

希望启示录

XI WANG QI SHI LU

需要全本请访问 www.ertongbook.com

明察暗恋

A 暗恋绝对是感情的亏本生意，因为它只有付出，没有收获

B 暗恋既可以体验爱的魂牵梦绕，又可以不依赖别人不妨碍别人，还可以做回自己，这是多么难得的爱的境界啊

C 暗恋是伤身的，它破坏了健康的心理，扭曲了正常的爱情 、关于暗恋,你选择 A、B 还是 C 呢 ？

暗恋，有时是安全的感情投资

曾几何时,我们认为暗恋是一种危险游戏,是一种燃烧身心欲罢不能方下眉头又上心头的大作战。

但其实,今天的暗恋,有时是精明的感情投资。首先,暗恋的妙处在于“ 暗 ”在于可以放松自己。大凡男女谈情说爱相处,主动的一方往往要时刻担心在对方心中的印象,由头发到鞋尖,由言谈到修养,时时刻刻好整以暇,其实心理压力很重。而暗恋则可免去其中的这么多头绪,对方并不会将你当做另一半来要求,你今日表现得好,能够令他眼前一亮,那是花红,是奖品。即使被他看见你蓬头垢面大笑大叫的样子,也是理直气壮,不会被看做失仪。大凡感情中最难得的修为是不为感情所拘束,可以做回自己,这份自在感觉,已经不仅仅是以物质来计算的了。事实上,暗恋这时是安全性行为。男人和女人本来就是两种动物,即使两情相悦干柴烈火的时候也难免矛盾,磕磕绊绊的事情常有。而暗恋的时候,他不知

道你爱他也就不会以情人的标准来要求你。

再次,每一项投资的成功与否都要衡量收益,从这个角度看暗恋,收益是令人满意的。爱一个人的时候,看见他会心跳,想起他会脸如火烧,在思念时更加会魂牵梦绕,这种生物快感在暗恋里面一点都不缺少,而且因为是单方面的投入,会更加专注,更加投入,可以将自己内在的爱以及体验爱的能力尽情发挥。本来爱情就是慢慢积累经验逐步学习最后才可以炉火纯青的。暗恋相当于修炼内功。很多曾经暗恋过的人在开始新的感情之后,往往更加容易与对方进行理解和沟通,也更加懂得享受。

其实,大凡暗恋者,不是生理就是心理上未够成熟,还不可以真正去落实一段感情。在这种阶段,不暗恋,那么时间大多花在多看几出电视连续剧,多和姐妹们上几次街吃几顿饭,青春往往不能用在刀刃上。或者,暗恋就像投资国债,虽然看上去不是发达之路,但是胜在无中生有、积少成多,也是下策中的上策。(陆新之)

弃“暗”投“明”,柳暗花明

不过,暗恋也有个安全系数,安全系数之内的是享受,突破了安全系数便是灾难。这道理在生活中无处不在,可触类旁通。电压正常时灯光可照亮你的生活,电压过高会即时短路;“叭”一声满眼摸黑,弄不好还会造成火灾。心理学家认为,人的情感需要有正常的渠道去寄托排解,长期郁积会成疾。所以美国有一种专门陪孤独者聊天的时髦职业,听说走俏得很。暗恋者其实爱得很孤独,爱之火在内心焚烧,压力日渐增大,而对方却有意或无意地不屑一顾。正如压力锅内压增加超过了自身承受的程度,若没有减压阀排压一定会爆炸。由于暗恋过火神经短路的例子并不少见。

暗恋尽管是个人行为,但如果不装上减压的安全阀,便会造成社会危

害。暗恋的安全阀就是自我调适的能力。调适的方式很多,比如你可以将自己的情感和精力转向自己喜欢而又有益身心的活动上也是个办法。这里有个例子可供参考。一个女孩暗恋一个男的,那男的吸引她的,是能画一手好的油画,很有艺术气质。结果那女孩爱屋及乌潜心学画,后来成了小有名气的女画家,终令那男的刮目相看。压力变成动力。大多数值得珍藏的暗恋都是短线感情投资。爱是需要回报的,犹如点着了的油灯,如果不添油,最终会油尽灯灭。而给爱情添油的,也只能是你爱的人。如此,暗恋之灯不会是长明灯,因为没人添油。生命的油灯每人只有一盏,等到油烧尽了才觉悟,你可能终身黑暗。爱是每个人的权利。勇敢地去爱吧,明火执仗地去爱吧,不要害怕爱的竞争。弃'暗'投'明'会柳暗花明。(徐便)

