

历年高考试题(含参考答案)荟萃

语 文

天津市教育招生考试院 组编

天津人民出版社

前 言

普通高等学校招生全国统一考试是选拔性考试,其目的是为了普通高等学校选拔新生提供依据。根据教育部的决定,目前,北京、天津、上海、重庆、辽宁、江苏、浙江、安徽、福建、江西、山东、湖南、湖北、广东、四川、陕西 15 个省市实行“全国统一考试,分省自行命题”的高考命题组织方式。

为了展现分省自行命题的全貌,天津市教育招生考试院将各省市试卷汇编成册,编写了《~~2004~~年高考试题(含参考答案)荟萃丛书》。该丛书包括语文、数学(文史类)、数学(理工类)、英语、文科综合、理科综合六册。上述各省市采用的全国统考试卷均未收录其中。

本丛书有助于参加 ~~2004~~ 年高考的考生全方位、多角度地了解高考试题的特点,提高能力,开拓视野。同时对中学教研人员提高教学水平、命题研究人员提高命题质量亦有借鉴。

在试卷汇编的过程中,我们得到了分省自行命题的省市招生办公室(考试院、考试中心)的大力支持,在此特别表示感谢。

编 者

~~2004~~年 苑月

目 录

试题 答案

2009年普通高等学校招生全国统一考试(北京卷).....	(员)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(天津卷).....	(怨)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(上海卷).....	(苑)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(重庆卷).....	(猿)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(辽宁卷).....	(猿)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(江苏卷).....	(猿苑)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(浙江卷).....	(源)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(安徽卷).....	(缘)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(福建卷).....	(缘)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(江西卷).....	(远)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(山东卷).....	(猿)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(湖南卷).....	(愿)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(湖北卷).....	(愿)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(广东卷).....	(怨)(员愿)
2009年普通高等学校招生全国统一考试(四川卷).....	(员)(员愿)

2019年普通高等学校招生全国统一考试(北京卷)

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷两部分,共150分。考试时间150分钟。

第Ⅰ卷(选择题 共40分)

一、本大题共8小题,每小题5分,共40分。

1. 下列加点的字的读音,全都正确的一组是()

教室	瑕疵	徜徉	不落窠臼	歌声粗犷
粤hǐ	zī	cháng	cháo	kuàng
月hì	cī	cháng	kē	guǎng
悦hì	cī	táng	cháo	kuàng
阅hǐ	zī	táng	kē	guǎng

2. 下列各组词语中,没有错别字的一组是()

粤融洽	筹划	名信片	大象的鼻子——能曲能伸
月按钮	沉湎	泊来品	班马的脑袋——头头是道
悦宣泄	鄙薄	炒鱿鱼	耗子啃书本——咬文嚼字
阅装帧	针贬	挖墙角	冰糖煮黄连——同甘共苦

3. 将下列词语依次填入横线处,最恰当的一组是()

为英雄金训华守墓 猿年的陈健,获得了“感动中国” 圆年年度人物的称号。评委会给他的颁奖词是:一个生者对一个死者的承诺,只是良心的自我_____,但是他却为此坚守 猿年,放弃了梦想、幸福和骨肉亲情。_____火红的时代背景,他身上有古典意识的_____。

粤约束	淡去	风范	月制约	淡忘	风范
悦约束	淡忘	风尚	阅制约	淡去	风尚

4. 下列句子中,加点的成语使用不恰当的一句是()

- 粤 大英博物馆近来因财力吃紧,裁减工作人员,与中国文物有关的职位首当其冲,这样,中国文物的巡展活动自然难以开展。
- 月 有的国家靠“采购”外籍运动员提高在国际赛事中的名次,使本土选手减少了在更高舞台上历练的机会,这真是买椟还珠。
- 悦 有些地方的球迷,对主队的平庸表现绝不谩骂,而是将大家耳熟能详的老歌即兴换上新词,齐声歌唱,委婉地表达不满。
- 阅 有的专家认为,能无所顾忌地发表自己的想法而且面对困难不胆怯的孩子,往往具有领导者的潜质。

5. 下列句子中没有语病的一句是()

- 粤 美国一本杂志编的《野性大地》,摄影质量令人惊异,打开扉页那七八幅跨页图片,如同名角亮相,开场便一鸣惊人。
- 月 鲸的“歌声”能表达很复杂的意思,但远不能与人的语言相提并论,因为鲸的“歌声”里没有能够代表具体的或抽象的事物的名词。
- 悦 漫步桃园,那一排排、一行行、一树树的桃林让人流连忘返;中餐后还可去自费采摘,那

