

# 第一章 “大语文”教育思想

## 第一节 “大语文”教育思想概述

### 一、“大语文”教育的提出

#### (一) 语文教育现状呼唤“大语文”教育出台。

新中国成立以来,尤其是 20 世纪 80 年代以来,小学语文教育进行了不断的改革,先后涌现了许多先进的理论和富有创意的教学实验。正是这些先进的理论和创新的实验,给小学语文教育注入了可贵的活力。目前,“以生为本,自主学习”的教育思想正为广大教师接受仿效,“提前识字,扩展阅读”的实验正在不少学校开花结果,重视语文教育中的非智力因素(特别是情感因素)已成为越来越多教师的共识。我们上海市小学课程改革的第一期工程注重学生语文能力的培养和发展,注重学法指导和学习习惯培养,注重扩展阅读,培养自学能力等,均体现了当前上海小学语文教育的特色。

但是,由于种种原因,目前的小学语文教育尚不能完全适应社会和时代发展的需要,尚不能满足学生自身发展的需求,尤其是语文教育效益较低的问题始终没有得到解决。

1. 教育观念陈旧,主要对价值观、学生观、评价观思想上认识模糊,实践中“急功近利”。烦琐的课文分析,过多的知识概念传授,机械呆板的训练,标准划一的答案等,均不同程度地压抑了学生的学习兴趣和创新意识,影响了学生的自主发展。

2. 教学目标不够具体,主要对识字量、词语量的积累,语言材料、生活材料的积累,基本学习方法的掌握和学习习惯的培养等方面,各个阶段的教学目标均不够具体,造成了“重复劳动”和“无效劳动”,既增加了师生负担,又影响了教学效益。

3. 教学评价手段落后,方法单一,主要表现在“三重三轻”:一是重

书面考试 轻口头考核 二是重知识考试 轻能力考核 三是重总结性考试，轻阶段性考核。这样，往往造成一张试卷定终身，一篇作文见高低，因而在一定程度上抑制了师生教与学的积极性，制约了教学改革的深入进行。

总之 小学语文教学成绩显著 问题严重。于是“大语文”教育便在我们中山小学呼之欲出。

## （二）母语教学特点孕育了“大语文”教育思路。

“大语文”教育观的提出，还基于学生母语学习的特点。小学生学习母语，与学习第二语言不同，有它自身的特点和规律。

首先，母语学习并非从零开始，特别是口语能力更是如此。因为孩子一出娘胎就在接受母语的影响，他们在入学前口语能力与思维水平已有了相当的发展，这是他们入学后进一步提高、发展语言能力的基础。有了这个基础，学生入学后在课堂上边学习语言，边发展思维的同时，就能更好地利用校内外多彩的语言环境与生动的社会实践，将语言学习提高到一个新水平。

其次 学生在语文学习阶段 语言接触并不限于课堂、学校 他们很大一部分的语言学习是发生在语文课堂教学以外的。学生课外各种形式的听说读写活动，社会交际活动，以及丰富的文化传播媒体，都是他们语言学习的广阔天地。著名语言教育家张志公先生认为，语言学习得自课内与课外的比例是“三七开”，即大概有 30% 得自课内，70% 得自课外。诚然，具体比例各人可能有所不同，但课外途径是语文学习的重要来源，这一点已成为大家的共识。

再次 实践证明 语文能力的提高必须通过一条“习得”的途径 即必须通过大量的语言实践（尤其是社会实践），方能提高语言能力。当然，语文教学不同于自然状态的获得，不是老师无目的传授，而是在有组织、有计划、有目的的状态下进行的教学活动。

因此，大家一致认为，学生语文能力提高需要全方位的语文教育，要真正教好学好语文，必须课内外结合，两条腿走路，必须重视和充分利用校内外社会实践大课堂。至此，“大语文”教育便在中山小学渐渐孕育。

### （三）社会发展需要推动了“大语文”教育实施。

人类社会已跨入了新千年，21世纪已经来临。展望未来，人类社会各方面的竞争将更加激烈。但不管是地区与地区之间的经济竞争，还是国家与国家之间的综合国力竞争，其实质都是科学技术和民族素质的竞争，是民族凝聚力和民族创造力的竞争。为了适应社会发展，江泽民总书记早就明确指出：“面对世界科技飞速发展的挑战，我们必须把增强民族创新能力提到关系中华民族兴衰存亡的高度来认识。”他还语重心长地说：“教育在培养民族创新精神和培养创造性人才方面，肩负着特殊的使命。”可见，培养学生的创造能力，是面对世界，面对国际竞争，使中华民族自立于世界之林的需要。

