社会科学普及读本

楚雄州社会科学界联合会　编著

李忠吉　主编

智慧树

ZHIHUI SHU

德商+智商=社会科学

- 智慧是善思、善言和善行的综合力量。
- 智慧是个人与现实的和谐。
- 活着一天，是福气，就该珍惜。
- 有什么样的想法，就有什么样的未来。
- 当你对别人诚实的时候，世界上没有人能够欺骗得了你。
- 爱由心生，懂得欣赏比苦于寻找更重要。
- 心的创伤和扭曲必须靠心来疗救。
- 心中装着自己的看法与想法的人，永远听不到别人的心声。
- 理想、信念和责任体现在人们每时每刻的生活中。
- 责任感和道德观，是成就我们人生的重要砝码。

云南出版集团公司
云南科技出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

〖主　　编〗　李忠吉
〖副　主　编〗　黄幼昆　罗国蕊
〖编　　辑〗　艾　梅　陈九彬　文有贤
　　曹显光　李桂华
〖编　　务〗　王思勤　李小平





李忠吉 主编

ZHIHUI SHU

智慧树

——社会科学普及读本

楚雄州社会科学界联合会 编著

心若改变，你的态度将改变；

态度改变，你的行为将改变；

行为改变，你的习惯将改变；

习惯改变，你的性格将改变；

云南出版集团公司
云南科技出版社
·昆明·

图书在版编目（CIP）数据

智慧树：社会科学普及读本/李忠吉主编.—昆明：云南科技出版社，2006.11
ISBN 7-5416-2441-1

Ⅰ.智...　Ⅱ.李...　Ⅲ.社会科学—普及读物
Ⅳ.C49

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第130199号

云南出版集团公司
云南科技出版社出版发行
（昆明市环城西路609号云南新闻出版大楼　邮政编码：650034）
昆明市五华区教育委员会印刷厂印刷　全国新华书店经销
开本：889mm×1230mm　1/32　印张：8.25　字数：250千字
2006年11月第1版　2006年11月第1次印刷
印数：1~3000　　定价：18.00元

前摇摇言

哲学社会科学是人们认识世界、改造世界的重要工具，是推动历史发展和社会进步的重要力量。建设有中国特色的社会主义离不开以马克思主义为指导的哲学社会科学的繁荣和发展，在改革开放和社会主义现代化建设进程中，哲学社会科学与自然科学同等重要。哲学社会科学是帮助人们解决世界观、人生观、价值观问题，提高理论认识和科学思维的能力，促进人们对社会发展、社会管理规律的认识和运用的科学。哲学社会科学要承担起“认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会”的神圣职责，它以人类社会为主要研究对象，同时，它也是人类知识体系中不可缺少的重要组成部分。本书以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和"三个代表"重要思想为指导，贯彻、落实科学发展观，以文明、进步、科学、服务为宗旨，着力宣传和普及社会科学知识。

在人类社会进入 圆园世纪的今天，在中央关于繁荣发展哲学社会科学的方针政策的正确指引下，编印《智慧树》——社会科学普及读本，是形势所需。它将对今后深入推进社会科学普及工作，扩大社会科学知识宣传，传播科学思想、弘扬科学精神、传输科学方法、提高全民族社会科学素养方面发挥积极作用，同时，也是创新社会科学普及形式的需要。通过该读本的公开出版发行，发挥哲学社会科学咨政育人、服务社会的功能。

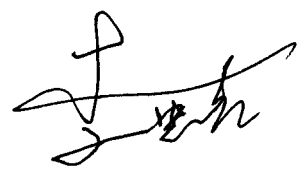
全书由故事中的哲学、故事中的经济学、故事中的管理学、故事中的社会心理学、故事中的伦理学、故事中的楚雄彝族文化等六部分组成，编辑短文 员猿篇，通过寓意深广、耐人寻味、启迪性强的历史故事、寓言故事、传说故事、哲理故事等来开阔人们的视野，增长人们的社会科学知识，丰富人们的精神生活，使人们从书中获得坚定的生活

需要全本请访问 www.ertongbook.com

信仰，正确的生存理念及强大的精神力量。满足人们对文化产品的需求，大力培养和弘扬民族精神。

本书具有以下特点：一、结构上：以故事的方式来突出社会科学的主导学科哲学、经济学、管理学、社会心理学、伦理学、文化（楚雄彝族文化）的介绍普及。二、内容上：注重知识性、可读性、趣味性的结合。寓教于乐，从精彩的故事中为我们找到获取物质财富、改善人际关系、维系家庭和睦以及保护身心健康的正确方法。同时也为我们展示了一副副生产、生活的生动场景。三、形式上：以图文并茂的生动形式凸显本书可读性和趣味性。四、具有大众化和普及性：故事短小精干、通俗易懂，能满足不同年龄、不同学历、不同职业的人们阅读，故事经典生动，哲理性强，给人以美的享受，并能让各个层次的读者从中得到启示，受到教育。五、宣传性：坚持正面宣传，以正确的舆论引导人，以弘扬社会科学、繁荣发展社会科学为己任，通过普及社会科学知识来提高人们的智力水平和思维能力。

