

北京市西城区 2002 年高级中等学校招生统一考试 语文

(本卷满分 120 分, 考试时间 150 分钟)

第 I 卷 (26 分)

一、下列各题均有四个选项, 其中只有一个符合题意的(每小题 2 分)

1. 加点字的字形、读音及字义都正确的是 ()

- A. 疏竣 “竣”读 jùn 字义:挖深,疏通
微不足道 “足”读 zú 字义值得
- B. 上溯 “溯”读 shù 字义往上推求或回想
安然无恙 “恙”读 yàng 字义:病
- C. 环拱 “拱”读 gǒng 字义:围绕
略输文采 “输”读 shū 字义稍差
- D. 匿名 “匿”读 nì 字义隐藏
一张一翕 “翕”读 xī 字义合

2. 有错别字的是 ()

- A. 教诲 挑拨离间 人声鼎沸

- B. 修长 潜滋暗长 姹紫嫣红
C. 滑稽 惟妙惟肖 故弄悬虚
D. 豁亮 异想天开 骇人听闻

3. 给加点字选择义项都正确的是 ()

聊叙 ①姑且，随便 ②依赖 ③聊天

莫名其妙 ①名字 ②说出 ③声誉

触目伤怀 ①心 ②思念 ③胸怀

A. 聊 ③名 ①怀 ② B. 聊 ①名 ③怀②

C. 聊 ①名 ②怀 ① D. 聊 ②名 ②怀③

4. 使用标号符号有错误的是 ()

A. “且慢，让我来看一看罢，”他于是往来的摸了一回，直起身来说道，“偷我们的罢，我们的大得多呢。”

B. 我们信它，因为它“是”；不信它，因为它“非”。

C. “我几乎还不会作文呢！”他惊讶地叫道。

D. 哪一种办法省时间，我们能一眼看出第一种办法好，后两种办法都“窝了工”。

5. 用词造句不恰当的是 ()

A. 和睦：老师的脸上总是带着慈祥和睦的笑容。

B. 诧异：听了这突如其来的消息，大家都觉得很诧异。

C. 蹒跚：望着蹒跚远去的父亲，我的泪涌了出来。

D. 肆虐：我国北方大部分地区今春风沙肆虐，再次引起人们对环保的重视。

6. 下面语句排序最恰当的是 ()

①首先设法安慰自己，树立信心，镇定情绪，消除心理障碍。

②遇到无法下笔，思路阻塞，判断不清的难题时，不要着急。

③心里平静后再冷静思考就不怕难题了。

④这时候，你应该想：我难，别人也难，何必畏惧呢？

A. ②③④① B. ①④②③

C. ②①④③ D. ①④③②

7. 句子、句子的出处、作者及作者生活的朝代对应有错误的是 ()

A. 谈笑有鸿儒，往来无白丁。——《陋室铭》——刘禹锡——唐朝

B. 黄发垂髫并怡然自乐。——《醉翁亭记》——欧阳修——宋朝

C. 禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。——《狼》——蒲松龄——清朝

D. 嘻，技亦灵怪矣哉！——《核舟记》——魏学洢——明朝

8. 文言语句中加点字读音有错误的是 ()

A. 其夫呶语(y ì)

汤熨之所及也(t āng)

B. 以啮人，无御之者(ni è)

子子孙孙无穷匮也(ku ì)

C. 人则无法家拂士(b ì)

默而识之(zh ì)

D. 神情与苏、黄不属(zh ǔ)

更互用之，瞬息可就(g ēng)

9. 解释画线的词都正确的是 ()

A. 食不饱，力不足，才美不外见 食：同“饲”

见：同“现”

B. 屠大窘，恐前后受其敌 窘：困窘急迫

敌：胁迫，攻击

C. 乃丹书帛曰“陈胜王”，置人所罾鱼腹中 书：书信

罾：用网捕

D. 亭亭净植，可远观而不可亵玩焉 植：种

亵：亲近而不庄重

10. 阅读下面一段文字，理解不正确的是（ ）

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归！

A. 本段开头以“古仁人之心”与“二者之为”相比较，引出了下文的议论。

B. “退亦忧”与“居庙堂之高则忧其民”相呼应。

C. “微斯人，吾谁与归？”这句话的意思是：没有这种人，我同谁一道呢？

D. 这段文字，抒发了作者的旷达胸怀和政治抱负。

11. 根据原文填空都正确的是 ()

①愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，_____。

②故曰，_____，_____，威天下不以兵革之利。

A. ①优劣得所

②固国不以山溪之险 域民不以封疆之界

B. ①优劣得所

②域民不以封疆之界 固国不以山溪之险

C. ①有所广益

②固国不以山溪之险 域民不以封疆之界

D. ①有所广益

②域民不以封疆之界 固国不以山溪之险

12. 下面句子与原文完全相同的是 ()

A. 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。

B. 万里赴戎机，关山度若飞。寒光照铁衣，朔气传金柝。

C. 路转山回不见君，雪上空留马行处。

D. 小大之狱，虽不能察，必以信。

13. 与《白杨礼赞》语序完全相同的是 ()

