在以后回忆起来时不至于有太多的遗憾,于是就有了写这本书的念头,希望借此告诉大家我们经历过的、我们的所见所闻以及我们的思考,希望大家能从本书中得到一点启迪。

这本书写给大学生们,尤其是写给大学一年级的新生们。希望为正在跨越中学到大学的“鸿沟”的你们搭起一座“小桥”,帮助你们尽快了解大学,找到大学的真实感觉,适应大学的学习生活,明确自己的发展目标,学习做人做事做学问,学会自己规划自己的发展,顺利走过大学四年,为创造美好的未来、实现自身价值打好坚实的基础。

这本书也是写给还在为考入大学伏案苦读的高中学子们的,希望能帮助你们对大学以及大学的学习和生活先有一些初步的了解,做好思想、能力、素质方面的准备,以缩小从中学过渡到大学的“鸿沟”的宽度,顺利完成转型。

这也是一本写给大中学学生家长的书,希望能帮助你们了解大学与中小学教育的不同,使你们了解到应怎样去要求自己的孩子,在孩子成长的关键时刻给予最合适的帮助与支持。

这本书还写给在不同学校工作的同仁们,希望与大家一起探讨如何给学生们必要与合适的引导,在他们有困难时,及时给予援手,不辱使命,做一名与学生共同成长的教师。

光阴的宝贵无须多说，每个人想实现自己生命价值的渴望我们也都了解。在人生历程中，我们必须走好每一步，清楚地记得我们来时的方向，前行的路。

文斯·隆巴尔迪曾说过这样一段话：“获得成功不是一时的事，而是一生的事；你不能只是偶尔取胜，也不能只是偶尔做对事情，每时每刻你都要做好。获胜是一种习惯；不巧，失败也是。”

让我们共同努力，让自己有一个成功的开始，为自己的完满生活，做出最大的努力。

Winning is not a sometime thing; it's an all time thing. You don't win once in a while, you don't do things right once in a while, you do them right all the time. Winning is a habit. Unfortunately, so is losing.

——Vince Lombardi

# 目 录

## Contents

前 言	1
第一章 认识大学	1
第一节 大学何以为“大”	3
第二节 大学与中学之不同	11
第三节 大学生的任务	20
第二章 认识自我	29
第一节 拿面“镜子”照自己	31
第二节 “跳”出来看自己	36
第三节 在发展中品味自我	43
第三章 学会学习	59
第一节 学会学习的重要性	61
第二节 学会自主性学习	63
第三节 学会多维性学习	72
第四节 学会自觉性学习	81
第五节 学会研究性学习	88

目  
录

Contents

第四章	学会做事	93
	第一节 学而优则“事”	95
	第二节 创新做事乃是至高境界	104
	第三节 做事需要合作	113
	第四节 在团队中学会合作	117
	第五节 大学生领导力的提升	126
第五章	学会做人	133
	第一节 以法正己	135
	第二节 以德修身	153
	第三节 以心养性	161
	第四节 以情育美	169
	第五节 胜友如云	184
第六章	学会发展	197
	第一节 找准自己的发展方向	199
	第二节 我在大学的规划	213
后 记		228

The will to succeed is important,  
but what is even more important is the will to prepare

## 第一章 认识大学

大学是充满智慧与灵性的沃土，是精神的家园，是成长的“加油站”，是人生拼搏的另一个“战场”。

大学与中学又有很多不同，要认真去了解，细细去品味，积极去适应，努力去创造。

大学生的主要任务是学会学习，学会做事，学会做人，学会规划自己的发展道路。

成功  
跨越

从中学到大学



古学子从师受业,谓之从游。孟子曰:“游于圣人之门难为言”,间尝思之,游之时义大矣哉。学校犹水也,师生犹鱼也,其行动犹游泳也,大鱼前导,小鱼尾随,是从游也,从游既久,其濡染观摩之效,自不求而至,不为而成。

——梅贻琦《大学一解》

不少大学新生对中学老师这样的话还记忆犹新:再坚持努力一下,考上大学你们就轻松了。老师的话成了大家“黑色六月”中的精神支柱和奋力拼搏的动力。你今天之所以能够坐在大学的教室里,多少也是这句话激励的结果。可是,进了大学后,学习生活真的就变得轻松随意了吗?如果去问问你的大学老师,得到的答案肯定是相反的。如果你再去问那些真正懂得大学生活和学习的学长,他们的回答更会让你意外。他们会非常真切地告诉你,如果你想在大学真正学到一些知识,不但丝毫不会轻松,而且只会比中学更忙更累,只是忙得更有目标,累得更有价值。

