摇图书在版编目（悦陨）字数据

摇“道”与现代物理学 辑罗发海，程民治著援—合肥：
安徽大学出版社，圆圆圆远
摇陨月晕苑原愿员员园原员源远原苑

摇Ⅰ援道援援摇Ⅱ援①罗援援②程援援摇Ⅲ援物理学 原
研究 原摇Ⅳ援远原

摇中国版本图书馆 悦陨字数据核字（圆圆远 第 园苑员源号

本书得到巢湖学院学术著作出版基金项目的资助

“道”与现代物理学 罗发海摇程民治摇著

出版发行摇安徽大学出版社摇摇摇摇摇经摇销摇新华书店
（合肥市肥西路 猿号 邮编 圆圆圆缘 印摇刷摇合肥远东印务有限公司
联系电话摇编辑部 园缘员原缘园圆苑圆 开摇本摇愿缘园伊员远愿摇员辑圆
发行部 园缘员原缘园苑远原 印摇张摇远愿苑缘
电子信箱摇葬梁增蕾赤岳 皂苑缘 摇葬梁赤岳 字摇数摇员远原千
责任编辑摇程忠业摇刘中飞 版摇次摇圆圆远年 远月第 员版
封面设计摇孟献辉 印摇次摇圆圆远年 远月第 员次印刷

陨月晕苑原愿员员园原员源远原苑辑圆·缘员摇摇摇摇摇摇摇摇摇定价 员辑缘园元

如有影响阅读的印装质量问题，请与出版社发行部联系调换

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目摇录

序 …… 孙以楷 [员

第一章摇“道”的源流与道家之“道” …… [员

第一节摇“道”的产生、含义及其演变 …… [员

摇一、“道”的产生与“道”的含义 …… [员

摇二、“道”的引申与演变 …… [圆

第二节摇老庄论“道” …… [猿

摇一、老子之“道” …… [猿

摇二、庄子之“道” …… [苑

第三节摇“道”与《周易》 …… [怨

摇一、“常道”出于“不易” …… [员园

摇二、“道生”思想与《周易》的“变易”原则 …… [员员

第四节摇老庄学说的主要流派论“道” …… [员圆

摇一、田骈、慎到等人之“道” …… [员圆

摇二、《管子》的“虚而无形谓之道” …… [员圆

摇三、《易传》中的“道” …… [员猿

摇四、《鹖冠子》的“一”同于“道” …… [员源

摇五、《淮南子》言“道” …… [员缘

摇六、何、王玄学以“无”为“道” …… [员远

第五节摇当代科学家的道家观 …… 圆愿
摇一、李约瑟谈道家思想的世界意义 …… 圆怨
摇二、汤川秀树论道家思想的现代性 …… 猿员
摇三、卡普拉对道家生态智慧的推崇 …… 猿园
摇四、道家思想的现代形式 …… 猿圆

第二章摇“道”与现代物理学图景 …… 猿猿

第一节摇“道”与计算物理学 …… 猿猿
摇一、八卦理论与现代计算理论之历史联系 …… 猿猿
摇二、八卦二进制与现代电子计算原理的内在联系 … 猿源
第二节摇“道”与混沌学 …… 源园
摇一、“发动机”模型式的物理世界 …… 源员
摇二、无序、变化和涨落的物理世界 …… 源猿
摇三、混沌——老子之“道”的一种属性 …… 缘园
第三节摇“道”与量子力学 …… 缘苑
摇一、“相反即互补”——晕· 玻尔的格言 …… 缘愿
摇二、“万物负阴而抱阳”——老子的共鸣 …… 远园
摇三、从“‘道’与‘名’关系之辨”看互补原理 …… 远源
摇四、“辞不达意”——道家先哲的警句 …… 远苑
第四节摇“道”与亚核粒子学说 …… 苑园
摇一、元气论自然观简述 …… 苑员
摇二、作为现代真空假说先驱的元气论 …… 苑苑
摇三、阴阳相感与费曼图 …… 愿园
摇四、“道生物”与基本粒子的转化 …… 愿缘
摇五、八卦图与重子(或介子)八重图 …… 怨员
第五节摇“道”、“气”与场以及以太论 …… 怨源
摇一、元气论与以太论 …… 怨源