再者，未来信息社会不仅要拓展语文教育的内容，而且要重新审视对人才的要求。在这知识急速翻番，快速更新，知识浩如烟海，学不胜学的今天，对人才的要求，最重要的已不再是掌握更多更深的知识，而是具有迅速更新的能力，是在更新知识以及利用新知识的过程中体现的创新意识，表现的创造能力。因此，“学校教育就是知识教育”的传统观念已不能适应对人才的要求，不能适应社会发展的需要。

因此，我们就重新认识教育职责，重新审视语文教育，转变传统教育观念，探索全新教育模式。于是，“大语文”教育便在我们中山小学应运而生。

我们设想：构建一个以语文课堂教学主阵地为基础，以语文课外活动和良好的语文学习环境为两翼的全新的语文教学体系。这个体系要求沟通课堂教学与课外活动的联系，沟通语文教学同社会生活的联系，沟通语文学科同各学科的联系，从而使封闭的小学语文教育变为开放的语文教育。这样课内外结合，校内外联系，各学科渗透的“大教育”思想，“大语文”观念，“大语文”体系就逐步确立并付之实施。

### 二、“大语文”教育的概述

“大语文”教育是指在“大教育”思想指导下拓展语文教学外延，深化语文教学的内容，拓展语文教学渠道，优化语文教学的合力。“大语文”教育是一门学习、训练、运用祖国语言文字的基础性工具学科。

“大语文”教育与传统的语文教育之间的差别还是十分明显的。

1. 在指导思想 上，传统的语文教育把语文截然分为课内和课外两大块，把它分为第一课堂和第二课堂，似乎课内第一，课外第二，或课内老大，课外老二，最后结果是课内绝对保证，课外可有可无，甚至学生的课外活动天地变成了老师的补缺补差的天地。而“大语文”活动把语文教学视为一个整体，它既坚持课堂教学是主渠道，又淡化课内、课外的严格界限，强调以发展学生为本，以学生学习语文为线索，统筹编排教材，安排教学内容，组织教学活动。

2. 在教育目标上，传统的语文教育，目标不具体，小学各阶段的识字量、词汇量的积累，语言材料、生活材料的积累，基本的学习方法和学习习惯的掌握等，都没有具体的规定，这在一定程度上也影响了学生语言应用能力和思想认识水平的提高。而“大语文”教育目标，突出自学能力培养，这就抓住了语文学习的关键。

3. 在教学方法上，传统的语文教育重视“知识”传授，忽略能力培养，尤其是忽视自学能力的培养。不少教师上阅读课时习惯于一问一答，进行烦琐的分析，抄抄写写，进行机械的训练。而“大语文”教育突出启发诱导，老师着眼于学生的学。并在教法中渗透学法，指导学法。他们把“教”的过程变为“导”的过程，即把教学过程变为一个在老师启发引导下，学生自行探索、自己发现的过程。

4. 在教材使用上，传统的语文教育，学生往往只是死抠一本教科书，课外阅读不仅面窄、量少而且视为“副本”、“闲书”。而“大语文”教育，除继续沿用目前语文课所用的 H 版教材外，还把精心选编、推荐的课外读物也当作教材来认识和使用，没有主次之分，只不过两种教材在阅读要求上有所区别。前者是精读材料，而后者是泛读材料。学生通过精读和泛读，既开阔眼界，积累语言，增强语感，又提高了自学能力，培养了良好习惯。

5. 在课程安排上，传统的语文教育课程表只有“写字、阅读、作文”三种类型，而课外活动只是以“自修课”身份出现，专供学生做作业用。各种类型的课程中，主次分明，被认为“次科”的写字课、活动课均遭冷遇。而“大语文”教育中的语文课，不仅可以以学科课程的面目出现，还可以作为活动课程，甚至综合课程而存在。

在“大语文”的视野中，语文课程不仅以显性课程的形式出现，还以隐性课程的形式存在。显性课程主要表现为教材及其他阅读材料等可以看得见的东西。隐性课程则是指那些潜藏的、非正式的，虽看不清楚，但却对学生语文能力的提高具有潜移默化影响的因素（如语言环境、精神氛围、师生关系等）。前者作用明显，后者必不可少，两者相辅相成，互相促进。

6. 在学生负担上，传统的语文教育效率低，负担重。而“大语文”教育内容扩展了，活动丰富了，这会不会加重学生的学习负担呢？对这一问题，我们的实践证明，答案是否定的。