在此书稿件的征集过程中得到了社会各界的广泛关注和支持，踊跃投稿荐稿。由于稿件来源繁杂，我们无法一一核对稿件的出处，并与原作者取得联系，在此我们谨对该书出版发行做出努力的所有人表示衷心的感谢！由于经验不足，书中难免会有不尽人意的地方，敬请广大读者批评、指正。



[illegible]

[illegible]年 [illegible]月

第一部分摇故事中的哲学

知识就是力量…… 猿
解摇梦…… 源
各有所长…… 远
试着放下担子…… 苑
最坏的结果顶多是死 …… 员园
别盯着杯子 …… 员圆
鹦鹉和牛 …… 员源
如水人生 …… 员缘
快乐的信条 …… 员苑
智慧才是最珍贵的宝贝 … 员愿
你是天生的冠军 …… 圆园
爱由心生 …… 圆猿
爱情、婚姻别解…… 圆缘
泰然处之 …… 圆苑
抛却赌性 …… 圆愿
杯满茶溢 …… 猿园
米芾学字 …… 猿猿
能渡你的是自己 …… 猿源
赎人取赐 …… 猿缘
智慧就在进退间 …… 猿远
是什么阻碍了牛顿 …… 猿愿
快乐只需四句话 …… 猿愿
有用和无用 …… 源员
机会与陷阱 …… 源猿
时间验证真爱 …… 源缘
最后一课 …… 源苑

第二部分摇故事中的管理学

三人言虎 …… 缘员
马和骑师 …… 缘猿
休息的效率 …… 缘源
晏子治理阿城 …… 缘远
三个“无用”的人 …… 缘苑
确定宝贝的标准 …… 缘愿
别把圆画满 …… 远园
努尔哈赤重用仇人 …… 远员

康熙授权 …… 还猿
三个和尚有水喝 …… 还源
真言遭祸,假话受赏…… 还远
沟通不畅出人命 …… 还愿
尴尬的农夫 …… 苑园
两根沉木条 …… 苑圆
扁鹊的医术 …… 苑猿
三只鹦鹉的身价 …… 苑缘
让信徒富有起来 …… 苑远
表演大师的鞋带 …… 苑愿
新主管的“杂草理论” …… 愿园
两头鸟 …… 愿圆
源洁水自清 …… 愿猿
鸭子只有一条腿 …… 愿缘
爱打扮的蜘蛛 …… 愿远
炼金之术 …… 愿苑
养老鼠的故事 …… 愿怨
宽容是一种智慧 …… 怨园
黄帝问路 …… 怨圆

第三部分摇故事中的经济学

通缉令与保险柜 …… 怨缘
酒香也怕巷子深 …… 怨苑
破碎的陶罐也生财 …… 怨愿
出租车状元的生财之道 … 怨怨
员工跳槽…… 员园
信息也是生产力…… 员圆
朝三暮四与朝四暮三…… 员源
专业化成就高效率…… 员远
怎样进行经济领域的内部
调节…… 员苑
分粥的故事…… 员怨
明白自己的对手…… 员员
员毫米意味着什么 …… 员圆
诚信才是试金石…… 员猿
三兄弟分马…… 员源
无敌的非洲军蚁…… 员远
有“对手”才能强大 …… 员苑
把梳子卖给和尚…… 员愿
三只蜡烛 越一台彩电…… 员怨
两个邻居的故事…… 圆园
不可能完成的任务…… 圆圆
马太效应,赢家通吃 …… 圆源
“吝啬鬼”的经济头脑 … 圆缘
蝴蝶效应…… 圆苑
让心中盛满爱…… 圆愿
不幸福的经济学…… 圆怨
楚灵王修孚华台…… 员猿

第四部分摇故事中的伦理学

把感激刻在心里…… 摇猿
负完责任再走…… 摇源
给母亲发退休金…… 摇远
三只耳朵的兔子…… 摇愿
把伤害留给自己…… 摇怨
一位名医的一句话…… 摇员
谎摇言…… 摇圆
抽身而走…… 摇源
毋择送鹅…… 摇缘
做一个心无杂音的人…… 摇苑
新“猴子捞月” …… 摇怨
高贵的施舍…… 摇员
花与少年…… 摇猿
第一次吃泡面…… 摇源
仇恨会堵死你前行的路 ……
…… 摇缘
海瑞审案…… 摇苑
让人三尺又何妨…… 摇怨
放宽你的心去接纳…… 摇员
擦净你的窗户…… 摇圆
天使今天不当差…… 摇猿
无法归还的赃物…… 摇缘
两只山羊…… 摇远
老爸的屋顶测验…… 摇愿
态度决定你的眼光…… 摇园
爱的神话…… 摇员
曼德拉和他的看守…… 摇猿

