



北京天利考试信息网向广大考生提供最新考试信息、高考动态、最新试题、高校介绍、志愿填报技巧等各类信息和服务,是考生的良师益友。

加入办法:

1. 累计购买正版西藏人民出版社“天利”图书 10 本以上(剪下图书所附回执表寄回信息网);

2. 汇寄 30 元入网费(教师可免费申请),网员享受以下权利:

① 获得网号、密码或网卡,网上或网下获得最新考试信息;

② 获赠新书或效率手册或最新试题;

③ 获得天利高考动态杂志和其他信息资料;

④ 网上订书可获优惠。

北京天利考试信息网:www.TL100.com E-mail:info@TL100.com

通讯地址:100027 北京 4717 信箱天利考试信息网

电 话:010-64635854 64656531 84480193

“天利 38 套经济版”回执

姓 名		性 别		职 业	学生/教师	年级科目	
联系地址、 邮编及电话							
说 明							

高考能力创新设计

——天利 38 套经济版

北京天利考试信息网 编

*

西藏人民出版社出版

责任编辑:李海平 封面设计:谭仲秋

社址:850000 拉萨市林廓北路 20 号

北京发行部:100027 北京 4717 信箱

电话:010-64680026 64651171

北京市金顺印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:61.5 字数:1500 千

2004 年 6 月第 4 版第 1 次印刷

ISBN 7-223-01347-8/G·566

总定价(全 12 册):72.00 元

目 录

1. 北京市东城区 2004 年高三年级综合练习(一)
2. 南京市 2004 年高三第二次质量检测
3. 辽宁省 2004 年高三第一次模拟考试
4. 武汉市 2004 年高三年级 4 月调研考试
5. 江苏省南通市 2004 年高三第一次调研考试
6. 湖北省黄冈中学等八校 2004 年高三第二次联考
7. 沈阳市 2004 年高三年级模拟考试
8. 广州市 2004 年高中毕业班综合测试(一)
9. 江苏省苏、锡、常、镇四市 2004 年高三教学情况调查
10. 成都市 2004 年高中毕业班第二次诊断性检测
11. 太原市 2004 年高三基础知识测试
12. 石家庄市 2004 年高中毕业班第一次模拟考试
13. 陕西省 2004 年高三教学质量检测(二)
14. 江西省 2004 年高三第一次九校联考
15. 河南省 2004 年高三年级统一考试
16. 昆明市 2004 年高三复习统一检测
17. 湖南省郴州市 2004 年高三第二次教学质量监测
18. 桂林市 2004 年高考第一次模拟考试

语文参考答案及解题提示

语 文

◆ 全国高考命题研究组 编
北京天利考试信息网

西藏人民出版社

北京市东城区 2004 年高三
年级综合练习（一）

1

A

语 文

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷两部分。共 150 分。考试时间 150 分钟。

第Ⅰ卷（选择题 共 33 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列各组词语中加点的字的读音，完全相同的一组是（ ）
- A. 悄寂 讥诮 春寒料峭 行情走俏
- B. 憧憬 冲压 忧心忡忡 首当其冲
- C. 当今 当权 螳臂当车 罚不当罪
- D. 差距 差劲 差可告慰 差强人意
2. 下列句子中，没有错别字的一项是（ ）
- A. 慧星 收讫 挺而走险 振聋发馈
- B. 汇编 狙击 急公好义 彪炳春秋
- C. 踌躇 逼仄 既往不纠 纵横捭阖
- D. 潦倒 棉密 励精图治 敝帚自珍
3. 依次填入横线处的词语，恰当的一组是（ ）
- ①因为需要对举证再进行科学论证，为罹患“海湾战争综合症”的退役士兵提供法律援助的律师团希望原告暂时_____诉讼。
- ②这是一条公理：财富只能毁灭崇高的理想和善良的气质，倘若它只_____在个人的利益上面。
- ③市人大常委会秘书处及时_____各区县分会场代表的质询意见，分门别类送交各主管委员会负责人。
- A. 撤回 消耗 收集 B. 撤消 消耗 搜集
- C. 撤回 消费 搜集 D. 撤消 消费 收集
4. 下列各句中，加点的成语使用不恰当的一句是（ ）
- A. 美军坦克进入巴格达的时候，伊拉克的武装力量几乎放弃了抵抗；几天后，萨达姆平时最信任的贴身保镖和护卫也大多作鸟兽散。
- B. 有人开玩笑说：“犹太金融资本家在豪宅客厅里打个喷嚏，世界上不少银行都将连锁感冒。”这可不是骇人听闻，他们在全球政治经济领域的作用确实非常之大。
- C. 健全国内的反腐倡廉机制是有效阻止贪官外逃的治本之策，而一味希图靠外力拿办贪官则是舍本逐末，断不可取。
- D. 台湾民进党上台以来，提出的经济举措名目繁多，“拼经济”拼得人们眼花缭乱，但定睛一看，这不过是为推行“台独”而造势罢了。
5. 下列句子中，没有语病的一句是（ ）
- A. 别开生面的元宵联谊会，使秦山核电站三期工程的 20 多名外籍专家歆享了中国“上元节”的喜庆与祥和。
- B. 鉴于这些工作人员长期负责某一系统的财务审计，形成了一种稳定的施审与受审关系，难免违规交往。
- C. 记者获悉：截至 2 月 4 日，全国铁路春运 29 天内发送旅客量比去年同期增长 4.4%，达到 1.0137 亿人次。
- D. 伟大的航海家郑和七下西洋所率领的船队诞生地南京，将建造当年航海宝船工厂的遗址，预计两年完成一期工程。
6. 依次填入横线上的语句，顺序组合最恰当的一组是（ ）

- 康有为和章炳麟描绘孔子，_____，_____，但都出于要求中国进步的渴望。_____。_____，_____，_____。
- ①他们的造假目的是为了克服前进路上的思想障碍
- ②造假原旨相同
- ③而视坚持“从历史说明历史”的做法为迂腐
- ④形象命意相反
- ⑤激进的青年因之往往轻易相信他们编造的幻想
- ⑥他们的毛病恰好造成了他们的影响
- A. ②④⑥①③⑤ B. ④②①⑤③⑥
- C. ②④①③⑤⑥ D. ④②⑥①⑤③
- 二、（15 分，每小题 3 分）

阅读下面文言文，完成 7～11 题。

①大更敞政，遴选守宰，筑招贤之馆于府之左，供张一如帅所居，下令曰：“集众思广忠益，诸葛孔明所以用蜀也。欲有谋以告我者，近则径诣公府，远则自言于郡，所在以礼遣之，高爵重赏，朝廷不吝以报功，豪杰之士趋期立事，今其时矣。”士之至者，不厌礼接，咸得其欢心，言有可用，随其才而任之，苟不可用，亦厚遗谢之。

播州冉氏兄弟、璞，有文武才，隐居蛮中，前后阉帅辟召，坚不肯起。闻贤，相谓曰：“是可与语矣。”遂诣府上，素闻冉氏兄弟，刺入即出见之，与分庭抗礼，宾馆之奉。冉安之若素有，居数月，无所言。将谢之，乃为设宴，亲主之。酒酣，坐客方纷纷竞言所长，兄弟饮食而已。以微言挑之，卒默然。曰：“是观我待士之礼何如耳。”明日，更别馆以处之，且日使人窥其所为。兄弟终日不言惟对踞以罍画地为山川城池之形起则漫^②去如是又旬日请见屏人曰某兄弟辱明公礼遇思有少裨益非敢同众人也为今日西蜀之计其在徙合州城乎不觉跃起，执其手曰：“此志也，但未得其所耳。”曰：“蜀口形胜之地莫若钓鱼山，请徙诸此，若任得其人，积粟以守之，贤于十万师远矣，巴蜀不足守也。”大喜曰：“固疑先生非浅士，先生之谋，不敢掠以归己。”遂不谋于众，密以其谋闻于朝，请不次官之。昭以^③为承事郎，璞为承务郎。徙城之事，悉以任之……

卒筑青居、大获、钓鱼、云顶凡十余城，皆因山为垒，棋布星分，为诸郡治所，屯兵聚粮为必守计。又移金^④戎于大获，以护蜀口；移沔戎于青居；兴戎先驻合州旧城，移守钓鱼，共备内水^④。移利戎于云顶，以备外水。于是如臂使指，气势联络。又属嘉定（知府）开屯田于成都，蜀以富实。

【注】①，即余，南宋淳一时曾任四川安抚制置使。②漫，抹掉。③金，金州；后文“沔”、“兴”、“利”即沔州、兴州、利州。④内水，蜀人以涪江为内水，以岷江为外水。

7. 对下列句子中加点的词语的解释意义，不正确的一项是（ ）
- A. 供张一如帅所居。 供张：指陈设之物
- B. 所在以礼遣之。 遣：送
- C. 请不次官之。 不次：不差的
- D. 又移金戎于大获。 戎：军队、军事力量
8. 下列句子中加点的部分与现代汉语通常使用的意义不相同的一项是（ ）
- A. 朝廷不吝以报功 B. 兄弟饮食而已
- C. 以微言挑之，卒默然 D. 于是如臂使指，气势联络
9. 下列各组句中，加点的词的意义和用法相同的一组是（ ）
- A. $\left\{ \begin{array}{l} \text{大更敞政} \\ \text{更别馆以处之} \end{array} \right.$ B. $\left\{ \begin{array}{l} \text{苟不可用，亦厚遗谢之} \\ \text{多谢后世人，戒之慎勿忘} \end{array} \right.$
- C. $\left\{ \begin{array}{l} \text{集众思广忠益，诸葛孔明所以用蜀也} \\ \text{师者，所以传道受业解惑也} \end{array} \right.$ D. $\left\{ \begin{array}{l} \text{贤于十万师远矣} \\ \text{夫庸知其年之先后生于吾乎} \end{array} \right.$
10. 对下列语句意思的理解，不正确的一项是（ ）
- A. 豪杰之士趋期立事，今其时矣。（豪杰之士随时世而动建立功业，现在是时机。）

- B. 刺入即出见之。（余见到名帖请冉氏兄弟进府邸并马上出来会见他们。）
- C. 此志也，但未得其所耳。（这正是我的意志，只是没有得到合适的人选。）
- D. 皆因山为垒，棋布星分。（都依山势修筑堡垒，如棋子、星星一样错落分布。）
11. 下列对原文的叙述和分析，不正确的一项是（ ）
- A. 在朝廷的支持下，余镇守蜀中广开言路、重用人才，除弊兴良，收到显著成效。
- B. 在余贤德感召下，冉氏兄弟毅然出山，慎思之后，提出在西蜀合理布防的策略。
- C. “是观我待士之礼何如耳。”这是余的内心独白，他的耐心是出于对人才的尊重。
- D. 冉氏兄弟认为巴蜀之地不值得戍防，余甚以为然，于是将军队移至钓鱼山一带。

第Ⅱ卷（共 117 分）

三、（15 分）

12. 文言断句：给第二题文言文阅读材料中画波浪线的部分加上标点符号（5 分）
13. 阅读唐代诗人刘叉的两首小诗，完成（1）～（2）题（6 分）

偶书	姚秀才爱予小剑因赠
日出扶桑一丈高，	一条古时水，
人间万事细如毛。	向我心中流。
野夫怒见不平处，	临行泻君赠，
磨损胸中万古刀。	勿薄细碎仇。

- （1）填空：两首诗都运用了比喻。《偶书》中，诗人以胸中“磨损”的刀比喻①；《姚秀才爱予小剑因赠》，则是以②。前者，诗中有“刀”，手中无刀；后者，手中有剑，诗中无“剑”。
- ①_____
- ②_____
- （2）简答：姚秀才赠予诗人的只是一柄熠熠闪光的宝剑吗？结合诗句，说说你的看法。
- _____
- _____

14. 按原文填写括号里所空缺的内容（4 分）

- （1）……崑函为宫，（ ），身死人手，为天下笑者，何为？（贾谊《过秦论》）
- （2）事不目见耳闻，（ ），可乎？（苏轼《石钟山记》）
- （3）女也不爽，（ ）。（《诗经·卫风·氓》）
- （4）去时里正与裹头，（ ）。（杜甫《兵车行》）

四、（12 分）

阅读下面文字，完成 15～18 题。

封建社会禁书札记

禁书一词，最早见于宋人苏辙的《乞裁损待高丽事件札子》，里面写道：“即不许焚禁物、禁书及诸毒药。”什么样的书籍定性为禁书，苏辙没有解释。但禁书作为围剿文化的官方行为，却至晚可以上溯到始皇帝时代。书籍具有广泛的社会性，禁止其刊印、流布、阅读，当然只有通过国家行政手段才能实现。

秦始皇推行禁书的全过程，后世概括为“焚书坑儒”。“焚书”即“禁书”，“坑儒”便是“笔祸”或曰“文字狱”。李斯深谙秦王朝政治专制与思想专制之道，制定的禁毁六国史籍的细则，甚为刻毒。李斯将图书分为三类，《诗》、《书》、百家语之类虽不许民间收藏，但只允许博士之官保留；对医药卜筮种植之作，则不禁不毁。太子扶苏劝谏始皇：“天下初定，远方黔首未集，诸生皆诵法孔子，今上皆法绳之，臣恐天下不安，唯上察之。”结果被遣至上郡蒙恬那儿监军戍边，后被

 秦二世赐令自杀。历史学家范文澜指出：“焚书坑儒的野蛮行径，反映出当时统治阶级内部斗争的极端尖锐。李斯主张中央集权是合时宜的，他所代表的儒家荀子学派却是一种极端的镇压人民的政治思想……政治学派的斗争一直发展到大残杀，把孟子学派的儒生大体杀尽，李斯算是取得了胜利。但是，焚书坑儒，丝毫不能消灭学派的分歧，而且还促成了秦朝的灭亡。”始皇的教训，使后来者有所惊醒，终至元明，没有再出像焚书坑儒那样规模的禁书运动。

两汉四百余年，禁书次数寥寥，大都发生于乱世。王莽篡政后禁讖纬，董卓禁民谣，意在告诫百姓，当权者是不容触动的，即使诅咒也是犯法。晋武帝禁星气、讖纬之学，前秦秦老庄之书，北魏禁佛禁道，隋文帝禁民间撰集国史，皆出于治政需要。唐代，“诸造妖书妖言者”因危及当朝政权，是要被判绞刑的，但唐代禁书是以《唐律》的有关规定行事的，这对后世产生了重要影响。宋朝的禁书事件，大多发端于改革派与保守派之间的斗争，新党、旧党的头面人物都为此吃过官司，但宋朝的文字狱没有杀头之痛。元代禁书除学步赵宋，还大肆查禁民间宗教典籍和那些有“反叛”色彩的话本、戏剧。明太祖朱元璋推行文化专制，对言论犯忌者格杀勿论。据说，他在一寺院看到一首咏布袋和尚的诗，疑心是指斥自己，竟“尽诛寺僧”。有人认为，他这样做基于自卑与愚昧，其实，这位乞丐皇帝残忍的后面隐藏着一种“精明”。明成祖搞文字狱，其残暴程度逼似嬴政“坑儒”。在明代的禁书单上，既有程朱理学之书，也有李贽的著作和《水浒传》等。

清初，为扫荡“反清复明”的思想与举动，统治者一方面施用武力镇压，一方面凶残的制造文字狱。此风一开便不可收，自顺治至光绪被禁毁的图书品种多得几乎算不清；禁书一词成为“热字”流播国中。清代禁书的实况与特点，即使“简述”也得写厚厚的一本。有一点却是清晰显见的：清以前历代统治者的种种手段都被继承和发扬。有个数据值得注意：较大的文字狱，顺治在位 17 年，发生 7 次；康熙在位 61 年，12 次；雍正 在位 17 年，17 次；乾隆在位 60 年，130 余次。

读史可知：禁书以及由之引发的“文字狱”，在漫长的封建社会悉为统治者政治目的服务的一种重要手段。

15. 下列说法，符合原文意思的一项是（3 分）（ ）
- A. 秦始皇开中国古代禁书之先河，但他“仁义不施”，着眼于在肉体上消灭儒家学派，禁书收效甚微。
- B. 太子扶苏认为，如果在“天下初定”时就大张禁书令会引起社会动荡，因而提倡“诸生皆诵法孔子”。
- C. 朱元璋出身卑下，他当了皇帝后推行文化专制本意不在于治政，而是为掩盖自卑，所以更加凶残。
- D. 在封建社会，禁书与文字狱始终是历代君王为维护统治集团的根本利益和自身权威而采取的治政手段。

16. 根据文意，下列推断不合理的一项是（3 分）（ ）
- A. 秦焚书坑儒封杀了学术自由，始自春秋时期的“百家争鸣”局面亦当终结。
- B. 苏辙有意不解释禁书的内涵，证明他与当权者对“禁书”的理解存在分歧。
- C. 依两汉禁书情况推知，该时期维护统治者利益的正统观念有较强的社会控制力。
- D. 康熙时期的文字狱相对较少，这与他了解和看重汉民族文化价值不无关系。

17. 依据文意填空，为“禁书”下定义。（3 分）

18. 简述李斯处置六国书籍的作法及其目的。（3 分）
- _____

五、（18 分）

阅读下面文章，完成 19～22 题。

牡丹的拒绝

牡丹绚丽娇艳，雍容华贵。这是早被世人所确定、所公认的美，不惧怕争议和挑战。

有多少人没有欣赏过牡丹呢？但仰慕者、好奇者，却偏偏要翻山涉水，从天南海北不约而同地涌进洛阳城。这风习由来已久，欧阳修曾赋诗慨叹：“洛阳地脉花最重，牡丹尤为天下奇。”

传说中的牡丹，是被武则天一怒之下逐出京城，贬去洛阳的，却不料它与洛阳水土最亲合，传奇的身世与最美的容颜使洛阳牡丹名噪天下，于是洛阳人种牡丹蔚然成风，渐盛于唐，极盛于宋；绝佳品种，独出此地。每年阳历四月中旬春色融融的日子，街巷园林千株万株牡丹竞放，花团锦簇香云缭绕——好一座五彩缤纷的牡丹城。所以看牡丹是一定要去洛阳的，没有看过洛阳的牡丹就不算真看过牡丹。

这一年已是洛阳的第九届“牡丹节”，可花期逼近时，却连日阴云苦雨。四月的洛阳城冷风嗖嗖，看花人依然踩着年年应准的花期，从四面八方赶来了。明明是梧桐发叶，柳枝滴翠，桃花梨花姹紫嫣红，海棠更已落英缤纷——可洛阳人说春尚不曾到来；看花人说牡丹城好安静。

一座又冷又静的洛阳城，让你觉得有点不对劲儿。你悄悄闭上眼睛不忍寻觅。你深吸一口气，掩藏好最后的侥幸，姗姗步入王成公园。你相信牡丹喜欢热闹，不像幽兰惯于寂寞。你甚至怀着自私的企图，愿牡丹接受这提前的参拜和瞻仰。然而，满园一片绿色，虽枝繁叶茂却仅有几处浅红、几点粉白。一丛丛半人高的植株之上，昂然挺起千头万头饱满的花苞，形如仙桃。细看，朱唇紧闭，洁齿轻咬，薄薄的花瓣层层相裹，透出一副傲慢的冷色，绝无开放的意思。从云缝中漏下来的一丝苍白的阳光，伸出手竭力抚弄它。它木然，无动于衷。

愕然伴随着失望和疑虑——你不知道牡丹为什么要拒绝，拒绝本该属于它的荣誉和赞赏？于是，看花人遗憾地暗怨，于是洛阳人尴尬地辩解……人们都不姐：当年专横的女皇可以役使百花连夜速发，菊栢梅兰谁敢不从？惟独牡丹抗旨不遵，宁可发配洛阳。如今，莫非它改了禀性？

于是，你只得面对绿色的牡丹园竭尽想象，想象牡丹的在春晖盅的激情与璀璨——开花时犹如解冻的大江，一夜间千朵万朵纵情怒放，放浪形骸，宏伟浩荡。它积蓄了整整一年的精气，都在短短的几天里迸发；不开则已，一开则挥洒尽净，国色天香倾城倾国！

想象中，你吻了花魁，你嗅过花香。你看到洛阳城上空被牡丹映照的五彩祥云，你置身于延续千年的“花开花落二十日，满城人人借若狂”的盛况之中……想象给予你失望的纪念，给予你对来年的希望。恰恰在没有牡丹的日子里，你探访了窥视了牡丹的个性。

把牡丹作为富贵化身而膜拜的人，但愿你能目睹一次落花的情景。一阵清风，娇艳鲜嫩的盛期牡丹便整朵整朵地坠落，铺散一地绚丽的花瓣，那花瓣依然娇艳鲜嫩。牡丹没有花谢花败之时，要么烁于枝头，要么归于泥土。牡丹壮美的告别，留给世人净化心灵的体味。体味至深，你便会产生这样的疑问：牡丹值得膜拜，是富贵么？一字之差。

在阴冷的四月里，没有出现什么奇迹。游人自可为扫兴而腹诽，牡丹依然安之若素。它遵循天情地意设定的花期，遵循自己坦荡行事的规律。我想，人们不会因牡丹拒绝寒冷而拒绝牡丹的美。牡丹之美，惊世骇俗。