防止暗恋的暗器

暗恋有以下四大罪状

暗恋的人容易自恋。因为向别人表达的门堵住了,只好讨自己的欢喜。无论在家还是在外面,有机会就照镜子,顾影自怜,还不停地嘀咕今天够美的,他如果看见会爱上我。典型的自我欺诈自我蒙蔽,为了一个自我假设,浪费化妆品浪费表情。

暗恋的人容易发胖。因为无法表达,急火攻心,不是烦躁就是郁闷,不是大喜就是大悲,你又不可能老是绑着朋友倾诉,最后弄得想爱的人没爱上,平时爱你的人也撤退了。怎么办 为了堵住嘴,请同学朋友同事旧情人旧情敌以及暗恋情敌吃吧,吃饱喝足的感觉真好,头脑晕晕身体飘

需要全本请访问 www.ertongbook.com

飘,回到家里,孤独不见了,忧伤不见了,幸福地睡去之前,再来一颗巧克力,多安慰啊。此刻情欲化为食欲,烦恼变成脂肪,你在无限期地狂吃大嚼中变成胖子。

暗恋的人容易变得面目全非。虽然无法直接向他表达,却从不放弃其他方式的努力,比如割双眼皮,挖个酒窝……除了让自己一劳永逸得美丽以外,主要想让心中的他注意自己。暗恋的人会生很多怪念头,这些念头像暗恋本身一样充满自虐。除了外表的更改,内心的变化事态也不容乐观,敏感、古怪、忧郁是暗恋者的形容词。其实她以前并不这样,朋友们爱这样说。朋友们觉得她变了,像一枚久不佩戴的银器那般黯淡。爱情虽然也是悲喜交加,却给你热情和希望,暗恋正好是相反的力量。

暗恋的人容易成女强人。有人修正外表以提高附加值,拼命进修拼命工作加班,离开朋友离开享乐,然后,长足进步,如日中天。你想干出点名堂让他看看,你想让他为你鼓掌为你喝彩,你想缩短和他的距离。可是,一不小心,你用力过猛,超过了他,你没想到自己能够这么出色,你只是想让他爱你。现在怎么办?怎样让他爱一个不懂享乐不懂情趣又强过自己的女人?新问题又面临了。

暗恋的坏处这么多,真不如干脆摆明了告诉他:我爱你,我要你。被拒绝就当没占上便宜得了。如果还有好多障碍,让你不能表达爱情,就干以下事情试试看:

扔掉所有镜子,挂上他的照片或者其他帅哥的照片,每天对着他们练就一身征服人的女人味,别问为什么,你只管练就会派上用场。

开始节食、吃素。请同学朋友同事旧情人旧情敌以及暗恋情敌喝酒,那么,你可以在借酒侦察敌情的同时,哈哈,说不定也暴露了自己的隐情。从此,从暗恋变成"明抢豪夺"。

暂时得不到他就去改变他。打入他的身边,以他的同事朋友下属身份,和他纠缠,和他吃喝玩乐,循循善诱他向往你的生活。至于爱与不爱,急什么?

把加班的时间用来和其他男人交往,选那种你不讨厌的,或者喜欢你的,和他们交个朋友,即使你的那枚银器不轻易让别人佩戴,也得定期掏出来让别人擦拭,不然就会失去光泽。(十三点)

弃‘暗’投‘明’三大教材

较量篇:这是一个荒唐但真实的暗恋故事,多年来令我努力工作,直至成功的原因仅仅是为了让他知道他当年的那次拒绝,他那种以貌取人的标准是错误的。

化暗恋为力量

女人是可以脱胎换骨的,因为一些重大的变故,比如我,因为一场暗恋。

其实我只是一个平凡的女子。在大学时,我胖胖的、傻傻的、细眉细眼圆脸,放在人群里,是捞也捞不着的那种普通。

寝室里的女孩一个接一个找了男朋友,我没有,我只是很懵懂地暗暗喜欢上了一个叫小陶的男生。

小陶是个干干净净的男孩子,个子不高,谈不上漂亮,唱得一手好歌,很斯文很温柔。有次大家出去滑冰,他看见我的冰鞋带子散了,倚在栏杆上狼狈不堪地一顿乱扯,便滑过来,俯下身去,慢慢替我绑好。当时我看着小陶那俯下的头,慌乱不已。