柔软多汁的大桃更让你大快朵颐。

某些商家违背商业道德,利用中小學生具有的好奇心理和在考试作弊并不鲜见的情况下,为“隐形笔”大做广告。

二、本大题共 4 小题,每小题 3 分,共 12 分。阅读下面文言文,完成 2-5 题。

景公之时,霖雨十有七日。公饮酒,日夜相继。晏子请发粟于民,三请,不见许。公命柏遽巡国,致能歌者。晏子闻之,不说,遂分家粟于氓,致任器^①于陌,徒行见公曰:“霖雨十有七日矣,坏室乡有数十,饥氓里有数家,百姓老弱,冻寒不得短褐,饥饿不得糟糠,敝撤^②无走,四顾无告。而君不恤,日夜饮酒,令国致乐不已。马食府粟,狗彘与豢,三室之妾俱足梁肉。狗马室妾,不已厚乎?民氓百姓,不亦薄乎?故里穷而无告,无乐^③有上矣;饥饿而无告,无乐有君矣。婴随百官,使民饥饿穷约而无告,使上淫湎失本而不恤,婴之罪大矣。”再拜稽首,请身而去,遂走而出。

公从之,兼于涂而不能逮。令趋驾追晏子其家,不及。粟米尽于氓,任器存于陌。公驱,及之康^④内。公下车从晏子曰:“寡人有罪,夫子倍弃不援,寡人不足以有约也,夫子不顾社稷百姓乎?愿夫子之幸存寡人。寡人请奉齐国之粟米财货,委之百姓,多寡轻重,惟夫子之令。”遂拜于途。晏子乃返。命禀巡氓,家有布缕之本而绝食者,使有终月之委;绝本之家,使有期年之食;无委积之氓,与之薪橡,使足以毕霖雨。令柏巡氓,家室不能御雨者,予之金。巡求氓寡用财乏者,三日而毕。后者,若不用令之罪。

公出舍,损肉撤酒。三日,吏告毕上:贫氓万七千家,用粟九十七万钟,薪橡万三千乘,坏室二千七百家,用金三千。公然后就内退食,琴瑟不张,钟鼓不陈。晏子请左右与以歌舞娱君者退之。

(取材于《晏子春秋》)

注释 ①任器:装粟米的容器

②敝撤:艰难的样子

③乐:喜欢、乐意

④康:大路

2. 下列语句中加点词语的解释,不正确的一项是()

致能歌者	致:使……到来
徒行见公曰	徒:步行
兼于涂而不能逮	逮:赶上
委之百姓	委:任命

3. 下列各组语句中加点的词,意义、用法都相同的一组是()

晏子	{ 三请,不见许 徒行见公曰
月	{ 令国致乐不已 狗马室妾,不已厚乎
悦	{ 公驱,及之康内 愿夫子之幸存寡人
阅	{ 晏子乃返 断其喉,尽其肉,乃去

4. 下列各句括号中是补出的文字,补出后句子意思不符合原文的一项是()

圆

粵(但)无乐有上矣。

月(景公)令趋驾追晏子其家。

悦(惟夫子之令(是听))。

阅(后(于三日)者,若不用令之罪。

怨(下列句子编为四组,全部表现晏子爱民爱国的一组是()

①遂分家粟于氓。

②饥饿而无告,无乐有君矣。

③请身而去,遂走而出。

④公出舍,损肉撤酒。

⑤三日,吏告毕上。

⑥晏子请左右与以歌舞娱君者退之。

粵(②⑤)

月(④⑤)

悦(③⑥)

阅(④⑥)

厌(下列对原文的理解和分析,不正确的一项是()

粵(百姓生活困苦而得不到救助,就会对统治者不满。

月(景公是一位从谏如流、知错就改的开明君主。

悦(景公降尊纡贵,并以社稷百姓的名义追回了晏子。

阅(晏子爱民爱国,为了劝谏景公不惜放弃自己的官位。

第 II 卷 (共 15 分)

三、本大题共 1 小题,共 15 分。

厌(用斜线(/)给下面文言文断句(5 分)

(赵围于秦)齐人、楚人救赵。赵人乏食,请粟于齐,齐王弗许。周子曰:夫 赵 之 于 齐 楚 扞 蔽 也 犹 齿 之 有 唇 也 唇 亡 则 齿 寒 今 日 亡 赵 明 日 患 及 齐 楚 矣 且 救 赵 高 义 也 却 秦 师 显 名 也 不 务 为 此 而 爱 粟 为 国 计 者 过 矣。

(取材于《资治通鉴·周纪五》)

厌(阅读下面这首诗,完成(1)~(4)题(8 分)

移 居 (其二) 陶渊明

春秋多佳日,登高赋新诗。过门更相呼,有酒斟酌之。

农务各自归,闲暇辄相思。相思则披衣,言笑无厌时。

此理将①不胜,无为忽去兹。衣食当须纪②,力耕不吾欺。

注释 ①将:岂 ②纪:经营

(1)对这首诗的理解,恰当的两项是(4 分)

粵(全诗生动地描写了诗人佳日登高赋诗的美好情景。

月(有酒斟酌之"意思是与友人边饮酒边斟酌诗句。

悦(相思则披衣"意思是因相思而夜不能寐,披衣起彷徨。

阅(无为忽去兹"意思是不要急着离开这种生活。

耘(最后两句是说应该通过自己的辛勤劳作解决衣食问题。

答:[] [] []

猿

(圆)本诗表现了诗人在田园生活中感受到的乐趣。请具体说明表现了什么乐趣,这种乐趣是怎样表现的?(源分)