19. 下列对文章的理解或赏析，不恰当的两项是（4 分）（ ）（ ）
- A. “牡丹的拒绝”，即牡丹的权利，它有权拒绝自然界规定的花期，也有权拒绝好奇者的膜拜。文章题目透露了牡丹的个性信息。
- B. 这篇散文不但将洛阳牡丹人格化，而且将其“诗化”。作者藉以颂扬一种令人敬慕的品格，讴歌真率无邪的情致。
- C. “花开花落二十日”，牡丹花期短暂，个性难现；而在漫长的“没有牡丹的日子里”牡丹才有个性。为此，作者提倡“拒绝”。
- D. “放浪形骸”，在文中属于成语翻新使用，没有贬义。它表现出牡丹在怒放时热情奔放的形象，符合所在段落的语境。

E. 作者取材于真实的经历，但文章冲破“写真”的疆域，说传闻、引佳句，驰骋想象，清丽的文字中兼容了崇敬与鄙视。

20. 为什么说“没有看过洛阳的牡丹就不算真看过牡丹”？根据文意分条陈述理由。（4 分）
- _____
- _____

21. 解释下列语句加点的文字的含义。（4 分）
- （1）牡丹壮美的告别，留给世人净化心灵的体味。
- _____
- （2）牡丹值得膜拜，是富贵么？一字之差。
- _____

22. “牡丹之美，惊世骇俗”作者这样评价牡丹，自有寓意。请结合文章有关内容，说说你对这一评价的理解。（6 分）
- _____
- _____
- _____

六、（12 分）

23. 下面是 2004 年 2 月 9 日北京某报刊发的一则消息，请用一句话概括其主要信息。（不超过 30 字）（3 分）

某电信公司即将推出“关爱之星”业务，家长通过自己的手机和孩子身上一部类似手机的终端“小爱星”，就可以随时随地知道孩子的实时位置。该公司一位人士说，这项业务有严格的用户隐私管理制度，用户之间想进行个人手机定位，必须经过被定位人的授权许可。例如，家长向运营商发出寻找被定位人位置的要求之后，运营商会发出短信征询其是否同意，如果被定位人不同意，家长就无法获得其位置。

对于这项业务，一位儿童心理学家指出，“在中国，每年发生在孩子身上的事故，如果监护人能够提前准确知道孩子的位置，有一半以上的悲剧可以避免发生。”但他同时提醒，家长在为孩子配备“小爱星”时，要实现让孩子明白家长和老师是真正关心孩子，想在孩子需要帮助时提供及时到位的帮助；还要让孩子明白，让关心自己的人知道自己的位置是一种个人修养的良性表现。

24. 下面是一首题为《春》的诗稿，有三句尚待斟酌；请你补缺，完成全诗的创作。（3 分）
- 要求：第①处完成后，前三行诗应是一组排比句；第②处与第③处应保持语意连贯，并扣合这首诗的题目（结尾处应有表明诗句语气的标点符号）。

不管命运的手如何沉重，
不管皱纹怎样犁着前额，
① _____，
不管你在忍受怎样的
残酷的忧患，但只要你
② _____，
③ _____

25. 同学们看过的“电视广告”难以计数，请选择一则印象深刻的广告（优劣不限）作转述和点评。（6 分）
- 注意：转述，应简明、完整，不超过 60 个字；点评，应言之成理，不少于 20 个字。
- _____

七、（60 分）

26. NBA 篮球赛中魔术般的攻防节奏变换是颇为抢眼的看点，爱尔兰“大河之舞”则将“踢踏节奏”推至艺术的峰巅……学习节奏、工作节奏、生活节奏更是与人们息息相关。请以“节奏”为话题，写一篇不少于 800 字的文章。题目自拟，除诗歌外，体裁不限。

语 文

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷（非选择题）两部分。共 150 分。考试用时 150 分钟。

第Ⅰ卷（选择题 共 42 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是（ ）
- A. 胭脂 氲氲 殷红 湮没不闻 姹紫嫣红
B. 荫庇 奴婢 麻痹 刚愎自用 荜路蓝缕
C. 胆怯 惬意 提挈 锲而不舍 雕栏玉砌
D. 浸染 晋升 灰烬 众擎易举 噤若寒蝉
2. 下列词语中没有错别字的一组是（ ）
- A. 耗费 突如其来 元气大伤 言必行，行必果
B. 返聘 一如继往 攻城略地 城门失火，殃及池鱼
C. 扫描 怀瑾握瑜 流芳百世 风马牛不相及
D. 引申 要言不烦 无以名状 不以一眚掩大德
3. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）
- ①能力在掌握和运用知识的过程中形成，而具备一定的能力又能够_____知识。
②由于公司上下精打细算，仅第一季度就_____经费近百万元。
③即使在老年时，托尔斯泰也比所有的同龄人，_____比许多年轻人更充满生命力。
- A. 增殖 节余 甚至 B. 增殖 结余 尤其
C. 增值 结余 甚至 D. 增值 节余 尤其
4. 下列各句中加点的词语使用恰当的一句是（ ）
- A. 盗版是把双刃剑，在墨西哥著名的特比多区跳蚤市场里，视听产品的盗版问题十分严重，给国内演艺界造成了损失，也使外国投资人望而却步。
B. 南昌一生产酱油的厂家在酱油中添加了人工色素和黏稠剂，却大做广告“保证不添加人工色素”，这简直是掩耳盗铃。
C. 朝鲜外交部发言人说，美国就子虚乌有的“浓缩铀计划”指控朝鲜，这只能被看成有意拖延核问题的解决。
D. 吉林市中心商厦一楼窗户全部焊有粗粗的铸铁护栏，一位消防专家指出，这样的做法是消防法规所令行禁止的。
5. 下列各句中标点符号使用正确的一句是（ ）
- A. 除另有规定外，2003 年财政部在中国境内（不包括香港、澳门和台湾地区）发行的记账式国债的招、投标活动适用本规则。
B. 什么是艺术精品？深刻的思想启迪、鞭辟入里的人性揭示，精美的舞蹈编排、演出、动人的剧场艺术氛围等，怕是题中应有之义。
C. 火星被人们称为地球的“孪生兄弟”，但科学家们至今未能解释为何只有地球上 有生命，而火星上却荒凉一片？
D. 鲸的种类很多，总的来说可以分为两大类：一类是须鲸，没有牙齿。一类是齿鲸，有锋利的牙齿。
6. 下列各句中没有语病的一句是（ ）
- A. 电视、广播、影像、媒体、信息所组成的世界，在“影像化生存”的今天，

- 正代替人们身边的现实成为生活本身，同时深刻地影响并改变着我们。
- B. 长江鱼类资源衰退连连告急，为此武汉市从 2002 年开始实施旨在恢复长江生物种群结构和生态系统的禁渔令。
- C. 中山陵风景区应当与玄武湖风景区连接起来，将中山风景区打造成世界一流，成为南京的核心景观。
- D. 交管部门首次在长安街上使用交通疏导流动提示牌，以缓解“两会”期间会务交通对社会交通造成的压力。

二、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 7～10 题。

欧洲试验海下“风车”发电

欧洲科学家最近开发出一种利用海水潮汐能发电的新技术，将一个开放式的“风车”放置海底，利用海水的流动来转动叶片使之发电。科研人员已开发出第一台试验样机，并于近日在英国西海岸试运行。

这项耗资 600 万欧元的研究项目由德国、英国和欧盟提供资助，数家欧洲研究机构参与。首台被命名为“海流”的试验样机安置在英国西海岸布里斯托尔湾海面下 20 米深处。机组形状宛如一个倒立的风车，其叶片直径为 11 米，以每分钟 15 转的速度随海水水流旋转。考虑到海水涨落变化，风车上端固定竖塔有 5 至 10 米露在水面以上。

科学家说，由于海下“风车”的叶片转动装置是开放式的，因此不用建造水坝。此外，由于海水水流中的能量密度在同比情况下比空气大许多，因此发电设备尺寸相对较小。比如，同为一兆瓦的普通发电机组，风力发电机风车的叶片直径需达到 55 米左右，但海下“风车”的叶片直径只需 20 米左右。

据英国运营首台试验机组的 MCT 公司估算，利用这项技术将可满足英国 20% 到 30% 的电力需求。试验样机的发电功率约为 300 千瓦，但今后科学家将制造出兆瓦级功率的海下发电机组。据目前的勘测，欧洲共有 100 多个地方适合安装这种新型发电装置，理论发电功率可达 1.25 万兆瓦，约相当于 12 个普通核电站的发电功率。

参与研究的德国卡塞尔太阳能供应技术研究所科学家巴尔德说，这项新技术是太阳能和风能发电的最佳补充，其优势在于不受天气影响。他说，只要地球自转，月球围绕地球旋转，潮汐能就会一直存在。

尽管海下“风车”发电成本约为每千瓦小时 5 到 10 个欧分，略高于常规发电成本，但它具有无污染、可持续使用等显著优点。不过也有科学家提出，海下“风车”叶片转动时力量很大，会对周边海水流动产生较大影响，也容易对一些海洋生物造成伤害。

7. 下列对海下“风车”发电的解释，正确的一项是（ ）
- A. 是利用海水潮汐能和海水的流动转动置于海底的“风车”叶片，使“风车”发电的技术。
B. 是利用海水的涨落变化转动海底“风车”叶片，带动与“风车”相连的发电机组发电的技术。
C. 把类似倒立风车的发电机组置于海底，利用海水潮汐能转动叶片，使之发电的技术。
D. 与风力发电机结构和原理相同，只是以海水潮汐能替代风能，使“风车”发电的技术。
8. 根据全文，下列不属于海下“风车”发电的优越性的一项是（ ）
- A. 海下“风车”发电这项新技术，为人类开发了又一种无污染的新能源。
B. 海下“风车”的叶片转动装置是开放式的，不用建造水坝。
C. 海下“风车”利用海水潮汐能发电不受天气影响，可持续使用。
D. 海下“风车”叶片转动时力量很大，试验样机的发电功率约为 300 千瓦。
9. 下列对“由于海水水流中的能量密度在同比情况下比空气大许多，因此发电设备尺寸相对较小”这句话的理解，正确的一项是（ ）

- A. 海水水流能量大于空气能量，因此，海下“风车”发同样电力所需设备比陆上风车小。
B. 海水水流能量密度大于空气能量，因此，海下“风车”发电设备都比较小。
C. 海水水流能量密度大于空气，因此，海下“风车”发电设备都比较小。
D. 海水水流能量密度大于空气能量密度，因此，海下“风车”发同样电力所需设备比陆上风车小。
10. 根据原文所提供的信息，以下推断正确的一项是（ ）
- A. 海下“风车”发电以海水潮汐能为能源，该技术适用于所有的沿海国家。
B. 经勘测，欧洲有 100 多个地方适合海下“风车”发电，可见对海洋地理环境有特定要求。
C. 海下“风车”发电是太阳能和风能发电最佳补充，发展下去，将成为发电的首选方式。
D. 海下“风车”发电不会污染环境，但容易伤害海洋生物，又有一些物种将会灭绝。

三、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面一段文言文，完成 11～15 题。

赵绰字士倬，河东人也。性质直刚毅。周初为天官府史，以恭谨恪勤，擢授夏官府下士。稍以明干见知，为内史中士。隋文帝为丞相，知其清正，引为录事参军。文帝受禅，授大理丞。处法平允，考绩连最。每有奏讞，正色侃然，渐见礼重。上以盗贼不禁，将重其法，绰进谏曰：“律者天下之大信，其可失乎！”上欣然纳之，因谓曰：“若更有闻见，宜数言之。”迁大理少卿。刑部侍郎辛 尝衣绯襜，俗云利官，上以为厌蛊，将斩之，绰曰：“据法不当死，臣不敢奉诏。”上怒甚，谓曰：“卿惜辛 而不自惜也？”命左仆射高 将绰斩之。绰曰：“陛下宁可杀臣，不可杀辛 。”至朝堂，解衣当斩。上使人谓绰曰：“竟如何？”对曰：“执法一心，不敢惜死。”上拂衣入，良久乃释之。明日，谢绰，劳勉之，赐物三百段。时上禁行恶钱，有二人在市以恶钱易好者，武侯执以闻，上悉令斩之。绰谏曰：“此人坐当杖，杀之非法。”上曰：“不关卿事。”绰曰：“陛下不以臣愚暗，置在法司，欲妄杀人，岂得不关臣事？”上曰：“撼大木不动者，当退。”对曰：“臣望感天心，何论动木！”上复曰：“噉羹者，热则置之。天子之威，欲相挫邪？”绰拜而益前，呵之不肯退。上遂入。书侍御史柳 复上奏切谏，上乃止。上以绰有诚直之心，每引入阁中，或遇上与皇后同榻，即呼绰坐，评论得失。

（《北史卷七十七·列传第六十五·赵绰》）

〔注〕襜（kūn）：裤子。厌蛊：一种用咒符来害人的巫术。

11. 对下列句中加点的词语的解释，不正确的一项是（ ）
- A. 以恭谨恪勤，擢授夏官府下士 恪：严格
B. 知其清正，引为录事参军 引：荐举
C. 处法平允，考绩连最 允：得当，公平
D. 噉羹者，热则置之 置：搁置，放下
12. 下列各组句子中，加点的词的意义和用法相同的一组是（ ）
- A. $\left\{ \begin{array}{l} \text{隋文帝为丞相，知其清正} \\ \text{其闻道也固先乎吾} \end{array} \right.$
B. $\left\{ \begin{array}{l} \text{因谓曰：“若更有闻见，宜数言之。”} \\ \text{因宾客至蔺相如门谢罪} \end{array} \right.$
C. $\left\{ \begin{array}{l} \text{卿惜辛 而不自惜也} \\ \text{以其求思之深而无不在也} \end{array} \right.$
D. $\left\{ \begin{array}{l} \text{噉羹者，热则置之} \\ \text{于其身也，则耻师焉，惑矣} \end{array} \right.$
13. 下列各组句子中，表明赵绰执法公正不阿的一组是（ ）
- ①稍以明干见知，为内史中士 ②每有奏讞，正色侃然，渐见礼重
③据法不当死，臣不敢奉诏 ④陛下宁可杀臣，不可杀辛
⑤此人坐当杖，杀之非法 ⑥陛下不以臣愚暗，置在法司

14. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（ ）
- A. 赵绰初任法官时，就因政绩出色，正气凛然，受到了隋文帝的礼遇尊重；任大理少卿后，更因诚实正直被隋文帝赏识，受到了可以不拘宫廷礼仪的恩遇。
- B. 隋文帝因偷盗抢掠难以禁止，想要改变刑法，加重处罚，但赵绰主张法令不可无常，隋文帝欣然接受，并称赞他比自己更有见识，要他以后多多进言。
- C. 赵绰极力维护法律的公正，在隋文帝执意要杀一个没犯大罪的官员时，他强行劝谏，几招杀身之祸，但即使临刑之际，他仍坚持己见，不惜一死。
- D. 隋文帝处置案件往往任由己意，并屡被赵绰的力谏激怒。隋文帝呵斥他，威胁他，甚至于要处死他，但最终都还是认可了赵绰的意见。

第Ⅱ卷（非选择题 共 108 分）

四、（18 分）

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语（8 分）
- （1）律者天下之大信，其可失乎？
译文：_____
- （2）陛下不以臣愚暗，置在法司，欲妄杀人，岂得不关臣事？
译文：_____
- （3）臣望感天心，何论动木！
译文：_____

16. 阅读下面的诗歌，回答问题（6 分）
- 幽居初夏
陆游
湖山胜处放翁家，槐柳阴中野径斜。
水满有时观下鹭，草深无处不鸣蛙。
箴龙已过头番笋，木笔犹开第一花。
叹息老来交旧尽，睡来谁共午瓯茶。

- [注] 箴龙，就是笋。木笔，又名辛夷花。两者都是初夏常见之物。
- （1）诗人写景是从哪几方面突出表现一个“ 幽 ” 字的？试作简要分析。
答：_____
- （2）这首诗抒发了诗人哪些复杂的思想感情？
答：_____

17. 补写出下列名篇名句中的空缺部分（只选两小题）（4 分）
- （1）阳春之曲，_____；_____，其实难副。
（《后汉书·黄琬传》）
- （2）_____, _____, 西风紧，北雁南飞，
_____？总是离人泪。（王实甫《西厢记》）
- （3）老当益壮，宁移白首之心？_____, _____。
____。（王勃《滕王阁序》）

五、（18 分）

- 阅读下面的文字，完成 18～21 题。
- 钟 鼓 楼
洪 烛
我忘不掉刘心武的《钟鼓楼》——它堪称北京平民生活的当代画卷。对他们默默无闻的身世的关注，确实太少了。他们只作为画外音而存在——人们更热衷于把视线投向高高在上的紫禁城、风起云涌的天安门以及诸多曾经控制着时代走向的人物与事件，而获得对这座城市的宏观认识……

而我偏颇地认为：对于这座古老城市所经过的漫长历史，天安门自然是它尊贵的面孔，而钟鼓楼却是它朴素的心脏。怦然心动的钟鼓楼啊，日积月累地撞击着元明清三代北京城里帝王将相及平民百姓的集体记忆。直到民国初年之后，由于封建王朝的结束及钟表的普及，它才完成了庄严的使命，功成身退地沉默于被遗忘的角落。这北京城里光荣的更夫，不知确切是哪一个日期停止了心跳——但那肯定是一个既令人心痛又令人惊喜的日子：在它六百多年从不间断地提醒与呼唤之后，新的纪元开始了，从封建时期的阴影中挣扎而出的中国进入一个文明的新时代。伴随着皇权被推翻，钟楼哑了，鼓楼聋了，钟鼓楼就像一个聋哑的老人，以缄默封存住一个在人类听觉中逝去的北京。

《元一统志》曾记载它们最初的生日：大都钟鼓楼始建于至元九年（公元 1272 年），时名“ 齐政楼 ”。鸣钟击鼓的功用在于报时。据金焘纯老人说：“ 鼓楼的神经中枢是一套测时准确的铜壶滴漏系统……壶前立一饶神，张臂执饶作欲击状。待至壶水一尽，双饶立时敲响，不爽毫厘。其后，同时敲响的二十四面更鼓总汇成惊天动地的巨大鼓声…… ” 玉壶冰心，水滴石穿。这不无诗意的描述，使我穿透岁月烟云，目睹并聆听到一门时间的艺术——关于人类怎样掌握时间、从蒙昧中获得时间醒悟的艺术。从第一滴水珠（那简直是幸福的泪水）划破夜空、流星般坠落的瞬间开始，时间不再是上帝保守的秘密，时间由神秘莫测的野生之物而成为玩弄于人类掌心的驯化之物。钟鼓楼在北京城平地而起，则把时间与权威联系在一起，使时间的艺术在形式上发挥到极致——这毕竟是统一了华夏大地的时间概念，从中简直能辨别出王权的尊严与傲慢——它本身就构成纷繁复杂的国家机器上既有装饰意义、又不可或缺的零件。古老的时间的齿轮，辘辘运转，它的正面与背面分别是夜与昼、荣与辱、权力与服从、战争与和平，最终激荡起冲天的喧嚣与尘土，多少年之后才能在纸上归于平静。

鼓楼的那面绝大皮鼓极其有名，据说 1900 年入都的八国联军曾恶意用刺刀将皮鼓一角捅破——由于一种对古老东方文明的破坏欲？这是捅在中国心脏上的一道伤口，这是捅在近代史上的一道耻辱的伤口。但皮鼓是坚强的，音色未减，照样夜以继日鼓声不息——只有了解历史的人才能从中倾听出一个民族强忍的疼痛与愤怒。至于钟楼的钟声，相比而言则稍显平白。北京城最有名的一口钟安置于西北郊的大钟寺内——名叫永乐大钟，有“ 钟王 ”之誉，一度是全世界最大的钟。此钟之声最远可传达四五十公里，可谓一鸣惊人，再鸣倾城。

炉火纯青的钟，众志成城的鼓，曾经控制着北京城里的日出日落。它不仅仅是时间的道具，更是时代的道具。暮鼓晨钟标志着离我们远去的时代——同样远去的还有众多不为人知的生活细节。哦，那远去的钟声，远去的鼓点——远去的古典！

我站在钟鼓楼脚下，站在听不见钟声与鼓声的地方，怀念着那时间的艺术、时间的音乐——那应该算人类最早的打击乐吧？它的产生和它的消失，都来自于同一种力量。我站在钟鼓楼的影子里，抬起手腕，给佩戴的机械表拧紧发条。没有一个路人能发现，我在用这个动作为钟鼓楼唱一首无声的挽歌，我在和历史核对时间！