小陶的外号叫“Big eyes”(大眼睛),更要命的是眼里那股落拓不羁苍白摄人的忧郁劲儿。有一次偶然对视,我发现自己不知怎么的就掉到小陶的眼神里去了,晕了好一阵,回不过神来,我的心猛地一沉,知道完了,

爱上这小子啦！

但我完蛋得不是地方，谁都知道，小陶追的是“公主”。一度我自卑极了，人家那么美，自己那么丑。但我还是爱和他聊天，爱他说话的声音，爱他抽烟的样子，我一厢情愿地发现小陶和我有太多相同的爱好，连歌星也喜欢同一个——齐秦。

最终“公主”还是把他甩了，他很潦倒，我比他还难过，这世上没有谁比我更了解他。我记得最清楚的是有一天深夜，我听见小陶在女生楼后面唱齐秦的歌，歌很好听，我认真听了半夜，眼泪浸湿了半个枕头，虽然我知道那不是唱给我听的。

我和谁也没提到这件事，但是忽然变得很古怪，像我这种没多少恋爱经验的人，这种古怪是很容易看穿的，大概是有些班里的男生都劝过他，这么好的女孩为什么不要？小陶便开始避着我。毕业舞会时，七八个男生逼着他邀我跳舞，最后他倒是跳了，但是挑了一首曲子，居然是《谢谢你的爱》。我愈跳愈觉得委屈，没有跳完这支舞就走了。

一毕业，我就到了深圳，铁了一颗心要干出个名堂，吃再多苦我也不在乎，我只是想证明给他看，一个女人，除了漂亮，还有更多的东西值得去爱。后来好像目标都达到了，打工打到我这个份上也算到了头，再上去，就只有老板了，我的年薪相当于克林顿的年薪。但我还是一直不能释怀：他当年宁愿空白，也不愿接受我，我就真的那么差吗？人是可以变的，我也可以有一头非常柔顺黑亮的直发，和“公主”一模一样。于是我拼命接受采访，上电视，出名，目的是让他看见，当年的丑小鸭，也可以变成天鹅，也许是想要他后悔吧！让他后悔错过一个一生中最好的选择。我不知道这算不算太极端，但就是这股力量让我撑了这么多年，要不然我早就垮了，我不是个坚强的人。有好多回，我梦见了小陶——他是我心中一块永远的痛。

直到遇到现在的老公，他离过婚，但打心眼里欣赏我。今年春节，我回老家过年。有一天，挽着老公的手逛街买东西，突然撞见了小陶。他身

边倚着一个小巧美丽的女子,俨然当年 "公主 "的翻版,一副雪吹得化的模样。

晚上,小陶打电话过来,我笑着开玩笑":小陶,你的女朋友和我想象中一模一样,很漂亮!"小陶亦笑笑":你也很漂亮,超过了我的想象!"我心一跳,突然如释重负,这么多年的努力,不就是做给小陶看,等的不就是这句话吗?

我放下电话,紧紧抱住老公,那一瞬间,我的心如雪般透彻。(夏良,某外企副总经理)

奉献篇:人的一生,如果有一个人可以让你无怨无悔地去爱,去为她奉献,就是上帝给你的最大的馈赠,哪怕它只是一场暗恋,但它也是最美好的。

当暗恋成为习惯

那是我一生最难忘的一个晚上,我失去了第一个客户,喝醉了酒,在回家的的士上,我彻底地失落了自己。这时,我听到了阿 May 的声音,电波中的她话语像闪电一样击中我的心,我相信每一个人内心的脆弱,男人也一样,总有一些时候,我们需要自己面对自己,也许是在下雨的黄昏,也许是在醉酒的深夜,你一个人,无助和恐慌的时候。但它总是会过去的,只要我们肯坚持和期待,明天总会是新的一天。她就这样安慰着那个给她打电话的男人,同时也安慰着我。在这个人际关系极其疏离的城市里,我感到前所未有的关爱和温暖。

崭新的一天来临了,我开始收听阿 May 的节目,她的甜美亲切的嗓音,机智的语言,像流水一样流过我的心中,她用声音制造出一个奇异的国度,收买了每一个寂寞孤独的心灵。

