北京市朝阳区高三第二次统练 语文

本试卷分第 I 卷和第 II 卷两部分。共 150 分。考试时间 150 分钟。

第 I 卷(选择题共 45 分)

一、(18 分，每小题 3 分)

1. 下列各组词语中加点字的读音，与所给注音全都相同的一组是(　)

A. 帖 tiē　　妥帖　请帖　字帖　服帖

B. 畜 xù　　畜产　畜牧　畜养　牲畜

C. 创 chuàng　草创　创伤　首创　创造

D. 乘 chéng　乘便　乘客　乘兴　乘势

2. 下列各组词语中，没有错别字的一组是(　)

A. 抉择　信札　附庸风雅　不孚重望

B. 辍学　腈纶　刮目相看　窥豹一班

C. 好像　题词　防患未然　一筹莫展

需要全本请访问 www.ertongbook.com

D. 矜持　赋予　竭泽而鱼　恰如其分

3. 依次填入下列横线处的词语，最恰当的一项是(3分)(　)

只有书籍，能把一切高贵生命早已飘散的信号_____给你，能把无数智慧和美好对比着愚昧与丑陋一起_____给你，区区五尺之躯，短短几十年光阴，居然能___古今，经天纬地，这种奇迹的产生，至少有一半要归功于阅读。

A. 传播　奉献　驰骋　B. 传递　呈现　贯穿

C. 传播　奉献　贯穿　D. 传递　呈现　驰骋

4. 下列各句中，加点的成语使用不恰当的一句是(　)

A. 为我们的教育事业处心积虑的人，为我国经济发展鞠躬尽瘁的人，他们的英名和业绩是永存的。

B. 北边是一条路，沿了延河，蜿蜒过蓝家坪，狄青牢，直通去三边的阳关大道。

C. “只有那些能够看懂其它动物眼神的人，才算是真正意义上的人。”享用美餐的鸬鹚，眼神是多么地心满意足。

D. 戏曲尚未萌芽，诗歌却已奄奄一息了，即有几个人偶然呻吟，也如冬花在严风中颤抖。

5. 下列句子中，有语病的一句是(　)

A. 素有洗染业领军人之称的荣昌洗染集团经过切实的可行性分析和研究，提出了一个全新的就业名词——“保本加盟”。

B. 《财富》杂志将莱卡列入了“二十世纪影响人类生活的十大服装品牌”之一。

C. 鲁艺上河村利用自然水系形成的独特风景，与园外的西山、颐和园青山绿水遥相呼应，相得益彰。

D. 俄总监察长乌斯基诺夫在新闻发布会上披露，造成“库尔斯克”号核潜艇参加演习时突然爆炸起火的直接原因是该核潜艇携带的一颗故障鱼雷在发射时突然爆炸。

6. 对下列句子的修辞方法及其表达作用的解释，不正确的一项是(3分)(　)

A. 什么是路?就是从没路的地方践踏出来的，从只有荆棘的地方开辟出来的。

——什么是路?作者胸中早有定见，只是故意提问，以引起别人对问题的注意，接着给出答案，给人的印象鲜明深刻。

B. 以抒情而言，有的春风得意、壮怀激烈，有的情爱幽怨、离愁别绪，有的愤世嫉俗、忧国忧民，有的悲秋伤逝、嗟老叹卑……

——用排比句的方式，将抒情的种种内容列举出来，读起来酣畅淋漓。

C. 黑龙江人常说，这里的土，插根筷子都会发芽。

——“插根筷子都会发芽”的说法是在打比方，以写土地的“肥沃”，表现黑龙江人对家乡的热爱，形象鲜明生动。

D. “横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”应该成为我们的座右铭。

——句中“横眉”与“俯首”，“冷对”与“甘为”，“千夫指”与“孺子牛”都是相对的；整个句子形式匀称，读起来声音和谐，给人以美感。

二、(15分，每小题3分)

阅读下面的文言文，完成 7–11 小题。

十五年春，宋人使乐婴齐告急于晋。晋候欲救之。伯宗曰:“不可。古人有言曰:‘虽鞭之长，不及马腹。’天方授楚，未可与争。虽晋之强，能违天乎?谚曰‘高下在心，川泽纳污，山薮藏疾，瑾瑜匿瑕。’国君含垢，天之道也，君其待之。”乃止。