摇二、元气论与统一场论 …… [illegible]
第六节摇“道”与现代宇宙学及质朴性原理 …… [illegible]
摇一、现代宇宙学与老子的有无之辨 …… [illegible]
摇二、“有生于无”与质朴性原理 …… [illegible]
第七节摇“道”的周行不殆与宇宙大循环 …… [illegible]
摇一、宇宙热寂论与负熵 …… [illegible]
摇二、负熵和宇宙大循环 …… [illegible]
摇三、宇宙“循环说”与“反者道之动” …… [illegible]

第三章摇“道之和”、“和之道”与当代科学求和观…… [illegible]

第一节摇审美对象之“和”的比较 …… [illegible]
摇一、“至美、至乐”与“宇宙宗教信仰及其感情”……
…… [illegible]
摇二、“和之以天倪”与“先定的和谐” …… [illegible]
摇三、“本体之美”与“物理科学美” …… [illegible]
摇四、“达万物之理”与“永恒的主题” …… [illegible]
第二节摇审美心态之“和”的比较 …… [illegible]
摇一、道家超越功利的“大和”心态 …… [illegible]
摇二、现代科学家的求和心理 …… [illegible]
摇三、道家冲和超脱心态的复现 …… [illegible]
第三节摇审美主客体“相和”的比较 …… [illegible]
摇一、道家“物我合一”——“‘我’的消匿” …… [illegible]
摇二、物理学家沉醉忘我的科学审美 …… [illegible]
摇三、认知中的主客体相互同化与顺应 …… [illegible]
第四节摇求“和”的途径与方法——以一总万 …… [illegible]
摇一、以一总万、力求和谐 …… [illegible]
摇二、和谐是真与美的统一 …… [illegible]

第四章摇道家先哲觅“道”的方法论古今评 …… [illegible]

第一节摇对《周易》中的模型思想审视 …… [illegible]
摇一、《河图》、《洛书》与天地相交说 …… [illegible]
摇二、八卦的基本取象说 …… [illegible]
摇三、古今模型方法的比较 …… [illegible]
第二节摇道家的直觉方法论剖析 …… [illegible]
摇一、道家的直觉法 …… [illegible]
摇二、现代物理学家谈直觉 …… [illegible]
摇三、古今直觉方法论的比较 …… [illegible]
第三节摇道家的思维方式评介 …… [illegible]
摇一、八卦思维及其现代性 …… [illegible]
摇二、浑沌思维及其现代性 …… [illegible]
摇三、太极思维及其现代性 …… [illegible]
第四节摇老庄哲学与汤川秀树的探源型思维方式 … [illegible]
摇一、老庄之“道”与探源型思维的关系 …… [illegible]
摇二、探源型思维方式对汤川秀树的启迪 …… [illegible]
摇三、汤川秀树的探源科研活动 …… [illegible]
第五节摇普里高津科学方法论的道家特色 …… [illegible]
摇一、“笼统的整体观”与“打破学科间的壁垒” … [illegible]
摇二、“天人合一”与“人与自然间的对话” …… [illegible]

结束语摇迎接东方智慧新浪潮的到来 …… [illegible]

参考文献 …… [illegible]

后摇记 …… [illegible]

·源 需要全本请访问 www.ertongbook.com

序

中国传统文化是儒道互补的文化，道家文化是中华优秀传统文化中两大支柱之一。长期以来，人们往往不自觉地把中华文化等同于儒家文化，把中国哲学等同于儒家哲学，以至于把中国文化看做主要是一种社会人文文化，而先民对于宇宙自然、人的生理的科学认识似乎在传统文化中并不占有重要地位（当然这只是相比较而言）；或者将中国哲学仅仅看做一种人生哲学，一种关于政治与伦理原则的哲学，而先哲对于宇宙自然的本原、本质、规律及其与人的和谐关系的认识似乎在中国哲学历史中也并不占有重要地位。这种在形式上似乎发现了中国哲学不同于西方哲学特点的见解，实际上割断了中国哲学与西方哲学的联结纽带，从而不自觉地构成了一种封闭式的中国哲学以及中国科学思想的研究。造成这种局面的原因，就在于儒家正统观念的根深蒂固。实际上，离开了对道家的研究，就如同离开了对儒家的研究一样，都不可能真正把握中华传统文化。任继愈先生从中国封建时代中央政权的高度集中与小农经济的极端分散之间的矛盾出发，指出儒道各