18. 为什么说对于北京这座古老城市所经过的漫长历史，钟鼓楼是它朴素的“ 心脏 ”？（4 分）
答：_____

19. 从第三段来看，钟鼓楼落成以来有哪些意义？请分条简要概述（6 分）
答：（1）_____
（2）_____
（3）_____

20. 末段中“ 我站在钟鼓楼的影子里，抬起手腕，给佩戴的机械表拧紧发条 ”，这句话的含义是什么？（4 分）
答：_____

21. 下列对这篇散文的赏析，正确的两项是（4 分）（ ）（ ）
- A. 文章起笔将“ 高高在上的紫禁城、风起云涌的天安门 ” 与钟鼓楼相映衬，否定前者而肯定后者，突出了钟鼓楼的地位。
- B. “ 伴随着皇权被推翻，钟楼哑了，鼓楼聋了 ”，文章以拟人之笔，表明钟鼓楼完成了庄严的历史使命，同时也标志着新纪元的到来。
- C. 八国联军用刺刀捅破皮鼓，皮鼓“ 照样夜以继日鼓声不息 ”，象征着中华民族忍辱负重、不断抗争、坚强不屈的精神。
- D. 文章指出钟声鼓声“ 应该算人类最早的打击乐 ”，强调钟鼓楼在打击乐史上的意义，进一步表现了北京钟鼓楼的价值。
- E. 文章以钟鼓楼从诞生到消失为线索，以钟鼓楼象征过去的时代，表现了继往开来的主题。

六、（12 分）

22. 以“ 作家 ” 开头，用一句话概括以下一段文字的信息（不超过 30 字）（4 分）
列夫·托尔斯泰忠告作家，绝对不要写自己不感兴趣的东西。
阿·托尔斯泰则再三强调：作品要写得好，一定要写自己愿意写的东西。
非常正确！但是要补充：作家的兴趣是什么，意愿是什么。因为归根到底，作家的作品不是写给自己看的，必须想到它对读者的影响。严肃的责任感对作家是同样重要的。

答：作家_____

23. 在下面横线处填入恰当的语句，使前后内容、句式相应（4 分）
花朵的结局是凋谢，_____，生命的终点是死亡。但是并不是所有的终点都是灭绝。树木埋进地下或许就成了煤炭，水气抵达天空或许就成了彩虹，_____。

24. 以拟人手法，把下面的三个词语扩写成一则寓言，不超过 50 个字（4 分）
风筝 长线 飞翔

七、（60 分）

25. 阅读下面的文字，根据要求作文。（60 分）
一些人去山里玩耍，下山的时候，面前出现一条羊肠小道，像是山民常走的捷径。大家很高兴，决定沿此道尽快下山，远远地就看见山下的停车场，果然是条捷径！正当大家庆幸时，眼前出现一道断崖，而捷径在此一拐，伸向远方的一座小山村。大家一筹莫展，只得先向山村方向走，中途再踏上另一条小道……曲曲弯弯地，浪费了许多力气才到达目的地。

山民知道每一条捷径通向何方，他们走起来，就是捷径；而我们追求“ 捷径 ”的心态，一开始就是踏上弯路的前兆。有时，走捷径也是需要经验的。就像羚羊，只知道有捷径可过河，却不知道那里有鳄鱼，这时的“ 捷径 ”，只怕比弯路更“ 弯 ”。

读了这则故事，你对“ 捷径 ”与“ 弯路 ”的关系有什么认识和体会？请就“ 捷径与弯路 ”这个话题写一篇文章。

【注意】

1. 所写内容必须在这个话题的范围之内。 2. 立意自定。 3. 文体自选。
4. 题目自拟。 5. 不少于 800 字。 6. 不得抄袭。

- A. 杜如晦聪明过人，洞达事理，是辅佐太宗治国安邦的人才。房玄龄认为太宗要谋取天下，就非用杜如晦不可
- B. 唐太宗贞观元年，杜如晦做了右仆射，房玄龄做了左仆射，同为宰相。朝中政策、律令都由他们两人制定
- C. 杜如晦死后，有一次唐太宗正在吃味道鲜美的甜瓜，想起了杜如晦，不禁潸然泪下，吃了一半便停下来，亲自将所剩的一半放到杜如晦的灵座上，以示悼念
- D. 唐太宗命人取金带，使房玄龄送到杜如晦家，惜才之心至真至诚

第Ⅱ卷（非选择题 共 108 分）

四、（18 分）

15. 把下面一段文言文中文画线句子翻译成现代汉语。（8 分）
- 牛弦，性宽厚，①笃志于学，虽职务繁杂，书不释手。（3 分）
- 弟弼好酒而酗，②尝醉射杀弦驾车牛。（3 分）弦还宅，其妻迎谓曰：“叔射杀牛。”弦无所怪问，直答曰：“作脯。”……③颜色自若，读书不辍。（2 分）
- ①_____
- ②_____
- ③_____
16. 补出下列名句名篇中的空缺部分。（任选两小题作答）（4 分，每空 1 分）
- （1）人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。_____，_____。
- _____。（李白《将进酒》）
- （2）寄蜉蝣于天地，_____。哀吾生之须臾，_____。
- _____。（苏轼《赤壁赋》）
- （3）_____，_____。日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。（崔颢《黄鹤楼》）

17. 阅读下面一首唐诗，然后回答问题。（6 分）
- 溪 居
- 柳宗元
- 久为簪组①累，幸此南夷谪。
- 闲依农圃邻，偶似山林客。
- 晓耕翻露草，夜榜②响溪石。
- 来往不逢人，长歌楚天碧。

- 【注】①簪（zān）组：古代官吏的冠饰。②夜榜（bàng）：夜航。
- （1）首联一“幸”，说自己被贬是“有幸”，可见此处是从_____着笔；颌联一“偶”字，说明他_____隐士的淡泊、闲适。（2 分）
- （2）概述这首诗的主要内容。（4 分）
- 表面上写_____，实际上_____。

五、（18 分）

- 阅读下面文字，完成 18~21 题。
- 斑羚飞渡
- ①我们狩猎队分成好几个小组，在猎狗的帮助下，把七八十只斑羚逼到嘎洛山的伤心崖。
- ②开始，斑羚们发现自己陷入了进退维谷的绝境，一片惊慌，胡乱蹿跳。有一只老斑羚不知是老眼昏花没测准距离，还是故意要逞能，竟退后十几步，一阵快速助跑起跳，想跳过六米宽的山涧，结果在离对面山峰还有一米多的空中哀咩一声，像颗流星似的笔直坠落下去，好一会儿，悬崖下才传来“扑通”的落水声。

- ③过了一会儿，斑羚们渐渐安静下来，所有的眼光集中在一只身材特别高大、毛色深棕油光水滑的公斑羚身上。毫无疑问，这只公斑羚是这群斑羚的头羊，它头上的角像两把镰刀，故妄称它为“镰刀头羊”。镰刀头羊神态庄重地沿着悬崖巡视了一圈，抬头仰望雨后湛蓝的苍穹，悲哀地“咩”了数声。

- ④斑羚又骚动起来。这时，被雨洗得一尘不染的天空突然出现一道彩虹，一头连着伤心崖，另一头突然间起了一座美丽的天桥。斑羚们凝望着彩虹，似乎已进入了某种幻觉状态。

- ⑤突然，镰刀头羊“咩咩”发出吼叫，这叫声与我平时听到的羊叫迥然不同，没有柔和的颤音，没有甜腻的媚态，也没有绝望的叹息，音调虽然也保持了一贯的平和，但沉郁有力。

- ⑥随着镰刀头羊的那声吼叫，整个斑羚群迅速分成两拨，老年斑羚为一拨，年轻斑羚为一拨。两拨分开后，老年斑羚的数量比年轻斑羚那拨少十来只。镰刀头羊本来站在年轻斑羚那拨里，眼光在两拨间转了几个来回，悲怆地轻咩了一声。有几只中年公斑羚跟着镰刀头羊，也自动从年轻斑羚那拨里走出来，归进老年斑羚的队伍。这么一倒腾，两拨斑羚的数量大致均衡了。

- ⑦就在这时，我看见，从那拨老斑羚里走出一只公斑羚来。公斑羚朝那拨年轻斑羚示意性地咩了声，一只半大的斑羚应声走了出来。一老一少走到伤心崖，后退了几步，突然，半大的斑羚朝前飞奔起来，差不多同时，老斑羚也扬蹄快速助跑，紧跟在半大斑羚后面，头一钩，也从悬崖上蹿跃出去。我吃了一惊，怎么，自杀也要一老一少结成对子，一对一对去死吗？这只半大斑羚和这只老斑羚除非插上翅膀，否则绝对不可能跳到对面那座山崖上去。

- ⑧突然，一个我做梦都无法想象的镜头出现了，老斑羚在半大斑羚从最高点往下坠落的瞬间，身体出现在半大斑羚的蹄下。就像两艘宇宙飞船在空中完成了对接一样，半大斑羚的四只蹄子在老斑羚宽阔结实的背上猛蹬了一下，就像踏在一块跳板上，下坠的身体奇迹般地再度升高；而老斑羚就像燃料已输送完了的火箭残壳，自动脱离宇宙飞船，笔直坠落下去。瞬间，只见半大斑羚轻巧地落在对面山峰上，兴奋地咩叫一声，钻到磐石后面不见了。

- ⑨紧接着一对对斑羚凌空跃起，在山涧上空画出一道道令人眼花缭乱的弧线。
- ⑩伤心崖上最后只剩下那只成功地指挥了这群斑羚集体飞渡的镰刀头羊。镰刀头羊孤零零地站在山峰上，既没有年轻的斑羚需要它做空中垫脚石，也没有谁来飞渡它。但见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹，消失在一片灿烂中。

18. 第②段中写老斑羚的坠涧有哪些作用？（4 分）
- 答：_____

19. 试分析文中几处斑羚叫的含义。（6 分）
- （1）抬头仰望雨后湛蓝的苍穹，悲哀地咩了数声。
- （2）眼光在两拨间转了几个来回，悲怆地轻咩了一声。
- （3）瞬间，只见半大斑羚轻巧地落在对面山峰上，兴奋地咩叫一声
- 答：（1）_____
- （2）_____
- （3）_____

20. 文章结尾再次描写到绚丽的彩虹，这有什么作用？（4 分）
- 答：_____

21. 下列对这篇散文的赏析，不正确的两项是（4 分）（ ）（ ）（ ）
- A. 第②段“像颗流星似的笔直坠落下去”形象地描绘出那只老斑羚下坠速度

- 之快，也隐喻其生命将像流星一样消失
- B. 第五段中描写镰刀头羊的叫声，连用了三个“没有”，体现了其在绝境面前作出重大决策的坚定不移的决心
- C. 第⑦段中，“老斑羚……，头一钩，也从悬崖上蹿跃出去”中的“钩”字，生动形象，准确地展现了老斑羚在死亡面前万念俱灰，拼死一搏的内心世界
- D. 第⑦段中，“我吃了一惊……对面那座山崖上去。”一段心理描写，欲扬先抑，将全文的紧张气氛推向了高潮，赞扬了斑羚群视死如归的大无畏精神
- E. 第⑧段中划线的句子，运用贴切的比喻，讴歌了老斑羚从容面对死亡，心甘情愿地用生命为下一代开通生存之路的高尚精神

六、（12 分）

22. 根据下面的文字，给“数学语言学”下一个恰当的定义。（不超过 30 个字）（4 分）
- 把数学和语言学这两门差别悬殊的学科紧密联系起来的强有力的纽带，是语言通讯技术和电子计算机。前者实现了语言符号的远距离传输和转换，后者则用数字化的迅速运算来处理非数值符号——语言。20 世纪以来的科学发展日新月异的要求，是数学的领域空前地扩展了，语言学的领域也空前扩展了。它们都扩展到以符号系统为主的研究对象，因此就发现了共同的边界，并且彼此渗透。于是一门新兴的边缘学科——数学语言学应运而生。
- 答：“数学语言学”就是研究_____的一门新兴的边缘学科。

23. 在下面的横线处填入适当的语句，使前后文语意贯通，构成排比句。（4 分）
- 生活是一部教科书。在这部书里，我学到了许多东西：在经历了失败和挫折后，我学会了坚韧；_____，_____；_____，_____。在生活这部书的引导下，我不断地成长、成熟。
24. 请在下面这段话的开头加一个设问句，并把最后一句改为反问句，使这段话更像演说词。（4 分）

- _____时间稍纵即逝，它不会凝固。但是，从某种意义上说，它又是可以“凝固”的，著名科普作家叶永烈，就曾将他写成的上千篇文章和几十部书稿称作“凝固的时间”。他认为，自己的光阴没有虚度，学有所成，这些时间便“凝固”在他的劳动成果中。因此，神话、幻想中的愿望，在这个意义上就变成了现实。

七、（60 分）

25. 阅读下面的材料，根据要求作文：
- 心态，即心理状态，一个人的心态很重要。一个幸运儿，如果心态不正常的话，可能身在福中不知福；一个命运坎坷的人，如果有良好的心态，照样可以笑口常开。评价自己，也要有良好的心态，如果把自己看得最重，那就很可能拒绝指教，陷入孤立；如果把自己看得低一些，用一颗谨慎、敬畏的心去对待周围的人和事，许多问题也会迎刃而解。
- 请以“心态”为话题写一篇作文。
- 要求：（1）立意自定。（2）题目自拟。（3）文体自选（诗歌除外）。（4）不少于 800 字。

语 文

本试卷分第Ⅰ卷（单项选择题）和第Ⅱ卷（非单项选择题）两部分。共 150 分。考试时间 150 分钟。

第Ⅰ卷（选择题 共 42 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列加点字的读音，与所给注音全都相同的一组是（ ）
- | | | | |
|-----------|----|-----|------|
| A. 决 jué | 倔强 | 独角戏 | 大梦初觉 |
| B. 倦 juàn | 隽永 | 入场券 | 卷帙浩繁 |
| C. 宙 zhòu | 诅咒 | 压轴戏 | 暴风骤雨 |
| D. 咸 xián | 玄妙 | 弦乐器 | 举止娴雅 |
2. 下列词语中没有错别字的一组是（ ）
- | | | | |
|-------|----|------|----------|
| A. 座谈 | 抱歉 | 杀身成仁 | 打破沙锅问到底 |
| B. 震惊 | 神洲 | 唇枪舌剑 | 青出于蓝而胜于蓝 |
| C. 恢谐 | 蓬松 | 寥若晨星 | 画虎不成反类犬 |
| D. 发轫 | 华诞 | 色厉内荏 | 依葫芦画瓢 |
3. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）
- （1）掀开地毯，铲去浮土，搬开下面带图案的方砖，美军士兵发现了一个_____得很巧妙的洞口。
- （2）布莱尔 3 日在接受下议院各特别委员会主席_____时表示，他同意就伊违禁武器的情报展开调查。
- （3）可怜这些打工妹，为了保全自己的名声，宁可含泪受辱，很少有人奋起反抗_____用法律武器保护自己。
- | | |
|-------------|-------------|
| A. 隐蔽 质询 或者 | B. 隐匿 质疑 或者 |
| C. 隐匿 质询 以及 | D. 隐蔽 质疑 以及 |
4. 下列各句加点的词语使用不准确的一项是（ ）
- A. 既然高学历能带来立竿见影的财富和地位，可以省却几年甚至十几年兢兢业业的奋斗，这个捷径谁不想走呢？
- B. 美国宇航局局长奥基夫在“勇气”号成功着陆得到确认后喜笑颜开地开香槟庆贺，多少可以说明这一消息对宇航局的意义。
- C. 这次复赛成绩不好没关系，一回生，二回熟，只要认真总结经验，吸取教训，就能取得好成绩。
- D. 不怕不识货，就怕货比货，你看看我这虾，我这蟹子，不是我夸口，码头上谁的货能比得上？
5. 下列各句中没有语病、表意明确的一项是（ ）
- A. 读他的诗会使人感到如行云流水般流畅自如，感情宣泄不急不火，语言简约通达，给人亲切、自然之感。
- B. 每当到了消费的地方，很少露面的导游突然变得热情起来，不厌其烦地游说游客烧香拜佛和购买土特产品。
- C. 日常生活中是少不了烦恼的，而像缺电、涨价、堵车这样的烦恼都是经济社会迅速发展而产生的，是“成长的烦恼”。
- D. 英国雷丁大学一位名叫朱利安·文森特的生物学家和一位复合材料专家领导的科研小组正在从事这项研究工作。

6. 下列句子中，标点符号使用不正确的一句是（ ）
- A. 说西湖风月，不可忘西湖风骨；柔美与凝重，才构成了“淡妆浓抹总相宜”的完美。
- B. 意大利资源贫乏，国内市场小，其经济总体上是加工、开放型，外贸依存度多年来一直在 55%（进出口总额与国内生产总值之比）以上。
- C. 依我之见，经典当与马修·马诺德所说的“文化”一词同义，可以定义为“最好的思想之最完美的表达”。
- D. 这时候，略有悟性和良知的人就会明白了：树决不是麻木的，而恰恰是有灵有智的。

二、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 7～10 题。

塑料桥听起来像是垒高拼装玩具。但是在新泽西州派恩巴伦斯南部，一座用回收的汽水瓶、咖啡杯和类似的废弃物建造的 56 英尺长的桥梁 1 年多以前就开始在马利卡河上承载过往的行人和车辆。

拉特格斯大学的科学家发明了建造这座单车道桥梁所用的新颖塑料。尽管他们承认，此项技术尚不能用于交通繁忙的桥梁，比如州际公路系统中的桥梁，但是他们说，作为桥梁建筑材料，这种塑料大大超出了他们的期望。

科学家说，最引人注目的是，他们研制的塑料从技术和经济上讲，已经可以与木头媲美。美国目前有 50 多万座桥梁用木头建造。

早在 20 世纪 70 年代中期，美国联邦公路局（FHWA）就开始鼓励和资助用重量较轻但强度不变的纤维增强塑料组合材料制造桥面的研究。FHWA 的工程师说，已有的这类桥梁通常用玻璃纤维和聚酯，或以聚乙烯为基础的树脂建造，相比之下，拉特格斯大学的科学家研制的桥梁代表着一项突破：它们完完全全是塑料。

拉特格斯大学的工程师托马斯·诺斯克和理查德·雷恩弗里偶然发明了这种塑料。当时他们在试验两种普通的塑料：用于制作牛奶盒和清洁剂瓶子的高密度聚乙烯和一般用于制作衣架和一次性餐具的聚苯乙烯。

单独使用这两种材料中的哪一种造桥都不合适。前者不够硬，而后者虽硬，但太脆。在这两位研究人员做试验时，没有任何迹象表明，将这两种塑料结合起来会成为一种更有前途的材料。

但是诺斯克和雷恩弗里发现，用 65% 的高密度聚乙烯和 35% 的聚苯乙烯混合而成的材料具有出人意料特性。在华盛顿李氏大学的工程师肯尼思·范·内斯的帮助下，二人找到了原因。原来，当把一定比例的聚苯乙烯加入一团逐渐冷却的高密度聚乙烯后，聚苯乙烯会填满高密度聚乙烯海绵样结构中的空隙，从而使其变得相当硬。

虽然诺斯克和雷恩弗里在 1988 年就有此发现，但在那之后的差不多 10 年里，他们的发现几乎没有引起人们的注意。他们坚持不懈，随后，大约在 1996 年，他们开始把目光放在桥梁建造上。

用塑料造桥省力、省时，还省钱。在建造马利卡河上的那座塑料桥时，3 名博士、1 名维修工和几名帮工用 11 天就完成了，而造价只有 7.5 万美元。

塑料对环境也更为安全，因为无须像木头那样用化学药剂处理以防蛀，因此也更容易维护。

7. 根据文意，作者认为研究制造塑料桥的最关键的环节的一项是（ ）
- A. 发现用 65% 的高密度聚乙烯和 35% 的聚苯乙烯混合而成的材料具有出人意料特性。
- B. 华盛顿李氏大学的一位工程师对诺斯克和雷恩弗里的研究给予的支持和帮助。
- C. 弄清了高密度聚乙烯和聚苯乙烯混合而成的硬度极强的塑料制作的过程及其硬度加强的原因。
- D. 诺斯克和雷恩弗里坚持不懈地进行他们的研究工作，大约在 1996 年，他们开始把目光放在桥梁建设上。

8. 下列对塑料桥优点的判断，不正确的一项是（ ）
- A. 可以利用废弃的衣架、汽水瓶、清洁剂瓶子和一次性餐具，使这些废弃物再次发挥作用。
- B. 承载马利卡河上过往的行人和车辆，给人们的出行带来方便。
- C. 与采用其他材料建造的桥梁相比，用塑料建桥，不仅省力、省时，而且还省钱。
- D. 不用防蛀，可以避免用化学药剂维护桥梁而引起的环境污染。
9. 对本文所提供的信息，理解正确的一项是（ ）
- A. 塑料桥是用回收的汽水瓶、咖啡杯和类似的废弃物像垒高拼装玩具一样建造起来的桥。
- B. 拉特格斯大学的科学家早在 1988 年就发明了用来建造塑料桥的硬度极高的塑料，并最终建成了塑料桥。
- C. 将用于制作牛奶盒的高密度聚乙烯和一般用于制作衣架和一次性餐具的聚术乙烯按一定比例结合起来就能生产出建造塑料桥的材料。
- D. 塑料桥是在美国联邦公路局的鼓励和赞助下研究并建造起来的，它是桥梁建设的一项重大突破。