使解扬如宋，使无降楚，曰:“晋师悉起，将至矣。”郑人囚而献诸楚，楚子厚赂之，使反其言，不许，三而许之。登诸楼车，使呼宋人而告之。遂致其君命。楚子将杀之，使与之言曰:“尔既许不穀，而反之，何故?非我无信，女则弃之，速即尔刑。”对曰:“臣闻之:君能制命为义，臣能承命为信，信载义而行之为利。谋不失利，以卫社稷，民之主也。义无二信，信无二命。君之赂臣，不知命也。受命以出，有死无[贰]①，又可赂乎?臣之许君，以成命也。死而成命，臣之禄也。寡君有信臣，下臣获考死②又何求?”楚子舍之以归。

夏五月，楚师将去宋。申犀稽首于王之马前。曰:“毋畏③知死而不敢废王命。王弃言焉。”王不能

需要全本请访问 www.ertongbook.com

答。申叔时仆，曰:“筑室反耕者，宋必听命。”从之。

宋人惧，使华元夜入楚师，登子反之床，起之曰:“寡君使元以病告，曰:‘敝邑易子而食，析骸而爨。虽然，城下之盟，有以国毙，不能从也。去我三十里唯命是听!’”子反惧，与之盟而告王。退三十里。

宋及楚平，华元为质。盟曰:“我无尔诈，尔无我虞!”

注:①yǔn 同“陨”坠落，引申为丢掉。②考死:善终。③毋畏:申犀之父。

7. 下列各组句子中加点的词的意义和用法相同的一组是(　)

A. 郑人囚而献诸楚。
　登诸楼车，使呼宋人而告之。

B. 楚子厚赂之，使反其言。
　楚子将杀之，使与之言曰。

C. 郑人囚而献诸楚。
　子反惧，与之盟而告王。

D. 虽晋之强，能违天乎？

臣之许君，以成命也。

8. 对下列句子中加点的词语的解释，不正确的一项是(　)

A. 山薮藏疾　　山薮：山林草莽之中。

B. 使解扬如宋　如：往，去。

C. 楚师将去宋　去：往，到。

D. 析骸而爨　　爨：烧水煮饭。

9. 下列句子在文中的意思，不正确的一项是(　)

A. 原文：虽鞭之长，不及马腹。

译文：即使鞭子很长，也达不到马肚子。

B. 原文：遂致其君命。

译文：于是便传达了楚王的命令。

C. 原文：死而成命，臣之禄也。

译文：死了能完成使命，这是下臣的福气。

D. 原文：我无尔诈，尔无我虞。

译文：我不骗你，你不欺我。

10. 不属于楚宋最终讲和原因的一组是(　)

①晋国军队已全部出动，即将到来。

②解扬不惧威逼利诱，不辱君命。

③楚王听信了申叔时的劝告。

④华元夜入楚师，说服了子反。

⑤宋人宁可亡国也不愿签城下之盟。

A. ①③　B. ①④　C. ②⑤　D. ③④

11. 对本文的理解，不正确的一项是(3分)(　　)

A. 本文记述了宣公十五年楚国围攻宋国，无功而返与宋订立盟约的过程。

B. 本文反映了当时诸侯国之间尔虞我诈，错综复杂的矛盾关系。

C. 本文关于楚宋战和过程的描写简练有序，主要是通过对话揭示双方战和的原因。

D. 几位策士的描写栩栩如生，充分体现了《战国策》高超的记事写人艺术。

三、(12分，每小题3分)

阅读下面一段文字，完成12–15题。

传统医学认为II型糖尿病主要病因为胰腺功能减退、胰岛素分泌减少、胰岛素对糖的转化能力降低而引起血糖升高，出现尿糖等，易形成心、脑、肾及外

周血管病变。我们认为，引发高血糖的主要原因不是因为糖类食品的摄入过多，而是高血脂症+低代谢综合症，ATP–酶活力下降，糖的能量转化低下，细胞膜与血管内皮的离子通道障碍，糖的利用度减少，导致血糖储存过多。过多的血糖又促进糖异生，转化成脂肪，脂肪代谢或蛋白质代谢增加，产生能量较少，且产生毒素较多，形成三大代谢的恶性循环，促进血糖进一步升高，多脏器衰竭。我们发现 80%的 II 型糖尿病病人 β –胰岛细胞分泌功能正常或亢进，C 肽正常或偏高、血胰岛素正常或明显偏高，呈现胰岛素抵抗现象。单纯使用化学降糖药可干扰酶代谢，加重半透膜损伤，抑制胰岛代偿，有可能加重胰岛素抵抗，进一步使血脂升高。临床也发现长期使用胰岛素会加重动脉粥样硬化。