自代表了矛盾的一个方面。这是相当深刻的见解。但果真如此，则道家文化更应是中华文化的根本，因为小农经济是形成中华传统文化的土壤。我并不想因此而贬低儒家文化在中华传统文化中的地位，实际上，在文化门类构成、社会理想与价值观、宇宙观、伦理道德观、生活方式、思维方式、文化心理等各个领域，儒道都表现为一种互补的关系，尽管他们在不同领域中的地位和作用是各有千秋的。应当指出，在政治、伦理、道德等方面，儒家成就更为突出，表现出一种积极进取的特征，但在宇宙观、科学思想、天人关系、思维方法等方面，道家的成就是儒家所不能及的。而恰恰在这些领域里更多地表现出东西方思想、古今思维方式的契合相通。

我们正处在一个伟大的变革时代，一个在思维方式上面临革命的时代，一个由东西方文化对峙转向会通、道通为一的时代。谁最先把握古今东西文化的契合点，谁就把握了未来，在这方面，研究道家哲学与文化具有更深远的意义和价值。

普里戈金说：“中国的思想对于那些想扩大西方科学的范围意义的哲学家和科学家来说，始终是个启迪的源泉。”（《从混沌到有序》）应当指出，在中国古代思想家、哲学家中谁也无法像老子那样受到当代科学家的敬仰。老子重天道，广义言之，即重视人的身体。这个自然之道，即人的生理自然。正如人们所了解的那样，老子及道家的学说不仅主宰中医理论达二千年之久，而且越来越深入地影响着现代医学并与现代自然科学的原则相契合。“道法自

然”的命题，从人与自然环境高度和谐的角度，不仅为养生学提供了一条永恒的法则，而且也为越来越陷入困境的农业指点迷津。老子五千言中精辟地论述了人与自然环境之间应有的和谐关系，这对当今的环境保护科学、生态学有重要启示作用。狭义言之，天道就是指宇宙物理之道。这门科学在中国古代，几乎可以说是道家的世袭领地。老子以其独特的直觉而模糊、逆向而系统的思维方式，在五千言中提出了许多与现代宇宙学、物理学相契合的原则和相近似的观点，令当代许多大物理学家瞠目结舌。日本著名物理学家汤川秀树最喜爱读《道德经》第一章，为什么呢？他回答道：“因为我是一个物理学家……[illegible]世纪物理学是从超越‘常道’并发现新‘道’开始的。今天，这种狭义相对论和量子力学形式下的新‘道’已经变成‘常道’了……找出另一种非常的道和另一些非常的概念的时间已经到了。如果照此理解，那么，老子在二千三百多年前说的这些话就会获得一种非凡的新意。”卡普纳在《物理学之道》一书中对“道”、“气”和“场”的概念做了比较，认为“道”、“气”就像量子场。日本著名的软件学者岸田孝一表示，希望“沿着道家的方向去研究”（《软件工程与中国哲学》）。突变论创始人托姆说：“在老子的理论中，有很大一部分是关于突变理论的启蒙论述。我相信今天中国许多喜欢这个学说的科学天才，会了解突变理论是如何证实这些发源于中国的古老学说的。”（《世界科学》[illegible]年第[illegible]期）近年来，学者们在继续肯定道家的科学人文主义对未来科学发展影响的同时，也在着手深入探讨道家学说

与现代宇宙学、物理学之间的关系。值得高兴的是，现在我们终于有了一本全面、系统而又深入浅出地揭示“道”与现代物理学关系的著作——《“道”与现代物理学》。

本书作者罗发海同志在20世纪80年代初毕业于安徽大学哲学系，长期从事哲学理论的教学和研究工作；程民治同志早年毕业于安徽大学物理系，长期从事物理学教学与科学研究工作。他们既熟悉哲学理论，又精通现代物理学，同时都熟研道家著作，他们的合作具有从事中国道家文化与现代物理学这一交叉学科研究的优势，并且已经取得了丰硕的成果。他们在多年钻研的基础上，不仅阐述了“道”的内涵、特征，“道”的思想的现代形式及其与现代物理学的发展图景的一致性，而且通过对当代物理科学的世界观向着道家思想复归的特征的剖析，倡导一种通贯古今、契合东西的新文化观。本书从八卦生成图与计算物理学、道与混沌物理现象、道与量子力学、道与亚粒子学说、道与场论、道与现代宇宙学及质朴性原理、道与宇宙大循环、道家与现代物理学求和观的比较、道家方法论与现代物理学方法论的比较等方面展开论述，应当肯定，这是一本开拓性的著作。我很郑重地向读者推荐这一研究成果。我深信书中翔实的材料、丰富而饶有趣味的科学内容、流畅的文笔，将会使读者认识到我们民族文化瑰宝的价值，并进入古今贯通、东西契合的新科学文化境界。