第五部分摇故事中的社会心理学

路口的红绿灯…… 摇苑
兴趣是最好的老师…… 摇愿
孙膑“变通”巧解难题 … 摇怨
孟母三迁…… 摇员
镇静出智慧…… 摇圆
糊涂里长…… 摇猿
“有味”的假苹果 …… 摇缘
郑板桥的空城计…… 摇苑
不可能没有长处…… 摇怨
放松激发潜能…… 摇园

“风水宝地” …… 2
苏秦死后擒刺客…… 2
妙笔竟藏回春力…… 2
拿破仑智救溺水士兵…… 2
给我一扇希望的窗…… 2
稀释人生的苦味…… 3
皮格马利翁效应的两面性 …
…… 3
怕羞的小鸟…… 3
“禁果”的吸引力 …… 3
疑人偷斧…… 3
嫉妒是自卑的孪生兄弟 ……
…… 3
学会宽容…… 3
失去是另一种获得…… 3
望梅止渴…… 3
不要否定自己…… 3
给苦药包层糖衣…… 3
命运在你手心…… 3
可怜的农夫…… 3

第六部分摇故事中的楚雄彝族文化

龙女牧羊…… 3
葫芦的故事…… 3
彝族火把节…… 3
虎笙·豹笙…… 3
彝族兄弟的故事…… 3
聪明的彝家女…… 3
“医圣”塔凹奶奶 …… 3
插花节…… 3
咪依噜…… 3
三女造塔…… 3
三女找太阳…… 3
四妹与蛇郎…… 3
丁郎刻木…… 3
小红鱼…… 3
找姑爷…… 3
服装节…… 3
救死扶伤的郎中…… 3
羊皮圣旨…… 3
蟠龙寺兴建传奇…… 3
罗木阿智的故事…… 3
葫芦笙的故事…… 3
赛装节的由来…… 3
天涯寻谷…… 3



智慧树
ZHIHUI SHU

第一部分
故事中的哲学

一个哲理，就是人生中的一枚金币，
这枚金币可能是快乐、幸福、爱心、宽容或勇气、
斗志、经验、教训等等。

人生储存了多少哲理，就储存了多少财富。
这些永远不会消失，它们能使你的生活变得更精彩。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

知识就是力量

泰勒斯是古希腊一位哲学家。曾经有一位商人奚落他："泰勒斯，听说你是一个知识渊博的哲学理论家。哲学理论能给你带来金子和面包吗？"为教训这个蔑视哲学知识的商人，泰勒斯经过周密的预测和计算，断定次年是油橄榄丰收年，便在头年冬天用低价把当地的榨油器全部租借到手。次年，果然油橄榄空前大丰收。他便乘商人们急需已被自己垄断的榨油器，恣意抬高租金，大发横财。当那个曾谓哲学不值一文的商人来向他求租榨油器时，他诙谐地对那个商人说："这些东西都是用我的哲学知识搞到手的。我要想发财，简直易如反掌。你明白了吧，哲学知识就是力量。"

社会科学启示：

泰勒斯说得好："无知，像没有月亮和星星的黑夜，只能给人带来可笑的愚蠢。"恩格斯说，唯物主义辩证法是"我们最好的劳动工具和最锐利的武器"。哲学涉及各个领域，无论是经邦纬国、商场角逐、还是个人生活，如无哲学理论的指引，将寸步难行。

在市场经济的时代，对某些急功近利的实用主义者而言，往往视哲学为不能"带来金子和面包"的空谈。但商海中如果不作认真的哲学思考，既不知水载舟覆舟之理，又乏浮沉驭水之术，怎能捞到"鱼虾"？只凭个人感觉走，在别人盈利颇丰而自己赔本"跳楼"时，尚不知个中缘由。此乃哲学被冷遇所产生的恶果。

解摇梦

有位秀才第三次进京赶考，住在一个经常住的店里。考试前两天他做了三个梦，第一个梦是梦到自己在墙上种白菜，第二个梦是下雨天，他戴了斗笠还打伞，第三个梦是跟心爱的表妹脱光了衣服躺在一起，但是背靠着背。