首先，“大语文”虽扩展了教学内容，丰富了语文活动，但没有额外增加课时，而是通过优化课堂教学结构，改进教学方法等途径，去提高教学效益，减轻学生负担。例如，高年级原教学计划规定语文课 7 节，实施“大语文”教育实验后我们把 7 节语文课一分为二：5 节阅读课，2 节阅读课。结果虽然阅读课少了 2 节，但还是出色地完成了阅读教学任务而 2 节阅读课却让学生眼界大开，能力大增，所以，大家一致肯定：“ $5 + 2 > 7$ ”。

其次，“大语文”教学创设各种学习情境，整合了学生有意识学习和无意识学习的效果，充分发掘了学习潜能，变被动的“要我学”为主动的“我要学”。这恰恰是减轻学生学业负担的最佳途径之一。

总之：“大语文”教育，学生学习兴趣足，劲头高，效益好，自然事半功倍，学得轻松。

### 三、“大语文”教育的理论

任何一种教育思想，总是以一定的教育理论作为支撑。我们所研究的“大语文”教育理论，以马克思主义关于“人的全面发展”的思想为指导，以邓小平建设有中国特色社会主义教育理论为指针。我们根据“解放思想和实事求是”的原则，从儿童身心发展规律、教育规律出发，努力推进素质教育，确立了“大语文”教育的思想体系。

（一）“人的全面发展”是实施“大语文”教育的指导思想。

人的全面发展是马克思主义教育思想体系中的重要组成部分。它是指“人的智力和体力获得充分自由的发展，是脑力劳动和体力劳动相

结合的发展 或指德育、智育、体育几方面都得到发展。”

马克思并指出了实现全面发展的途径和方法，教育与生产劳动相结合，“不仅是提高生产的一种方法，而且是造就全面发展的人的唯一方法。”因此，在“大语文”教育研究实践活动中，我们始终坚持将各种语文基础知识和基本技能的学习同社会发展相结合，同社会实践活动相结合，以求德智体和谐发展。

（二）邓小平建设有中国特色社会主义教育思想，是实施“大语文”教育的科学指南。

邓小平同志早在 1983 年就提出：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来。”他把教育放在建设中国特色的社会主义现代化国家高度来认识：

1. 教育要面向现代化，就是教育要为我国社会主义现代化服务，实施教育目标的现代化。我们所培养的人不但要能适应现代社会所需要，自身又是一个现代化的人。

2. 教育要面向世界，就是我们的教育要培养能参与国际竞争的现代公民，教育要自身面向世界，吸收、借鉴世界各国人民创造的一切文明成果。把我们的教育办出中国特色、办出世界水平，跻身于世界教育的前列，对世界教育、对人类文明作出新的贡献。

3. 教育要面向未来，就是要根据未来社会对人的素质要求来办今天的教育，教育要为学生未来一生的幸福和发展奠定良好的基础。不能只顾眼前暂时的、局部的利益而耽误孩子的一生。

（三）“实事求是”和“解放思想”是实施“大语文”教育的改革原则。

“解放思想”、“实事求是”是马克思主义的精髓，也是邓小平同志建设中国特色社会主义理论的精髓。它是马克思主义世界观和方法论的思想路线，强调实践是认识的基础，认识来源于实践，服务于实践，实践是检验真理唯一的标准。“大语文”教育思想的认识正是来源于语文教学改革和实践活动之中。

我们坚持“解放思想”，就是要引导师生尽力摆脱传统观念和陈旧模式的束缚，正确认识“大语文”的本质特征，大胆探索“大语文”教育规律，坚持“实事求是”就是要引导师生一切从实际出发，处处遵循语文

教育规律，既轰轰烈烈，又扎扎实实地去探索，去创新，最终闯出一个“大语文”教育新天地。

（四）儿童认知规律和“大语文”教育思想是实施“大语文”教育的基本准则。

“儿童的认知规律”是指：少年儿童认知事物发展过程中那些必然的本质的联系。一般表现为先易后难、从简到繁、由表及里、由此及彼、循序渐进的过程。所以我们的“大语文”教育改革根据就是夸美纽斯《大教学论》的观点使“教师因此可以少教”，让“学生可以多学”的理念，让孩子在“大语文”学习活动中逐渐掌握学习本领。