答:_____

请在横线上填写作品的原文(任选三题)(远分)

(员)《劝学》强调学习必须日积月累、持之以恒,因而譬喻说:“锲而舍之,朽木不折;_____ ,_____。”

(圆)曹操《短歌行》抒发了广招贤才、一统天下的博大胸怀,诗的最后四句是:“_____ ,_____。周公吐哺,天下归心。”

(猿)《阿房宫赋》通过阿房宫的兴毁揭示秦王朝覆亡的历史教训,故说:“秦人不暇自哀,而后人哀之;_____ ,_____。”

(源)《雨霖铃》(寒蝉凄切)是抒写离情别绪的名作,词中写道:“多情自古伤离别,更那堪冷落清秋节!_____ ?_____。”

四、本大题共 源小题,每小题 猿分,共 猿分。阅读下面文字,完成 员源- 猿题。

天 坛 之 美

始建于明永乐十八年的天坛,是世界建筑艺术的珍品。它具有独特的意境,它以凝练的艺术形式表现了博大深邃的精神内涵,体现了中国古人对宇宙的思考 and 想象。

天坛的意境美,可以归纳为:高、圆、清。

“高”是天的一种特性。天坛的建筑是连续性的逐渐上升的完整体,从南北中轴线上看,南端的圜丘高 猿.72 米,皇穹宇高 9.13 米,祈年殿上升到 19.11 米,成为中轴线的高峰。故宫太和殿是永乐以前全城最高的建筑,是帝王的象征,而祈年殿比太和殿还高出 3 米,成为天帝的象征。

祈年殿的主体建筑四周,墙体低矮,空间开阔,祈年殿和圜丘的整个外轮廓直接与天空连接,祭坛仿佛高入云霄,人站在祭坛上也好像升上青天。天坛的崇高感中,蕴含着敬天的思想。

“圆”不仅指外形,而且是一种哲学境界。在中国古代美学中,圆代表着生命流转,蕴含着宇宙万物,体现了一种“天行健”的思想以及祥和的精神。

天坛建筑群的一个突出特征是大量圆的造型。圜丘、皇穹宇、祈年殿都是圆形,每一个建筑又形成很多同心圆,一直扩展到与穹隆形的天空成为一个圆融的整体。

“清”是天的一种特征,也是中国古代的一种美学范畴,体现一种人格精神或艺术境界,例如清新、清真、清淡、清妙等。“清”由“青”而来,通常我们称天是“青天”、“蓝天”、“苍天”。天坛的基本色调整体是青色,不论是天空还是琉璃瓦都属于青色。“青”是祥和、安宁的象征,也体现了一种空灵的美。

天坛建筑中,祈年殿、皇穹宇都采用蓝色琉璃瓦,深蓝的琉璃和浅蓝的天空形成色彩上深浅的对比,更显示出天的澄清、明朗。反过来天的澄清、明朗,又与祈年殿的外轮廓虚实相生,唤起观赏者的审美想象。

以上高、圆、清三点体现了天坛的崇高、祥和、清朗的独特意境。如果比较一下,就会发

源此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

现 故宫拥有庞大的建筑群 ,以气势取胜 ,天坛的建筑少而精 ,以宁静深远而著称 ,故宫以封闭式的一道道门、一道道墙为特点 ,而天坛以天高地阔的开放式为特点 ,故宫的空间造型是方的 ,而天坛则是柔和的圆 ,故宫的颜色以红为重 ,而天坛则是幽静的青绿色。天坛之美 ,耐人深思。

(取材于杨辛《天坛》)

阅读下列理解 ,符合文意的一项是

阅读 天坛的建筑风格是以气势高耸、铺天盖地取胜。

阅读 故宫太和殿是明清两代北京的最高建筑 ,是帝王的象征。

阅读 天坛的大量圆形建筑表现了中国古人生生不息的宇宙观。

阅读 天坛的琉璃瓦采用蓝色 ,与蓝天相互融合 ,虚实相生。

答 :【 】

阅读 根据文意 ,下列对天坛建筑“高”这一特性的理解 ,正确的一项是

阅读 渐次升高 ,表示对上天的挑战。

阅读 节省占地面积 ,突出幽静之美。

阅读 高入云霄 ,表达“羽化登仙”的愿望。

阅读 突出崇高感 ,强化敬慕上苍的心情。

答 :【 】

阅读 作者从审美角度 ,指出天坛的意境是崇高、祥和、清朗 ,请你根据文章提示的故宫的建筑特点 ,也从审美角度 ,用三个双音词概括一下故宫的建筑意境。

答 :_____ , _____ , _____。

阅读 天坛大约有十万株树 ,你认为这些树木的作用与本文所概括的“高、圆、清”三点中的哪一点关系最大 ? 为什么 ?

