

诸子百家论人才

朱耀廷

北京大学出版社

内 容 简 介

本书通过综合、分析诸子百家关于人才问题的各种主张，探讨了人才成长的规律，论述了人才的社会作用，研究了选拔人才的标准、招致人才的办法和使用人才的政策等。诸子百家这些理论来源于社会实践并指导了当时的实践活动。为此，本书又概括分析了原始社会、奴隶社会以及春秋五霸、战国七雄的用人政策。它对于立志成才的青年、望子成龙的家长、培养人才的教师，以及希望选才、用才的各级干部都会有不少启发。

诸子百家论人才

朱耀廷

*

北京大学出版社出版

(北京大学校内)

北京石油附中印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 毫米 32 开本 7.25 印张 166 千字

1988 年 12 月 第一版 1988 年 12 月第一次印刷

印数：00001—7000 册

ISBN 7-301-00450-8 / K · 030

定价：3.40 元

目 录

序	周一良
第一章 谈谈中国人才史	1
一、中国人才史研究的对象、目的和任务	1
二、人才成长的不同道路	3
三、选拔人才的不同办法	10
四、人才思想、用人政策和人才管理制度	17
第二章 原始社会和远古传说中的人才问题	25
一、原始社会人才培养的基本特点	25
二、原始社会人才的主要特征	32
三、“选贤与能”的用人原则	40
第三章 夏、商、周的用人制度和人才政策	47
一、从“选贤与能”到“大人世及” ——夏朝王权世袭制的确立	47
二、伊尹佐汤，太甲流放 ——阶级社会中“任人唯贤”的最早事例	50
三、武丁夜梦得圣人	52
四、纣王杀贤与文王用贤	55
五、周公制定的用人之典	57
六、各有侧重的商、周教育	60
七、周厉王任人唯顺	62
八、周幽王喜欢“善谏”者	64

第四章 诸子百家论人才成长	67
一、强调学习的重要性，主张好学多思，学无止境	67
(1) 学习与人才成长的关系	
(2) 好学多思，学无止境	
二、重视教师的作用，主张求师、尊师	74
(1) 师的作用	
(2) 求师、尊师	
三、立志、专一，锲而不舍	80
(1) 立志与成才的关系	
(2) 专心、有恒，锲而不舍	
四、自知者明，自胜者强	86
五、对逆境成才问题的探讨	94
(1) 逆境是如何出现的？	
(2) “安贫乐道”才能善处逆境	
(3) 逆境人才的几个主要特点——实践性、独 创性、坚定性和远见卓识	
第五章 诸子百家论人才的社会作用	104
一、用人思想的转变	104
二、诸子百家论不同层次的人才的不同作用	105
三、天子、国君、王者的作用	107
四、贤人、君子、士的社会作用	108
(1) 贤才乃为政之本	
(2) 贤才对制定路线政策的作用	
(3) 贤才有辅佐国君的重大作用	
(4) 贤才能使国富兵强	
(5) 贤才关系到国家的兴亡	
(6) 贤才对人民的作用	

五、圣人、仁人、真人的作用	114
第六章 诸子百家论人才选拔的原则和办法	117
一、选拔人才的标准	117
(1) 不看身世的尊卑贵贱，关系的亲疏远近，只看是否有实际能力	
(2) 不能论资排辈，主要根据贤能选拔	
(3) 不记小过，不求全责备，要看主流，看大节	
(4) 不应道听途说，先入为主，对人们的“毁誉”应调查研究，进行分析	
(5) 不应以言取人、以貌取人，而应听其言观其行，主要看其实际能力和思想品德	
(6) 不记私仇，以大局为重才能不丢掉人才。兼谈“内举不避亲，外举不避仇”	
二、吸引人才、招致人才的条件	130
(1) 以利招才	
(2) 以权位招才	
(3) 以礼招才，礼贤下士	
三、招致人才的具体办法	136
(1) 通过考试选拔人才	
(2) 举荐	
(3) 允许人才自荐、自举	
(4) 招贤	
(5) 立人才法，逐步完善选才制度	
第七章 诸子百家论人才的任用	143
一、德、才、功、能的关系	143
(1) 重德的用人政策	
(2) 察能授官，使能力与职务相当	