摘自 2002. 4. 26《人民政协报》

12. 不属于本文与传统医学对引发 II 型糖尿病病因不同观点的一项是(3 分)(　　)

传统观点　　本文观点

A. 胰腺功能减退	病人胰腺功能不一定减退
B. 食用糖类食品过多	与食糖量无关
C. 高血糖引起血管病变	血管病变导致高血糖
D. 胰岛素对糖的转化能力降低引起血糖升高	胰岛素对糖的转化能力降低不会导致血糖升高

13. 本文所说的三大代谢指的是(3分)(　)

A. 酶　脂肪　蛋白质

B. 胰岛素　脂肪　蛋白质

C. 脂肪　蛋白质　血糖

D. 胰岛素　脂肪和蛋白质　血糖

14. 本文认为治疗II型糖尿病最重要的是(3分)(　)

A. 改善胰腺功能　B. 降低血糖

C. 改善血液质量　D. 防止多器官衰竭

15. 本文观点与传统医学观点相比较，以下判断正确的一项是(3分)(　)

A. 相同　B. 相反　C. 大同小异　D. 有相同处也有不同处

第 II 卷(共 105 分)

四、(18 分)

阅读下面一段文字，完成 16–20 题。

二月兰

季羡林

二月兰是一种常见的野花，花朵不大，紫白相间。我在燕园里已经住了四十多年，最初我并没有特别注意到这种小花，直到前年，宅旁、篱下、林中、山头、土坡、湖边，只要有空隙的地方，都是一团紫气，间以白雾，小花开得淋漓尽致，气势非凡，紫气直冲云霄，连宇宙都仿佛变成紫色的了。

自从意识到二月兰存在以后，一些同二月兰有联系的回忆立即涌上心头。原来很少想到的事情，现在想到了；原来认为十分平常的琐事，现在显得十分不

需要全本请访问 www.ertongbook.com

平常了。我一下子清晰地意识到，原来这种十分平凡的野花竟在我的生命中占有这样重要的地位。

我回忆的丝缕是从楼旁的小土山开始的。这种野花碰到小年，只在小山前后稀疏地开上那么几片。遇到大年，则山前山后开成大片。二月兰仿佛发了狂。我们常讲什么什么花“怒放”，这个“怒”字下得真是无比地奇妙。二月兰一“怒”，仿佛从土地深处吸来一股原始力量，一定要把花开遍大千世界，紫气直冲云霄，连宇宙都仿佛变成紫色的了。

东坡的词说：“月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，此事古难全。”但是花们好象是没有什么悲欢离合的。应该开时，它们就开；该消失时，它们就消失。一切顺其自然，自己无所谓什么悲与喜。我的二月兰就是这个样子。

然而，人这个万物之灵却偏偏有了感情，有了感情就有了悲欢。人自己多情，又把情移到花，“泪眼问花花不语”，花当然“不语”了。如果花真“语”起来，岂不吓坏了人！这些道理我十分明白。然而我仍然把自己的悲欢挂到了二月兰上。

当年老祖还活着的时候，每到二月兰开花的时候，她往往拿一把小铲，带一个黑书包，到成片的二月兰旁青草丛里去搜挖荠菜。只要看到她的身影在二月兰的紫雾里晃动，我就知道在午餐或晚餐的餐桌上必然弥漫着荠菜馄饨的清香。当婉如还活着的时候，她每次回家，只要二月兰正在开花，她离开时，总穿过左手是二月兰的紫雾，右手是湖畔垂柳的绿烟，匆匆忙忙走去，把我的目光一直带到湖对岸的拐弯处。我的小猫虎子和咪咪还在世的时候，我也往往在二月兰丛里看到他们: 一黑一白，在紫色中格外显眼。

所有这些琐事都是寻常到不能再寻常了。然而，曾几何时，到了今天，老祖和婉如已经永远永远地离开了我们。虎子和咪咪也不知钻到了燕园中哪一个幽暗的角落里，等待死亡的到来。如今，天地虽宽，阳光虽照样普照，我却感到无边的寂寥和凄凉。