答 :_____

五、本大题共 源小题 ,共 分。阅读下面的作品 ,完成 题。

给“书虫”当夫人

“书虫”是我母亲送给我先生的雅号 ,他敬受不辞。说他是“书虫” ,自然与书有缘。先生在校从事教学与研究逾卅五载 ,家中藏书少说也有两万册。当我们还住在旧居时 ,已是书满为患 ,但先生视为珍宝 ,待若上宾 ,并且任其喧宾夺主 ,几乎占领了家庭的所有领土 ,连电视对面的沙发上也常常堆满了书 ,于是吾家有电而无视久矣。好不容易盼到迁移新居 ,“分居”的书籍终于统一归置到顶天立地的大书架里了 ,我还特意给先生买了一张非常宽大的写字台 ,好让他有个宽松、舒适的读书写作之地。然而好景不长。不知不觉之间 ,写字台四周又摆满了书 ,形成高高矮矮的“书笋” ,光洁的台面不久也被各种书稿覆盖 ,连喝水杯也没有容身之地。对此“惨”状 ,我实在目不忍睹。一日趁他外出 ,我花了两个小时整理写字台 ,自以为替他办成了一件好事。殊不知 ,我的整理反而打乱了他的秩序——他按照自己的习惯去找东西 ,可东西已经被我变乱了“东西” ,他找不到 ,便自嘲道 :“看来我这是‘意识先于存在’。”见此问题已上升到哲学的高度 ,我从此不敢再替他整理写字台了。

缘

先生的藏书不仅耗尽了他大半生的积蓄,也耗去了他大半生的时间。从日出到日落,从周一到周日,从春夏到秋冬,只要他在家,除了吃饭、睡觉,便可以不挪窝儿地读他那些永远读不完也永远读不厌的书。母亲关于“书虫”的灵感大抵由此而来。即使是旅行途中,他与书的关系也难以“离间”。记得有一次他与几位同道乘火车去外地开会,我特意买了一副扑克给他带上,供他们一路消遣。出差回来他连声向我道谢。原来他一上车,便把扑克送给别人玩,自己却借此抽身去读书了。我曾经问他:如今商海大潮汹涌澎湃,读书人是否知道钱多的好处、生活享受的乐处?他抬头望了望我,不无歉意地说:“知道,怎么不知道。可我们这一代起码被耽误了十年读书和研究的时间,只有全力拼命赶才行啊。”说完,仍埋头读书。从此,我也不好再用这样的问题为难他了。有时,看到一些商界朋友“妇唱夫随”,双双出入于各种消费与娱乐场所,我也不免有点失落。但有一点,我心里是笃定的:我的这位仁兄决不会有外遇,只要他有书。为了节省一切时间来读书、研究,他甚至不愿装修新居,说是装修好了,就得打扫、维护,时间花得太不值,末了还引经据典道:“这就叫做‘不为物役’。”我只好无可奈何地回他一句:“但为书痴。”

先生读书破万卷,但自己的论著并不很多。与那些著作等身的学者相比,他不算高产。我有时嗔怪他动作太慢。可每当我看到他那些写得一丝不苟的手稿,读到那些像他的人品一样不容置疑的文字时,我不能不心悦诚服。说来,我的先生既不风流倜傥,也非有钱有势。当初吸引了我、使我心甘情愿以身相许的,正是他那些写得工整隽秀而又朴实无华的情书。现在我常常是他的文章的第一读者。他总是谦虚地说想听听我的意见,于是关于他的或者别人的作品的讨论便成了我们之间交流最多的内容。有时我也会不经意地把自己工作中的酸甜苦辣说给他听,他总是聚精会神地听着,很少插嘴,只是在重要问题上才发表些意见。起初我奇怪他何以那样吝于言辞,后来才悟出他准是把我念叨的一切也当成书给“吃”了下去。而我则在向他倾诉之中审视了自己,赢得了自信。

(取材于肖融《给“书虫”当夫人》)

题下列对文章内容的理解,不正确的两项是(源分)

题所谓“惨”状,是说写字台及其周围又被书籍和文稿占据了,显得又乱又挤。

题我从此不敢再替他整理写字台了”,说明妻子对丈夫有点畏惧。

题妻子有时“不免有点失落”,这表明她希望丈夫也能和自己一起享受点生活的乐趣。

题丈夫说“不为物役”,妻子回他一句“但为书痴”。看来这对夫妇也存在着沟通障碍。

题丈夫做事非常认真细心,不论是写论文还是写情书都一丝不苟。

答:[]【]

题解释词语并回答问题。(远分)

(题解释下面加点的词语在本文里的特定含义。

连电视对面的沙发上也常常堆满了书,于是吾家有电而无视久矣。

答:_____

东西已经被我变乱了“东西”,他找不到,便自嘲道:“看来我这是‘意识先于存在’。”

答:_____

(题结合以上两句话以及文中其他类似的语句,简要说明这篇散文的语言特点。

远

答：_____

圆题本文生动地刻画了一个“书虫”形象。你认为第一段和第二段对“书虫”的描写各有什么侧重？这两段的内容有什么关系？（源分）

答：_____

圆题文章的结束句“而我则在向他倾诉之中审视了自己，赢得了自信”，深化了作者给书虫“当夫人”的感受。联系最后一段的有关内容，谈谈你对这句话的理解。（源分）

答：_____

六、本大题共猿小题，共 愿分。

圆题“小葱拌豆腐”本是老百姓喜爱的一道家常菜，后来衍生出一句家喻户晓的歇后语。不久前，某行政部门征集公益广告创意，以一盘“小葱拌豆腐”为主体图案的广告创意，因有积极的比喻意义被采纳了。请你为该“主体图案”配一句恰当、简明的广告语，不少于 愿字。（猿分）