(3) 以功授官政策的出现	
(4) 如何处理德、才、功、能的关系	
二、得贤尽用之：扬长避短、用人不疑	149
(1) 任其所长，不任其所短	
(2) 士不得兼官	
(3) 人才并非草木，“君子不器”	
(4) 用人不疑和执势、用术任贤	
三、求谏、纳谏与进谏	158
第八章 诸子百家论人才的鉴别与考核	166
一、耳听、口问、考言、视声	167
二、视色、察情，通过一个人的外部表情了解一个人的思想本质	170
三、观诚、观友，从各种人的日常生活、工作中观察其不同表现	172
四、观隐，如何透过假象，看清本质	174
五、到群众中调查了解，在实践中进行考验	175
六、综合分析，对人做出全面评价	176
七、识别奸臣的办法和防奸措施	178
(1) 荀子、韩非论奸臣	
(2) 韩非总结的奸臣的八种手段	
(3) 防奸措施	
第九章 春秋五霸的得人与用人	184
一、鲍叔知人和桓公善任	184
二、从臣虏、敌国和败军之将中选用贤臣	186
三、不忘患难之交，不记逆境之恨	188
四、楚庄王识别人才与选拔人才	192
五、越国用贤而兴，吴国失贤而亡	192

第十章 战国七雄盛衰与人才得失	197
一、魏文侯、武侯的师、客、将、相	197
二、齐国的“明珠”和“稷下学士”	202
三、韩国申不害的用人政策	205
四、赵国的“选练举贤”和赵括的“纸上谈兵”	207
五、楚国吴起与屈原的悲剧	210
六、燕国的“禅让”和黄金台招士	213
七、秦国的强盛与人才西流的关系	215

序

朱耀廷同志编写的《诸子百家论人才》是一部颇具特色、很有意义的书。

人才学是一门新兴学科，有待培育发展。其具体内容我虽然不甚了了，但人才的鉴别、选拔、培养、使用等等，应当是它主要构成的一部分。我们的先民，在这方面总结了极其丰富的经验，留下了至为宝贵的论述。春秋战国时期，据某些历史学家看，是我国社会由奴隶制进入封建制的大变革时期。即使不承认当时有此转变，春秋战国时期群雄割据，你争我夺，政治以至军事斗争极其激烈，思想领域也十分活跃，百家争鸣，形成文化极为繁荣昌盛的局面，这是谁都不否认的。各国为了发展壮大，都在网罗人才为己所用，因此人才成为大家关心、人人讨论的主题。把这些论述纠集排比，加以研究，建立有中国特色的人才学，肯定不可缺少的一步。朱耀廷同志这本书的意义即在于此。

这本书并不象古代类书那样，停留在把古人有关人才的论述分门别类编成语录，供人采择。而是对大量论述进行了研究，体现出马克思主义的指导和今天

四个现代化的需要。这就是本书之所以颇具特色。具体说来，又可分为三点：一、作者在处理古人关于人才问题的某些类似观点时，注重分析，指出孔子与孟子之间的区别，孔、孟、荀与墨家、道家之间的区别，等等。这种处理不是笼而统之，而是带有辩证精神。二、运用马克思主义为指导，把各家之说与社会发展阶段联系起来，放在各个不同阶段的背景中考虑。尤其是原始社会和古代传说中人才问题一章，当我初看到这个标题时，未免怀疑它能够讲出什么道道。读完之后，却甚感悦服。如其中解释黄帝之代替神农，《礼记·学记》中“能为师然后能为长，能为长然后能为君”的含义，关于任人唯亲与任人唯贤两条路线产生的条件等等，都是以马克思主义为指导，扣住原始社会的性质特征，作出了富有新意的解释，很有启发。三、三十年来，新中国在人才问题上有不少惨痛教训。作者在研究古代论述的同时，不忘随时联系三十年来的现实，画龙点睛，应该说有不少地方发人深省。

最后，我还想就文化继承问题谈一点想法。我认为，思想的抽象继承这一提法没有错误。只是在那些日子的情况下不能，而且在与我研究工作无干的问题上不必去争论。事实上，思想的抽象继承在古今中外历史上不断有过。二十世纪的日本与古代中国社会发展阶段迥然不同，两国国情各异，据说今天日本有事业心的企业界人士，正热心从中国古代思想体系中吸取精华，增长智慧，这难道不是抽象继承吗？朱耀廷同志这本书，更是很好的例子。他站在解放后中国人