或许你不禁要问:何为大学,真实的大学生活又是怎么样的?那么让我们先来了解一下大学吧。

## 第一节 大学何以为“大”

大学之大,在于其兼容并包,有容乃大;在于其思想深刻,精神伟大;在于其继承创新,发扬光大;在于其服务社会,贡献巨大。

### 1.1.1 大学之灵魂:理念与精神

“大不自多,海纳江河;唯学无际,际于天地。”这是浙江大学校歌的首开两句。不难看出,大学之大在于不自满足于学问的积累,揽万卷文集,汲百代精神,“海纳百川,有容乃大”的意义也就在此。书山有路,学海无涯。大学,高等“学府”也。

在历史沧桑变迁的过程中,大学在自身发展的道路上留下了道道深深浅浅的痕迹,凝结出光芒四射的大学精神。

大学之所以从最初的模式发展成现在的面貌,必须得感谢大学发展史上的四位巨人,大学几乎始终都在沿着他们提出的理念的轨迹前行,了解他们的理念也就了解了大学发展的基本脉络,同时也有助于我们加深对大学生活的了解,真正领悟到大学的理想和追求。

这四位教育界的历史巨人分别是英国的纽曼、德国的洪堡、美国的弗来克斯纳和科尔。

纽曼是牛津大学的毕业生,所以纽曼的大学理念也反映了英国大学的传统精髓。纽曼最主要的是提出了“博雅教育”或“通识教育”的理念。博雅教育(liberal education)是相对于以某种实用知识或技能为目标的职业教育而言的。纽曼强烈批评培根式的知识功利主义理念。培根强调知识应当有益于人类,并为人类所利用,而纽曼认为应该为了知识本身的价值而追求知识,因为知识可以提高人的情操,使人达到“绅士”的境界。在纽曼看来,博雅教育是一种通识教育,它注重知识的统一性。这是因为所有知识都是相互联系的,各类专门知识相互“补充、匡正、平衡”,构成统一的知识大厦。应用到大学教育中,专业化教育也许会促进对某一专门知识的理解,但它最终会削弱、限制一个人心智的发展,而这恰恰是大学最重要的目标。大学教育的目的就“在于提高社会理智的格调,培养大众的心智,净化民族的情趣,给大众热情提供真正的原则”。纽曼关于博雅教育、通识教育的理念至今仍然激励着人们关于大学的想象。

洪堡的理念集中体现为两个基本原则:一是教育与研究相结合。大学教师必须以科学的方式对所从事的学科进行研究,必须具有创造精神与能力,必须以追求真理为最高目的。不仅如此,他还要将自己的研究成果、方法传授给学生,引导学生进行探索与研究。二是大学的独立与自由原则。大学应是独立的学术团体,不受政府的干涉。在大学里面,学术研究、教师的教学和学生的学习都应当是自由的,不受外在的干扰,学校允许不同的学派和流派存在。洪堡的这两条原则包含了现代大学的基本特征,影响非常深远。

弗来克斯纳对洪堡的思想进行了提升。他主要有两个观点:第一,大学是一个复杂的有机体,它编织在社会网之中而不是超然于社会之外。它随着时代的变化而变化,而且应当是时代的表现。……大学必须经常给社会一些东西,这些东西不是社会所想要的,而是社会所需要的。第二,大学是特殊的研究组织,不