圆题新闻点评就是用简约的文字对新闻进行评论，请点评下面这则新闻。要求：见解独到，是非分明，不超过 猿园字。（源分）

新学期初，某大学爱心社联合十多所高校，推出了为期 猿天的“爱心大巴”免费接站活动，在北京站前接送同学。由于受到返校大学生的怀疑、猜测，乘客寥寥，而无偿提供的矿泉水和小点心也因无人问津成了摆设。学子们的爱心变成了伤心。

点评：

圆题请以“我的一条建议”为标题写一段文字，为办好北京奥运进言献策。（缘分）

要求：①内容合理、具体，语言通顺，不少于 愿字。

②不得写出建议人的单位、姓名。

我的一条建议

七、本大题共 1 小题 ,共 10 分。

阅读下面文字 ,按要求作文。(10 分)

许多城市都有能代表其文化特征并具有传承价值的事物 ,这些事物可以称作该城市的符号。故宫、四合院是北京的符号 ;天桥的杂耍、胡同小贩的吆喝是北京的符号 ;琉璃厂的书画、老舍的作品是北京的符号 ;王府井商业街、中关村科技园是北京的符号随着时代的发展 ,今后还会不断涌现出新的北京符号。

保留以往的符号 ,创造新的符号 ,是北京人的心愿。

对此 ,请以“北京的符号”为题 ,写一篇文章 ,谈谈你的感受或看法。除诗歌外 ,文体不限 ,不少于 800 字。

2016年普通高等学校招生全国统一考试(天津卷)

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷两部分,共150分。考试用时120分钟。

第Ⅰ卷 (共100小题,每小题1分,共100分)

一、(10分)

1. 下列词语中加点的字,每对的读音完全相同的一组是()

- | | | |
|-------|--------|----------|
| 陨落笔辘照 | 剥削辘削不堪 | 靡靡之音辘靡一时 |
| 月刹那辘刹 | 累赘辘实累累 | 强弩之末辘人所难 |
| 悦佣工辘金 | 攒射辘头攒动 | 解甲归田辘囊相助 |
| 阅殷红辘切 | 绰约辘绰有余 | 擢发难数辘典忘祖 |

2. 下列词语中没有错别字的一组是()

- | | | | |
|-----|----|------|-----------|
| 辘册封 | 惆傥 | 至高无上 | 前事不忘,后世之师 |
| 月晓勇 | 阑珊 | 变幻莫测 | 高山仰止,景行行止 |
| 悦宣泄 | 串通 | 惮精竭虑 | 精诚所至,金石为开 |
| 阅历练 | 彪柄 | 见微知著 | 桃李不言,下自成蹊 |

3. 依次填入下列各句横线处的词句,最恰当的一组是()

- ①“_____”,今天不仅可以用来表达坚贞不渝的爱情,而且还可以用来赞美无私奉献的高尚情操。
- ②中国古代先贤以其强烈的人文关怀写下的大量精彩深刻的策论警语,体现了丰富的民族智慧,_____了伟大的民族精神。
- ③杨柳青木版年画里,孩童个个健硕丰腴,人人新衣新裤,所有器物_____,这都象征着生活的富足和吉祥。

- | | | |
|------------------|----|------|
| 辘春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干 | 积淀 | 精妙绝伦 |
| 月曾经沧海难为水,除却巫山不是云 | 积淀 | 完美无缺 |
| 悦春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干 | 积聚 | 完美无缺 |
| 阅曾经沧海难为水,除却巫山不是云 | 积聚 | 精妙绝伦 |

4. 下列各句中没有语病且句意明确的一句是()

- 辘滨海新区纳入国家发展战略布局,为本市的跨越发展提供了广阔空间,但也应该看到,我们面临的竞争更为激烈。
- 月获取信息的能力,成为学生自主学习的前提和基础,也是决定和衡量学生学习能力和水平高低的重要标志。
- 悦打开莎士比亚戏剧集,如同打开百宝箱,使人眼花缭乱,处处迸发出智慧的火花,闪现着艺术的光芒。
- 阅如果把天津建卫三百零四年比作一部恢弘的史诗,那么三岔河口就是这部史诗的主旋律和最激昂的篇章。

二、(15分)

阅读下面的文字,完成1-3题。

学习型社会是以学习求发展、全民学习和终身学习的社会。这一概念的雏形是由美国学
怨

者赫钦斯提出的。1959年他在《学习化社会》一书中提出的学习化社会理想,浸透着他古典自由主义的文化精神,是对当时教育上国家主义、功利主义和科学主义等现代资本主义文化价值取向的批判性回应。