民的立场上，研究奴隶社会、封建社会中各类人物有关人才的种种言论，剔除其糟粕，吸取其精华，使原来为剥削阶级服务的大量思想遗产，翻转来为今天广大人民的四化建设服务，这不是地地道道的抽象继承又是什么呢？

周一良

1987年6月

于北大燕东园

第一章 谈谈中国人才史

一、中国人才史研究的对象、目的和任务

作为一门独立的学科都有自己研究的对象。中国人才史研究的对象就是中国历史上的人才现象及其规律：研究我国历史上人才成长的不同道路，选拔人才的不同办法，使用人才的不同政策，管理人才的各种制度；研究丰富多彩的人才思想和各种人才的实践活动，探讨成才、选才、用才和人尽其才的规律。

马克思曾经说过，今后的自然科学将包括人学，正如人学包括自然科学一样，这将是一门科学。几千年来，人们对自然界和社会的认识不断发展，并逐步建立了许多综合的或分门别类的科学体系，如哲学、政治经济学、历史学、文学、法律学以及物理学、化学、生物学等等，但始终没有一门专门研究人类自身的“人学”，没有人专门从人才的成长、选拔、使用、管理的角度来研究“人学”。不可否认，无论是中国还是世界的历史上，都有丰富的人才思想和人才实践，但这些人才思想只是分散在一些政治家、军事家、思想家、文学家的言论中，人才实践则散见于历史人物的传记中，很少有人作为一门专门的学问将其综合整理，探讨其中的规律。只是从1979年起，一些同志才提出了应该建立一门人才学，随后又开始了对人才史的专门研究。从这个意义上说人才学和人才史是一门新兴的科学。我们今天的任务就是发掘、整理、研究历代有关人才学的材料，从中找出规律性的东西。通过比较历史上各种成才道路、选才办法、用人制度的利弊

得失,探讨人才成长、人尽其才的各种主观因素和客观条件,使学习者能够更快地成长,教育工作者能够更好地发现人才、造就人才,各级干部能够更好地选拔人才、使用人才,创造使人才脱颖而出的社会环境,开创社会主义历史时期人才辈出的新局面。完成了这一任务,就能使中国古代史的研究更好地为四化建设服务,至少有利于青年同志们更快地成长,为青年人提供一个方面的应用历史学知识。这就是我研究中国人才史的目的和出发点。

中国人才史是历史学的一个分支,它与其它分支既有联系,又有区别。比如研究人才成长的道路自然会涉及教育史,人们的成长与教育有关,这毫无疑问。但人们成才的道路多种多样,成才的主观因素和客观环境也有不少区别,比如不少人是自学成才的,不少人是在实际斗争中锻炼成才的,即使同样受过教育的人,也是有的能成才、有的却不一定成才,这与受教育时个人的努力有关,也与受教育后的再学习和实际斗争有关,与个人能力的大小和社会机遇的好坏有关。这些问题就不是教育史能够解决的。再比如,人才史与政治制度史有关,讲人才的选拔与人才的管理,自然会讲到历史上选拔人才的各种制度包括科举制,讲到历代的官制和考核、奖惩官吏的各种规定。但人才史主要是讲这些制度对人才的成长有什么影响,讲在什么样的制度下才能更好地发挥人才的作用,什么样的制度有利于人尽其才,什么样的制度会埋没人才、摧残人才。人才史自然也与历史人物传记有关,我国的二十五史都是纪传体的历史,但它并不等于是中国人才史。人才史不是一般地去讲政治家传记,科学家、文学家传记,而是侧重于从人才成长和人尽其才的角度去研究这些人物传记。另外,要写出一本有一定水平的人才史,还应研究自然科学史,如医学史、天文学史、数学史、物理学史等等,研究历

史上科学家成长的特殊道路,也应研究人类学、动物学、心理学、哲学、思想史等等。因此应该说,人才史又是一门边缘科学。但所有这些研究都应围绕人才本身的问题,目的是为了探讨人类自身成长、发展的规律,这对于建立一门马克思所说的“人学”无疑是有益处的。