与此同时，我们还要转变教师的教育观念。正如洛克在《教育漫话》中指出：导师应该记住，他的工作不是要把世界上可以知道的东西全部教给学生，而在使得学生爱知识、尊重知识，在使学生要用正当的方法去求知、去改造他自己，培养孩子热爱书籍的兴趣。

苏霍姆林斯基《给教师一百条建议》中指出：把每个学生引导到书的世界中去，培养他们热爱书籍，使书籍成为智力生活的指路明灯——这有赖于教师、有赖于书籍，在教师本人的精神生活中占主体地位。要使课外阅读成为学生的精神需要，就必须让他们感到您的思想在不断丰富，今天没有重复昨天说过的东西，激发学生的阅读兴趣。

（五）“面向全体”、“全面提高”是“大语文”教育的最终目标。

“大语文”教育目标是全面贯彻党的教育方针，面向全体学生，全面提高学生整体素质。具体地说，就是在不加重学生负担的前提下，努力让学生德、智、体全面发展，好、中、差一起提高，使学生个性充分发展，人格更加完善。

我们讲的“面向全体”、“全面提高”还有另外一个含义，那就是期望我们的“大语文”教育改革实践经验，在一般学校中也能推广。也就是说，在设备一般，教师一般，生源一般的普通学校里也能推行“大语文”教育，而不只是在设备一流、师资一流、生源一流的“实验学校”施行。

## 第二节“大语文”教育思想的基点

以学生为本，发掘学生的潜力是实施“大语文”教育的出发点，也是

“大语文”教育思想研究的基点。

以学生为本发掘学生的潜能，要求教师心中有学生，一切为孩子着想，为孩子服务。要求我们首先要了解孩子、相信孩子、尊重孩子、理解孩子；然后让孩子积极参与学习活动，使他们成为学习的主人；从而进一步教育孩子、激励孩子、鼓舞孩子、凝聚孩子，让他们在学习活动的过程中获得成功，体验快乐。这样“以生为本，发掘潜能”才能落到实处。

一、“一切为了孩子”是“大语文”教育的出发点

“一切为了孩子”是指学校在实施“大语文”教育改革的过程中，处处要为孩子着想，包括环境设施，硬件建设，软件改造等各方面都要为孩子服务。怎样才能服务周到呢？我们认为：

1. 首先，教师要心中有学生。

要让每个教师都心中有学生，关键要有一个正确的学生观。从某种意义上讲，只有教不好的老师，没有教不好的学生。我们既要让孩子健康成长，又要让更多孩子学有特长；既要让孩子个个合格，打好基础，又要让孩子多多冒尖，攀登高峰。

2. 其次，要让学生学会做主人。

要让每个学生都能当家作主人，关键要充分发挥学生在学习过程中的主体作用，让学生自主学习，自主发展，自我完善。这就要求我们每位老师必须坚持师生平等，发扬教学民主，坚持教学相长，千方百计地为学生营造一个宽松、和谐、积极向上的学习环境和氛围，让学生始终以最浓厚的兴趣、最充沛的精力、最愉快的心情、最顽强的毅力去掌握真知，学会学习，学会创造，增长才干。

二、“尊重学生”是“大语文”教育的立足点

尊重学生就是指在实施“大语文”教育改革的过程中尊重儿童的人格，尊重儿童的意见，尊重儿童的自尊心。这是实施和推进“大语文”教育改革的重要条件。

1. 尊重学生人格。

尊重学生人格，除保障儿童正当权益，保护儿童民主权利外，在“大语文”教育改革过程中，还必须时时为学生着想，处处尊重学生的意愿，尤其是在语文学习过程中，要尊重学生的学习权、咨询权、质疑权、创新

权 甚至还要尊重学生的批评权“ 否决权 ”鼓励学生做学习的主人 不当学习的奴隶。

## 2. 尊重学生意见。

要尊重学生意见，首先要深入了解学生，做学生的知心朋友，让学生愿意向你倾诉心声。然后再让学生广开言路，发表意见，即使是少数学生异想天开提反面意见，我们也要耐心听取，循循诱导。

## 3. 尊重学生自尊心。

教师尊重学生的自尊心，除尊重学生的人格，尊重学生的意见外，还要维护学生威信，珍爱学生学习成果，鼓励学生创新，尤其重要的一条是：要保护学生隐私，不让学生自尊心受到丝毫的伤害。

## 三、“ 关心孩子 ”是“ 大语文 ”教育的着重点

所谓关心孩子，就是要求我们全方位地关心学生健康成长，素质全面提高。也就是要通过“ 大语文 ”教育改革实践 让学生在思想品德、文化素养、创新能力及身心健康等各个方面均能全面提高。不能关心了智育、德育，关心了知识传授，而忽视能力培养；关心了身体健康投资，而忽视心理健康疏导。