1978年,联合国教科文组织国际教育委员会发表了《学会生存》的报告,采纳了赫钦斯这一概念,并将其作为教育革新的“根本方向”。较之赫钦斯对学习化社会的理解,联合国教科文组织国际教育委员会的理解更加紧密地与社会现实结合在一起,体现了强烈的现实主义精神。1985年,著名教育学者胡森的《再论学习型社会》,将“终身学习”看成是继续教育的一个主题,以应对现代社会的急剧变化、人口从农村到城市的大规模流动、失业以及“知识爆炸”等带来的挑战。这些论述进一步提升了学习型社会概念在教育理论研究、教育政策和教育实践方面的影响力。这种从教育与变革社会的关系出发来看待终身教育、终身学习和学习型社会的思想,在联合国教科文组织 21 世纪教育委员会 1996 年发表的《教育——财富蕴藏其中》一书中再次得到强调,认为终身教育是适应职业生活和个人发展的节奏和阶段的条件。该书还使用了胡森所创制的“教育社会”的概念,突出每个人的个人生活和社会生活都有要学的东西和要做的事情,强调现代教育传播手段、职业生活、文化与娱乐活动的教育潜力,畅想“每一个人轮流当教员和学员”。

1995 年,兰森教授在《处在学习型社会》一书中,将学习型社会的基本内涵概括为四个方面:学习型社会是一个需要了解其自身特点和变化规律的社会,一个需要了解其教育方式的社会,一个全员参与学习的社会,一个学会民主地改变学习条件的社会。他认为,学习型社会就是一个快速改变的社会,他把学习型社会作为一种社会形态来看待,这个观点在一定程度上反映了 20 世纪末对学习型社会的新认识。

下列对“教育社会”特点的理解,不正确的一项是()

社会能够满足每个人为适应生活而不断学习以充实自己的需求。

每个人都可以当教员,但首先需要当学员。

学习可以通过各种非传统的教育方式进行。

现代教育传播手段、文化娱乐活动等发挥出比以往更大的教育作用。

不同时期对“学习型社会”的认识,下列表述不正确的一项是()

1959 年,《学习化社会》一书提出的“学习化社会”的理想,包含着对当时教育上的现代资本主义文化价值取向的批判。

1978 年,联合国教科文组织国际教育委员会在《学会生存》的报告中,把对学习型社会的认识和社会现实紧密地结合在一起。

1985 年,胡森从教育理论研究和教育实践等方面认识学习型社会,将继续教育的主题归结为终身学习。

1996 年,联合国教科文组织 21 世纪教育委员会采用胡森的“教育社会”的概念,强调学习型社会应利用多样化的教育手段,促进人的终身学习。

下列对本文内容的理解分析,正确的一项是()

赫钦斯以古典自由主义的文化精神提出学习化社会的理想,对社会现实采取超然的态度。

联合国教科文组织 21 世纪教育委员会鉴于当时的教育未能与社会相结合,从而提倡教育革新。

10

悦胡森面对“知识爆炸”等对社会的挑战,提出要以终身教育的理念来指导社会变革。

阅兰森认为学习型社会是一种新的社会形态,把对学习型社会的认识提升到一个新高度。

阅读下面的文字,完成愿-愿题。

锰结核主要分布在水深源-远公里的深海盆的海底,在东太平洋的克拉里昂断裂带与克里帕顿断裂带之间储量特别大,大约平均每平方米 质 公斤以上,总量估计可达 猿 亿 ~ 缘 亿吨。锰结核是一种 。它外形浑圆,一般是褐色的,往往以贝壳、珊瑚、鱼牙、鱼骨为核心,其他物质成层状生长,包裹核心,含有锰、铁、铜等 圆 多种金属元素。到目前为止,关于锰结核的金属元素供应源有多种说法。早期比较流行的是,大陆或岛屿上岩石风化后分解出的金属离子,被风或河流带入海洋。后来也有人提出,是海底火山、海底风化和水溶液为它提供了所需的金属元素。海水本身是盐类溶液,也可能是最重要的金属元素供应源。宇宙尘埃等外空物质也能形成锰结核的元素供应源。近年来,海底多金属矿泉被大量发现,有人提出可能这些矿泉带来的矿物质才是锰结核形成的基本物质基础。

在深水环境下,锰结核不停地生长,单体锰结核生长速度极慢,可全世界的锰结核增长总量十分可观。科学家估计,太平洋的锰结核一年之内生长的铜就可供世界用 猿 年!