10. 根据原文内容，对塑料桥的作用或发展前景推断正确的一项是（ ）
- A. 建造塑料桥的这种新颖塑料将有希望用于州际公路系统的桥梁建设。
- B. 随着对建桥塑料的研制开发，人类可以建造各种各样的大型塑料桥。
- C. 塑料桥为各种废弃的生活塑料制品的再次利用开辟了一条新的途径。
- D. 塑料桥可以说是一种环保桥，特别引人注目，它代表了现代桥梁发展的方向。

三、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面的文言文，完成 11～14 题。

毛颖者，中山人也。其先明际，佐禹治东方土，养万物有功，因封于卯地，死为十二神。明际八世孙，世传当殷时居中山，其后代隐而不仕。

秦始皇时，蒙将军恬南伐楚，次中山，将大猎以惧楚。遂猎，围毛氏之族，拔其豪，载颖而归，献俘于章台宫，聚其族而加束缚焉。秦皇帝使恬赐之汤沐，而封诸管城，号曰管城子，日见亲宠任事。

颖为人强记而便敏，自结绳之代以及秦事，无不纂录；又通于当代之务，官府簿书，市井货钱注记，惟上所使。自秦皇帝及太子扶苏、胡亥、丞相斯、中车府令高，下及国人，无不爱重。又善随人意，正直邪曲巧拙，一随其人。虽见废弃，终默不泄。惟不喜武士，然见请亦时往。

累拜中书令，与上益狎，上尝呼为中书君。上亲决事，以衡石自程，虽宫人不得立左右，独颖与执烛者常侍，上休方罢。颖与绛人陈玄、弘农陶泓及会稽褚先生友善，相推致，其出处必偕。上召颖，三人者不待诏，辄俱往，上未尝怪焉。

后因进见，上将有任使，拂拭之，因免冠谢。上见其发秃，又所摹画不能称上意。上嘻笑曰：“中书君老而秃，不任吾用。吾尝谓君中书，君今不中书邪？”对曰：“臣所谓尽心者。”因不复召，归封邑，终于管城。

- 其子孙甚多，散处中国夷狄，皆冒管城，惟居中山者能继父祖业。
- 太史公曰：毛氏有两族。独中山之族，子孙最为蕃昌。及蒙将军拔中山之豪，始皇封诸管城，世遂有名。颖始以俘见，卒见任使，秦之灭诸侯，颖与有功，赏不酬劳，以老见疏，秦真少恩哉！（节选自韩愈《毛颖传》）
- 时言韩愈为《毛颖传》，不能举其辞，而独大笑以为怪，而吾久不克见。杨子诲之来，始持其书，索而读之，若捕龙蛇，搏虎貌，急与之角而力不敢暇，信韩子之怪于文也。……凡古今是非，六艺百家，大细穿穴，用而不遗者，毛颖之功也。韩子穷古书，好斯文，嘉颖之能尽其意，故奋而为之传，以发其郁积，而学者得之励，其有益于世欤！（节选自柳宗元《读韩愈所著 毛颖传 后题》）
- 注：《毛颖传》用拟人手法为毛笔立传。“毛”指兔毛，“颖”指笔尖，“毛颖”

- 即毛笔头，所以把它用作毛笔的姓名。
11. 下列各组句子中，加点的词的意义和用法相同的一组是（ ）
- A. 辄俱往，上未尝怪焉 今其智乃反不能及，其可怪也欤
- B. 拂拭之，因免冠谢 侯生视公子色终不变，乃谢客就车
- C. 信韩子之怪于文也 以勇气闻于诸侯
- D. 颖为人强记而便敏 举类迥而见义远
12. 下列各组句子中，分别表达毛颖尽心侍主和“以老见疏”的一组是（ ）
- A. 佐禹治东方土，养万物有功 又所摹画不能称上意
- B. 累拜中书令，与上益狎 归封邑，终于管城
- C. 独颖与执烛者常侍 君今不中书邪
- D. 虽见废弃，终默不泄 中书君老而秃，不任吾用
13. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（ ）
- A. 秦国大将蒙恬率军围捕了毛氏一族，后来将毛颖进献给秦始皇，秦始皇令蒙恬赐给毛颖汤沐邑，并封他在管城，从此，毛颖一天比一天受到秦始皇的重用。
- B. 在秦朝，上到秦始皇及达官贵人，下到一般的国人，没有不喜爱并看重毛颖的，但毛颖并不是对任何人都喜欢，并不是对谁都乐意去帮助。
- C. 毛颖与陈玄、陶泓、褚先生的关系非常好，他们互相帮助，彼此谦让，配合得极为默契。他们形影不离，甚至皇上召见毛颖时，其他三个也总是一同前往。
- D. 毛颖死后，他的子孙散居在中原和边远的少数民族生活的地区，其中只有住在中山的子孙能够继承祖辈父辈的事业。
14. 联系全文看，下列对太史公或柳宗元一段话的认识，不正确的一项是（ ）
- A. 毛颖一生尽心尽力，但最终却以老见疏，这正是人世间士人命运的写照。
- B. 柳宗元从杨诲之那儿得到《毛颖传》，对这篇奇文给予了充分的肯定。
- C. 柳宗元认为这篇文章还赞扬了毛颖对我国文化的继承和发展做出的重要贡献。
- D. 《毛颖传》抒发了作者积聚在心中的忧愤，表达了毛颖希望对社会有益的希望。

第Ⅱ卷（共 108 分）

四、（18 分）

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语（8 分）
- （1）聚其族而加束缚焉。
- 译文：_____
- （2）又善随人意，正直邪曲巧拙，一随其人。
- 译文：_____
- （3）因不复召，归封邑，终于管城。
- 译文：_____
16. 阅读下面一首宋诗，然后回答问题（6 分）
- 乡 思
- 李 颀
- 人言落日是天涯，望极天涯不见家。
- 已恨碧山相阻隔，碧山还被暮云遮。
- 钱钟书说：“诗歌里有两种写法：一、天涯虽远，而想望中的人更远；二、想望中的人物虽近，却比天涯还远。”这首诗属于哪一种写法？结合你的判断，简要分析作者是如何着眼于空间距离来抒写思乡之情的。
- _____
- _____
- _____

17. 补写出下列名篇名句中的空缺部分（任选两小题）（4 分）
- （1）王安石“至今商女，时时犹唱，《后庭》遗曲”的词句化用的前人成句是：_____，_____。
- （2）绕树三匝，何枝可依。_____，_____。
- （曹操《短歌行》）
- （3）白露横江，水光接天。_____，_____。
- （苏轼《赤壁赋》）

五、（18 分）

- 阅读下面的文字，完成 18～21 题。
- 人生需要这样一次旅行
- 假若千万年后，生命的个体不复存在，那么，什么会是人类曾生活于这个地球上的见证？山川寂静无语，山谷没有记下人们呐喊时留下的回音；江河兀自流去，潮水洗尽了人世间的荣辱铅华。大自然赐予人类的已太多太多，它们没有必要永久地承载人类的历史。当此时，能存于天地间的，恐怕惟有人类自己留下的痕迹。
- 正缘于此，当人们欲在历史的长廊中发思古之幽情时，最不可缺少的环节就是从—个城市走向另一个城市。
- 如果你选择了寻访，就要带着愿望。这意味着在发现之旅上，再平淡无奇的人生也会变得丰盛。你将发现历史的美感，在城市布满古迹的大街小巷中，令人情不自禁地想梦回前朝；你将发现历史的厚重，从蛮荒到文明，从衰微到盛世，政治、艺术、人文……随着时间的推移而积淀成巨大的财富，北京、圣彼得堡、伦敦……你简直无法丈量出它们的厚度。
- 如果你选择了寻访，就要带着想像。这意味着在穿越时空隧道时，你与先人的对话将充满睿智与灵性。静默在每一处史迹前，你尽可以展开垂天的想像之翼，遥想当年的情景，勾画当时的繁华，任历史与现实若即若离地在眼前交错叠映。在你的足迹踏过的地方，曾有无数哲人智者留下过神思遐想，他们的人格、风采，他们在世事中的遭际必会点醒你、启发你。

如果你选择了寻访，就要带着疑问。这意味着在先人用智慧和心血写就的得与失面前，你探寻的脚步将会有些沉重。用心阅读城市的历史，总会得到一些答案：它们的故国何以兴盛或衰亡？它们的文明何以流传或遗失？今天的时尚与逝去的风华有着怎样的反差？巴黎流淌着的浪漫、耶路撒冷倾诉的苦难、佛罗伦萨闪烁的艺术之光……都有无数的光焰直击心灵。

如果你选择了寻访，就要带着热情。这意味着不要仅仅将自己当作旅行中的过客。把握当下何其重要。一座城市无法决定它的未来，无法改变它面临的境遇，千百年来，它只能用独特的方式与人、与大自然进行无声的抗争。城市不断地被破坏、被重建，生活于当下的人们一面细心地、有选择地保留祖先的遗赠，一面又在不遗余力地创建着历史。有一天，我们自己也将成为历史的一部分，也注定被后人所追忆。城市宽容地记录着人类从古至今的一切活动与成就，当我们从历史老人手中接过一种感怀时，可曾领悟到自身的责任？

- （节选自北京工业大学出版社出版的《寻访历史名城·序言》）
18. “当人们欲在历史的长廊中发思古之幽情时”，最不可缺少的环节为什么是从—个城市走向另一个城市？请结合文章内容回答（4 分）
- 答：_____
19. 分别指出以下两句话在文章中的含义（6 分）
- （1）你简直无法丈量出它们的厚度。
- 含义：_____
- （2）你探寻的脚步将会有些沉重。
- 含义：_____
20. 结合全文内容，简要概括“寻访”会使“你”有哪些收获。（4 分）
- 答：_____

21. 对本文的分析鉴赏，不正确的两项是（4 分）（ ）（ ）
- A. 题目中的“这样一次旅行”指寻访历史名城。作者认为，假若千万年后，生命的个体不复存在，那么，人类曾生活于地球的见证惟有历史名城。
- B. 文章首先说明了寻访历史名城的理由，然后层次清晰地表述了作者对寻访历史名城的意义和作用的看法。
- C. 作者认为寻访历史名城的旅行可能是平淡无奇的，因此，人们一旦选择了这样的旅行，就要带着愿望、想像、疑问和热情。
- D. 本文采用了与读者交谈的形式，向读者提出了寻访历史名城的建议，这样写，缩短了读者与作者的距离，给人以亲切的感受。
- E. 这篇文章语言简洁，叙事概括，运用了排比、设问、比喻等修辞手法，表达了作者对历史名城的关注和热爱。

六、（12 分）

22. 把下列句子组合成语意连贯的一段话（只填序号）（4 分）
- ①读过《红楼梦》的人，自能体会诗中悲凉的意味。
- ②是的，没有作者、读者的一路同行，我们怎能在这漫漫长途上走到今天？
- ③“字字看来皆是情，十年同路见真心。”
- ④“字字看来皆是血，十年辛苦不寻常。”
- ⑤今天，编者如果学着写诗的话，最想说的是：
- ⑥当年曹雪芹写完《红楼梦》后，曾在题诗中写下这样两句：
- 答：_____
23. 为下面一则新闻报道拟一个能概括其主要内容的标题。（不超过 12 个字）（4 分）
- 本报北京 2 月 4 日电，据北京市野生动植物保护处负责人介绍，今年北京计划把密云水库湿地、平谷金海湖湿地、顺义汉石桥湿地、门头沟三家店湿地这 4 处建成市级自然保护区，把全市 90% 以上的主要湿地建成自然保护区。到 2005 年，北京的湿地自然保护区将达到 10 个；到 2010 年，北京的湿地将恢复到上世纪 80 年代初期 8 万公顷的面积。除了增加上游水源供应、退农耕变滩涂外，还将在湿地恢复 1 万多亩的芦苇植被，恢复植物和动物的多样性。此外，北京今年将尽可能抢救恢复一批重要湿地。
- 答：_____
24. 用“温馨是”开头，造一个排比句。造出的句子要与“温馨”相关。（4 分）
- 温馨是_____
- _____，是令你怦然心动的温暖与温柔。

七、作文（60 分）

25. 阅读下面的文字，根据要求作文。
- 16 岁的小章因出现心理疾病休学两年。小章一见到严厉的父亲，就紧张得发抖。“这个孩子就是不学习，将来是个不劳而获的寄生虫！”小章的父亲总是用这样严厉而失望的口吻评价儿子。小章说：“我天天都想上学，可不知为什么我控制不了自己，一进教室就难受得坐立不安……”小章每次说起这些就泣不成声。其实，自责正是他的主要病因之一，父亲的评价也给儿子戴上了沉重的精神枷锁。
- 心理学的研究证实：社会生活节奏的加快，学习工作压力的增大，不少人显现出程度不同、表现各异的心理不健康状态。心理疾病与道德品质没有直接关系，道德水平较高、过分自我克制或是学习工作出色的人同样可能患各种心理疾病。所以，不能对心理疾病者作简单的道德评价。但是，如果忽视心理疾病的存在而任其发展，不健康的心理状态对个人和社会造成严重的危害。
- 请以“关注心理健康”为话题写一篇文章。
- 注意：①所写内容必须在话题范围之内，试题中的材料，考生在文章中可用也可不用；②立意自定；③文体自选；④题目自拟；⑤不少于 800 字；⑥不得抄袭。

语 文

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷两部分。共 150 分。考试时间 150 分钟。

第Ⅰ卷（选择题 共 42 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中加点的字的读音完全正确的一组是（ ）
- | | | | |
|--------------|----------|-------------|------------|
| A. 粗犷（kuàng） | 镌（juān）刻 | 量（liàng）体裁衣 | 卷帙（zhì）浩繁 |
| B. 埋（mán）怨 | 载（zài）体 | 暴殄（tiǎn）天物 | 戛（jiá）然而止 |
| C. 宝藏（zàng） | 应（yīng）届 | 恪（kè）守不渝 | 擢（zhuó）发难数 |
| D. 熨（yùn）帖 | 熟稔（rěn） | 相形见绌（chù） | 徇（xùn）私枉法 |
2. 下列词语中没有错别字的一组是（ ）
- | | | | |
|-------|------|------|-----------|
| A. 起讫 | 振聋发聩 | 各行其事 | 万变不离其宗 |
| B. 坦露 | 改弦更张 | 以逸待劳 | 吃一堑，长一智 |
| C. 喝彩 | 山清水秀 | 察言观色 | 桃李不言，下自成蹊 |
| D. 装潢 | 拭目以待 | 怨天尤人 | 文武之道，一张一弛 |
3. 下列句子中标点符号使用正确的一项是（ ）
- A. 时下，一些娱乐新闻成了“愚乐新闻”，有些娱乐记者被视为“狗仔队”，人们不禁要问我们需要怎样的娱乐新闻？
- B. 出版社在 2004 年第一季度社科新书征订单上提醒邮购者：务必在汇款单上写清姓名及详细地址。（汇款单附言栏内注明所购的书名、册数。）
- C. 有人说傅雷“孤傲如云间鹤”。傅雷却不止一次在钱钟书和我面前自比为“墙洞里的小老鼠”——是否因为莫罗阿曾把王尔德比作“一头在窟中的野兔”，他就这样滑稽地自比？
- D. 中国农大博士刘红霞在青海省人才招聘会上留下了简历。她说，她是甘肃人，喜欢西部；还认为只要摆脱掉“大城市、高薪水、舒适岗位”等想法的局限，就业空间还是很大的。
4. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）
- ①荣耀与羞辱之下，心灵始而防范，继而_____，终至孤单。心灵于是呻吟，同时也在呼唤。
- ②随着我国证券市场的进一步发展，证券监管机构的某些强制执行_____，亟需加以规范。
- ③朋友是一把伞，_____不能遏制狂风恶浪，_____也能撑起一方晴空，让你备感真诚和友谊的难能可贵。
- | | | | | | |
|-------|----|------|-------|----|------|
| A. 疏离 | 权限 | 虽然/但 | B. 疏离 | 权利 | 即使/可 |
| C. 疏远 | 权利 | 虽然/但 | D. 疏远 | 权限 | 即使/可 |
5. 下列句子中，加点的词语使用恰当的一项是（ ）
- A. 新年伊始，中央一再号召各级党组织务真求实，让广大人民群众的生活安居乐业。
- B. 在《幻城》和它的作者已经被炒得甚嚣尘上的时候，再来谈论就难免有些狗尾续貂的尴尬。
- C. 下半场，釜底抽薪的曼城队突然发威，迪斯丁·博斯威尔特和菲利普斯各进一球，将比分扳平。
- D. 去年三月，美国悍然发动了军事力量对比悬殊的伊拉克战争，老百姓形象而戏谑地称美国人是“高射炮打蚊子”。
6. 下列句子中，没有语病的一句是（ ）
- A. “奇瑞·东方之子”是上汽集团奇瑞汽车有限公司 2003 年推向市场的一款豪华大气、质量上佳、安全可靠、配置极为齐全、做工精细的轿车，在安全性、舒适度、人性化等方面可圈可点。

- B. 今年 3 月 9 日，韩国在野的大国家党和民主党向国会提出了弹劾总统卢武铉。这在韩国宪政史上尚属首次。
- C. GDP 是世界通用的重要宏观经济指标。单从现在我国 GDP 每增长一个百分点，就可以拉动 80 多万人就业来说，我们也必须保持经济快速增长的势头。
- D. 我们历来主张向外国著名的 IT 巨头公司借鉴，而且事实上已经这样做了；但我们也历来主张反对盲目照搬，全盘西化——事实证明，这样做极端有害。

二、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面文字，完成 7～10 题。

人脑记忆的奥秘

人的一生中，大脑储藏了大量的数据、名称、面相、声音、味道和情感等信息。这些记忆有助于人类获得各种技能。同时，人的个性差异很大程度上为各自大脑中的记忆不同所致。人脑具有多个功能不同的记忆系统，主要可分为两大类：短期记忆和长期记忆。

短期记忆能将新的信息以一种活动的、有意识的状态存留在脑海里达数秒钟。大脑的各个部分中，总有一些处于负责记忆的额叶皮层的监督之下，短期记忆就是这样产生的。该记忆可信度很高，但容量有限。大多数人的短期记忆只能容下 5 至 9 个对象，例如记忆一组电话号码。

长期记忆有几种类型，不同类型的长期记忆功能各异，而且各个功能区位于大脑的不同部位。长期记忆主要有两大类：即陈述记忆和程序记忆。前者让人知道原先记忆的事实，后者让人掌握曾经学习过的技能。

陈述记忆的主要形式之一是语义记忆。语义记忆好比一个巨大的仓库，它可储存词汇、物体、概念、地方、人员等。人创造语言和理解语言等能力的具备主要依靠语义记忆。语义痴呆症就是因为语义记忆发生混乱造成的。不过，语义痴呆症患者可能会把鼠叫做狗，但是不太可能把鼠称作汽车或移动电话。这种现象表明，有生命之物和无生命之物的形象储存在人的不同记忆中。

程序记忆可以将人的生活经历有意识地再现于脑海，而且可以贯穿人生的大部分时间。你也许有过这样的体验，如小时候学会骑自行车，即使有很长一段时间不骑车，一旦再开始骑车时，是不会有太大困难的。这里用到的就是程序记忆。

人脑中含有不计其数的神经细胞，我们几乎不知道大脑在学习期间到底发生了什么。裸鳃亚目软体动物的神经系统较为简单，只有大约 2 万个大体积神经细胞，而且排列也具有明显的特征，通过对这类动物神经系统的研究来认识人类的记忆，是打开人脑记忆奥秘的捷径之一。美国哥伦比亚大学的埃里克·坎德尔首创此法，他因对记忆的研究贡献而获得 2000 年度诺贝尔生理学和医学奖。

科学家通过裸鳃亚目软体动物试验和随后的一些哺乳动物试验发现，短期记忆意味着强化已有的突触，而如果要储存长期记忆，就必须动用蛋白质来生成新的突触。这些研究成果为研制用于缓解或治愈痴呆症的药物带来了希望。不过，对正常人而言，记忆研究的意义却更在于认识人脑的记忆方式，进而帮助人们磨练学习能力，培养起良好的记忆力，而不是研制提高记忆力方面的药物。因为所谓好记性就是对记忆有好的选择性，即保持记住重要的事件与遗忘非重要事件之间的巧妙平衡，这一复杂的机理恐怕是难以靠一两种药物实现的。

7. 下列对“短期记忆”这一概念的理解，最准确的一项是（ ）
- A. 短期记忆是可信度很高、容量有限、记忆时间很短的一种记忆。
- B. 短期记忆是人的大脑某些部分在额叶皮层监督下把新信息以活动的、有意识的状态存留数秒钟而形成的一种记忆。
- C. 短期记忆是人的大脑把大量的数据、名称、面相、声音、味道和情感等信息储存起来而形成的一种可信度高、容量有限、时间短的记忆。
- D. 短期记忆是人的大脑的额叶皮层把词汇、物体、概念、地方、人员等短期信息储存于大脑部位而形成的一种记忆。
8. 根据文意，下列判断不正确的一项是（ ）
- A. 电话号码一多就难以记住，属短期记忆失忆，而记住一些英语单词，属长期记忆。
- B. 人的个性差异实际上都是由大脑记忆的不同造成的。
- C. 大脑神经细胞的突触被强化后保持强化状态的时间只有短短几秒钟。
- D. 人类各种技能的获得有赖于大脑已储存的数据、名称、面相、声音、味道和情感等信息。
9. 下列对文章内容的分析，不符合原文的一项是（ ）