### 1. 关心孩子的心理健康。

目前，孩子的身心健康令人担忧，不少孩子的身心十分脆弱，尤其是孩子的焦虑心理、惰性心理、恐惧心理、依赖心理更为严重。所以我们鼓励孩子多读一些《科学与探索》、《营养与卫生》、《体育与健康》杂志，让孩子在阅读中增长知识，增强自护能力。减轻学生过重的心理负担，减少一些不必要的死读书现象，增加孩子自由读书、广泛涉猎的机会，让孩子始终保持健康心态，促使他们茁壮成长。

### 2. 关心孩子的思想品德。

语文学科的思想品德教育，主要体现在学生在语言学习过程中得到潜移默化 陶冶情操 激发情感 领悟真理 熏陶品格。“ 大语文 ”教育改革，增加了学生自主学习及社会实践机会。我们一是指导孩子选择健康有益、适合孩子阅读的读物，给孩子备好充足的精神食粮。二是开展形式多样的读书交流活动 引导学生“ 读好书、好读书 ”从而通过读书活动教育孩子、鼓励孩子、凝聚孩子。

### 3. 关心孩子的学习生活。

孩子的学习生活是丰富多彩的，我们主要抓：

(1) 给孩子提供各种便利的学习条件，创造良好、宽松的学习环境。对全体学生，我们根据他们的不同年龄层次，组织相应的动静搭配的学习活动，做到有张有弛，劳逸结合，循序渐进，稳定提高。对部分学有余力的孩子，为他们提供表现才干、施展才华、尝试成功的机会。

(2) 教育孩子端正学习动机。让他们明白学习的目的、意义，明确“科学落后要挨打”的道理，树立“为中华崛起而读书”的雄心。

(3) 教育孩子掌握学习方法。良好的学习方法是掌握科学知识的金钥匙。教师在指导孩子学习时，先让孩子知道学习方法，把握方法特征，再让孩子操练方法，检验方法优劣，然后综合方法合力，自主选择，灵活运用。

### 4. 关心孩子的课余生活。

当前有两种情况值得重视：一种是学生的课余生活枯燥、乏味，整天上课、作业、吃饭、睡觉；另一种是由于电脑普及、媒体增多，课余生活干扰较大，有的甚至一有空就往电子游戏机房里跑。所以我们首先了解孩子的业余生活内容、业余活动伙伴及业余活动时间、地点等。摸清了上述情况后，然后再对症下药，采取相应措施，充实课余生活内容，开展丰富多彩的活动，使学生的课余生活既不枯燥，又很健康。

### 四、“可持续发展”是“大语文”教育的归宿点

“大语文”教育处处坚持“以生为本”，时时强调“以学生发展为中心”，并明确要求学生应在政治思想素质、文化专业素质、身心健康素质等方面协调、和谐发展。

(一)“可持续发展”战略是对新世纪未来人才的要求。

语文是一门人文性工具学科，语文教育的最终目的决不只是让学生认识一批又一批生字新词，读懂一篇又一篇名著佳作，而是使其打好基础，具有创新能力，帮其学会学习，掌握终身学习本领，促其增强可持续发展的后劲，让他们成为能适应 21 世纪社会需要的合格新人。

这是实现可持续发展战略对未来人才的要求。要培养这样的高素质人才，传统的语文教育很难奏效，而“大语文”教育正好担起了培养跨世纪新人的重任。

（二）“可持续发展”战略是对学生主体意识的肯定。

学生是学习的主人，要让他们真正做学习的主人，就要大力唤起他们的主体意识，充分调动他们的学习积极性。

1. 更新教育观念，树立两种意识，即树立“学生是学校教育生活的主人，是学习的主体”和“注重客体主体相互转变”的意识。

2. 提供自主学习的机会，提高自主学习质量。只有学生获得了大量的自主学习的时间和机会，才能获得“积极主动学习”的条件。具体体现在合理安排语文教学结构，给学生留出充足的自主学习的时间，让他们主动而积极地参与学习。比如，让他们自己制作软件、整理资料；整理小品、课本剧；收集名言、讨论辨析及课外高歌吟诵等。

3. 尊重学生，创设民主平等的教育氛围，对学生要高度信任，要相信他们对问题的认识和见解。同时对学生循循善诱，不断启发，随机鼓励，让孩子成功地、独立地思考，创造成功的希望。总之，教师在教育中不是“奉献真理”而是“教人去发现真理”。