管社会如何变化,它的主要任务不会有多大变化,学者和科学家应主要关注四大目标:知识和思想的保存、知识和思想的解释、寻求真理和训练青年成为将来继起的工作者。

第二次世界大战以后,世界各国都致力于恢复和发展经济,科学和教育被提高到极其重要的地位,大学在社会发展中的地位和作用日益提高,要求全方位服务于社会的需求与传统的大学理念发生了冲突。科尔适时地提出了“多元化巨型大学”的概念。何谓多元化巨型大学呢?科尔的解释是:“现代大学是一种‘多元的’机构——在若干种意义上的多元:它有若干个目标,不是一个;它有若干个权力中心,不是一个;它为若干种顾客服务,不是一种。它不崇拜一个上帝;它不是单一的、统一的社群,它没有明显固定的顾客。它标志着许多真、善、美的幻想以及许多通向这些幻想的道路;它标志着权力的冲突,标志着为多种市场服务和关心大众。应当称它为多元大学;或者叫联合大学——与企业类似;或者如同一些德国人正在经办的,叫综合大学;或叫其他一些名称。”“多元化巨型大学”的概念适应了多元化社会对大学的多元化需求。近几年我国大学建设不断出现大学合并、大学城等现象,正是沿着科尔的巨型大学理念方向在发展。

中国作为一个文明古国,自然在教育事业的发展过程中孕育了丰富深邃的教育思想。中国传统的儒家教育理念与纽曼的思想有不谋而合之处,强调教育的目的不是传授实用技能,不是职业训练,而是训练某种礼仪、风度、德行。近代大学制度确立之时,著名教育家蔡元培先生吸收西方合理的大学理念,提出了“囊括大典、网罗众家、思想自由、兼容并包”的教育思想,深入人心,影响巨大。到今日,众多高等学校把职能定位为“教研并重,服务社会”,这一方面是中国教育实践的经验结晶,另一方面也是明显受到了西方大学的教育思想的影响。

随着时代的发展,大学已经从社会边缘走向社会中心,在国家社会的发展中也发挥着越来越重要的作用。可以说,当今大学承担着育人、科研和服务社会等职能,大学生可以从中获得启发,明白自己该在里面学点什么。

### 1. 社会发展的“助推器”

美国大学协会的白皮书指出:随着社会发展越来越依赖知识和信息技术,研究型大学的作用将增大,将日益在国家繁荣中发挥越来越大和越来越核心的作用。“大学科研以及与之交织在一起的教育和培训所创造的巨大动力,构成我

国世界一流的经济的发动机。”英国《经济学家》也曾经把大学称为“知识工厂”，认为大学不仅是知识的创新源和人才的培养库，而且也是经济的增长源、文化知识的传播源和技术的转移源。虽然人们的表述不同，但基本思想是一样的，用一句简短的话来说，那就是大学是知识经济时代社会发展的动力站。最能够体现大学在知识经济时代社会发展中的动力站作用的，是围绕大学建立起来的科技工业园区的发展。

## 2. 终身学习的“加油站”

美国作家彼得·圣吉（现代最前沿、最先进的管理理论《第五项修炼》的作者）说：“未来唯一的持久优势，是有能力比你的对手学习得更快。”现代社会知识“爆炸性”增长，使终身学习成为社会对每个人的必然要求。大学处在信息知识的最前沿，责无旁贷地承担起为不同人才提供“继续教育”基地的重任，使之成为最好的学习“加油站”，保证在这里学习的人，收益的不只是专业技术，更是自我发展的资本。

## 3. 实现价值的“思想库”

赫钦斯在《学习化社会》中指出：“大学是人格完整的象征，保存文明的机构和探求学术的社会。”学校曾一直被视为“象牙塔”，而在当代，呼吁大学服务社会的呼声越来越紧迫。在此环境下，大学学者与学生既不能不顾社会发展的需要，也不能在为社会发展服务的过程中失去自我。就像一位学者说的：“大学对社会保有一定距离是有必需的，此一距离是维持一观照反省的智慧之客观条件。……总之大学不能遗世独立，但却应该有它的独立与自主，大学不能自外于人群，但也不能随外界政治风向或社会风尚而盲转、乱转。大学应该是‘时代之表征’，它应该反映一个时代之精神，但大学也应该是风向的定针，有所守，有所执著，以烛照社会之方向。”

当前，很多学校提出了对大学生进行博雅教育、通识教育或人文教育的计划，相信学生一定会在四年的学习中，逐渐地培养起自己崇高的志向、成熟的心智、健全的人格和高雅的趣味。