- A. 短期记忆和长期记忆特点不同，功能各异，分属大脑不同的记忆系统。
- B. 记忆不仅可以让人不忘学过的知识、技能，而且可以助人理解语言、创造语言。
- C. 通过对裸鳃亚目软体动物和一些哺乳动物的研究试验，科学家终于发现了造成记忆时间长短的根本原因。
- D. 对一般人而言，语义记忆所涉及的对象并不是杂乱地堆放在记忆仓库中，不同的对象会储存在不同的地方。
10. 根据文中信息，下列推断不正确的一项是（ ）
- A. 缓解或治愈语义痴呆症的新药何时能面世将取决于记忆科研成果的产业化速度。
- B. 语义痴呆症患者会把兔叫做羊，把骆驼叫做计算机也并非不可能。
- C. 一个人即使能把全部《史记》倒背如流，他也未必能记住书中的许多重要信息。
- D. “好记性不如烂笔头”的记忆观的局限性在于想把所有想记住的东西都记下，实际上不利于良好记忆力的形成与巩固。

三、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面一段文言文，完成 11～14 题。

晁错者，颍川人也。错为人峭直刻深。孝文帝时，诏以为太子舍人、门大夫、家令。以其辩得幸太子，太子家号曰“智囊”。数上书孝文时，言削诸侯事，及法令可更定者。书数十上，孝文不听，然奇其材，迁为中大夫。当时，太子善错计策，袁盎诸大功臣多不好错。

景帝即位，以错为内史。错常数请间言事，辄听，宠幸倾九卿，法令多所更定。丞相申屠嘉心弗便，力未有以伤。内史府居太上庙^①中，门东出，不便，错乃穿两门南出，凿庙垣。丞相嘉闻，大怒。欲因此过为奏请诛错。错闻之，即夜请间，具为上言之。丞相奏事，因言错擅凿庙垣为门，请下廷尉诛。上曰：“此非庙垣，乃中垣，不致于法。”丞相谢。罢朝，怒谓长史曰：“吾当先斩以闻，乃先请，为儿所卖，固误。”丞相遂发病死。错以此愈贵。

迁为御史大夫，请诸侯之罪过，削其地，收其枝郡。奏上，上令公卿列侯宗室集议，莫敢难，独窦婴争之，由此与错有隙。错所更令三十章，诸侯皆喧哗疾晁错。错父闻之，从颍川来，谓错曰：“上初即位，公为政用事，侵削诸侯，别疏人骨肉，人口议多怨公者，何也？”晁错曰：“固也。不如此，天子不尊，宗庙不安。”错父曰：“刘氏安矣，而晁氏危矣，吾去公归矣！”遂饮药死，曰：“吾不忍见祸及吾身。”死十余日，吴楚七国果反，以诛错为名。及窦婴、袁盎进说，上令晁错衣朝衣斩东市。

晁错已死，谒者仆射邓公为校尉，击吴楚军为将。还，上书言军事，谒见上。上问曰：“道军所来，闻晁错死，吴楚罢不？”邓公曰：“吴王为反数十年矣，发怒削地，以诛错为名，其意非在错也。且臣恐天下之士喑口，不敢复言也！”上曰：“何哉？”邓公曰：“夫晁错患诸侯强大不可制，故请削地以尊京师，万世之利也。计画始行，卒受大戮，内杜忠臣之口，外为诸侯报仇，臣窃为陛下不取也。”于是景帝默然良久，曰：“公言善，吾亦恨之。”乃拜邓公为城阳中尉。

太史公曰：晁错为家令时，数言事不用；后擅权，多所变更。诸侯发难，不急匡救，欲报私仇，反以亡躯。^②语曰“变古乱常，不死则亡”，岂错等谓邪！

（节选自《史记·袁盎晁错列传》）

[注]①（ruán）：宫庙内墙以外、外墙以内的空地。庙：庙门外的隙地。

②此文段未选晁错欲除袁盎，而景帝采纳袁盎诛晁错以谢天下的建议等内容。

11. 对下列各句中加点词语的解释，正确的一项是（ ）
- | | |
|--------------------|------------|
| A. 太子善错计策 | 善：使……善，改进。 |
| B. 错乃穿两门南出 | 穿：越过。 |
| C. 上令公卿列侯宗室集议，莫敢难 | 难：反对。 |
| D. 道军所来，闻晁错死，吴楚罢不？ | 道：路过。 |
12. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是（ ）
- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| A. { 欲因此过为奏请诛错
{ 因宾客至蔺相如门谢罪 | B. { 错所更令三十章
{ 又间令吴广之次所旁丛祠中 |
| C. { 欲报私仇，反以亡躯
{ 众人皆醉而我独醒，是以见放 | D. { 臣窃为不取也
{ 于是为长安君约车百乘 |
13. 下列对原文有关内容的分析和概括，正确的一项是（ ）
- A. 这篇传记的中心线索是晁错削地收郡，这一改革举措震荡朝野，影响深远。丞相悔、公卿畏、窦婴争、诸侯疾、老父死，七国反、自身亡皆因此

- 举措而发。
- B. 晁父为保全家族反对儿子削地收郡，邓公从国家利益出发赞同削地收郡。两人立场截然不同，但他们能认识到晁错之策有利于巩固中央皇权，却是相同的。
- C. 晁错深得文帝和景帝信任，两代皇帝都重其才识，他提出的治国建议多被采纳；在其他朝臣反对晁错时，景帝总是信任他；但最后终为保全大局而诛杀晁错。
- D. 汉景帝在杀了晁错之后，仍对削藩造成七国之乱耿耿于怀；但听了邓公一席话后，明白了诛晁错可能造成的严重后果，为自己一时的错误决定懊悔不已。
14. 下列对这篇传记的写作手法和太史公赞语的分析评价，不正确的一项是（ ）
- A. 作者善用衬托手法刻画人物。晁父坚决反对儿子削藩，劝说未果而自尽，反衬了晁错政治改革的坚定；邓公为之辩护，更突显了晁错竭诚为君的忠心。
- B. 作者围绕晁错“峭直刻深”的性格特点，选择多个材料加以表现。其中最具表现力的是晁错始终坚持“削地收郡”的改革主张、遭再大的阻力也不退缩的情节。
- C. 作者对晁错其人并不赞赏，但在传文中仍然对晁错出众的才能和改革的坚定决心作了如实记述，体现出作者“秉笔直书”、“不溢美不隐恶”的史家风范。
- D. 太史公赞语中对晁错颇有微辞，主要是批评他专权自用、欲报私仇，认为正是因为晁错执意削藩才酿成七国之乱，而他“反以亡躯”，则是势所必然。

第Ⅱ卷（共 108 分）

四、（18 分）

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8 分）
- （1）数上书孝文时，言削诸侯事，及法令可更定者。（3 分）
译文：_____
- （2）内杜忠臣之口，外为诸侯报仇。（2 分）
译文：_____
- （3）语曰“变古乱常，不死则亡”，岂错等谓邪！（3 分）
译文：_____
16. 阅读下面两首宋词，然后回答问题。（6 分）
- 菩萨蛮 书江西造口壁
- 辛弃疾
- 郁孤台下清江水，中间多少行人泪。西北望长安，可怜无数山。
- 青山遮不住，毕竟东流去。江晚正愁余，山深闻鹧鸪①。
- 鹊桥仙 夜闻杜鹃
- 陆 游
- 茅檐人静，蓬窗灯暗，春晚连江风雨。林莺巢燕总无声，但月夜、常啼杜宇②。
- 催成清泪，惊残孤梦，又拣深枝飞去。故山犹自不堪听，况半世、飘然羁旅。
- [注] ①据说鹧鸪“生不辞巢不别群”，其鸣叫声近似人言“行不得也哥哥”。②杜宇，即杜鹃，又名子规。相传它的叫声近似人语“不如归去”，又有“杜鹃啼血”的典故。
- （1）这两首词都写了夜闻鸟鸣，请结合词人所处的时代，简析其中寄寓的思想感情。（4 分）
- _____
- _____
- _____
- （2）这两首词在对“夜闻鸟鸣”的具体表现上又各有特点。你更喜欢哪一首的写法？请简述理由。（2 分）
- _____
- _____
- _____

17. 补写出下列名句名篇中的空缺部分（任选两小题）（4 分）
- ①_____，依依墟里烟。狗吠深巷中，_____。（陶渊明《归园田居》）
- ②安得广厦千万间，_____，_____。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）
- ③寄蜉蝣于天地，_____。哀吾生之须臾，_____。（苏轼《赤壁赋》）

五、（18 分）

- 阅读下面的文字，完成 18～22 题。
- 素 面 朝 天
- 毕淑敏
- （1）素面朝天。
- （2）我在白纸上郑重写下这个题目。夫走过来说，你是要将一碗白皮面，对着天空吗？
- （3）我说有一位虢国夫人，就是杨贵妃的姐姐，她自恃美丽，见了唐明皇也不化妆，所以叫……夫笑了，说，我知道。可是你并不美丽。
- （4）是的，我不美丽。但素面朝天并不是美丽女人的专利，而是所有女人都可以选择的一种生存方式。
- （5）看着我们周围。每一棵树、每一叶草、每一朵花，都不化妆，面对骄阳、面对暴雨、面对风雪，它们都本色而自然。它们会衰老和凋零，但衰老和凋零也是一种真实。作为万物灵长的人类，为何要将自己隐藏在脂粉和油彩的后面？
- （6）见一位化过妆的女友洗面，红的水黑的水蜿蜒而下，仿佛洪水冲刷过水土流失的山峦。那个真实的我，像在蛋壳里窒息得过久的鸡雏，渐渐苏醒过来。我觉得这个眉目清晰的女人，才是我真正的朋友。片刻前被颜色包裹的那个形象，是一个虚假的陌生人。
- （7）脸，是我们与生俱来的证件。我的父母，凭着它辨认出一脉血缘的延续；我的丈夫，凭着它在茫茫人海中将我找寻；我的儿子，凭着它第一次铭记住了自己的母亲……每张脸，都是一本生命的图谱。连脸都不愿公开的人，便像捏着一份涂改过的证件，有了太多的秘密。所有的秘密都是有重量的。背着化过妆的脸走路的女人，便多了劳累，多了忧虑。
- （8）化妆可以使人年轻，无数广告喋喋不休地告诫我们。我认识的一位女郎，盛妆出行，艳丽得如同一组霓虹灯。一次半夜里我为她传一个电话，门开的一瞬间，我惊愕不止。惨亮的灯光下，她枯黄憔悴如同一册古老的线装书。
- （9）“我不能不化妆。”她后来告诉我，“化妆如同吸烟，是有瘾的，我已经没有勇气面对不化妆的我。化妆最先是为了欺人，之后就成了自欺。我真羡慕你啊！”从此我对她充满同情。
- （10）我们都会衰老。我镇定地注视着我的年纪，犹如眺望远方一幅渐渐逼近的白帆。为什么要掩饰这个现实呢？掩饰不单是徒劳，首先是一种软弱。自信并不与年龄成反比，就像自信并不与美丽成正比，勇气不是储存在脸庞里，而是掌握在自己手中。
- （11）化妆品不过是一些高分子的化合物、一些水果的汁液和一些动物的油脂，它们同人类的自信与果敢实在是不相干的东西。犹如大厦需要钢筋铁骨来支撑，而决非几根华而不实的竹竿。
- （12）常常觉得化了妆的女人犯了买椟还珠的错误。请看我的眼睛！浓墨勾勒的眼线在说。但栅栏似的假睫毛圈住的眼波，却暗淡犹疑。请注意我的口唇！樱桃红的唇膏在呼吁。但轮廓鲜明的唇内吐出的话语，却肤浅苍白……化妆以醒目的色彩强调以至强迫人们注意的部位，却往往是最软弱的所在。
- （13）磨砺内心比油饰外表要难得多，犹如水晶与玻璃的区别。不拥有美丽的女人，并非也不拥有自信。美丽是一种天赋，自信却像树苗一样，可以播种可以培植可以蔚然成林可以直到地老天荒。
- （14）我相信不化妆的微笑更纯洁而美好，我相信不化妆的目光更坦率而真诚，我相信不化妆的女人更有勇气直面人生。
- （15）假若不是为了工作，假若不是出于礼仪，我这一生，将永不化妆。
18. 根据文意，概述“素面朝天”喻指的人生态度。（4 分）
- _____
- _____
- _____
19. 第（12）自然段中，作者为什么说“化了妆的女人犯了买椟还珠的错误”？（4 分）
- _____
- _____
- _____

20. 联系全文，分条概括作者所批评的“化妆”的实质。（6 分）
- _____
- _____
21. 下列对这篇散文的赏析，不正确的两项是（4 分）（ ）（ ）（ ）
- A. 我们周围一草一木“衰老和凋零”的本色与自然，和人类的“化妆”形成鲜明的反差，对比效果强烈，发人深省。
- B. 作者认为，无数广告对“化妆”效果喋喋不休的虚假宣传，是对广大妇女人生价值取向的误导。
- C. 第（13）（14）自然段中，反复使用了四个“可以”和三个“相信”，以排比句式层层铺开，对点明主旨起到了强化作用。
- D. 文章结尾“我这一生，将永不化妆”一句，斩钉截铁，道出一位并不美丽的当代女性作家对自己受到相貌歧视的激愤之情。
- E. 本文与著名女诗人舒婷的《致橡树》，分别从不同角度呼唤着当代女性自我意识的觉醒，具有异曲同工之妙。
- 六、（12 分）
22. 用“一个民族文明的程度”为开头，重组下面这个句子，不得改变原意。（4 分）
- 一个民族对待祖先遗产的态度，比一个民族遗产的丰富与否，更能体现出一个民族的文明程度。
- _____
- _____
23. 给下面的新闻拟写一个标题，不超过 15 字。（4 分）
- 本报北京 3 月 1 日讯 从今天开始，全国 20 多个省、自治区、直辖市的卡拉 OK 经营者，将陆续收到由北京两家律师事务所发送的律师函，这份函件要求他们停止擅自使用中外权利人的 MTV 和卡拉 OK 作品的侵权行为，并支付赔偿金。这两家律师事务所是受环球唱片公司、华纳唱片公司、中国唱片总公司、太平洋唱片公司等 49 家中外唱片公司的委托，发送上述律师函的。
- 目前国内很多卡拉 OK 歌厅未经权利人许可即免费使用这些公司的音乐电视（MTV）、音乐录影（MV）、卡拉 OK 作品。这些音乐作品为卡拉 OK 营业场所的经营者带来源源不断的收益。卡拉 OK 歌厅擅自免费使用作品的行为不仅侵犯了权利人的著作权，还使权利人遭受了巨大的经济损失。
- 据悉，上述北京两家律师事务所已与全国几十家律师事务所合作，转授权他们负责与当地的卡拉 OK 经营者进行诉前谈判。
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
24. 阅读下面的语段，仿照上下文的句式特点，在画线处填写句子。（4 分）
- 有人说，塔太招摇，总是标榜着自己的存在；桥却谦虚，永远承受着别人的重踏。而我说，塔最勇敢，总是挺直了坚实的腰板；桥却懦弱，始终屈服于狭窄的河道。也有人说，_____，_____；_____。而我说，塔很坚强，剧烈的震动不能把它摧毁；桥却脆弱，行进的队伍便可以将它蹂躏。
- 七、（60 分）
25. 阅读下面的文字，根据要求作文。
- 常识告诉我们，西瓜总是圆的，如果有一天我们看到一只方形的西瓜会是何种反应？怀疑西瓜是真的，还是怀疑自己的眼睛？其实不必怀疑，它的确是一只真的西瓜——据报道，日本农民早在上个世纪就种出了方形西瓜。我们在生活的其他方面也会碰到类似的情形，存在会不断改变我们对世界的看法。请以“生活中的方西瓜”为话题，写一篇文章。
- [注意] ①所写内容必须在话题范围之内。②立意自定。③文体自选。④题目自拟。⑤不少于 800 字。⑥不得抄袭。

语 文

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷（非选择题）两部分。共 150 分。考试时间 150 分钟。

第Ⅰ卷（共 42 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列各项中加点字的读音全都正确的一项是（ ）
- | | | | |
|------------|----------|---------|------------|
| A. 麀（áo）战 | 跛（bǒ）脚 | 鞭笞（chī） | 三年五载（zǎi） |
| B. 濒（bīn）临 | 骷（gū）髅 | 呜咽（yè） | 觥（gōng）筹交错 |
| C. 不啻（chì） | 皈（guī）依 | 枕藉（jí） | 怙恶不悛（quān） |
| D. 桎梏（kù） | 船舷（xián） | 星宿（xiù） | 同仇敌忾（kài） |
2. 下列各项中没有错别字的一项是（ ）
- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 磨炼 | 门可罗鹊 | 怡然 | 毅然决然 |
| B. 寒喧 | 立竿见影 | 报怨 | 以德报怨 |
| C. 切磋 | 食不果腹 | 慌乱 | 兵荒马乱 |
| D. 针灸 | 心悦臣服 | 相亲 | 文人相轻 |
3. 使用标点符号全都正确的一句是（ ）
- A. 既然是汉语，就与汉民族、中华民族紧密相联。中学语文要不要突出民族传统？我以为是无须设问的。
- B. 台湾与大陆，同根同源、同文同种，为了民族的利益，两岸应尽快携起手来。
- C. 朱自清笔下的“荷塘月色”，体现了朱自清心中追求的美好精神境界。
- D. 李煜的词“问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。”用“一江春水”比喻愁之多，愁之绵绵无尽，生动形象，概括性又极强。
4. 依次填入下列各句横线处最恰当的一组词语是（ ）
- ①外交部长李肇星专门指示邓清波总领事要尽一切力量，尽快_____中国遇难者身份。
- ②深圳市鼓励有条件的企业对_____员工实行内部退养。
- ③美国白宫 10 日反驳了民主党领导人_____布什在越南战争时期曾“擅离职守”的指责。
- | | | | | | |
|-------|----|----|-------|----|----|
| A. 核实 | 富余 | 有关 | B. 核定 | 富余 | 关于 |
| C. 核实 | 富裕 | 关于 | D. 核定 | 富裕 | 有关 |
5. 下列各句中加点的词语使用恰当的一项是（ ）
- A. 我们有很多遗产管理者太急功近利，他们把遗产定性为旅游资源，进行竭泽而渔式的开发，这是一种极不负责的行为。
- B. 他是一位学贯中西、通晓古今的学者，在学术研讨会上，每每能发表让人印象深刻的一孔之见。
- C. 一遭被蛇咬，十年怕井绳。自从老师因为他上课不认真听讲而批评了他，这一段时间他再也不敢在课堂上讲话了。
- D. 老张用审视的目光看了一眼小李，然后淡淡一笑，话语中带着一种扪心自问的悔意。
6. 下列句子中没有语病的一句是（ ）
- A. 走进九寨沟，如同进入仙境，那充满诗情画意的自然风貌把我陶醉了。
- B. 腐败已成为社会的毒瘤，反腐败的问题是全社会的公民都高度关注、深恶痛绝的。
- C. 农村改革的成功经验，农村经济发展对城市的要求，为城市为重点的整个经济体制改革提供了极为有利的条件。
- D. 改革进入攻坚阶段之后，面临着一系列深层次的重大思想理论问题，它们是中国改革和发展进程中出现的带有全局性的重大问题。

二、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 7～10 题。

粗犷与细腻

偶然翻阅齐白石的画册，从中得到很大的启示。

画册中有不少粗犷的意笔和精细的工笔相结合的画幅。这类作品白石老人画了不少。它们大抵是某种植物和一两只草虫结合在一起。植物用意笔，草虫用工笔。那些莲叶、树丛，大抵像泼墨似的，粗犷豪放，好像是用大笔饱蘸了墨汁随便挥洒而成；而那些蝉、蚱蜢，则画得精细极了，那真是刻意求工画出来的。纤细的触须、翅膀上的脉纹、虫脚上的钩齿都历历可辨。这些粗犷和细腻的笔墨结合在一起，使它们互相衬托，相得益彰。

在齐白石的画册中还有一些值得注意的现象：有一些这类的作品，只画好了一半。这一半不是人们想象的那“容易画”的泼墨植物，而是那些工笔的草虫。显然在画家的心目中，寥寥几笔的泼墨，有时要比工笔画还难得多，他要留待精神特别好的时候才下笔，不幸有一些还没画成，画师就去世了。

粗犷和细腻，意笔和工笔，概括和精巧，辽阔的背景和清晰的事物相结合，是艺术上一项重要的表现方法。以这些画为例，由于有泼墨而成的植物存在，就使人觉得那迦脉毕现的草虫不是活动在一张白纸上，而是藏身在茂密深邃的草莽和树丛中间，而这一切又使草虫显得更加玲珑小巧。