哪怕是一首平淡的歌，在她营造的氛围里都成了美妙的天籁之音。一个一个夜晚,我就这样守候着阿 May ,守候着我们的心灵之邀。

在她的节目里,我是多么地熟悉她,我知道她爱吃的零食,她喜欢的情人草,她每周去书店、CD 店的时间,她爱看的电影,还有她深夜做完节目离开电台时走惯了的街道。

是阿 May 鼓励了我,我开始不停地给她写信,甚至收集一些有用的资料寄给她。当那些东西源源不断地从阿 May 的节目传出来的时候,我感觉到我和她之间有无形的紧密联系。有时她也会温柔地说,感谢有这样一位老朋友的存在。有时,我也订一束情人草让花店送到她工作的地方,后来又多了书、CD 和下午茶,我相信,我和阿 May 的心是息息相通的。

我经常在午夜阿 May 下班的时间等候在电台的门口,然后目送她走过那段 10 分钟的回家路。她是那么地娇小轻盈,就像我梦中的天使一样,我多么渴望自己就是那个能够保护她,给她一生幸福的王子。有时候,看着她登上别人的车,我就会莫名地失落,那一晚,她不再属于我。然后又会自我解嘲,我为什么要吃这种无谓的醋?但是我确实是在吃了。

有一次,阿 May 在节目中说起张小娴的小说,她说最浪漫的爱情是,男主角为了接近女主角,于是就搬到了她的隔邻,她虽然不认识他,但是他却一直用深情的目光关注着她。哪一天,他们在楼梯碰到了,虽是陌路,但是爱会永远存在于他的心中。

我觉得阿 May 是在暗示我,不久,我就把家搬到她家的旁边。我在阳台上种只在夜间开放的昙花,只为了她能够在收衣服的时候闻到芳香。我知道她有晚睡的习惯,于是就放最好听的碟给她听。她真的注意到了,她在节目中说她的"芳邻",说那些花香和音乐。如果可以,我愿意一辈子这样陪伴在她的身边,哪怕她并不知道我是谁。

有一天晚上,我在家中一如既往地听阿 May 的节目,她突然说,她发现她的邻居原来也在听她的节目,她一直为有这么一位好邻居而感激,如果愿意的话,请我拨通她的热线。那一刻,我的心中热血沸腾。但是我知

道,在现实中,我永远配不上她。那个电话,我一直没打。然而我的眼泪却是滚烫的。节目的结尾,阿 May 不无失落地说:不管你是因为什么原因没有打这个电话,但是今晚回家的时候,我会拍三声墙壁,只希望你能够感觉到。

我一直在期待着阿 May 的约会,当墙上传来三声清晰的回音时,我知道我的爱已得到了回报。

我知道这一生阿 May 永远不会知道我是谁,但是这一场一个人的恋爱却在实实在在、轰轰烈烈地上演。 (小星星,保险经纪)

幸福篇:他的看重与赏识,对于我来说,比什么都重要。我已经深深爱上了这份工作,我已经深深地爱上了他,但我知道这一切是不可能的。

最温柔的陷阱

妈妈说我是个不打就不动的骡子,近半年多来,在报社里得过且过,每每是到了非交稿不可的最后时刻,才强迫自己定下心来埋头苦干,好几次,主编老卢的脸色都不好看。没办法,还没有从失恋的阴影中走出来呢,哪里会有什么动力和灵感?无爱的日子终是懒惰。

那天我接到通知说有一个重要的会议,不可缺席,等我匆匆忙忙赶到会场,邻座的小俞神秘兮兮地冲我咬耳朵:"老卢要退休了,快看坐在他身边的那个戴眼镜的男的,叫杨冶,是我们的新主编,才三十出头呢,听说笔杆子可厉害了。"

"是吗?"我不以为然地望过去,看见金丝框边的眼镜下一对很平静的眸子,微胖的体形,像是一个能给人安全感的男人。

"哎,挺不错的,是吧?可惜,好男人都结婚了,要不,我一定要好好争取争取。"小俞一副遗憾的模样。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

新官上任三把火,杨冶的到来给办公室带来了新气象,他的才华和人品令我们啧啧称赞,我也自觉地收敛了懒散的习气,日子变得紧凑而充实。不知为什么,看见他的眼睛,我会想起儿时家乡的那口井,很深,有取之不尽的井水,清澈,甘甜……