## 4. 学会思考的“炼金炉”

列夫·托尔斯泰说过：“如果学生在学校里学习的结果是自己什么也不会创

造,那他的一生将永远是抄袭和模仿。”中国的许多孩子从小学到中学,习惯于“听话”、“服从”,为了应付升学考试埋头“题海”寻找标准答案的“金钥匙”。到底是谁偷走了学生的思考能力与想象力?几乎大学的每个学科都有独特的观察世界、认识世界的视角和方法,大学教育将唤醒大学生敢于思考、敢于怀疑、敢于挑战的精神。这便是大学的魅力与精髓所在:它保全了一种伟大的探索精神。它肩负着培养栋梁之才,探求高深学问,追求真理,使人类走向光明灿烂的前景之重任,充溢着一种大象无形的灵性氛围的神圣精神。这种精神可谓“经世而独立,历久而弥新”。

### 1.1.2 大学的支柱:大师、大楼、大气、大学生

大师——“山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵。”

有人说:“人世间最美好的东西,莫过于有几位良师益友,像人生中的一盏明灯,照亮你到达成功的彼岸。”

大学是各类学科交融,各类人才汇聚的地方。清华大学老校长梅贻琦先生当年曾说:“大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也。”大师就是学问高深的名师,是学校的灵魂之所在。真正的大学首先应该拥有一批批“大师”,“大师”是引领大学不断走向前进、迈向成功的重要人物。

大学老师各有特长、各具特点与个性,他们的风采都是岁月与学识的真实积淀。所谓“学高为师,身正为范”,“大师”应当是老师中的代表人物,他们不光学识渊博,而且师德高尚;他们既教书,又育人,将学生当作朋友;他们会有意识地扩展学生的知识面,给学生书本以外的新东西;他们善于调动学生的积极性,让学生学会自己思考与学习。一句话,他们在学业上是学生的导师,在做人做事方面是学生的楷模。

这样的老师在大学里很多,大学四年,你肯定会遇到自己喜爱、敬重的“大师”,不但可以跟他作学术上的交流,还可以和他聊天谈心;可以不为别的,就单纯仰慕他的气度、才识、品行,看他行事、听他言谈就感觉如沐春风。古人云“一日为师,终身为父”,一位好老师给你带来的影响可能是终生的。你要懂得珍惜,善于把握与“大师”相处交流的机会,这才不负大学这段美好的时光。

大楼——“重楼起城阴，乘高望四极。列峰横青天，飞雪千里积。”

有一位大学生在某 bbs 上留言：“有人望着那一幢幢现代化的大楼，却勾不起深深的求知欲，随着学业难度的递增和成绩的递减，大楼成了软禁地。唉，想说爱你还真不容易！或许，这大楼对于茅塞未开的你一文不值，但一旦你从沉睡中醒来，就会发现爱她没个够！”

一所大学既然有了“大师”，就要有“大楼”。这里“大楼”的真正含义是学校的办学设施与条件。一所大学办学条件的好坏，必将直接影响其学生培养质量和教学科研水平。

今日的大学已经不是百年前仅有数十名、上百名学生的大学，科学研究也不是几位大师独居陋室可以囊括的。今日的大学，学生成千上万，一项科学研究可能需要上百人一齐攻关，大学里的教学、科研和社会服务都需要相对应的教学和科研设施来配合完成。“大楼”是一所大学的基本条件，没有“大楼”也就组成不了一所大学。如果没有“大楼”，大学何以筑巢引凤，何以传教莘莘学子？“大师”与“大楼”，皆为大学所需，关键在于“大楼”要为“大师”所造，为育人而建。

大气——“北国风光，千里冰封，万里雪飘……俱往矣，数风流人物，还看今朝。”

毛泽东的《沁园春·雪》同学们一定都读过。这首词大气磅礴，而一所大学、一个大学生也同样要有这种大气。所谓“大气”，就是一个学校的学术视野、学术氛围、学术气度，通俗地讲就是校风、学风。如果一所大学没有开放、求真、务实的精神，没有国际的视野、宽广的胸怀，“大气”很难形成。

“大气”首先体现在开放性。大学具备开放性，才能虚怀若谷、海纳百川，才有利于学生获得新知。大学内部、大学之间都需要这种开放的气度。第二，要具有实事求是，追求真理、追求科学、追求进步，敢为天下先的科学精神。只有具备这种精神，才能有永不枯竭的发展动力。第三，强调学术自由。没有学术自由，就不可能有大师和大学生就某个问题表达自己观点和见解的学术空间，也就不会有学术创新。