孙以楷

识于道家文化发源地——淮河之滨

第一章摇“道”的源流与摇摇摇摇道家之“道”

摇摇“道”,作为中国传统哲学范畴系统中一个核心范畴,不仅有一个产生和漫长复杂的演变过程,而且还是一个具有多层次、多角度、多结构的信息系统。老子“道论”的产生,标志着中国古代先哲们在认识世界的历程中理性的觉醒,它的出现把人们的思维从神秘之学的牢笼中解放出来,并大大地推向前去。虽然在老子之前,人们已有“阴阳生成”之论以及“生生之谓易”的提法,但作为一种理性的自觉,应该说是从老子开始的。它不仅影响了道家后学,而且影响到近、现代西方的思想界。

第一节摇道的产生、含义及其演变

一、“道”的产生与“道”的含义

经考证,“道”虽然首见于殷周时期(公元前[illegible]~公元前[illegible]年左右)的金文,但鉴于金文的“道”已有相对固定的偏旁结构,是一种比较成熟的文字,显而易见,道不可能是突然出现的,也就是说,在殷周时期之前应当还有一个产生和演变的复杂过

程。例如,在甲骨文中出现的“途”,作“”或“”,据考释,途字有两种用法:一指道途。“若兹鬼”,①犹道途。二指屠杀。“反首若”,②犹屠。其中,道途之“途”为本字,屠杀之途为借字。此后,“途”字多在道途的意义上使用。据此,金文中的道字不可能与甲骨文中的“途”字无关。

金文的“道”由  、行两部分组成,或由、行、止三部分组成。作首。段玉裁《说文解字注》:“首者,行所达也。”指人所经行的通达一定地点的道路。“行,人之步趋也”。“止,下基也,象草木出有址,故以止为足”。“止”就是足,如同人之足踩于土地之上。由此可见,“道”的几个组成部分均与人的行走、道路有关。故《说文》:“  ,所行道也,从从。”道就是人所行走的道路。这是“道”字的原义。《说文》又云:“一达谓之道。”《释名·释道》亦云:“道,蹈也;路,露也,言人所践蹈而露见也。”世间本没有什么道路,经过人的行走、践蹈,地上呈现或显露出道路来,作为往来交通之用。

《说文》“一达谓之道”,是指直道而言。即有一定指向,通达一定地点的,就是道路;相反就不是道路。总之,“道”的原形就是实际生活中人所行走的直通的道路。

二、“道”的引申与演变

“道”的初义是道路,不仅这一原始意义随着社会的变迁和语言文字的发展而逐渐引申和扩充,而且在道的原意中,还包含着许许多多潜在的可被引申的因素。因此,在社会实践发展的基础上,随着人们对主客观世界的认识的逐步深入,“道”的含

①②摇罗振玉编:《殷墟书契前编》,载《甲骨文研究资料汇编》(第三函),北京图书馆出版社,[illegible]

需要全本请访问 www.ertongbook.com

义又不断被丰富，进而使“道”由一般性的名词概念发展为具有特定含义的哲学范畴，成为中国哲学中最基本、最重要的范畴之一。

由历代章句注疏上的训诂诠释可知，“道”的含义，非我们所得而尽论；中国文化中“道”范畴的演变，从殷周直至清王朝灭亡，历经了三千余年漫长的岁月，经过了道路之道→天人之道→太一之道→虚无之道→佛道→理之道→心之道→气之道→人道主义之道九个阶段。每一个阶段的发展都直接反映着历史的进程，体现着逻辑与历史的统一。

第二节摇老庄论“道”

先秦道家以老子和庄子为代表。老庄论道着重于天道方面的探索和研究。“在老子和庄子那儿，自然界却一直占据着他们思维的中心”。[①] 老子从天道自然而深入到本体论，首先提出道为“万物之宗”的思想，并据此而展开其“道论”。庄子则进一步发挥了老子的“道论”，论述了“道”的特性与功用，探究了天地万物产生、存在、变化的本根。

一、老子之“道”