二、人才成长的不同道路

我国历史上的儒家总是把人分为几类,比如孔子说:“生而知之者,上也;学而知之者,次也;困而学之,又其次也;困而不学,民斯为下矣。”^① 第一类即圣人,第二、三类即贤人、君子,第四类即小人,也叫做愚夫愚妇,有人又说他们是学而不知者。这就是儒家所说的人才成长的几种道路。但几千年来的人类历史证明:世界上根本没有生而知之者,没有不学而能、无师自通的人。人们的知识不是从天上掉下来的,不是上帝或神仙赐予的;也不是从爹妈那里遗传下来的,不是人们头脑中所固有的;而是后天获得的,是从社会生活的实践中学习、积累起来的。包括孔子本人也承认,他并没有见过生而知之的圣人,他自己也不是生而知之者,而是“好古敏以求之者也”^②,不过是喜欢人类积累的知识、比较聪明而又勤奋好学而已。因此,应该承认,人们成长的第一条道路是虚构的,也是根本行不通的,谁要是以为自己是天才,可以不学而能、无师自通,他肯定不会成为一个人才。那么世界上有没有“困而不学”和“学而不知”的人呢?不爱学习的人是有的,有的是因为没有学习的条件,也可算作“困而不学”

① 《论语·季氏》。

② 《论语·述而》。

吧,但这是无可奈何的。有的是受各种兴趣的干扰,游手好闲、吃喝玩乐、架鹰走狗,不愿意学习做人的真本事,这就是那些纨绔子弟。他们的生活不是太困难,而是太优裕了:歌舞弦管,障其耳目;佳肴丰宴,腐其胃腑;宫阙车辇,惰其筋骨;阿谀逢迎,迷其神志。他们是为各种生活享乐所“困”,为七情六欲所“困”。因此,有的同志概括说:“特权阶层的物质与精神生活是一种不长禾稼、只长野草的环境。”^①得相能开国,生儿不象贤,几乎成为一个规律性的现象,这是人才培养方面的一个悲剧。但被儒家视为“小人”的广大劳动者并不是“学而不知”者,世界上的绝大多数人只有知识多少的差别,有聪明和笨拙的差别,并没有学而知之和学而不知的差别。把广大劳动人民当作小人,当作“民可使由之,不可使知之”^②的愚夫愚妇,这是一种剥削阶级的偏见。而所谓“不可使知之”,正从反面说明这些“小人”本来还是具备“学而知之”的素质的,只是统治阶级为了愚民的需要,才不让他们有学习的机会罢了。因此,“困而不学”对于广大劳动人民来说,正是剥削阶级和剥削制度造成的。

因此,我认为,世界上的绝大多数人除了天生的傻子之外,都是可以教育的,可以由无知到有知,由知之不多到知之较多,知之甚多,是可以不断进步的,这就是人的可塑性。从这个意义上说,学而知之是人才成长的唯一道路,除此之外无其它捷径和灵丹妙药。但究竟如何学,学什么,具体的途径和办法又是千差万别的。

比如从教育的形式看,从历史的发展和一个人的成长来说就都不是单一的。在原始社会还没有文字,也没有学校,一个人

① 李树喜《中国人才史稿》,河北人民出版社,1983年。

② 《论语 泰伯》。

在幼儿时期也无法接受学校教育，因此这时的教育主要是老一辈对下一代口耳相传，是动作模仿，教会他们一些人类生活的基本知识，包括直立行走，用手干活、说话、吃饭以及一些初步的生产知识、社会规范，这在人类教育史上属于蒙昧阶段的社会教育，在一个人的成长史上属于幼儿教育，主要是家庭教育包括托儿所、幼儿园的教育。当进入阶级社会，产生了文字之后才有了学校，一个人也只有到了六、七岁才能入学，到这时，有机会上学的人才能接受学校教育，当然同时继续接受家庭教育和社会教育。

古今中外学校的种类是多种多样的，教学的内容、教学的方式也不尽相同。从我国历史上看，其中就有官办的学校，夏朝叫“校”，有人说夏朝已有了“庠”、“序”；商朝叫“学”、“雍”，又称“西学”、“西雍”，因为它设在商都的西郊。有人认为当时已有“明堂”、“辟雍”，也有“庠”、“序”。周朝，“乡有庠”，“州有序，党有校，闾有塾”，中央还有为宫廷子弟设立的小学、大学即国学，大学仍称辟雍或称西雍。诸侯国的大学称为“泮宫”。这说明，周朝的学校系统已比较完备。“庠”本意是“养”，原来是养老的地方，老人经验丰富，可以发挥余热，教育后代；“序”是练习射箭的地方以及“次序王事”^①、“教化之宫也。”^②是学习狩猎、打仗的本领和伦理道德。校和塾则传授各种有用的知识。明堂是举行大祭的地方，古代政教不分，明堂大祭成为极重要的事情。辟雍也是明堂，是尊师、养老、教胄、献俘、郊射的地方。春秋战国官学废弛，典籍流散，私学取而代之。到汉武帝时才又正式在中央设了太学，后来才有了国子监、国子学、府学、州学、县学等由封