①如果美是专指“婆娑”或“旁逸斜出”之类而言，

②它是树中的伟丈夫

③那么，白杨树算不得树中的好女子。

④也许你要说它不美。

⑤但是它伟岸，正直，朴质，严肃，也不缺乏温和，

⑥它没有婆娑的姿态，没有屈曲盘旋的虬枝。

⑦更不用提它的坚强不屈与挺拔，

A. ①③④⑤⑦⑥② B. ①④⑥⑤②⑦③

C. ④⑤⑦⑥①③② D. ⑥④①③⑤⑦②

第II卷(34分)

二、根据要求默写原文语句，完成 14-17 小题
(共8分)

14. 天门中断楚江开，_____。_____，孤帆一片日边来。(《望天门山》)(2分)

15. 《醉翁亭记》中描写春夏景色的语句是：
“_____，_____。(2分)

16. 《〈论语〉六则》中孔子论述学与思之间关系的语句是：

“_____，_____。”(2分)

17. 杜甫的《春夜喜雨》中借助想像描写雨后景色的诗句是：

“_____，_____。”(2分)

三、阅读《我和鸟儿有个约会》，完成 18—22 小题。(共 10 分)

我和鸟儿有个约会

我和我的朋友是在阳台上认识的。每天我在阳台上晒红枣，他来阳台上偷吃红枣，不幸被我撞见。我当时一见到他，心里就直扑腾，生怕惊着他，倒像是我在偷吃他的红枣一样。就在他看到我便飞也似的逃窜时，我喜欢上了他。

他是一只鸟儿。长得尖嘴猴腮，还灰不溜秋，乍一看还真不像只好鸟。从他那上蹿下跳的调皮劲儿上看，很像我那精力过盛的儿子，所以我断定，这厮一定也是一小男生。我每早拿出一点红枣摆上阳台。他也守信用，每天厚着脸皮准点飞来。吃饱喝足后，就

坦然地飞走了。我则躲在门后偷看，享受着我这人类爸爸的爱意。

我儿子见到这鸟后，忙着下套子要逮，只是他手笨，没有得逞。被我发现，当即收缴作案工具，并厉声斥责：“你怎么可以随意伤害一只可爱的小鸟呢？他是人类的朋友。”“拉倒吧，老爸，你在我们家里，吃的鸡比谁少吗？”他回敬我一句。

喂鸟是幸福的，喂那种食欲特好的鸟尤为幸福。几天后，待鸟儿吃得心安理得了，躲在门后的人便想出来认个亲戚。那天，见日头很好，估计他的心情也不坏。我把头从门后慢慢探出，献上早已准备好的笑容，希望他能像喜欢红枣一样喜欢这张脸。然而他不友好，在他看我的眼神中，充满着警惕和敌意。我怀疑他读不懂我们人类的笑容，这是令人沮丧的。可笑的是，在他高度戒备地注视着我的当口，还不忘以极快的速度朝枣地猛叼上一口，然后马上又恢复严肃的盯人状。我觉得他在耍小聪明，为了不影响他进餐，我只好重新返回门后。

一天周末，我见以往总是孤孤单单的他，身后还跟着一只大胖鸟，以为是他的胖太太。我急忙跑到门

后窥探他们。这胖鸟给我的印象极好，叫声柔和，仪态端庄，吃相也颇有教养，在我们人类圈中，这叫淑女形象吧。然而据我在门缝反复观察，这胖鸟不是小家伙的太太，因为他们之间从来不黏黏糊糊，也不见眉来眼去，只是同来同吃，连同回都不常见。胖鸟每次吃完后，总要衔上一枚红枣带走——可能是一只母亲鸟吧，且家庭负担不老少，带她来的是儿子。这母子俩很少对话，不愿沟通，就像我家那母子俩一样。

什么事情都有个结束。我与鸟儿缘尽的时候，是我出差两天回来后。阳台上红枣已尽，鸟儿不见踪影。我急忙很张扬地摆上红枣，古人植芭蕉以邀雨，今我摆红枣以邀鸟。鸟儿鸟儿何不归？可惜一切都晚了。他们走得干干净净。估计在以后的岁月里，是不会再想我一下了。

鸟儿子走了，还有我儿子，他是没办法把我甩掉的。那日，见我在阳台上想鸟，儿子走过来，拍拍我的肩膀说：“算了老爸，别跟破产似的，不来就不来了，还省点枣呢。”他是好心，以为舍不得红枣就可以宽我的心，其实，他哪里知道，我真正舍不得的

是，我们蜗居在城市的人那少得可怜的温情。只不过鸟儿和我儿子他们从来都不稀罕这些罢了。

18. “我”和“我儿子”对待“鸟儿”有哪些不同?(2分)

答：_____

19. 第 4 段中“然后马上又恢复严肃的盯人状”，鸟儿“严肃的盯人状”是怎样一种眼神呢?(用原文词语回答)(2分)

答：_____

20. 第 6 段中的画线句表达了作者怎样的心情?(2分)

答：_____

21. 第 6 段中加点的词语“一下”用得好，好在哪儿?(2分)