当今世界面临的许多问题，已经超越了国界、超越了民族，需要各国人民

共同努力去解决。所以大学之“大气”，应当有立足全球、放眼未来的视野。大学，是培养人才、追求理想和真理、开拓创新的殿堂。大学的责任不在一时的政治和经济功利，也不光在于本国、本民族的进步，更在于整个人类社会的健康发展。

大学生——“春光无限好，日出东山早。愿君多奋勉，勿落凡是潮。江山本多娇，吾辈领风骚，举杯邀胜友，无悔走一遭。”

大学生是大学校园的主体，朝气蓬勃，才华横溢，是同龄人中的优秀分子，是未来国家建设的栋梁之才，也是成年人中最富青春活力和朝气的群体。他们会源源不断地产生新思想、新概念，敢于突破传统、敢于创新，他们是大学的灵魂之所在。正因为有这样特质的大学生加入，大学才有了更加活跃的气氛与魅力。

在大学，学生活跃在校园生活的方方面面。与其说学生是受教育者，不如说学生与教师在大学中是共同学习者、实践者、研究者和学校的共建者。学生与教师同行，教学相长。大学的理念与精神也通过师生的教学、研究活动和校园生活体现出来，主要反映在教风和学风上。

大学，只有“大师”、“大楼”、“大气”及“大学生”共同构建，师生共进，才有可能成为一流的大学。

学生的素质和追求有多高，很大程度上决定了一所学校的发展能走多远。学生不仅是学校资源的享用者，也是学校资源和声誉的创造者，与老师一样对学校的建设与发展有着义不容辞的责任。每个大学生为了学校和自身发展的共同需要，都要养“数风流人物，还看今朝”之大气，立“江山本多娇，吾辈领风骚”之志气，努力为学校的发展多作贡献。

### 1.1.3 大学之魅力：

英雄不问出处，育人各领风骚。

“曾经年少爱追梦，一心只想往前飞。”对大多数人而言，大学是美好的，是渴望进入其中的人心目中的圣地。十多年挑灯苦读、奋力拼搏，总希望考上一所

自己心仪的“好”大学。

那么什么样的大学才是“好”的大学？大学因其历史背景、办学理念、设施条件、目标定位、学科设置、招生层次等不同，有高低层次之分。人们评价一所大学好与不好，往往从这所学校的历史长短、规模大小、考分高低、专业多少、设施好差以及所处的地理位置等要素去考察。当然这都没有错，这些都是些外在的东西。不过评判一所大学好与不好，更重要的是要看它有什么样的办学理念，有没有合理清晰的定位，有什么样的办学特色，师风学风状况如何，教育创新意识和能力如何等精神性的内涵。也就是说，一所学校最重要的是要根据自己的办学条件和社会需求确定自己的办学目标，明确发展方向，根据自己的资源优势积极创新办出特色，培养出真正的高素质人才。这就是一所学校的“软实力”，是最难达到的，也是对学生影响最大的。因此，我们应该明白，不同层次和学校，都可以办出高水平，都可能是好学校。这样的例子，在国外屡见不鲜。

对学生而言，不应盲目追求所上大学的层次，而更应考虑哪一所大学更“适合”自己。学校资源条件虽然是影响你成长发展的外部因素，但能否成才，主要要看你自己怎么在大学进行自我发展。

社会需要不同层次的人才，也就需要不同类型和层次的大学。德国教育学家洪堡说：“大学的真正成就应该在于它使学生有可能，或者说它迫使学生在他一生当中至少有一段时间完全不含功利目的地从事科学，也就是献身于他个人道德和精神上的完善。”

大学倡导的是自由与创新，正是因为自由才会有活力，正是因为有活力才会有创新，正是因为有创新才会有特色，而正是因为有特色才使大学具有无穷的魅力。

大学是充满智慧与灵性的沃土，是精神的家园，是成长的“加油站”，是人生拼搏的另一个“战场”。正因为大学的内涵如此丰富，才会让人在离开大学时百般留恋；正因为没有充分利用大学的价值，才会留下那诸多的遗憾；正因为从大学中有如此多的收获，校友们才会永远心存感激，才会不断为母校祝福。大学是如此美好，以至于有一位校友在离开母校时说，自己最大的遗憾不是其他，而是“最终还是不得不离开母校”。