关于锰结核的生长机理,存在着较大的分歧。概括起来,主要有三种假说:一是自生化学沉积说,认为海底的 质 值增高时,氢氧化铁会围绕一个核心沉淀,这种沉淀物可吸附锰离子并产生催化作用,促使二氧化锰不断生成。二是生物成因说,它的理论根据是,用扫描电子显微镜观察锰结核的表面和内部细微构造时,发现结核表面有很多由底栖微生物形成的空管和微窟窿,当其形成管子时,摄取了大量的微结核于壳内。三是火山活动说,认为火山爆发喷发出大量气体,伴随着锰、铁、铜及其他微量金属,这些金属进入海水中后,沉淀出铁的含水氧化物,使锰和其他金属经过氧化富集、沉淀,形成锰结核。

现在已经估计出,锰结核大约每千年生长 员 毫米,有的甚至每万年生长 员 毫米,其生长速度远远低于海底沉积物的堆积速度。可是为什么锰结核没有被厚厚的海洋沉积物埋起来,还有待于人类去发掘。

愿根据上下文,下列对“锰结核”的解释,填入横线处最恰当的一项是()

粤以海中生物残骸为核心、其他物质层状堆积形成的矿石

月火山爆发喷发出的含金属元素的气体的凝结物

悦表层含有大量二氧化锰、氢氧化铁等物质的沉淀物

阅含有丰富的锰、铁、铜等金属元素的海底团块

愿下列表述不符合原文意思的一项是()

粤锰结核一般是褐色的,在锰结核的“核”上,含有多种金属元素的物质一层包裹一层,外形浑圆。

月锰结核含有锰、铁等 圆 多种金属元素,它的表面有许多由底栖微生物形成的空管和微窟窿。

悦锰结核的金属元素供应源是大陆或岛屿的岩石、海底火山喷发的气体、本身是盐类溶液的海水以及宇宙尘埃等。

阅锰结核的年增长总量非常大,但就单体的锰结核增长速度看,非常缓慢,远远低于海底沉积物的堆积速度。

根据本文提供的信息,下列推断合理的一项是()

海中的氢氧化铁围绕一个核心沉淀,当海底的 值增高时,能促使二氧化锰的生成,并最终形成锰结核。

锰结核主要分布在深海盆的海底,这与其金属元素供应源和生长机理密切相关。

海底火山爆发喷出的炽热气体,能将海中的锰、铁、铜及其他微量金属析出,形成锰结核。

锰结核的生长速度不同,体积大小不一,彼此相差很大,因此无法估计锰结核的年生长量。

三、(8分)

阅读下面的文言文,完成 题。

寇恂字子翼,上谷昌平人也,世为著姓。光武南定河内,而更始大司马朱鲋等盛兵据洛阳。光武难其守,问于邓禹曰:“诸将谁可使守河内者?”禹曰:“昔高祖任萧何于关中,终成大业。今河内带河为固,户口殷实,北通上党,南迫洛阳。寇恂文武备足,有牧人御众之才,非此子莫可使也。”乃拜恂河内太守,行大将军事。

建武二年,执金吾贾复在汝南,部将杀人于颍川,恂捕得系狱。时尚草创,军营犯法,率多相容,恂乃戮之于市。复以为耻,还过颍川,谓左右曰:“吾与寇恂并列将帅,而今为其所陷,大丈夫岂有怀侵怨而不决之者乎?今见恂,必手剑之!”恂知其谋,不欲与相见。谷崇曰:“崇,将也,得带剑侍侧。卒有变,足以相当。”恂曰:“不然。昔蔺相如不畏秦王而屈于廉颇者,为国也。区区之赵,尚有此义,吾安可以忘之乎?”乃敕属县盛供具,储酒醪,执金吾军入界,一人皆兼二人之饩。恂乃出迎于道,称疾而还。贾复勒兵欲追之,而吏士皆醉,遂过去。恂遣谷崇以状闻,帝乃征恂。恂至引见,时复先在坐,欲起相避。帝曰:“天下未定,两虎安得私斗?今日朕分之。”于是并坐极欢。

(高)峻据高平,畏诛坚守,大将军耿弇等围之,一岁不拔。十年,帝议遣使降之,乃谓恂曰:“卿今为吾行也。若峻不即降,引耿弇等五营击之。”恂奉玺书至第一(第一,高平城名),峻遣军师皇甫文出谒,辞礼不屈。恂怒,将诛文。诸将谏曰:“高峻精兵万人,率多强弩,连年不下。今欲降之而反戮其使,无乃不可乎?”恂不应,遂斩之。遣其副归告峻曰:“军师无礼,已戮之矣。欲降,急降;不欲,固守。”峻惶恐,即日开城门降。诸将皆贺,因曰:“敢问杀其使而降其城,何也?”恂曰:“皇甫文,峻之腹心,其所取计者也。今来,辞意不屈,必无降心。全之则文得其计,杀之则峻亡其胆,是以降耳。”诸将皆曰:“非所及也。”

恂经明行修,名重朝廷,所得秩奉,厚施朋友、故人及从吏士。常曰:“吾因士大夫以致此,其可独享之乎!”时人归其长者,以为有宰相器。十二年卒,谥曰威侯。

(《后汉书·邓寇列传》,有删节)

对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项是()

南迫洛阳 迫 逼迫

有牧人御众之才 牧 统治

引耿弇等五营击之 引 带领

恂经明行修,名重朝廷 修 美好

下列句子中加点的词的意义和用法相同的一组是()