答 : _____

22. “我”在文中向人们发出怎样的呼唤?(2 分)

答 : _____

四、阅读《植物也有“喜怒哀乐”》，完成 23-28 小题(共 16 分)

植物也有“喜怒哀乐”

最初，人类以为只有自己才配有喜怒哀乐这样高级的情感。后来，科学家的研究发现，不少动物也具有这样的情感。近年来，科学家还发现植物其实也有喜怒哀乐。

所有植物都是喜好颜色的。各种植物不但自身有美丽的外衣，而且有着良好的视觉，它能辨别各种波段的可见光，尽可能地吸收自己喜爱的光线。近年来，农业科学家发现，用红光照射农作物，可以增加糖的含量；用蓝光照射植物，则蛋白质的含量增加；紫色光可以促进茄子的生长。所以，根据植物对颜色的喜好和具体的生产需要，农作物种植者可以给植物

加盖不同颜色的塑料薄膜。同样，在培育观赏植物的过程中，也可以利用植物喜好颜色的习性。一些生物科学家开始研究植物喜好颜色的习性，并由此形成了一门叫“光生物学”的科学。

植物 ① 喜好颜色， ② 喜好声音。科学家研究发现，植物可以对各种各样的音乐做出不同的反应。如果植物伴随着音乐成长，根系和叶绿素都会增多。玉米和大豆“听”了《蓝色狂想曲》，心情舒畅，发芽特别快。不同的植物对音乐的欣赏也是很挑剔的，胡萝卜、甘蓝和马铃薯偏爱音乐家威尔第、瓦格纳的音乐，而白菜、豌豆和生菜则喜欢莫扎特的音乐。有些植物宁愿不听音乐，也不愿意听不喜欢的音乐，为了表示厌恶，它们会付出死亡的代价。比如玫瑰这种高雅的植物在听到摇滚乐后就会加速花朵的凋谢，而牵牛花更为“刚烈”，听到摇滚乐的 4 个星期后就完全死亡。

植物还有强烈的同情心。美国某一研究中心曾经用植物做了一些有名的情感实验。实验之一，科学家把活的小虾从一个容器中缓缓倒入滚烫的开水锅中，再把在一旁“目睹”这一悲剧的植物的叶片和测试仪

连接起来。当小虾快掉入开水锅时，植物的“情感曲线”开始波动，好像人类焦急时的表现。当小虾掉入开水锅的时候，植物的“情感曲线”突然上升，好像被吓了一跳似的，也好像人类悲痛时的表现。实验之二，在有两株植物的房间进入了 6 个人，其中一个人掐断了一株植物，然后 6 个人离开，研究者把测试仪和没有“被害”的植物叶片连接起来。过了一会儿，6 个人分别在不同时间进入房间，其他 5 个没有掐断植物的人进入房间的时候，没有“被害”的植物表现平静。当掐断植物的“罪犯”进入房间的时候，没有“被害”的植物的“情感曲线”出现大的波动，就像人们发怒一样。

关于植物的情感研究有着极其重要的科学意义。首先，这些发现提示了所有生物之间的亲缘关系。另外，这些发现还告诫人类要尊重所有生命，因为任何生命都有自己的生存权利和情感。如果过分掠夺植物资源，植物可能最终以自己独特的方式来报复人类，所以人类要尽力保护好现有生态环境。

23. 从内容上看，第 2 段的第①句与②③两句是怎样的关系？(2 分)

答：_____

24. 第 3 段横线上依次填写的关联词语应是：①_____
_____, ②_____。(2 分)

25. 科学家认为植物有同情心的两个例子是什么？
请概括叙述。(2 分)

第 1 个例子：_____

第 2 个例子：_____

26. 第 5 段中的两个“这些发现”指代的内容是什么？(2 分)

答：_____

27. 文章从哪些方面说明植物有情感？(不超过 15
个字，可以不点标点)(3 分)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

28. 从可持续发展的角度，联系实际，谈谈你对
文章最后一句话的体会。(120 字以内)(5 分)

(二) 题目：《我和鸟儿有个约会》读后感

要求：把题目写在作文纸第一行的恰当位置。字数 600 以上。

(二) 请你以“我和体育”或“我和艺术”为话题，写一篇记叙文。题目自拟，把自拟的题目写在作文纸第一行的恰当位置。字数 600 以上。

参考答案

1. D 2. C 3. C 4. D 5. A 6. C 7. B 8. A

9. B 10. B 11. D 12. A 13. D

14. 碧水东流至此回 两岸青山相对出

15. 野芳发而幽香 佳木秀而繁阴

16. 学而不思则罔 思而不学则殆

17. 晚看红湿处 花重锦官城

18. 答案要点：①“我”喜欢鸟、爱护鸟，“我儿子”逮鸟；②“我”思念鸟，“我儿子”对鸟不再来无所谓。

19. 充满着警惕和敌意（或：高度戒备地注视）

20. 急切盼望鸟儿回来。

21. 答案要点：①“一下”表现小鸟对我一点留恋心情都没有；②更突出我一种失落的心情。

22. 呼唤人世间的温情和关爱。