大学之大，在于其兼容并包，有容乃大；在于其思想深刻，精神伟大；在于其继承创新，发扬光大；在于其服务社会，贡献巨大。大学之大，在于它拥有“大师”、“大楼”，在于它的“大气”，更在于它有一批又一批绵绵不断的“大学生”，使

人类文明与知识财富不仅得以传承,而且不断地创新,不断地丰富,不断地改变世界,改善人类生活,续写一个个“神话”。

大学是一个舞台,给人展示的机会;大学是一面镜子,让自己认识自己;大学是一个超市,让人各取所需;大学是一个富矿,等待人们去开采。

大学是诗,大学是梦。

大学的诗是庄公的蝴蝶,我们用它叩击着时空;

大学的梦是沉思的星空,我们把它轻倚在枕边。

大学的诗、大学的梦有冷风冰雨,有幻想迷途的鸿雁;

大学的诗、大学的梦有金色的阳光,有翱翔天宇的雄鹰。

我们的诗、我们的梦有过去、现在、未来,还有年轻的气质风度;

我们的诗、我们的梦有青春的沁香,更有着属于我们的轻舞飞扬,谈笑古今。当我们破茧成蝶——

看,窗外那颗流星正划破茫茫苍穹……

### 思考题

你所在的大学的理念和精神内涵是什么?



## 第二节 大学与中学之不同

如果你不能顺利实现从“中学生”到“大学生”的角色转变,不了解中学与大学的区别,不能适应大学的学习和生活,你将难于成功。

### 1.2.1 大一不是高四

当你还是一名高中生时,一定迫切希望高中能尽快熬到头,渴望过上无忧无虑的大学生活。而当你真正跨进大学的殿堂后,却发现大学校园里总是流行着两个字——“郁闷”。郁闷到底源自何处?却又似乎说不清楚。于是不少人又开始想念起高中生活:有规律,两点一线,读书考试,虽然有些单调,却过得很充

实与踏实；高中不需要过集体生活，大家相处特别单纯……总之，高中的生活是那么熟悉，那么习以为常，那么驾驭自如；而现在却是如此迷茫，好像有许多事要做，可又不知从何做起……这些，都是许多大学生进入大学后会有的感受。

看来大学生活与中学真的不一样。从中学生到大学生，每人都要跨过一条不算小的“鸿沟”。那种一时找不着“北”的状态，有的人很快就会过去，振奋精神扬帆起航；有的人则需要相当长一段时间才能找到头绪，把精神状态调整过来；更有甚者，由于开始的不适应，变得落后、被动，最后自我放纵，当一纸退学通知书摆在面前时，才后悔莫及，黯然泪下。

俗话说得好，良好的开端是成功的一半。现状清楚地告诉我们，大学生一年级如“转型”不到位，那对其今后能否顺利完成学业和健康成长影响非常大。可以说，在大学这一人生拼搏的竞赛场上，一步领先，就处处主动，反之则处处被动。如果不小心“摔”了一跤，你就很难追上，或者直接就被判“出局”。

那么，大学与中学到底有哪些区别，这道“鸿沟”到底是怎样的呢？每个人的基础素质不同，适应能力不同，碰到的问题也不尽相同。在这里，我们只能对一些带有普遍性的问题进行简要的概括分析，供大家在学习生活中体会、参考。

1. 培养目标不同：中学教育是为了学生考上大学，大学教育则是为了学生进入社会

虽然教育的本质是为了传授知识，提升人的素质，延续人类文明，但是，中学是基础性教育，本质上是一种中等水平的普通教育，为广大学子的继续深造和就业做一般性的基础文化知识准备。中学教育强调学生会用书本知识解题，让学生经过一系列的严格训练，顺利通过高考选拔，进入大学学习。所以中学教育的目的是培养学生成为高一层的学生。大学则不同，它面向社会，是一种专业性质的教育，其目标是从未来社会生产建设和社会发展的实际需要出发，尽可能照顾到学生未来具体职业的特殊教育，通过对学生进行“全人教育”，促进学生的素质全面发展，培养出不仅能够独立于社会，而且能够担当大任，为国家建设作出贡献的高素质人才。

2. 培养方式不同：中学培养“考”生，大学培养“学”生

由于中学与大学的追求目标不同，对学生教育培养的方式也不同。在目前高等教育资源相对紧缺的状况下，高考竞争十分激烈，因此人们衡量一所中学