像这一类的表现方法，常常被许多深知此中奥妙的人贯穿到艺术各部门中去。在表现层峦叠嶂、境界深远的画幅中，我们有时会看到一个须眉可辨的老人立在近处；在音乐中，有“四弦一声如裂帛”的音节，也有“大珠小珠落玉盘”的旋律；在戏剧中，有匆匆忙忙打斗几下就过场的戏，也有一生一旦唱它半天的精工片断……那道理，原是相通的。在文学中，这种例子不胜枚举。杜甫的诗：“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。”前两句多么细腻，后两句多么粗犷！把这首小诗和白石老人的草虫画放在一起，你不禁惊异地发现：他们生活的时代虽然相距千年以上，所致力 的艺术门类也不相同，但他们在掌握艺术法则的精髓上却是完全一致的。

有人把这道理归纳为什么“粗犷的美”、“柔细的美”之类，我认为这样的说法并不妥当。不能离开思想和素材来谈美。既概括而又细腻，这是一种艺术表现方法，至于它所达到的效果如何，就要看它所服从的主题思想和素材如何来决定 了。

从这么一种重要的表现手法，我想到：

艺术要求强烈，因此概括要粗放，刻画要细腻。唯有如此，才能干净利落而又形象饱满。事物是辩证的，因此用来反映事物的艺术方法也应该是辩证的。

简要概括和精雕细刻都要求我们不惜功夫，有时在简要概括上所用的劲也许比精雕细刻还大些。

技巧问题归根到底离不开思想水平和生活积累，如果这些东西不足，还谈什么“由博返约”的概括凝练和神态栩栩的细腻加工呢！

（节选自秦牧《艺海拾贝》）

7. 关于齐白石老人的虫草画，下列说法与原文不符的一项是（ ）
- A. 齐白石老人用粗犷的意笔画植物，用精细的工笔画草虫。
- B. 植物是用大笔饱蘸了墨汁随便挥洒而成的，而草虫则是刻意求工画出来的。
- C. 植物和草虫互相衬托，相得益彰。
- D. 植物为草虫提供了活动的背景，使小虫显得更加玲珑小巧。
8. 作者从齐白石意笔和工笔相结合的画幅中得到了哪些启示？下列答案不妥当的一项是（ ）
- A. 粗犷和细腻的笔墨结合在一起，使植物和草虫互相衬托，相得益彰。
- B. 要收到强烈的艺术效果，概括必须粗放，刻画必须细腻。
- C. 只有概括粗放，刻画细腻，才能干净利落而又形象饱满。
- D. 事物是辩证的，因此用来反映事物的方法也应该是辩证的。
9. 齐白石那些没有画完的画，给作者的启示是什么？下列答案恰当的一项是（ ）
- A. 常人认为泼墨意笔容易画，精细的工笔难画，其实意笔比工笔画难。
- B. 在齐白石的心中，精细的工笔易画，泼墨的意笔画难。
- C. 齐白石精神状态好的时候才画泼墨植物图。
- D. 简要概括往往比精雕细刻更难。
10. 文中说：“有人把这道理归纳为什么‘粗犷的美’、‘柔细的美’之类，我认为这样的说法并不妥当。”作者为什么认为这种说法不妥当？下列答案恰当的一

- 项是（ ）
- A. 因为“粗犷的美”、“柔细的美”不能包含音乐、戏剧、文学等艺术门类的表现手法。
- B. 因为粗犷和细腻不是什么“粗犷的美”、“柔细的美”。
- C. 因为“粗犷的美”、“柔细的美”这样的说法，有忽视思想和素材的倾向。
- D. 因为思想和素材才是决定“粗犷的美”和“柔细的美”的唯一条件。

三、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面的文言文，完成 11～14 题。

黄庭坚字鲁直，洪州分宁人。幼警悟，读书数过辄诵。舅李常过其家，取架上书问之，无不通，常惊，以为一日千里。举进士，调叶县尉。熙宁初，举四京学官，第文为优，教授北京国子监，留守文彦博才之，留再任。苏轼尝见其诗文，以为妙绝当世，独立万物之表，世久无此作，由是声名始震。知太和县，以平易为治。时课颁盐（征收分摊盐），诸县争占多数，太和独否，吏不悦，而民安之。

哲宗立，召为校书郎、《神宗实录》检讨官。逾年，迁著作佐郎，加集贤校理。《实录》成，擢起居舍人。丁母艰（遭母丧）。庭坚性笃孝，母病弥年，昼夜视颜色，衣不解带，及亡，庐墓下，哀毁得疾几殆。服除，为秘书丞，提点明道宫，兼国史编修官。绍圣初，出知宣州，改鄂州。章敦、蔡卞与其党论《实录》多诬，俾前史官分居畿邑以待问，摘千余条示之，谓为无验证。既而院吏求阅，悉有据依，所余才三十二事。庭坚书“用铁龙爪治河，有同儿戏”。至是首问焉。对曰：“庭坚时官北都，尝亲见之，真儿戏耳。”凡有问，皆直辞以对，闻者壮之。贬涪州别驾、黔州安置，言者犹以处善地为（歪曲，枉曲）法。以亲嫌，遂移戍州，庭坚泊然，不以迁谪介意。蜀士慕从之游，讲学不倦，凡经指授，下笔皆可观。

徽宗即位，起监鄂州税，签书宁国军判官，知舒州，以吏部员外郎召，皆辞不行。丐郡，得知太平州，至之九日罢，主管玉龙观。庭坚在河北与赵挺之有微隙，挺之执政，转运判官陈举承风旨，上其所作《荆南承天院记》，指为幸灾，复除名，羁管宜州。三年，徙永州，未闻命而卒，年六十一。

庭坚学问文章，天成性得，陈师道谓其诗得法杜甫，学甫而不为者。善行、草书，楷法亦自成一家。与张耒、晁补之、秦观俱游苏轼门下，天下称为苏门四学士，而庭坚于文章尤长于诗，蜀、江西君子以庭坚配轼，故称“苏、黄”。轼为侍从时，举以自代，其词有“环伟之文，妙绝当世，孝友之行，追配古人”之语，其重之也如此。初，游皖山谷寺、石牛洞，乐其林泉之胜，因自号山谷道人云。（《宋史·黄庭坚传》）

11. 下列句中加点词的解释不正确的一项是（ ）
- | | |
|----------------|--------------|
| A. 舅李常过其家 | 过：经过 |
| B. 闻者壮之 | 壮：称赞（他的胆量）豪壮 |
| C. 俾前史官分居畿邑以待问 | 俾：使，让 |
| D. 举以自代 | 举：举荐 |
12. 加点虚词意义和用法相同的一组是（ ）
- | | |
|---|---|
| A. $\left\{ \begin{array}{l} \text{未闻命而卒} \\ \text{臣诚恐见欺于王而负赵} \end{array} \right.$ | B. $\left\{ \begin{array}{l} \text{而庭坚于文章尤长于诗} \\ \text{樊哙覆其盾于地} \end{array} \right.$ |
| C. $\left\{ \begin{array}{l} \text{至是首问焉} \\ \text{青麻头伏焉} \end{array} \right.$ | D. $\left\{ \begin{array}{l} \text{其重之也如此} \\ \text{臣之壮也，犹不如人} \end{array} \right.$ |
13. 分别表现黄庭坚“淡泊”、“直率”品格的一组句子是（ ）
- | | |
|---|--|
| A. $\left\{ \begin{array}{l} \text{时课颁盐，诸县争占多数，太和独否} \\ \text{不以迁谪介意} \end{array} \right.$ | |
| B. $\left\{ \begin{array}{l} \text{不以迁谪介意} \\ \text{庭坚时官北都，尝亲见之，真儿戏耳} \end{array} \right.$ | |
| C. $\left\{ \begin{array}{l} \text{不以迁谪介意} \\ \text{至之九日罢，主管玉龙观} \end{array} \right.$ | |
| D. $\left\{ \begin{array}{l} \text{至之九日罢，主管玉龙观} \\ \text{庭坚时官北都，尝亲见之，真儿戏耳} \end{array} \right.$ | |
14. 下列对原文的分析和概括正确的一项是（ ）
- A. 黄庭坚奉命修订《神宗实录》，他据实直书，却被章敦、蔡卞及其党羽诬陷并盘问。面对盘问，他照实回答，毫无顾忌，因此被一再贬官。
- B. 黄庭坚在河北时与赵挺之有些不和，赵挺之掌权后，挟嫌报复，指使心腹抓住黄庭坚《荆南承天院记》的问题大做文章，乘机将他除名管制。

- C. 黄庭坚的学问文章，天性生成，人们的评价很高，说他诗比杜甫，文配苏轼，其人其文深受苏轼推重。
- D. 该传记按时间的顺序介绍人物的生平、性格和文学成就，材料翔实，结构清晰，全面真实地展示了一代名人的风貌。

第Ⅱ卷（共 108 分）

四、（18 分）

15. 将Ⅰ卷文言文中划线的句子翻译成现代汉语（8 分）

①教授北京国子监，留守文彦博才之，留再任。（2 分）

②庭坚性笃孝，母病弥年，昼夜视颜色，衣不解带。（3 分）

③徽宗即位，起监鄂州税，签书宁国军判官，知舒州，以吏部员外郎召，皆辞不行。（3 分）

16. 阅读下面一首唐诗，然后回答问题（6 分）

独 不 见

沈 期

卢家少妇郁金香，海燕双栖玳瑁梁。

九月寒砧催木叶，十年征戍忆辽阳。

白狼河北音书断，丹凤城南秋夜长。

谁为含愁独不见，更教明月照流黄。

[注]“ 九月 ” 句意思：寒风吹落木叶，妇人们为征夫准备冬衣。

“ 流黄 ”：一种绢，此处指帷帐。

- （1）简要概括这首诗的内容并指出作品的社会意义。（2 分）

答：_____

- （2）简要分析这首诗的写作手法及其作用（任意确定两个特点，适度展开）。

（4 分）

答：_____

17. 补写出下列名句名篇的空缺部分（任选两小题）（4 分）

- （1）孔子曰：_____，_____，是故弟子不必不如师，

师不必贤于弟子，_____，_____，如是而已。

（韩愈《师说》）

- （2）惟江上之清风，与山间之明月，_____，_____，取

之不尽，用之不竭，是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适。（苏轼

《赤壁赋》）

- （3）蜀道之难，难于上青天，使人听此凋朱颜！_____，_____

_____。飞湍瀑流争喧 豩， 崖转石万壑雷。（李白《蜀道

难》）

五、（18 分）

阅读下面这篇散文，完成 18～21 题。

小 河 殇

舒 婷

我们兄妹这一家，只有嫂嫂因长女照顾留城，其余五人都是知青。而除了我丈夫在另外一个县插队外，我们四人均落户在上杭县一个绿色盆地里。我家小妹和准妹夫隔河相望。

河嘛，冬季里可以穿鞋着袜踩在卵石上跃纵而来。偶尔见一尾贪图淘米水的肥鱼，卡在石缝里，妹夫一鞠躬顺手牵鱼。知青点里偌大的铁锅，许久不见油星，年轮似的锈了一圈又一圈，煎不成鱼。况且僧多鱼少。小妹便脸上很光彩地给我们余鱼汤。

春水泛滥，河恣意爬上两指宽的桥板，嬉闹着把它当跷跷板压垮。小妹一天

好几次跑到窗前看河。我未来妹夫惘惘然的口哨声，在水一方。

门前下几级石板，顺着碎石拼凑的小堤坝走两步，就到了河心。早晨我们在这里盥洗，淘米洗菜。下午收工以后团一把稻草刷锄板，颠晃着簸箕。簸箕里的番薯红艳艳，萝卜白生生，芥菜生动活泼。吃过晚饭冲过凉，披着湿漉漉的头发又下到河心，洗汗酸的衣服。邻队的知青在桥头拨吉它，我们一遍又一遍地唱着：“我的家在东北松花江上……” 河中有我们的望乡台哩。

河是我们的避难所。

中秋那天队里杀了猪，我们匀到两斤肉。分头去豆腐房割一板豆腐，房东家买几个青皮鸭蛋，讨一小把葱。大家团团围坐着喝着家酿糯米酒过节。忽然发现不知何时我们中间少了一个人。

拉开咿呀小木门，踱到晒台坪上，听到河边苇丛有一支不成调的口琴。那个来河边寻求安慰的同伴刚刚失去了父亲，除了感情上的重创之外，他还面临着经济来源的断绝，从此他连 8 分钱邮票的家信都要小心斟酌了。

悄悄坐在他边上，我们无言盯着河面。那时我比他小，不懂如何安慰人。秋天的河流异常清澈，似乎要壁立起来，与山区剔透的空气融为一体。河风经苇叶淌到我们额上，溅出浪花如钻石般晶莹。同伴的心情一点一点开朗起来，他眼里萤火虫一闪一曳。

这才知道什么是夜凉如水，月色如洗。多少年过去，我们错将月饼当中秋，而把明月遗弃在哪一座高楼的楼顶了？

深山砍柴或出山赶墟，农民总告诉我们：若是迷路了，只要侧耳听到水声，找到山溪或小河，顺着水流的方向，就能找到人家。当我孤身翻山越岭去邻县找同学，一二十里路鲜有人烟。只听见汨汨溅溅的水声，有时在足下，有时在肩旁，有时在涧草葳蕤的谷底。老朋友左右逢源，给我壮胆又解我途中辛苦和寂寞。

伟大的河流是伟大民族文化的发祥地。那么小河小溪应是一方风水。我们去插队，其实是接受河的教育。在河两岸生养的人们展示给我们的善良、淳朴、乐天和无拘无束，正是沿袭了这一自然法则。

口噙水龙头，我们无形中萎缩，逐渐丧失活力。因为水不仅仅是水。

很多年以后我回到河边。老房东烧的是蜂窝煤，村民都到新掘的井挑水吃。河已不复当年“眼似秋波横，眉如青山黛”了。枯瘦如斯，污秽如斯，像负伤的动物苟延残喘。

祈求河的宽恕现在会不会太迟？（选自《新华文摘》1999 年第 3 期）

18. 作者当年插队时的那条小河，充满了生命力。当时的小河在冬春秋三季中各有怎样的特点？（4 分）

冬水_____；春水_____；秋水_____。

19. 作者在对往事的追叙中写出了哪些值得珍惜的感情？请概括作答。

答：_____。

20. 理解文意（6 分）

①“ 多少年过去，我们错将月饼当中秋，而把明月遗弃在哪一座高楼的屋顶了？” 其中“ 月饼 ” 和 “ 明月 ” 的含意各是什么？（3 分）

答：月饼_____

明月_____

②“ 我们去插队，其实是接受河的教育。” 这句话的含意是什么？（3 分）

答：_____

21. 对全文赏析不正确的两项是（4 分）

（ ）

A. 作者舒婷以女性的细腻、诗人的敏锐洞烛本质，赋予小河象征意蕴，并以此承载深刻的内涵，表现出深沉的忧患意识。

B. 作者回忆了当年在小河旁知青生活的清苦、欢乐、幽怨和悲伤，表现了作者对那个时代的反思和批判。

C. “ 口噙水笼头，我们无形中萎缩，逐渐丧失了活力 ”，作者旨在表明：在物质生活日益丰富的今天，人类精神、民族活力和优良品质正在逐渐萎缩消失。我们不仅需要水的滋润，更需要精神的支柱，优良品质的延续。

D. 本文成功地运用了对比手法。既有表层的显性的对比，如：过去的小河“ 眼似秋波横，眉如青山黛 ”，现在却枯瘦，污秽，“ 像负伤的动物苟延残喘 ”；还有深层的隐性的对比，如：以前青山如黛，与绿水相随，但因对环境的肆意破坏，如今村民们无柴可砍，改烧蜂窝煤了。对比手法的运用，更鲜明地突出了主旨。

E. 本文语言洗炼，表现力强，比如：“ 团一把稻草刷锄板 ”，将“ 团 ” 字活

用，精练简约；又如写春水泛滥，用比喻的手法将险情做了游戏化童趣化的处理，读起来生动传神。

六、（12 分）

22. 根据下面表内数据的显示，请对某校高三文科班学习状况加以综述。（4 分）

某校高三文科班学习状况调查表（调查总数：68 人）

调查分类	学生回答	人数	占总人数比例	学生回答	人数	占总人数比例	学生回答	人数	占总人数比例
学习目标	有	62	91.2%	没有	6	8.8%			
学习态度	好	9	13.2%	一般	54	79.4%	差	5	7.4%
学习计划	有	53	77.9%	没有	15	22.1%			
落实计划	好	3	4.4%	一般	51	75.0%	差	13	19.1%
学习方法	有	52	76.5%	没有	16	23.5%			
学习效率	好	3	4.4%	一般	47	69.1%	差	17	25.0%

综述：调查表明，_____

23. 在下文空缺处填写一个承上启下的句子，要求句式对仗工整，上下句各 7 个字（4 分）

在捐资助学动员大会上，一位京城富豪说道：“ 我现在有钱了，躺在利息上也几辈子用不完，可怎么去用呢？去挥霍，去斗富，去纸醉金迷吗？我坚信：_____

_____，_____。捐资教育，是对国家、对民族未来的投资，出这样的力，我认为值得。”

答：_____，_____。

24. 下面这篇某中学生代表集体拟写的简短祭文，在表达上有四处毛病，使得语言不够简明、连贯、得体，请找出并修改（或改或调或删）（4 分）

祭英烈

当我们迎着晨曦背着书包上学的时候，当我们结束一天的学习进入香甜的梦境

①

的时候，我们怎能忘记你们啊，祖国的卫士，是你们用青春热血捍卫了这温馨的一切。

②

③

④

共和国不会忘记你们，我们不会忘记你们，你们的大名留芳千古。我们要实现你

⑤

⑥

⑦

们未完的遗愿，继承你们的遗志，让祖国更加富强美丽！你们若地下有知，也该

⑧

⑨

⑩

瞑目了吧。

英烈们，安息吧！

毛病（只填序号）	修 改

七、（60 分）

25. 阅读下面的文字，按要求写一篇作文（60 分）

影视走入我们的生活，在我们的生活中占据着不客忽视的位置，它们不仅作为艺术形式完成我们文化消费的需求，其实也在有形无形地影响着我们的生活，影响着我们的思考，在某种程度，也在影响消费时尚的走势。作为一个青年学生，自然不可能不关心影视艺术。我们欣赏它，我们评价它，我们有权利也有必要对它“ 说三道四 ”。

请以“ 影视与生活 ” 为话题，写一篇文章。立意自定，标题自拟，除诗歌外，文体不限。不少于 800 字。

语 文

本试卷分第Ⅰ卷（选择题）和第Ⅱ卷（非选择题）两部分。全卷共 150 分。考试时间为 150 分钟。

第Ⅰ卷（选择题 共 42 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中加点字的读音，全都不相同的一组是（ ）
- A. 残骸 核查 咳嗽 弹劾 言简意赅
- B. 对峙 持重 寺院 侍奉 恃才傲物
- C. 侥幸 骁勇 富饶 尧舜 百折不挠
- D. 精彩 菁华 清晰 靛女 晴天霹雳
2. 从下列四个选项中选出字形只错一个的一项（ ）
- A. 如法泡制 意兴盎然 消声匿迹 水至青则无鱼
- B. 荒诞不经 破斧沉舟 水乳交溶 知无不言，言无不尽
- C. 游目骋怀 陨身不恤 深沟险壑 口惠而实不至
- D. 过尤不及 闻过饰非 发愤图强 燕鹊安知鸿鹄之志
3. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）
- ①悠久而坚固的传统仿佛四面围困的万重山脉，真要走出去又_____容易！
- ②真正的勇者不是在幻灭中_____，而是在失望后升起更坚毅的信念。
- ③中国国家质量监督检验检疫总局说，我们不要有恐慌心理，人体在正常情况下是可以携带禽流感病毒的，_____人体的抵抗力下降，这种病毒_____会对人体产生危害。
- A. 何等 颓唐 只要 就 B. 何等 颓败 只要 就
- C. 谈何 颓败 只有 才 D. 谈何 颓唐 只有 才
4. 将句中加点词语换为成语，改换不恰当的一项是（ ）
- A. 那掌班的说：“咱班子里一个老生，一个花脸，一个小生，都是呱呱叫、一等的角色。”（换为“出类拔萃”）
- B. 他站在门口微笑着说：“你这样连着几天白日黑夜连轴转，可要当心累坏了身体。”（换为“通宵达旦”）
- C. “光吃现成饭不行，你还得仔细想想。”（换为“坐享其成”）
- D. 在那个年代，遭遇这种事，只能打掉了牙往肚里咽，对着外人还要装笑脸。（换成“忍气吞声”）
5. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）
- A. 我们学习毛泽东，更要敬仰毛泽东，并用他那无产阶级豪迈气魄续写历史的新篇章。
- B. 对伊朗巴姆地区的灾民来说，食品、饮用水、衣物、帐篷和御寒用品等都非常短缺，及时的国际援助可以减轻他们的痛苦。
- C. 地理学不仅应关心“空间”，更应该研究“地方”。“空间”是冷冰冰的客观现象，而“地方”则是充满人情味的人类行为的载体。
- D. 专家提醒，公众要注意家庭和公共场所的开窗通风，注意个人卫生，增强身体锻炼和机体抵抗力。
6. 下列各句中，标点符号使用正确的一项是（ ）
- A. 这件出人意料的事使班上的同学，感到十分惊奇。
- B. 他经过多年的磨练，已经具有坚强、勇敢、和乐观的性格。
- C. 爸爸、妈妈和哥哥正在隔壁的房间里看球赛，我时不时地被他们的高声喝彩“好球！”打断思路。
- D. 只有一张电影票，是你去呢？还是我去？