题

【**粵**】恂乃戮之于市
侯生视公子色终不变，乃谢客就车

月○恂遣谷崇以状闻
秦亦不以城予赵,赵亦终不予秦璧

悦園 { 卿今为吾行也
吾社之行为士先者

吾因士大夫以致此，其可独享之乎？
尔其无忘乃父之志。

13. 下列句子中反映寇恂机智有谋略的一组是()

- ①军营犯法 ,率多相容 ,恂乃戮之于市。
- ②恂知其谋 ,不欲与相见。
- ③乃敕属县盛供具 ,储酒醪 ,执金吾军入界 ,一人皆兼二人之饌。
- ④恂乃出迎于道 ,称疾而还。
- ⑤恂至引见 ,时复先在坐 ,欲起相避。
- ⑥遣其副告峻曰 :“军师无礼 ,已戮之矣。欲降 ,急降 ;不欲 ,固守。”

粵語②③

月曜④⑤

悦⑤⑥

悦 ④⑥

10. 下列对本文有关内容的理解和分析, 不正确的一项是()

●因敌人强大，河内重要，寇恂文武兼备，光武才任命他做河内太守。

月寇恂为了国家利益和不激化内部矛盾,才不想和贾复相见。

怙寇恂杀死皇甫文的原因就在于他出言不逊，触犯了寇恂的尊严。

阅寝寇恂与贾复矛盾的最终解决是因为光武帝出面调解。

第Ⅱ卷 (共 10 小题, 共 50 分)

四、(5分)

12. 请把文言文中画横线的语句翻译成现代汉语。(2分)

(员光武难其守,问于邓禹曰:“诸将谁可使守河内者?”

译文：

(圆)今河内带河为固，户口殷实。

译文：

(猿今欲降之而反戮其使，无乃不可乎？)

译文：

阅读下面的诗,回答问题。(6分)

凉州词 (其一) 张 籍

边城暮雨雁飞低，芦笋初生渐欲齐。

无数铃声遥过碛，应驮白练到安西。

注 磧(qì) 沙漠。 练 白绢 丝织品的一种。

(员)“无数铃声遥过磧”句表现了怎样的边塞景象？

答：

(圆)本诗运用了衬托对比和虚实相生的艺术手法，请简要分析。

答：

请在横线上补写所引词作的句子。(源分)

王国维说“以我观物，故物皆著我之色彩”。同样是菊花，在婉约派女词人李清照看来“ ， ，如今有谁堪摘”(《声声慢》)，而在革命领袖毛泽东笔下则是“人生易老天难老，岁岁重阳， ， ”(《采桑子·重阳》)。

五、(愿分)

阅读下面的文字，完成 愿- 愿题。

造 心 毕淑敏

蜜蜂会造蜂巢。蚂蚁会造蚁穴。人会造房屋、机器，造美丽的艺术品和动听的歌。但是，对于我们最重要最宝贵的东西——自己的心，谁是它的建造者？

我们的**心**，是长久地不知不觉地以自己的双手，塑造而成。

造心先得有材料。有的心是用钢铁造的，沉黑无比。有的心是用冰雪造的，高洁酷寒。有的心是用玻璃造的，晶莹脆薄。有的心是用木头造的，安稳麻木。有的心是用垃圾造的，面目可憎。有的心是用谎言造的，百孔千疮。

造心要有手艺。一只灵巧的心，缝制得如同金丝荷包。一罐古朴的心，淳厚得好似百年老酒。一枚机敏的心，感应快捷电光石火。一颗潦草的心，门可罗雀疏可走马。一摊胡乱堆就的心，乏善可陈杂乱无章。一片编织荆棘的心，暗设机关处处陷阱。一道半是细腻半是马虎的心，好似白蚁蛀咬的断堤。一朵绣花枕头内里虚空的心，是假冒伪劣心界的水货。

心的**边疆**，可以造得很大很大，像延展性最好的金箔，铺设整个宇宙，把日月包含。没有一片乌云，可以覆盖心灵辽阔的疆域。没有哪次地震火山，可以彻底颠覆心灵的宏伟建筑。没有任何风暴，可以冻结心灵深处喷涌的温泉。没有某种天灾人祸，可以在秋天，让心的田野颗粒无收。

心的**规模**，也可能缩得很小很小，只能容纳一个家，一个人，一粒芝麻，一滴病毒。一丝雨，就把它淹没了。一缕风，就把它粉碎了。一句流言，就让它痛不欲生。一个阴谋，就置它万劫不复。

心可以很硬，超过人世间已知的任何一种金属。心可以很软，如泣如诉如绢如帛。心可以很韧，千百次的折损委曲，依旧平整如初。心可以很脆，一个不小心，顿时香消玉碎。

优秀的心，不必华丽，但必须坚固，因为人生有太多的压榨和当头一击，会与独行的**心灵**，在暗夜狭路相逢。如果没有精心的特别设计，简陋的心，很易横遭伤害一蹶不振，也许从此破罐破摔，再无生机。没有自我康复本领的心灵，是不设防的大门。一汪小伤，便漏尽全身膏血。一星火药，烧毁绵延的城堡。

心为血之海，那里汇聚着每个人的品格智慧精力情操，心的质量就是人的质量。有一颗