道家的创始人老子（约公元前缘图~前缘图年），以“道”为其哲学的最高范畴。在先秦哲学中，老子第一个把“道”提到了

① ［日］汤川秀树：《创造力和直觉：一个物理学家对于东西方的考察》，第源范页，上海：复旦大学出版社，员愿范

本体论高度，在“道”范畴发展史上占有极其重要的地位。

《老子》书中共出现“道”字多达 76 次，并且具有多种含义。众多研究者均从不同的角度，对老子的“道”做了详尽的分析和概括。结合古今思想家和理论工作者的研究成果，我们认为，《老子》书中的“道”具有如下含义：

1. “道”是万物之宗。老子认为，“道”为宇宙最根本的即最高的存在，天地万物都是由“道”产生的。他说：“道冲，而用之或不盈，渊兮，似万物之宗。”[①] 又说：“道生之，德畜之，物形之，势成之，是以万物莫不尊道而贵德。”[②] 虚而无声无形、完满无缺的道，既是万物赖以存在的根据，又是派生万物的本原，天地万物都由道演化而来，其过程是“道生一，一生二，二生三，三生万物”。[③] 所谓一，是指天地万物形成之前的一种混沌未分的状态，即一个处在混朴状态的和谐体。由一生二，就是产生天地或阴阳。天地阴阳交合而生三，即冲气，然后产生万物。这样，道不仅在时序上先于天地万物而存在，而且是天地万物产生的根源。

2. “道”是指支配物质世界或现实事物运动变化的普遍规律。作为规律性的“道”，其根本原则就是“反者道之动”。[④] 道反的运动规律有两种表现形态：一是互相转化。天地万物皆“负阴而抱阳”，由相反相成的对立面（阴阳）构成。阴阳两个方面在对立面的运动中不断地互相消长、互相转化。“有无相生，难易相成，长短相形，高下相盈，音声相和，前后相随”。[⑤] “祸

① 《老子》第四章。
② 《老子》第五十一章。
③ 《老子》第四十二章。
④ 《老子》第四十章。
⑤ 《老子》第二章。

兮,福之所倚 福兮,祸之所伏”。① 有与无、难与易、长与短、高与下、音与声、前与后、祸与福,都是互相转化的。刚柔、荣辱、胜败、进退、强弱的运动也莫不如此。二是循环往复。道及其产生的天地万物的运动最终又都将返本复初,回到原点,形成周而复始的循环运动。“大曰逝,逝曰远,远曰反”②说的就是这个意思。

猿爰道”为无为之道。道作为宇宙的最高原则即是自然无为。这里的“自然”,谓自己而然,非使之然,即“无为”之义。

老子要求“以道莅天下”,③认为道是治理国家社会的根本原则。以道治国,一要自然无为,不妄做干预,让百姓顺其自然。“为道日损,损之又损,以至于无为”。④ 二要绝圣弃智,恢复小国寡民状态,使社会回归到朴实无争的时代。以道治国,便可以使社会安定,百姓乐业、国家富足。“道常无为而无不为。侯王若能守之,万物将自化……天下将自正”。⑤ 相反,在老子看来,若统治者背离了道,强作妄为,以有为治天下,则天下百姓贫穷,社会动乱不已。

老子还强调:“人法地,地法天,天法道,道法自然。”⑥天地以道为法,自然界的变化亦是无为而自然。他认为,道作为万物的本原,其生化万物亦是这样。他说,“万物恃之以生而不辞,功成而不名有,衣养万物而不为主”;⑦又说:“生而不有,为而不

① 《老子》第五十八章。
② 《老子》第二十五章。
③ 《老子》第六十章。
④ 《老子》第四十八章。
⑤ 《老子》第三十七章。
⑥ 《老子》第二十五章。
⑦ 《老子》第三十四章。

恃，长而不宰”；[1]“夫莫之命而常自然”。[2] 此种自然无为说，排除了人的意志、情感和欲求等心理因素，作为一种自然观，严重地打击了作为宇宙主宰的“天”的思想和目的论观念，从而使老子成为中国无神论的先驱。