对于我这样的心情和我的一切遭遇，我的二月兰一点也无动于衷，照样自己开花。世事沧桑，于她如浮云。我想学习二月兰，然而办不到。不但如此，她还硬把我的记忆牵回到我一生最倒霉的时候。在十年

浩劫中，我被管制劳动改造，每天到一个地方去捡破砖碎瓦，还随时准备着被红卫兵押解到什么地方去“批斗”，可是在砖瓦缝里二月兰依然开放，笑对春风。

在很长的一段时间内，我成了“不可接触者”，几年没接到过一封信，很少有人敢同我打个招呼。然而我一回到家里，老祖、德华他们，在每人每月只能得到恩赐十几元生活费的情况下，殚思竭虑，弄一点好吃的东西，婉如和延宗也尽可能地多回家来。我的小猫憨态可掬，依偎在我的身旁。所有这一些极其平常的琐事，都给我带来了无量的安慰。

我感觉到悲，又感觉到欢。

到了今天，否极泰来，我一下子成为“极可接触者”。到处听到的是美好的言词，到处见到的是和悦的笑容。然而，一回到家，虽然德华还在，延宗还有。可我的老祖到哪里去了呢?我的婉如到哪里去了呢?世界虽照样朗朗，阳光虽照样明媚，我却感觉异样的寂寞与凄凉。

我感觉到欢，又感觉到悲。

按说我早已到了“悲欢离合总无情”的年龄，应该超脱一点了。然而在离开这个世界以前，我还有一件心事: 我想弄清楚，什么叫“悲”?什么又叫“欢”?如果没有老祖和婉如的逝世，这问题本来是一清二白的。现在却是悲欢难以分辨了。我想得到答复，走上了每天必登临的小山，问三十多年来亲眼目睹我这些悲欢离合的二月兰，她却沉默不语，兀自万朵怒放，笑对春风，紫气直冲霄汉。

《选自<季羡林散文精选>》(有删节)

16. 作者用大量的笔墨描写了二月兰开放的情景，从中我们仿佛看到了作者的身影，请你简述从作者对二月兰的描写中，你看到的先生人格的几个侧面(6分)

_____

17. “形散而神不散”是本文的突出特点，请作适当分析(4分)

_____

18 作者回首往事，浮现于眼前的并不是那些所谓最辉煌的时刻，而是那些最平凡而又最亲切的瞬间。请你概述作者想到了哪些人和哪些事，并简要分析这样写的好处(4分)

_____

19. 对这篇散文的理解和赏析，不正确的两项是(4 分)

A. 本文展现真情、真思于情景相触之中，创造出令人难忘，发人深思的艺术境界。

B. 作者借二月兰点染自己的悲欢，感叹大自然的永恒无穷和人生的短暂，表达了“天行健”人们要自强不息的思想感情。

C. 作者借对常见的野花二月兰的描写，歌颂了千千万万像二月兰一样的普通老百姓，揭示了“只有人民才是历史发展的真正动力”这一深刻的哲理。

D. 作者在描写二月兰时主要运用了拟人、夸张和反复等修辞方法。

E. 从这篇散文看，作者的语言特色是十分重视在淳朴恬澹，天然本色中追求繁富绚丽的美。

答: 不正确的两项是: _____

五、(15 分)

20. 补写出下列各名句的上句或下句(4 分)

(1) _____，吾方高驰而不顾。战国·屈原《涉江》

(2) 羁鸟恋旧林，_____。晋·陶渊明《归田园居》

(3)_____，病树前头万木春。唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》

(4) 凭谁问:_____，_____?宋·辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》

21. 翻译下面文言文中划线的部分(5 分)

星陨木鸣，国人皆恐。曰: 是何也?曰: 无何也。是天地之变，阴阳之化，物之罕至者也。怪之可也，而畏之非也。夫日月之有蚀，风雨之不时，怪星之黨见，是无世而不常有之。

译文:

22. 阅读下面一首唐诗，写一段赏析文字，不超过 200 字(6 分)

马诗二十三首①(其五)

唐·李贺

大漠沙如雪，燕山月似钩。
何当金络脑②，快走踏清秋。

需要全本请访问 www.ertongbook.com