① 《礼记·明堂位》郑玄注。

② 《孟子·梁惠王上》赵岐注。

建政府创立的从中央到地方的官学，这就是当时的公立学校。除公立学校之外，还有私立学校，从孔子办私学开始，打破了贵族对教育的垄断，扩大了受教育的范围。春秋战国时私人收徒讲学，著书立说，周游列国，互相辩难，出现了不少学术中心，基本上属于游学集团，也有由诸侯和各国权臣举办的，如齐国的稷下学宫，战国四君子的成千的食客以及吕不韦的学术集团等。后来又出现了社学、义学、私塾等，宋、元、明、清时又出现了书院。这些基本上属于私立学校，但书院有时属于官办或官督民办。书院有的是探讨一些比较高深的学问，“以道义相切磨”，共同“进到圣贤之域”^①，培养学生为圣贤，有点类似我们的研究生院；有的则是为科举作准备，或只有普及知识的性质。在私学中还有一个家学系统，包括族学。我国古代也有丰富的办家学、教育子女的经验，比如《颜氏家训》之类。另外还有各种专科院校，比如学军事的，孙臆，庞涓拜鬼谷子为老师，这大概是办在深山老林中的私人将官学校；后来有人投奔少林寺、五台山投师学艺，和尚庙也变成了学校，除了传授佛教经典、唯心主义哲学之外，还传授护身的本领。学医的去找名医为师，学书法、绘画的去找此类专家。不同的人才有不同的学校，也有不同的学习方法，对人才的素质也有不同的要求，教学内容也有很大区别。

一些教育家概括了古今中外的教育，认为这些教育大致可以分为三类：即昨天的教育，今天的教育和明天的教育。昨天的教育其核心是：过去的一切都是美好的，教育的作用就是把人类已有的知识经验传授给下一代，让下一代象老一代那样去学习、思考和生活。这种主张应该一分为二，学习人类已有的知识和经验应该说是正确的，人们的学习一般从此开始；但后一句话就

① 《东林书院志·东林会约》。

值得研究,让人们都要以前人为榜样,向前人看齐,用过去的思想要求后一代,不许学生超过前人,不许越雷池一步。这是一种保守主义的教育。我国古代儒家的教育基本上属于这一类,它要求学生法先王,不允许法后王,要求学生以前代的圣人、贤人为榜样,以孔子为先师;学习的内容也是前人的经典著作,即四书、五经之类。总之是要求学生向后看,不准向前看,学生应象《封神演义》中的申公豹那样,眼睛只能长在脑勺后面。学生对前人的经典只能背诵、模仿,不能根据自己的理解去发挥,直到明清的科举还是这样要求。其结果是束缚了人们的思想,使中国长期落后。

今天教育思想认为:过去再好的一切只能说明过去,我们却应面对现实。每一代人都有自己的不同于前辈的现实,因此培养出来的人就要能适应这种现实的要求。尤其是到了现代,培养出来的人要适应工业化社会的要求,要把现代化工业的概念渗透到生活的各个方面,包括教育方面,如工业要求统一、大型化、程序化、系列化,重视时间,学校工作也应走向统一、大型、集中、标准化,要有时间概念、竞争意识等,这就是欧美和我们目前的教育。这种教育也不排斥吸收过去一切好的东西,但吸收的目的是为了创新,是为了培养适应工业化需要的各种专门人才。

明天教育思想认为:教育是未来的事业,人们是为未来而奋斗。我们要为未来事业培养人才。人的质量比人的数量更重要,开发人脑资源比开发物质资源更重要。因此它主张,把教育由传授知识改为开发智力。关键是培养现代化的人,既有现代化知识、技术,又有现代观念的人。这种人要有开拓精神、创新精神、牺牲精神。对这种人,要研究给他什么知识对他一生最有价值。在学习阶段,让他们学习什么东西,用什么方式学习,都