源于“道”为道德。老子的道又是人生道德修养的最高境界。老子所提倡的无为、不争、贵柔、守弱等政治理想与人生观都是他自己思想的实质——自然本性的引申和推演。

老子还赋予产生天地万物的“道”以如下特征：

具有形上性。道视之不见、听之不闻、搏之不得，老子将其形容为“无状之状，无物之象”。[3] 它恍惚无象，超越形体，是无法为人的耳目感官所认识、超感觉的最高实体。

具有实存性。“道之为物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象，恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精。其精甚真，其中有信。自今及古，其名不去，以阅众甫。吾何以知众甫之状哉？以此”。[4] 道虽然恍惚无形，无法用感官直接把握到，但又是确实存在的，因而人们可以根据它来认识万物的本然道理。

具有运动性。道虽亘古存在，“独立而不改，周行而不殆”。[5] 周而复始的道，是一切事物运动变化的根源。

此外，老子针对道与有、无、帝、神、自然、无为、德的关系，又做了大量详尽的论述。

总之，老子的“道”是无形无名的本体，是万物存在的根据。它不息地运动，化生万物又内在于万物，是万物运动变化的规律

① 《老子》第十章。
② 《老子》第五十一章。
③ 《老子》第十四章。
④ 《老子》第二十一章。
⑤ 《老子》第二十五章。

和根据。道也是治国的原则，必须以道治国，才能达到长治久安。作为道的体现和落脚点的德，以自然无为、返朴归真为最高境界。这就是老子的道论。

老子从天道方面探讨和规定道，其理论思维超出了社会人生的界限，深入到对宇宙本体的探索。这使他能够从本体论的高度来论道。老子的道论，不仅开创了道家学派，而且对儒家以及整个中国哲学道论和中国文化的发展产生了深远的影响。

二、庄子之“道”

庄子（约公元前 猿怨~ 前 圆远年）继承和发展了老子的“道”范畴，对老子的道论进行了进一步的发挥和阐述。他说：“夫道，有情有信，无为无形；可传而不可受，可得而不可见；自本自根，未有天地，自古以固存；神鬼神帝，生天生地；在太极之先而不为高，在六极之下而不为深，先天地生而不为久，长于上古而不为老。”①

庄子在此论述了“道”的特性与功用。它“无为无形”，“自本自根”，“生天生地”；它无处不在，无时不在。道是宇宙万物的本体，世界万物甚至于鬼神上帝都由道产生。正由于道无限广大、无形无状、永恒存在，所以它涵盖万物。“夫道，覆载万物者也，洋洋乎大哉！”②“万物皆往资焉而不匮，此其道与”。③ 因此，庄子之道，首先是一个本体性范畴，含有本体论的意义，即道是一个产生天地万物的实存性本体。

庄子又说：“道者，万物之所由也，庶物失之者死，得之者

① 《庄子·大宗师》。
② 《庄子·天地》。
③ 《庄子·知北游》。

生，为事逆之则败，顺之则成。”[①]这就是说，道是万物运动变化所遵循的法则。万物遵循道变化则生长，失去道就会死亡；人们循道而行就成功，逆道妄为便失败。道作为规律，存在于事物发展的过程中。“行于万物者，道也”。[②] 万物莫不“循道而行”。阴阳变化、四时更替，都是道的表现形式。天地有天地变化之道，人有人的变化之道，各有其自身的运动法则。然而，道的作用是内在的，人们不能直接感知，要通过事物变化的现象和结果来分析，才能加以认识。因此，天地万物包括人类社会，看起来都是自生自化，但在这种自生自化的过程中，就贯穿着道。“已而不知其然谓之道”。[③] 所以庄子之道又为“万物之所由”。

庄子还把“道”与得“道”的“真人”等同起来，指出得“道”的“真人”须经过一系列修养的途径：“外天下”、“外物”、“外生”、“朝彻”、“见独”，乃至达到“无古今”、无死生，“杀生者不死，生生者不生”。

对于道与气、天、人、德的关系，庄子一一做了系统的论述。在谈到道与气的关系时，庄子说：“通天下一气耳。”[④]又说：“天地者，形之大者也；阴阳者，气之大者也；道者为之公。”[⑤]天下万形都是由气构成的，而道是天地万形、阴阳之气的共同本体。庄子所谓“气”，是指构成万物的一种精微的物质。但是，他不认为气是产生万物的最初本体。在庄子看来，道比气更根本，气和万物都是由道产生的。“夫昭昭生于冥冥，有伦生于无形，精神

① 《庄子·渔父》。
② 《庄子·天地》。
③ 《庄子·齐物论》。
④ 《庄子·知北游》。
⑤ 《庄子·则阳》。

·愿 需要全本请访问 www.ertongbook.com