晚上要赶一篇稿,却发现采访笔记忘在办公室了,我赶紧往回跑,急匆匆地推开门冲进去,一不小心和某人撞了个满怀。抬头一看,顿时羞得满脸通红,是杨…… 主编,我紧张得都不知自己说了些什么,只记得他对我笑了,而且我深深地记得他笑时的模样,我发现他的嘴很特别,像一只菱角,牙齿雪白而整齐。我不记得我是怎样回到家中,只记得一夜无眠,眼前全是他的笑。

第二天一大早起床,发现窗外一片灿烂阳光,草坪上露珠亮晶晶的,像是新娘粉颈上令人心动的珠链,带给人清新的朝气和开阔的心境。心血来潮找出买了好久却一直没心情穿的海绿色长裙,把自己好好地装扮了一番,看着镜子里的女孩黛眉粉唇、柔发垂肩,不禁露出了久违的轻松笑颜。

走进办公室,感觉到从没有过的亲切,偷偷地寻找那张笑脸,却从此不敢正视他的双眼。我惊奇地发现,我已经深深爱上了这份工作,而且有了旺盛的创作欲望和灵感,我期待他赞许的眼光,希望看到他开心地笑,我深刻地感受到自身的变化,连小俞也奇怪地试探道:"老实交代,是不是恋爱了?"

独处时,我也为自己感到伤怀,明明是没有可能的事,却抑制不住对他的爱慕,我不愿意做破坏别人婚姻的第三者,可我喜欢偷偷爱他的感觉,就让它成为我心中永远的秘密吧。

因为他的存在,我突然由一只大懒虫变成了工作狂。我所做的一切,只不过为了期待他的夸奖。他的看重与赏识,对于我来说,比什么都重要。有时候在办公室加班赶稿的时候,他也会偶尔出现,并细心地关照我要早点回家,晚了就要打个车什么的。他真的是一个好领导。

半年后,报社有两个去北京开会的名额,鉴于我近期的出色表现,特安排我与主编同行。我真是既紧张又激动,妈妈还以为我受宠若惊得快要傻了。5 天的北京之行开心极了,或许环境的变化让我稍稍多了几个胆,我开始放肆地注视他的双眼,逗他咧开菱角般的嘴开心地笑,露出雪白而整齐的牙齿。

在北京的最后一天,我和他结伴去天津游玩,河水穿城而过,站在桥上感受这座城市的宁静,我真希望这一天永远不要结束。路过一座教堂,里面传来《结婚进行曲》和人们的欢呼声,我突然伸出手挽住他的手臂,大胆得令我自己都难以相信:"可以吗?"我低着头轻轻地问。仿佛过了许久,我听到了坚定的两个字:"当然。"我就这样挽着他的手臂在天津城里闲逛,像一只小鸟依偎在他身边,谁也没有再说一句话。直到又转回河边,他突然转过身,抱住我,低下头深深地吻我。我惊呆了,一时竟没有挣扎,也不想挣扎,许久许久以后,他捧起我涨得通红的脸颊,深情地望着我的眼睛,问道:"愿意做我的女朋友吗?"我惊奇地睁大了双眼。还没等我答出来,他轻轻地笑道:"为了更方便开展工作,我谎称有了家室,其实,我还是个单身汉呢,没想到,偏偏就喜欢上了你。我暗恋你那么久了,你却一点反应都没有?"天哪,我简直不敢相信自己的耳朵,我一头扑进他的怀里,竟忍不住哭了起来。原来这次出差,居然是他设下的一个温柔的陷阱。(盈盈,编辑)

经典暗恋大回放

崇高无私的暗恋 学生 VS 钢琴大师

克拉拉在与音乐大师舒曼结婚前,已是享誉欧洲的著名钢琴师,尽管他们的婚姻因为舒曼的贫穷而没能得到克拉拉显赫家庭的祝福，但是这对志趣相投的爱人,婚后生活很幸福,并生育了 7 个儿女。

舒曼的学生勃拉姆斯初见克拉拉,便为克拉拉的善良美丽和才华吸引。勃拉姆斯告诉自己,爱情女神降临了,他甚至不在乎克拉拉长他 14 岁。但出于对舒曼的尊重,勃拉姆斯不得不理智地将这份倾慕与爱恋深藏起来。

多年之后,舒曼经受不住家族遗传的精神疾病的困扰,跳河自尽。勃拉姆斯开始无私地向克拉拉报以关心与帮助，浓烈的爱意在频繁的接触中喷薄欲出。克拉拉当然也感受到被爱的幸福滋味,但作为一个曾为了家庭和孩子而放弃了对音乐追求的音乐人，克拉拉明白生活的负担对一个艺术家意味着什么,她不愿拖累才华横溢的勃拉姆斯。