（三）“可持续发展”战略是对实施创造教育的鞭策。

当今世界，社会的发展取决于民族的创新意识和创造能力。如果说“创新是一个民族的灵魂”的话，那么，创新也是语文教育的灵魂，更是我们“大语文”教育的灵魂。“可持续发展”战略的确立，是对实施创新教育的一种有力鞭策。

1. 发展个性是创造教育的重要特征。

传统教育同化个性，用统一的规范来管制学生的行为，限制他们的个性发展，其结果是学生的能动反映机制被重重压抑。创造教育与个性发展紧密相连，没有鲜明的个性，没有标新立异的勇气与信心，就谈不上创造。因此，尊重与发展个性是创造教育的重要特征。

2. 人格因素是创造教育的根本保证。

创造力是心理综合能力的表现。创造力的成分除认知、观察、想象及思维能力外，还包括人格因素。因为，创造性的人格在创造行为中有

着举足轻重的地位，它是创造性设想得以实现的根本保证。

但创造性人格的形成要长期努力和艰苦磨炼，要时刻引导学生面对困难、战胜困难，让他们在克服一个又一个难题中锻炼成长。

### 3. 教学民主是创造教育的精神支柱。

教学民主首先要建立民主平等的师生关系，让学生深深感到教师对自己人格的尊重，使他们产生自尊、自强、自信、自立的信念，促进创造思维的萌发。

其次要坚持教学相长，为学生营造一个开放式的有利于学生身心发展的宽松的育人环境，让学生在无拘无束的状态下自由阅读、自由写作、辩论争鸣、质疑咨询，促使他们有所发现、有所发明、有所创造、有所前进。

### （四）“可持续发展”战略是对开发学生智能的挑战。

我们认为，语文教学只传授语言知识是远远不够的，更重要的是要培养学生独立思考的能力，运用知识解决问题的能力，及学会自能读书，独立获取知识的能力。我们引导学生在日常生活中自觉运用所学的知识去解决实际问题，引导学生将书本知识转化为解决学习、生活中实际问题的有效手段，鼓励学生从不同的视角看问题，以独特的思维想问题，用独到的见解谈问题。

我们“大语文”教育改革还主张，智能开发，一要早期力争，从小从早抓起；二要整体开发，切忌单一、孤立、机械地开发；三要分别对待，分层要求，分类指导，并注重非智力因素的激励与制约作用，让每个孩子的智能都得到最大限度的开发和培养。

为了培养能力，发展智力，我们采取了以下两条措施：

1. 鼓励孩子大量阅读，静心静养，潜心静读，在书的海洋中广泛涉猎，以丰富学生的人生阅历，让他们站在巨人的肩膀上去观察问题、思考问题、解决问题。

2. 鼓励孩子走出课堂，深入社会，了解社会发展的趋势，了解社会需求的人才，了解社会改革的形势，明确自己的历史使命。

为此，我们让学生下工厂，到农村，上街头，去旅游胜地，让他们在大量实践中经受锻炼，发展智能。

### 第三节 “大语文”教育思想的框架

“大语文”教育是一种创新的教育思想，在“大语文”教育思想的引导下，我们通过了 3 年的探索实践，推出了“大语文”教育新框架，这个框架归纳起来为“强化‘一基两翼’、深化‘三段四步’、抓好‘五加二大于七’、优化‘六个结合’”。

#### 一、强化“一基两翼”

（一）“一基”就是指课堂教学基地，是“大语文”教育的基础。

我们认为，课堂教学基地一是学习基础知识、基本技能的主阵地；二是掌握基本学习方法，练好语言基本功的主阵地；三是提高人的基本素质的主阵地。若离开这个主阵地，“大语文”教育便将成一句空话。所以，我们的主攻方向始终是优化课堂教学，提高课堂教学效益，为学生今后的可持续发展打好扎实的基础。

（二）“两翼”就是指语文课外活动和语文教育氛围。

它是“大语文”教育的必不可少的有效补充和延伸。有了这两个“翼”，“大语文”教育就能活起来，“飞”起来。

1. “语文课外活动”。这主要指语文兴趣活动。如“影评影视”、“红读小组”、“文学社”以及其他形式多样的小记者、小编辑活动、故事演讲，诗歌朗诵，节目主持，等等。通过上述种种语文课外活动，就能把课内学到的知识，得到的能力，到课外去运用，去检验其真伪与优劣，练就真才实学。