二、（12 分，每小题 3 分）

- 阅读下面的文字，完成 7～10 题。
- 宇宙论正经历着最令人激动的发现时期。过去许多科学家都认为，宇宙终将停止扩展，并且在重力的作用下发生爆炸，从而摧毁一切生命形式。不过，美国航空航天局新的研究表明，这种分析存在谬误。美国航空航天局利用一颗卫星——微波各向异性探测器，在过去的一年里经过对太空深处的观察，发现一种“热点”模式，证明宇宙正在加速膨胀。这意味着造成这种加速膨胀的惟一力量——暗能量的确存在。
- 美国马里兰太空望远镜研究所和劳伦斯伯克利国家实验室的天文学家近日宣布，对一颗编号为“1997ff”的超新星光线的相对强度进行的研究表明，“1997ff”爆发于 110 亿年前，是迄今发现的最遥远的超新星。超新星即爆炸中的恒星，它们爆发于高热原子核反应的大变动时期。它们比整个星系还要明亮，发出的亮度是几十亿颗恒星亮度的总和，测定超新星的亮度，可以用来判断宇宙膨胀的速率。科学家们经过大量的计算和分析确认，这颗超新星爆发于宇宙的慢速膨胀阶段。对“1997ff”的研究证实，宇宙的膨胀很可能经历了一个先慢速、后加速的过程，同时也证明宇宙中确实存在负引力，即暗能量。
- 宇宙微波背景各向异性的测量结果表明宇宙是平坦的。在平坦的宇宙中，物质的密度和能量的密度必须达到一个临界的密度，但是，物质密度仅仅只是临界密度的 1/3，因此，有大约 2/3 的临界密度丢失了。通过观测遥远的类星体，科学家们认为这一部分可能正是由神秘的暗能量组成。一些质量巨大的天体会导致经过它们附近的光线等发生弯曲，使遥远天体的成像产生扭曲和变形，这一原理与光学透镜类似，因而被称为“引力透镜”效应。科学家们对数千个遥远的类星体进行了观测，结果发现平均每 700 个类星体中就有一个受到“引力透镜”的影响，这也许只有暗能量才能解释。据推测，暗能量可能构成了宇宙中不可见的部分，能够产生与引力相反的排斥力，这也许可以解释为什么宇宙会出现加速膨胀的现象。
- 英国的两个物理学家认为只有在空间的暗能量可以解释螺旋星系中星体的运动。他们选择了五个附近的螺旋形的星系，对星系的观测显示了星体的轨道旋转速度随着距离星系中心的不同而变化，离星系中心越远其星体的轨道旋转速度越大，整个星系似乎统一地做着一致的旋转运动，如果仅仅是靠可见物质的引力，无法产生使星体统一做螺旋运动的束缚力，所以他们认为能产生这种效应的惟一解释就是暗能量了。
- 宇宙论是一门既古老又年轻的学科，人类对于整个宇宙的兴趣和求知欲使得人们不仅仅只关心自己的生存和繁衍，同时不断的探索着存在和生命的意义。宇宙论的本身不是研究天体本身，而是借助各种天体带来的信息，研究宇宙的整体状态和行为，以及它的过去和将来。
7. 对文中概念的理解，准确的一项是（ ）
- A. 暗能量：宇宙加速膨胀的惟一力量，宇宙中存在的负引力，一种“热点”模式。
- B. 超新星：即爆炸中的恒星，它们爆发于高热原子核反应的大变动时期。测定超新星的速率，可以用来判断宇宙膨胀的速率。
- C. 引力透镜效应：天体会导致经过它们附近的光线等发生弯曲，使遥远天体的成像产生扭曲和变形，这一原理与光学透镜类似，因而被称为“引力透镜”效应。
- D. 螺旋运动：螺旋星系中的星体离星系中心远，其星体的轨道旋转速度大，离星系中心近，则旋转速度小，整个星系似乎统一地做着一致的旋转运动。
8. 科学家认为“暗能量的确存在”的依据是（ ）
- ①过去许多科学家都认为，宇宙终将停止扩展，并且在重力的作用下发生爆炸，从而摧毁一切生命形式，这种分析存在谬误。
- ②科学家们经过大量的计算和分析确认，编号为“1997ff”的超新星爆发于宇宙的慢速膨胀阶段。
- ③暗能量可能构成了宇宙中不可见的部分，能够产生与引力相反的排斥力。
- ④在平坦的宇宙中，物质密度仅仅只是临界密度的 1/3，有大约 2/3 的临界密度丢失了。
- ⑤螺旋星系中星体离星系中心越远，其星体的旋转速度越大，整个星系似乎统

一地做着一致的旋转运动。

- A. ①②③ B. ②③④ C. ②④⑤ D. ③④⑤
9. “这也许可以解释为什么宇宙会出现加速膨胀的现象。”下面的解释哪一种最符合文意（ ）
- A. 引力试图把物质结合在一起，负引力试图将物体分开。当引力强于负引力时，宇宙间的物质相互间总体表现为相互吸引，宇宙膨胀加速；反之，总体效果为相互背离，呈慢速膨胀。
- B. 引力试图把物质分开，负引力试图将物体结合在一起。当引力强于负引力时，宇宙间的物质相互间总体表现为相互背离，宇宙膨胀加速；反之，总体效果为相互吸引，呈慢速膨胀。
- C. 引力试图把物质分开，负引力试图将物体结合在一起，当引力强于负引力时，宇宙间的物质相互间总体表现为相互吸引，呈慢速膨胀；反之，总体效果为相互背离，宇宙膨胀加速。
- D. 引力试图把物质结合在一起，负引力试图将物体分开。当引力强于负引力时，宇宙间的物质相互间总体表现为相互吸引，呈慢速膨胀；反之，总体效果为相互背离，宇宙膨胀加速。
10. 根据原文所提供的信息，以下推断正确的一项是（ ）
- A. 新发现意味着宇宙正加速膨胀，不会在重力的作用下崩溃。
- B. 按照普遍接受的理论，宇宙起源于 150 亿年前的一次“大爆炸”，对于“大爆炸”后宇宙究竟以什么样的方式膨胀，目前已经取得共识，即宇宙的膨胀经历了一个先慢速、后加速的过程。
- C. 暗能量能够产生与引力相反的排斥力，构成了宇宙中不可见的部分。
- D. 宇宙论是一门既古老又年轻的学科，宇宙论的本身不只研究天体本身，而且借助各种天体带来的信息，研究宇宙的整体状态和行为，以及它的过去和将来。
- 三、（12 分，每小题 3 分）
- 阅读下面一段文言文，完成 11～14 题。
- 韩非者，韩之诸公子也，善刑名法术之学。见韩之削弱，数以书干韩王，王不能用，于是韩非疾治国不务求人任贤，反举浮淫之蠹而加之功实之上，宽则宠名誉之人，急则用介胄之士，所用非所养，悲廉直不容于邪枉之臣，观往者得失之变，作《孤愤》、《五蠹》、《内、外储》、《说林》、《说难》五十六篇，十馀万言。
- 秦王闻其贤，欲见之。非为韩使于秦，因上书说王曰：“今秦地方数千里，师名百万，号令赏罚，天下不如。臣昧死愿望见大王，言所以破天下从之计。大王诚听臣说，一举而天下之从不破，赵不举，韩不亡，荆魏不臣，齐燕不亲，霸王之名不成，四邻诸侯不朝，大王斩臣以徇国，以戒为王谋不忠者也。”王悦之，未任用，李斯嫉之，曰：“韩非，韩之诸公子也。今欲并诸侯，非终为韩不为秦，此人情也。今王不用，又留而归之，此自遗患也，不如以法诛之。”王以为然，下命治非，李斯使人遗非药，令早自杀，韩非欲自陈，不得见。王后悔，使赦之，非已死矣。
- 扬子《法言》曰：或问：“韩非作《说难》之书而卒死乎说难，敢问何反也？”曰：“《说难》盖其所以死乎！”曰：“何也？”“君子以礼动，以义止，合则进，否则退，确乎不忧其不合也。夫说人而忧其不合，则亦无所不至矣。”或曰：“非忧说之不合，非邪？”曰：“说不由道，忧也。由道而不合，非忧也。”
- 臣光曰：臣闻君子亲其亲以及人之亲，爱其国以及人之国，是以功大名美而享有百福也。今非为秦画谋，而首欲覆其宗国，以售其言，罪固不容于死矣，乌足愍哉！
11. 对下列各句加点词语的解释，不正确的一项是（ ）
- A. 宽则宠名誉之人 名誉：名声显赫
- B. 师名百万，号令赏罚，天下不如 如：赶得上
- C. 李斯使人遗非药 遗：送
- D. 敢问何反也 反：违背
12. 在下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是（ ）
- A. { 急则用介胄之士；
 于其身也，则耻师焉；
- B. { 非为韩使于秦，因上书说王；
 相如因持璧却立；

- C. { 一举而天下之从不破；
师道之不传也久矣；
君子以礼动，以义止；
D. { 且以一璧之故逆强秦之欢，不可；
13. 对杨雄及司马光的主张理解正确的一项是（ ）
A. 杨雄认为去劝说别人而又顾虑自己的意见不合别人的心意，那么也就会各种手段无所不用了。
B. 杨雄认为韩非遵循了礼义的准则，只是主张与他人的心意不合。
C. 司马光认为韩非由热爱自己的国家而至热爱别人的国家，因此才功勋卓著、名声美好。
D. 司马光认为韩非为秦国献策而死，是值得怜悯的。
14. 下列选项中对原文的理解正确的一项是（ ）
A. 韩非深恶韩国治国不致力于访求人才、选任贤能，反而推崇虚浮、淫乱无能的蠹虫之輩，把他们居于与实际功劳不相称的高位上。
B. 韩非作为韩国的使者到秦国，写信劝嬴政说：秦国的疆域，方圆数千里，军队号称百万，法令森严，若能听从他合纵的主张，秦国必能确立霸主的威名。
C. 嬴政听了韩非的话，心中感到喜悦，但一时没有用他，后听了李斯的谗言，派人送去了毒药，令韩非及早自杀。
D. 韩非想亲自向秦王嬴政陈述，但却无法见到秦王，后悔向秦王进谏，秦王派人赦免韩非，可是韩非已经死了。

第Ⅱ卷（非选择题 共 108 分）

四、（18 分）

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语（8 分）
（1）所用非所养，悲廉直不容于邪枉之臣。（2 分）
译文：_____
（2）由道而不合，非忧也。（3 分）
译文：_____
（3）今非为秦画谋，而首欲覆其宗国，以售其言，罪国不容于死矣，乌足愍哉！（3 分）
译文：_____

16. 阅读下面一首宋词，然后回答问题（6 分）
鹧 鸪 天
陆 游
家住苍烟落照间，丝毫尘事不相关。斟残玉瀣行穿竹，卷罢黄庭卧看山。贪啸傲，任衰残，不妨随处一开颜。元知造物心肠别，老却英雄似等闲！
注：玉瀣：美酒名。黄庭：道家经书。
（1）分析上阕内容：一二句写_____，三四句写_____。（2 分）
（2）分析“元知造物心肠别，老却英雄似等闲！”的抒情方式及体现的思想情感。（4 分）

17. 补写出下列名句名篇中的空缺部分（任选两小题）（4 分）
（1）_____，_____。飞湍瀑流争喧_____，_____崖转石万壑雷。
（2）其文约，其辞微，_____，_____。其称文小而其指极大，举类迥而见义远。
（3）灵台无计逃神矢，风雨如磐暗故园。_____，_____。

五、（18 分）

阅读下面的文字，完成 18～21 题。
梵·高的坟茔
范 曾
冬天来到了巴黎，寒风料峭，木叶尽脱。洗尽铅华后的巴黎，少了点艳丽，

多了些庄严。顺着塞纳河西北行，更是一片冬天的萧瑟。我们驱车向瓦兹河上的欧维尔城疾驰，去瞻仰我心灵深处的艺术殉道者梵·高的遗踪。

欧维尔实际上是一座距巴黎三十五公里的小镇，镇上惟一的萨都，是昔日贵胄的宅邸，阔大而巍峨。在萨都的平台上远望，平林漠漠，轻雾朦胧，只有闪光的瓦兹河不舍昼夜地流淌。我们来到了镇上的一间小客栈，这儿便是梵·高生命最后一段时间的居停，楼下是饭厅，楼上有间客房，六平方米，没有窗户，只有大可盈尺的一扇天窗，也没有壁柜，阴暗而潮湿，住着绝境中的梵·高。梵·高的屋中只能放置一张小床和一张破椅，他根本无法在室内作画，于是苍苍穹庐，恢恢大地便是他的画室。没有钱雇模特儿，他只好对着镜子一而再、再而三地画自画像。

在欧维尔，至爱的友人高更因误会，与他大吵一次离去，从此音书顿杳，留下的是寂寞、困顿和社会对他的冷漠；梵·高一生卖不出一张画，即使当时在巴黎已渐渐成气候的雷诺阿、莫奈、莫利索的拍卖会，也累遭败绩，引起了一阵阵布尔乔亚们的嘲笑、评论家们的诟骂。人们根本不知道梵·高，也就是他连被人嘲笑和诟骂的资格也没有。在人生的道路上没有比被弃置不顾更痛苦的了，那是冰冷阴湿的黑夜、是狭窄深陷的冰窖，是与死比邻的生。梵·高爱叼烟斗，抽的是粗劣廉价的烟草，他曾在一张画上描写了一个最粗糙的木椅，在破烂的藤座上放着他的烟斗和一张纸包的些许烟草，它似乎向我们唱出了一首凄凉的身世之歌，一如这烟斗中袅袅的轻烟在人间消失，无影无踪。

一个伟大的天才，当他无法知道自己的艺术具有无限的生命，会永恒地受人热爱的时候，形骸之暂寓人世，那是毫无意义的。艺术既不能提供面包，那就让需要面包的艺术家速朽，而自裁便是最简捷的方式。梵·高拿起了手枪，走到萨都的草坪，向心窝射了一枪，他在华贵的建筑前对这不平的社会用生命作一次壮烈的抗议。然而他没有倒下，一路流淌着鲜血回到他的卧室，他呻吟流泪，无法说话，只有一声声悲惨的呻吟。梵·高生前曾有一封信致他亲爱的弟弟，信中说：“我相信终有一天，我有办法在一家咖啡馆办一次画展。”今天，所有的雄伟壮丽的画馆，无论奥塞博物馆或大星宫，都以一展梵·高的杰作为荣，而一百年前，梵·高的理想却是在咖啡馆一悬他的心迹。

本世纪三十年代西方某些评论家不能容忍梵·高的离经背道，认为他的画只是神经不健全的产物，殊不知他们自己的神经正因作茧自缚而日见脆弱，受不了新事物出现的震动。梵·高不懂得“艺术”这个词的含义吗？他太懂了。我们可以认为梵·高属于老子所谓的大智若愚的类型，他不太清楚自己的天才，那是由于艺术界汪洋大海般的平庸在压抑着他，于是他干脆不认为自己是天才。这是一幅多么令人心酸、令人惻隐、令人悲痛的情景，又是一种多么令人艳羡、令人神往、令人敬仰的品格。

我们来到梵·高的坟茔，它坐落在一所极平凡的公墓里，梵·高和他心爱的弟弟德奥合葬，两块墓碑，方身圆顶，没有任何纹饰，没有花岗岩的墓室，碑前只是一黄土，覆盖着长青的蕃藤，比起公墓的所有墓室都寒酸而简陋。没有比冬天于公墓凭吊更使人凄侧的了。然而梵·高墓上的碧草却在刺骨寒风中颤动着不屈的生命。堪告慰于九泉梵·高之灵的，不是拍卖场的呼啸，而是一束束的鲜花，放在坟茔的四周。公墓寂然无声，所有的体面的，稍微精致的坟茔前都空无一物，这不禁使我想起鲁迅先生的《坟》，总有一些人是不会被人们忘却的。

梵·高学会会长冉森斯先生知道我的来临，送给我一把纪念馆的钥匙，他真诚地说：“这是我们送给最尊贵的客人的礼品，您今后就是这儿的主人，您随时可以开门，我们永远欢迎您！”今后这把钥匙将伴着我走遍天涯，我或许不会再使用它，然而它将随时打开我心灵的门扉，让和畅的惠风一扫鄙俗的尘垢，从而满怀赤子般的真诚走向人生。

18. （1）第二段加点的词语“绝境”的含义，文中有一个整句作了最恰当的说明，请写出这个整句（2 分）

（2）根据文意，请用自己的语言简要概括梵·高自杀的原因（2 分）

19. 文中哪些地方运用了对比的手法，请分条加以概括（6 分）

20. 文章以“梵·高的坟茔”为题，却只有倒数第二段写到梵·高的坟茔，是否重点不突出？请你联系全文，作出分析（4 分）

21. 下列对这篇散文的赏析，错误的两项是（4 分）（ ）
A. 作者的纯情自然地流泻于优美而凝练的文字之中，以凭吊梵·高的坟茔为主线，让我们走进一个艺术家的精神世界。
B. 作者突出地运用了对比手法，使全文获得了较强的透视力和批判力。
C. 作者的行文无拘无束，看似无心而为，实则匠心独运。首尾的照应，启承与转合，流畅自然。
D. 文章开头部分“寒风料峭，木叶尽脱”、“冬天的萧瑟”，结尾部分“和畅的惠风”交代了环境，有力地渲染了气氛。
E. 文章叙述、描写、议论、抒情运用恰当，融合自然。结尾，作者从梵·高学会会长送给他一把纪念馆的钥匙引出深思，富于哲理。

六、（12 分）

22. 2003 年 11 月 21 日，温家宝总理在中南海紫光阁接受《华盛顿邮报》总编唐尼的采访，在采访开始时，温家宝总理说了这样一段话，你认为总理说这段话的目的是什么？（4 分）
19 世纪 60 年代，中国数以万计的华工参加了美国横贯东西部大铁路的修建工作。他们不顾严寒、饥饿和待遇菲薄的恶劣条件，当别的建筑队伍都撤下来的时候，只有中国这支队伍坚持到底。最后一根枕木是由 4 位华工铺上的。无数人为这个工程献出了生命。1991 年伊利诺伊州曾经专门派人到上海用 3000 个道钉做了个纪念碑。他们说，中国筑路工人的最大贡献就是沟通了美国东西部的大通道，并由此推动了美国的统一，这是一个重要的因素。上个世纪，1942 年 5 月到 1945 年的 9 月，美国派了年轻的飞行员组成“飞虎队”，飞越著名的“驼峰”航线，支持中国的反法西斯战争。那是世界上著名的艰难航线，美国几年间大约损失了 500 多架飞机，美中两国飞行员牺牲了 1500 多人。因为山谷里的飞机碎片在阳光下闪闪发光，人们称之为“铝谷”。

23. 下面一则招聘启事在语法和句意表述上都有毛病，读后选出并改正（4 分）
本公司为中外合资的商贸企业，因公司扩展需要，经省人事厅人才市场管理办公室批准，诚聘：市场营销、翻译、文秘各十名，要求大专以上学历，28 岁以下，男女不限，有相关工作经验者优先。有应聘者，请亲携身份证、毕业证原件及复印件，来我公司办公楼 208 房间，找联系人李先生、孙小姐联系。
（1）需要删除成分的是：（ ）改为（ ）
（ ）改为（ ）
（2）需要增添成分的是，（ ）改为（ ）
（3）需要调换词语的是：（ ）改为（ ）

24. 根据文意，在横线部分填入与相关内容句式相同、语意连贯的句子（4 分）
读书大致分为两类，一种是写作的实用性需要：浏览优秀作品以找差距，了解时下动向以作参考，查阅专业典籍以作补充。另一种阅读是那种看似与写作无关的阅读，欣赏古典小说以获共鸣，_____，_____。如果说前一种阅读是西医治疗，_____，_____：那么后一种阅读就是中医调理，是强身健体的滋养补充，是潜移默化。

七、（60 分）

25. 阅读下面的文字，根据要求作文（60 分）
人在框框内久了，就成了“囚”，人有时因环境条件的限制不能离开框框，但是心可以，心在框框外就是“思”，人虽在框内，可以想着窗外的蓝天，只要思想不受到有形框框的限制，仍然可以有无限的想象空间。
请以“人与框框”为话题写篇文章。
注意：①所写内容必须在话题范围内。②文体自选。③不少于 800 字。