爱情没有开花,更没结果,只是像暗河默默流淌。在以后的 40 多年中,勃拉姆斯终身未娶,一直以朋友的身份陪伴照顾着他的爱情女神（卢勤）

想知道他是不是在暗恋你吗？玩一把这个简单的“爱情，离你有多远”的测试吧。

用手指测暗恋

都说是“十指连心”,也见惯了爱人们愿将神圣的誓言戴在指头上。所以很自然地相信在人体的所有器官中,就数手指挨着心最近。

于是,当朋友间流传开一种名为“爱情,离你有多远”的游戏时,仅因为它是用爱人的手指来做媒介,我就真的愿意相信,因为手指不骗人。

尽管是个把戏,信不信都还是试过之后再下结论吧!更何况,有时候我们都需要在一些借口的掩护下,来看清自己,看清世界……

测试游戏很简单,使用的惟一道具正是恋人或准恋人的左手(♀)、右手(♂)。具体方法:在你心仪的对象面前,伸出你将来打算套上戒指的那只手,让你的他(她)仅凭第一意识选择其一来把握,然后答案揭晓了——

选拇指说明你在对方的心目中,已经占有相当的地位,对方甚至愿意为你做出一切牺牲,说穿了,他(她)吃定你了,不管你愿不愿意事实都是这样。但是,千万要注意对方强烈的嫉妒心,小心别伤了。

哪怕你们之间仍然什么火花都没有,不过食指告诉你:他(她)对你感觉可不单纯。发展的机会看来只是时间问题。这种情况下,要是你也欣赏他(她),同样愿意付出,当然再好不过;不然,该是你考虑怎么逃跑的时候了。

或许你俩都觉得大家十分谈得来,也有那么些默契。可惜,选择了中指的他(她)目前仅仅打算与你保持知己的距离而已。如果你仍然愿意为这段感情继续耕种,等待收获,那么等待你的路极有可能是艰辛漫长,甚至是痛苦的。

就当前的状况,选无名指的他(她)对你“亦步亦趋”的热情已过于高涨,莫名其妙的殷勤和紧逼是否让你忍无可忍“反感吗?也有点吧”那好,想个法子,让他(她)吃点小苦头,应该是个不错

的主意

注意到了吗？握着小指的人暗恋你已经有不少日子了，只不过对方迟迟都不敢袒露自己的心怀罢了。对这种慢半拍的人，主动权完全在你手中！在意他(她)的话，请及早推波助澜；没感觉的，就让它晾着吧！（卢勤）

策划：杨　颖　卢　勤

找个“坏”男人过日子

男人和‘坏’男人是两个概念。

关于坏男人，我们进行了一次广泛的社会调查，结果发现女人认定坏男人的标准主要有三条 违法乱纪,不务正业,风流成性。三者有其一,已足够坏，而在三者中，最后一条罪状尤令女人痛恨。

碰到坏男人,马上逃离,这是自爱,第一境界 找上了坏男人,等他变好了才爱他,这是自主,第二境界 爱上了坏男人,不离不弃,坚决改造他,这是自信,第三境界。与‘狼’共舞者的最高境界是改造‘狼”。

但真能改造“狼”的女人必须要有无比的信念、无穷的毅力和无限的耐心,甚至要舍得花费毕生的精力,那实乃女人的经典、女人的范本,尘世女子又有几人能达此境界？所以，今天我们要谈的是第二境界，由此也引出了‘坏’男人这个概念——曾经风流，曾经荒唐，曾经犯下弥天大错。但经过岁月的历练,他已经洗心革面。你若爱上这样的‘坏’男人,怎么办？

谁敢与‘狼’共舞？

我们以‘谁是坏男人’为题进行调查,历时 7 个月,共收到答卷 4396 份,发自北京、上海、广州、武汉、重庆、成都、长沙、大连、哈尔滨、沈阳、昆明等 10 个大城市。回答者女性占 4280 人,男性占 116 人。女性年龄从 20～38 岁,职业主要为学生、教师、工厂工人、公司职员、服务业人员、外企白领、政府公务员、个体户及自由职业者等。女性已婚的占 1320 人,未婚的占 2960 人。未婚女性有明确恋爱对象的占 2936 人,未坠入情网的占 24 人。

需要全本请访问 www.ertongbook.com