2. “语文教育氛围”。这主要是指“大语文”教育环境。它是育人的摇篮，学校应该充分重视发挥环境育人的作用。

“大语文”教育环境分为三个方面：一是硬环境，是指供语文学习用的图书馆、资料室、广播室、电视台、黑板报、墙报、画廊，这些基本环境的装饰与点缀，造成一种“人文”精神氛围。二是软环境，是指师生的思想道德和文化修养及学风、校风等软件建设水准。除此之外，学校舆论、集体动态以及评估机制等，也对孩子学习语文起到一种潜移默化的影响。三是外环境，它包括家庭人文教育的氛围，孩子学习语文的小天地，家长的文化修养及社会文化风尚等外部环境影响。总之，孩子所处

地域的整体文明程度、文化修养水平及那里的政治、经济的综合实力等均对“大语文”教育有着深刻的影响。

## 二、深化“三段四步”

“三段四步”是指“大语文”课堂教学的基本环节，分“课前自学——课中探讨——课后拓展”。三段：课中探讨阶段又分“确定目标——小组探索——大组探究——迁移运用”四步。

(一) 课前自学：要求学生认真作好预习。① 认真阅读课文。② 扫除学习障碍。③ 学会提出问题。

(二) 课中探讨：这一阶段一般分四步走。

第一步确定目标。自觉参与教学活动，让孩子们掌握教育目标，了解重点、难点，参与整个课堂教学四十分钟的每一个环节。

第二步小组自学。课中参与的一种好的学习模式——“小组学习”。我们常常把全班学生分成若干小组，让他们用“兵教兵”的方式互帮互学。在小组学习中，人人可作小先生，人人又是小学生。这样，学生才能“独立自主”地学习，自觉完成学习任务。

第三步大组探究。小组自学是大组探究的基础，在大组探究这一过程中，更要开展自主学习活动，更要强调教学相长。要给学生提出问题和解决问题的余地，要让孩子有表现才能的机会。当然，这时教师不是撒手不管，而是当好导演，做好启发诱导、点拨指引工作。点在关键处，导在卡壳处，引在疑惑处。让学生时时处在“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的境界。教师在这一步教学活动中，要注重课中提炼，提炼知识要点，提炼学习方法，提炼学习能力，提炼学习规律，提炼道德情操，教育孩子学会做人。要正确地合理分配课堂四十分钟的教学时间，正确把握学生学习注意力集中的高峰时期和最佳学习时机。

第四步迁移运用。“大语文”教育的迁移运用，主要是指学生综合学习能力的迁移运用。迁移运用也分四步进行：一是模仿性迁移；二是单项性迁移；三是综合性迁移；四是创造性迁移。在迁移过程中强调其实践运用能力的提高，在运用中逐步强化其迁移能力，提高学生迁移水平。

(三) 课后拓展：课后拓展是指孩子自觉阅读课外书籍，参加社会

实践 开展课余活动等 以利激发学习兴趣 增强学习动力 培养创新能力，提高学习效率。

### 三、活化“五加二大于七”

它含有两层意思 第一层：“五加二大于七”是指将教学计划中的七节语文课一分为二，拿出五节为阅读课，作教师教学用；拿出两节为阅读课，作学生自由阅读用。这样安排的目的是为了培养孩子的自学能力，使教学效果明显超过原有七节语文课。

第二层：“五加二大于七”是指学生在校五天的正规学习 加上两天双休日中的社会实践活动，也超过原有一周七天的学习成效。因为，本来语文作业很多，不仅五天学习期间负担很重，就连两天双休日也全忙在作业堆里。现在学生由于平时学习比较轻松，双休日就可以参加社会实践活动。这样，既丰富了学生的课余生活，又开阔了他们的眼界，锻炼了他们的能力。

### 四、优化“六个结合”

#### （一）课内外结合。

“课内外结合”是指我们把语文教学视为一个整体 淡化课内、课外的严格界限，将课内外真正有机结合，融为一体。这样才能使学生把课内学到的知识运用到课外学习活动之中，把课外学到的知识、技能、本领充实到课堂学习活动之中，促使两者相辅相成，相得益彰。

课内外结合主要抓以下几个方面：1. 在阅读内容上主张课内学一篇 课外带一串。2. 在作文指导上，强调得法于课内，得益于课外。3. 在能力培养上，提倡课内打基础，课外求发展。