语 文

本试卷分选择题和非选择题两部分。满分为 150 分。考试用时 150 分钟。

第一部分 （选择题 共 42 分）

一、（18 分，每小题 3 分）

1. 下列词语中加点的字的读音，全都不相同的一组是（ ）
- A. 驾驭 翁姬 熨贴 誉满全球 与会人员
B. 把持 对峙 侍候 有恃无恐 严阵以待
C. 落榜 落枕 落色 落在家里 落叶归根
D. 帐簿 怅然 涨潮 张皇失措 为虎作伥
2. 下列词语中没有错别字的一组是（ ）
- A. 演绎 事必躬亲 忸怩作态 有志者事竟成
B. 缉捕 声名雀起 沁人心脾 事实胜于雄辩
C. 噩耗 意气风发 鞭辟入理 多行不义必自毙
D. 清澈 坐收渔利 乔装打扮 文武之道一张一弛
3. 下列标点符号使用有错误的一项是（ ）
- A. 卓别林完成他的电影《独裁者》后，一出版商要求卓别林给他 25000 美元的转让费，理由是电影借用了他《独裁者》一书的书名。
B. 有人断言，先生这样的天才，“在号称有四千年文明史的中国才出现一个，恐怕能跟他伦比的一个也没有”。这话说得未免夸大。
C. 牡丹、吊钟、水仙、大丽、梅花、菊花、山茶、兰花、芍药、桃花……等等，春秋冬三季的鲜花都一起挤到了广州的迎春花市上。
D. 第一对敌人要狠，要压倒它，要消灭它；第二对自己人、对人民、对官长、对部下要和，要团结：这是我们军队一向的方针。
4. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）
- ①英国是一个议会制的君主立宪国家，它的君主是世袭的，但议会并没给他过多的_____，国家的一切决定都要经过漫长的协商。
②据了解，北京市目前拥有家庭装修监理上岗证的监理员只有 100 多人，即使这个数字再_____, 也无法满足众多家庭用户的需求。
③我去过江浙一带，几乎每到一个县，都发现那里的博物馆会有一张登有几个_____几十个中过状元的人的名单表，这真令我瞠目结舌。
- A. 权力 翻一翻 以及 B. 权力 翻一番 甚至
C. 权利 翻一番 以及 D. 权利 翻一翻 甚至
5. 下列各句中加点的成语使用恰当的一句是（ ）
- A. 自负的他怎么也没想到，那年高考，期期艾艾盼来的竟然是专科学校的录取通知书，这对他的打击实在太大了。
B. 中国互联网协会声称，大规模封杀垃圾邮件只不过是目下在没有法律监控的情况下的一种权宜之计。
C. 旅居国外已三十年的黄老先生思念故土，思念亲人，最近，他写信给家乡的政府部门，表达他安土重迁的愿望。
D. 领导十分关心新员工的生活，对家属的就业、小孩的入学等问题都无所不至地一一过问，这令他们很感动。
6. 下列各句中没有语病的一句是（ ）
- A. 他焦急地等待着，铃声突然响起，他冲上去拿起了听筒，电话那端传来一个操普通话的男子的声音说：“恭喜你，你被录取了！”

- B. 临床试验证明，采用草药防治多种疾病的效果良好，这使那些对怀疑用草药防治疾病是否有效的人，受到深刻的教育。
C. 冷战之后，部分国家之间在政治、经济、文化等方面的距离为何难以逾越？这是当今从事国际问题研究的专家学者们关注的问题。
D. 求同和封闭的中国传统思维方式，对我们的教育产生了深远的影响；时至今日，语文阅读教学依然是一种注经解经式的教学。

二、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面一段文字，完成 7～10 题。

拯救滨海湿地
美国科学家的一份报告指出：滨海湿地生态系统每公顷每年创造的综合价值达 4052 美元，相当于同等面积的热带雨林的 2 倍，或其他森林的 13 倍，或草地的 17 倍，或农田的 44 倍！然而，对于滨海湿地的功能与价值及其被破坏的严重性，大部分政府官员和社会公众却知之甚少，甚至毫无认识，以至于把它们统统视为有待于“开发利用”的“荒地”。

滨海湿地系指沿海区域以及湿地范围的岛屿和低潮时水深不超过 6 米的水域，包括河口、滩涂、盐沼、海湾、海峡、红树林与珊瑚礁等等，是介于海洋与陆地之间的一种特殊的生态系统，拥有多种多样的生态种类。中国滨海湿地的生物种类约有 8200 种，其中植物 5000 种，动物 3200 种，是生物多样性最丰富的生态系统之一。

中国海岸线曲折绵长，有 1.8 万多公里，仅潮间带滩涂面积就有 217 万公顷，沿海水域是为数众多的水生生物、鸟类和两栖动物的栖息地及一些洄游鱼类的繁殖地。在中国的海域沿岸约有 1500 条大小河流入海，形成了浅海滩涂、河口湾、海岸湿地、红树林、珊瑚礁和海岛等 6 大生态系统 30 多个种类，其中不少是具有世界意义的国际湿地。

我国河口海岸面临的主要挑战：一是入海泥沙急剧减少，如近几年黄河由于来水减少和断流，河口来沙仅及 50 年代的 1/60，导致黄河三角洲遭受海水侵蚀；二是入海污染物显著增加，全国河流长度的 70.6% 受到污染，农田化肥施用量近 20 年增加 4 倍多，大量工业与城市污水排放，造成近海水质恶化，赤潮频发，每年仅此一项损失就以 10 亿元计。

被誉为“海上森林”和“海洋生物伊甸园”的红树林，处于海洋与陆地的动态交界面，是一种独特的海陆边缘生态系统，不仅具有丰富的生物多样性，很高的生物生产力和重要的海岸防护功能，而且在全球生态平衡中起着不可替代的重要作用。已知全球红树林有 23 科 30 属 81 种，中国有 16 科 20 属 29 种，分布在海南、广东、广西、福建和台湾等省（区）以及香港、澳门特区的沿海。由于围海造地和砍伐，使以上省区的天然红树林仅存 2.3 万公顷，不及历史上的十分之一！

中国沿海地区占陆域国土 13% 的经济带，承载着全国 40% 的人口，创造了全国 60% 的国民经济产值。社会经济的发展对海岸带资源环境有着极大的依赖性，同时也使滨海湿地承受着沉重的环境压力。在滨海地区进行房地产开发，建造港口码头、飞机场、游乐场、度假村、酒店和工业园区，修建海堤、高速公路和垃圾填埋场等以及直接填海造陆和进行围垦，造成了滨海湿地生态系统的永久性破坏和丧失。据不完全统计，中国沿海地区累计丧失滨海湿地 219 万公顷，竟占去了滨海湿地总面积的 50%。

环境问题的核心是经济问题。环境政策与经济发展政策脱节，正是当今世界可持续发展问题解决不力的症结所在。要使湿地的保护与开发协调统一，则必须在开发之前将环境保护规划引入和体现到经济发展的决策中去。要未雨绸缪，而不是亡羊补牢。

7. 对“滨海湿地”有关内容的理解，正确的一项是（ ）
- A. 是介于海洋和陆地之间、拥有多种多样生态种类的特殊生态系统。
B. 是指沿海区域和湿地范围内的岛屿，以及水深不超过 6 米的水域。
C. 具体指河口、滩涂、沼泽、湖泊、海湾、海峡以及红树林、珊瑚礁等。
D. 一种拥有约 8200 个生物种类、生物多样性最丰富的特殊生态系统。
8. 下列是对第一自然段划线句中“价值”的理解，不正确的一项是（ ）
- A. 滨海湿地是具有丰富的生物多样性的特殊生态系统。
B. 滨海湿地对全球生态平衡具有不可替代的重要作用。

- C. 滨海湿地有很高的生物生产力和重要的海岸防护功能。
D. 滨海湿地可以为沿海地区创造出很高的国民经济产值。
9. 对“环境问题的核心是经济问题”这句话，理解正确的一项是（ ）
- A. 经济发展与经济利益是影响环境问题的关键性因素。
B. 影响经济发展政策制定的关键因素是环境保护问题。
C. 无法协调统一滨海湿地的保护是环境问题的症结所在。
D. 经济可持续发展问题解决不力是环境问题的症结所在。
10. 根据原文提供的信息，下列推断正确的一项是（ ）
- A. 把滨海湿地视为有待开发利用的“荒地”的观点，不利于滨海湿地的保护，必须给予纠正。
B. 围海造地或滥加砍伐，必会造成天然红树林的大量消失，并破坏生态系统，因此必须禁止。
C. 要保护好滨海湿地，就必须减少对滨海湿地的开发，并加大对河口海岸的污染治理力度。
D. 与其先发展经济后保护湿地，不如先保护湿地后发展经济，否则，可能要付出更大的代价。

三、（12 分，每小题 3 分）

阅读下面一段文言文，完成 11～14 题。

王 ，字叔 。性沉澹，为人雅正，恬于所遇，交不苟合。时太宗召为谏议大夫。帝尝曰：“君臣同德，则海内安。朕虽不明，幸诸公数相谏正，庶致天下于平。” 进曰：“古者，天子有争臣七人，谏不用，则相继以死。今陛下开圣德，收采直言，臣愿竭狂瞽，佐万分一。” 推诚进善，每存规益，帝益任之。
它日进见，有美人侍帝侧。帝指之曰：“庐江不道，贼其夫而纳其室，何有不亡乎？” 避席曰：“陛下以庐江为是邪？非邪？” 帝曰：“杀人而取妻，乃问朕是非，何也？” 对曰：“臣闻齐桓公之郭，问父老曰：‘郭何故亡？’ 曰：‘以其善善而恶恶也。’ 公曰：‘若子之言，乃贤君也，何至于亡？’ 父老曰：‘不然郭君善善不能用恶恶不能去所以亡。’ 今陛下知庐江之亡，其姬尚在，窃谓陛下以为是。审知其非，所谓知恶而不去也。” 帝嗟美其言。

帝使太常少卿祖孝孙以乐律授宫中音家，伎不进，数被让。 与温彦博同进曰：“孝孙，修谨士，陛下使教女乐，又责谯之，天下其以士为轻乎！” 帝怒曰：“卿皆我腹心，乃附下罔上，为人游说邪？” 彦博惧，谢罪， 不谢，曰：“臣本事前宫，罪当死，陛下矜其性命，引置枢密，责以忠效。今疑臣以私，是陛下负臣，臣不负陛下。” 帝默然惭，遂罢。

时 与玄龄等同辅政。帝谓曰：“卿为朕言玄龄等材，且自谓孰与诸子贤？” 对曰：“孜孜奉国，知无不为，臣不如玄龄；兼资文武，出将入相，臣不如靖；敷奏详明，出纳惟允，臣不如彦博；济繁治剧，众務必举，臣不如胄；以谏诤为心，耻君不及尧舜，臣不如征。至激浊扬清，疾恶好善，臣于数子有一日之长。” 帝称善。

- （选自《新唐书》）
11. 对下列句子中加点的词语的解释，不正确的一项是（ ）
- A. 朕虽不明，幸诸公数相谏正。 正：正确
B. 伎不进，数被让。 让：责备
C. 陛下矜其性命，引置枢密。 矜：怜悯
D. 济繁治剧，众務必举。 举：办妥
12. 下列各组句子中，加点的词的意义和用法相同的一组是（ ）
- A. { 君臣同德，则海内安。
于其身也，则耻师焉，惑矣。
B. { 以其善善而恶恶也。
臣以供养无主，辞不赴命。
C. { 卿皆我腹心，乃附下罔上。
于是大王乃斋戒五日，使臣奉璧。
D. { 陛下矜其性命，引置枢密。
今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。
13. 下列句子分别编为四组，全都表现王珣“为人雅正”的一组是（ ）

- ①臣愿竭狂瞽，佐万分一。
②珪推诚进善，每存规益。
③今陛下知庐江之亡，其姬尚在，窃谓陛下以为是。
④彦博惧，谢罪，珪不谢。
⑤陛下矜其性命，引置枢密，责以忠效。
⑥时珪与玄龄等同辅政。

A. ①④⑤ B. ②③④ C. ①⑤⑥ D. ②③⑥

14. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是 ()

- A. 王珪为人正直。任谏议大夫之职以来，无论是引喻规劝，还是直言相谏，抑或是犯颜廷争，他都以诚待上，以理服君，因而深得太宗的赏识与器重。
B. 王珪发现太宗有纳庐江王美姬之意，便以郭公因善恶不分而致灭亡的史实作类比，劝谏太宗吸取教训，采纳善言，知恶而去之，终使太宗心悦诚服。
D. 王珪与温彦博替祖孝孙辩解，致使太宗大怒。王珪毫不畏惧地直言，自己因报效皇上知遇之恩，且受命尽忠职守才这样做，过错不在自己而在皇上。
D. 王珪评论朝中大臣之才时，向太宗坦言自己多方面不如他们，而自己的长处就是能“激浊扬清、疾恶好善”，表现他谨慎谦虚的品格和实事求是的态度。

第二部分 (非选择题 共 108 分)

四、(18 分)

15. 下面是文言文阅读材料中的一段文字，其中划线处未加标点符号，请用“/”符号标明语句的停顿(3 分)

臣闻齐桓公之郭，问父老曰：“郭何故亡？”曰：“以其善善而恶恶也。”公曰：“若子之言，乃贤君也，何至于亡？”父老曰：“不然郭君善善不能用恶恶不能去所以亡。”
不 然 郭 君 善 善 不 能 用 恶 恶 不 能 去 所 以 亡。

16. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语(5 分)

- (1) 所谓知恶而不去也。
(2) 且自谓孰与诸子贤？

17. 阅读下面一首唐诗，然后回答问题(6 分)

未展芭蕉
钱
冷烛无烟绿蜡干，芳心犹卷怯春寒。
一缄书札藏何事，会被东风暗拆开。

这首诗以精妙的想像和生动的比喻见长。请联系全诗，对划线诗句作简要赏析。

18. 补写出下列名句名篇中的空缺部分(任选两小题)(4 分)

- (1) 天将降大任于斯人也，____，____，
饿其体肤，空乏其身。(《孟子》)
(2) 且夫天地之间，物各有主，____，____。
(苏轼《赤壁赋》)
(3) _____，_____？
盈盈一水间，脉脉不得语。(《迢迢牵牛星》)

五、(18 分)

阅读下面的文字，完成 19～22 题。

为一棵香樟树感谢
费振钟

这个依山傍水的小镇，有很多香樟树。那天下午，我们在小镇上遇见了其中一棵巨大的香樟树。对于这座小镇来说，这棵香樟树的来历可能太早了。根据记录，那时候，还没有这座小镇子，但香樟树已经在这儿。香樟树目睹了小镇的兴起，衰败，以及再兴起，再衰败，如此循环，都贮存在它的沧桑记忆的年轮中。小镇显然有了这棵树的存在，而有了自己存在的凭据。因此，对于这个闻名江南的小镇来说，这棵巨大的香樟树，是牢固的，不可撼动的，撼动它的一片叶子，都有可能破坏了小镇历史的完整。

但我们是一些外来者，我们慕名来到这个小镇，并非为了小镇上的这棵香樟树。像所有那类游客一样，我们在小镇里不停地游走。我们走过小镇所有街道和巷陌。我们看到临街的烧饼炉里正在烘烤着香脆的烧饼。我们看到芋艿在盐开水里冒着咸咸的气息。我们看到一家竹器铺，年轻的竹匠正在做一只精致的竹盒，这种手艺在小镇仍然代代相传。我们看到溪水从小镇前面流过，石码头上上下下的是提着菜篮米箩洗衣桶忙碌的媳妇和姑娘们。我们看到门楼子边一个悠闲地吸水烟的老人，老人身后是一条长长的过道，幽幽通向里面的天井和木楼。是的，我们看到了小镇全部生活。这样的生活，太简单庸常，不会引起我们的好奇心。可是小镇如此呈示的生活形式，毋宁说，因为它的简单和庸常而反过来拒绝我们的眼睛，拒绝我们的心情，甚至拒绝我们的感受力，最后使我们的行走盲目而空洞。作为匆匆过客，我们在这座小镇一无所得。这样，我们就必须遇见这棵生长在小镇中央巨大的香樟树了。这样，我就自觉站到了香樟树的面前。我意识到，这是我们在小镇上一次真实的停留。

因为这样的停留，我在这棵香樟树前暗生虔敬。我想，这棵千年巨树，一定是小镇的神。在神一样的香樟树下，我的虔敬让我在它面前的站立成为了一种仪式。想起来，这之前我也曾对某一棵树表示过自己的虔敬。那是和友人一起在荒风雪岭之上，面对一棵孤独肃杀的山榉的惊悚；与现在相比，我对这棵香樟树的虔敬，却是一种安静中的亲切之意。现在我要从这棵香樟树的根部，看它的根脉深入泥土中的所有走向；我要抚摸着它的主干，仔细辨认上面的每一道纹路，每一处虬结，我要仰起头，倾听树枝上每一片叶子发出的簌簌语声，然后，我还想进一步知道，这棵树生长经过了多少岁月，多少岁月中它的生长对于小镇怎样的庇佑。我相信，在有了这座小镇以后，这棵香樟树后面一定有一座叫做“社”的祠祈之所。人们愿意这棵树像土谷神一样，保护他们的生活，并给他们带来俗世的幸福。这就是说，小镇的生活后面，实际上一直隐藏着一种超然的灵性力量，这个灵性力量的象征和负载者就是这棵香樟树。现在，叫做“社”的祠祈之所，已经因时而废，可是在看不见的岁月深处，这棵香樟树仍以它巨大的生长，和千年修炼的灵性，将福祉源源不断降临于小镇。因此，我们看到的小镇上的日常生活，它蕴含的内容和意义，实际上远远超出我们的肤浅之见。于是，我知道，这棵香樟树的长久存在，并不是偶然的。由于小镇时时刻刻的依赖，它将永远保持着一种庇佑者的神信，给予小镇平安，给予小镇兴旺，给予小镇阳光与雨水，给予小镇繁衍和绵绵生息。什么叫做日常的幸福，这就叫日常的幸福。

为了这个关于幸福生活的想法能够成立，并且能够传递给我远方的亲人，我在此时此刻虔敬的站立中，对小镇这棵巨大的香樟树充满了谢意。

(《散文》2002 年 2 期)

19. 香樟树对于“小镇”来说，是不可或缺的。联系全文，分两点说明其中的原因(4 分)

20. 文中说：“我们看到的小镇的日常生活，它蕴含的内容和意义，实际上远远超出我们的肤浅之见。”请回答下面的两个问题(5 分)

- (1)“我们的肤浅之见”指的是什么？
(2)“它蕴含的内容和意义”是什么？

21. 联系全文，回答下面两个问题(5 分)

- (1)作者为什么要感谢“香樟树”？
(2)文中说，香樟树象征了“一种超然的灵性力量”。这种“超然的灵性力量”具体指什么？

22. 以下是对本文的赏析，不正确的两项是(4 分) () ()

- A. 本文通过对小镇日常生活场景的描写，反映了小镇生活的单调、乏味和落后，表达了作者对小镇生活方式的否定。
B. 本文运用象征艺术表现手法，赋予“香樟树”以“幸福生活”的寓意，从而表达了作者对美好生活的理解与追求。
C. 小镇对外来游客的“拒绝”，反映了小镇特有的生活方式根深蒂固，从而表达了作者对这种生活方式的深刻思考。
D. 在荒风雪岭面对山榉和在小镇上面对樟树，“我”虔敬的感受并不相同：前者是壮烈与伟大，后者是淡薄与普通。
E. 本文通过前后对比的艺术表现手法，不仅写出了作者对香樟树认识的变化，而且表达了作者对“幸福生活”的感悟。

六、(12 分)

23. 在下列横线上填上恰当的语句，使句子连贯(2 分)

一棵树，在岁月的长河中，书写着一段英雄人生：狂风袭来时，你不肯倒下；____，____；洪水肆虐的瞬间，你不肯俯首。站着，给大地一片绿荫；____，____；站着，给城市一缕温馨。不计荣辱，不计得失，一生的站立，只为报答泥土的养育之恩，只为证明生命如磐石的精神。

24. 按要求改写下面的语句，不能改变原来语句的意思(5 分)

(1)用具体形象的文字改写下面的句子。(不少于 15 个字)

石拱桥形式优美。

(2)用平实、概括的文字改写下面的语句。(不超过 15 个字)

如天界魔术师诡谲的表演，北极光一会儿射出幽幽的绿光，一会儿闪着森森的蓝光；一会儿如帷幕、如彩虹，一会儿如飘带、如飞箭。

25. 把下面的长句改写为由三个句子(可以是复句)组成的语段。[要求](1)以“檀香山神店谷纪念陵园”为语段开头。(2)表达简明、连贯。(5 分)

曾为结束十年内战，促成第二次国共合作，实行全民族抗战作出巨大贡献的中华民族的千古功臣张学良先生与去年谢世的夫人赵一荻合葬在檀香山神店谷纪念陵园内一处占地约 200 平方米的、绿草如茵的山坡上。

七、(60 分)

26. 阅读下面文字，根据要求作文(60 分)

《论语·子路》中说“君子和而不同”，意思是，作为君子，要善于与别人和谐相处，要善于调和矛盾冲突。但与此同时，自己也要有不同于别人的独立见解，不能随风倒、随大流。有学者认为，“和而不同”的思想是传统的也是现代的，是中国的也是世界的。请以“和而不同”为话题，写一篇文章。

[要求]①所写内容必须在话题范围之内。②立意自定。③文体自选。④题目自拟。⑤不少于 800 字。⑥不得抄袭。