#### （二）校内外结合。

校内外结合是我们拓展“大语文”教育研究的一条重要途径，是我们实施大语文教育的重要突破口，把语文教育纳入到社会生活、家庭生活、学校生活以及少先队自主活动之中。

1. “大语文”与家庭联系。有计划、有步骤地开展家庭教育活动，鼓励家长参与我们的“大语文”教育改革 形成“学习型家庭的创建”新模式 鼓励孩子成为“小先生” 组建家庭读书小组 建立新型的亲子关系。在此基础上，我们指导家长根据学校的要求教育子女。例如，请家

长协助孩子有目的地选择视、听、读的内容，并督促和配合孩子完成“视、听、读、写”记录，逐步养成良好的学习习惯。

2. “大语文”与社会联系。学校根据社会需求来设置有关的教育实践活动。如在“双庆双迎”活动过程中，我们组织孩子走出校门，积极参与社区的宣传演讲、诗歌朗诵、编写板报及文艺汇演等，既丰富了孩子的课余生活，还锻炼了孩子的才干。

### （三）各学科结合。

语文学科具有多学科、多功能、多方位的教育、教学优势。过去我们往往忽视这些优势，不能充分利用这种优势去推进语文教学改革。各科教师上课总是“黄牛角，水牛角——各归各”。接受这个教训，我们在推进“大语文”教育改革的过程中，注意各学科渗透。比如，我校每年都要举行一次科技节活动，每次活动，我们学校要求中高年级的每个孩子都要读一本科技书，写一篇科技小论文，提一项科技项目的建议，办一组科技小报，搞一项科普活动，参加一次科技成果展示，这样不仅推动了科技节活动，同时拓展了“大语文”天地，让师生真正体验到各科渗透的魅力。

### （四）文、情、理结合。

语文教学一贯主张文道统一，要求文、情、理三者有机结合，这是语文学科的基本性质决定的。但目前，尚有不少教师重“理”轻“情”，即重视理性说教，忽视情感熏陶，使教育效果大打折扣。所以，我们“大语文”教育特别强调文、情、理有机统一。

首先引导学生在语言文字训练的过程中，通过感悟，受到偏重于理性的思想教育；接着，在学生受到理性教育的基础上，让他们通过体察，受到情感感染；最后再通过语言描述、情境创设、移情体验等各种手段，千方百计地调动学生的情绪，激起学生与教学内容相一致的真挚感情。这样，文情理统一，情动而辞发，潜移默化地以理服人，以情感人，以德育人。

### （五）学与用结合。

学以致用，学用结合，是“大语文”教育改革中的又一条准则。所谓“学”就是指认识新的知识，掌握新的本领，把握新的技巧，运用新的方

法。所谓“用”就是指引导学生把学到的知识、本领、技能、方法到实践中去应用，并在应用中经受检验。

怎样才能保证学生学以致用，学用结合呢？

首先在教育思想上，在设计教学时不仅要注意教师的教，更要重视学生的学，让孩子学习好。

其次，在教学实践活动中，要多给学生提供语言操作训练的机会，让学生边学、边用，循序渐进。

再次，表现在指导方法上，要让学生学得得法，练得及时，恰如其分，事半功倍。

（六）与社会生活实践结合。

基于实践的观点是认识论的第一的和基本的观点，我们大力提倡语文教学和社会实践紧密结合。一方面通过社会实践，丰富学生的生活内容，发展学生的认识能力，借以提高听、说、读、写水平；另一方面，指导学生运用学得的知识、观点、思维方式去认识生活，感悟人生。

“大语文”教育通过各种方式、各种途径、各种手段去实现语文教学与社会生活实践相结合，以促进学生手脑并用，培养学生创新意识和实践能力。

#### 第四节 正确处理“大语文”教育的几个关系

“大语文”教育的涉及面比较广，它涉及到社会、家庭、学校，涉及到老师、学生、家长，涉及到人、财、物等诸要素。这些要素若处理得当，则相互促进，若处理不当，则相互制约。为了兴利除弊，推进“大语文”教育改革，必须正确处理好以下“八对关系”。

##### 一、教与学

“大语文”教育的目的是为了解放孩子，让孩子自主学习，自我发展，全面提高孩子素质。为此必须首先处理好“教”与“学”的关系。

学生是学习的主体，教材是学习的客体，教师是主体与客体之间沟通的桥梁和纽带。教师的“教”是为了学生的“学”，教师的教学策略、方法手段等，都要为学生的学服务。“教”与“学”是外因与内因的关系。

“学”是内因，“教”是外因，外因要通过内因才能起作用。要充分体现