这三个梦似乎有些深意，秀才第二天就赶紧去找算命的解梦。算命的一听，连拍大腿说："你还是回家吧。你想想，高墙上种菜不是白费劲吗？戴斗笠打雨伞不是多此一举吗？跟表妹都脱光了躺

在一张床上了，却背靠背，不是没戏吗？”

秀才一听，心灰意冷，回店收拾包袱准备回家。店老板非常奇怪，问：“不是明天才考试吗，今天你怎么就回乡了？”

秀才如此这般说了一番，店老板乐了：“哟，我也会解梦的。我倒觉得，你这次一定要留下来。你想想，墙上种菜不是高中？戴斗笠打伞不是说明你这次有备无患吗？跟你表妹脱光了背靠背躺在床上，不是说明你翻身的时候就要到了吗？”秀才一听，更有道理，于是精神振奋地参加考试，果然中了个探花。

社会科学启示：

积极的人，像太阳，照到哪里哪里亮；消极的人，像月亮，初一、十五不一样。想法决定我们的生活，有什么样的想法，就有什么样的未来。

摇摇摇

各有所长

有一位教授每天都得乘小船到对岸的大学讲学。这一天早上，他又乘小船，途中他忽然兴致勃勃地指着空中问渡船的人：“船家，你对天文学认识多少？”船家很惭愧地回答说：“教授，我因为受教育不多，所以对天文学一无所知。”教授得意洋洋地说：“天文学你不懂？那你已经失去了四分之一的生命了。”

过了不久，教授又问：“船家，那你对生物学认识多少呢？”船家更羞愧地回答：“对不起，教授，我也不懂什么是生物学。”教授惊异地说：“连生物学你也不懂？那可以说你已经失去一半的生命了。”又过了不久，教授指着水中的芦苇问：“那你到底知道不知道什么是植物学呢？”船家惭愧得连头也不敢抬，小声地答：“我……我不知道。”教授忍不住大笑起来说：“那你可以说已失去了九成的生命了！”就在这时，忽然刮起了大风，天色大变，暴雨骤来。小船在风浪中撞到了大石，船底破了一个洞，河水马上涌了进来。眼看小船就要沉没了，船家连忙准备跳水逃生，于是他便关心地问教授：“你到底会不会游泳？”教授已经吓得面无表情地回答道：“我就是不会游泳啊！”船家很同情地说：“那看来你马上就要失去所有的生命了。”说完他就跳水逃生去了。

社会科学启示：

这个故事告诉我们，人生有限，学无止境，不怕别人不了解自己，只怕自己不了解自己。古语云：“三人行，必有我师。”每一个人都不可能是全才，人各有所长，我们需要的不是炫耀自己，而是善于学他人之长，补己之短。

试着放下担子

从前，有个年轻人总埋怨生活压力太大，生活的担子重。他试图放下担子，可是，他依然觉得很累，生活压得他透不过气来。他听人说，山脚下有位教书先生。于是，他便去请教教书先生。

教书先生听完了他的故事，给了他一个空篓子，说："背起这个篓子，朝山顶去。可你每走一步，必须捡起一样东西放进篓子里。等你到了山顶的时候，你自然会知道解救你自己的方法。去吧！去找寻你的答案吧……"



于是，年轻人开始了他寻找答案的旅程！背着一个空篓子，每走一步都从这世界上拾一样东西放进去。

刚上路，年轻人把自己认为最好的、最美的，都一个一个扔进篓子里。每扔进一个，便觉得自己拥有了一件世上最美丽的东西，

很充实，很快乐。于是，年轻人在欢笑嬉戏中走完了旅程的三分之一。

可是，空篓子里的东西多了起来，也渐渐重了起来。年轻人开始感到，担子在肩上压沉了，而且越来越沉……但年轻人很执著，一如既往地边走边鼓励自己。不远了，已经不远了！

这两个三分之一的旅程确实让年轻人吃尽了苦头，年轻人已经无暇顾及那些世界上最美丽、最惹人怜爱的东西了。为了不让沉重的篓子变得更重，年轻人毅然放弃了许多，只是挑选了些非常轻的、非常需要的或是必不可少的东西放进篓子。年轻人深知，只有这样才能走完全程，年轻人拖着沉重的步伐继续前行。

然而，无论你挑多轻的东西放入篓子，篓子的重量不会减少，只会加重，直到你无力承受，它还是会加重。就这样，年轻人在困境中，被沉重的篓子压着……年轻人只能大口大口地喘气——迫于这篓子，迫于这路程！

无论如何，年轻人还是鼓足勇气，背起篓子，踏上了这最后三分之一的路程。

年轻人明白，只要走一步就少一步。年轻人挪着脚步，已经不在乎捡到的是什么，放进篓子的又是什么。年轻人早已麻木于眼前的一切事物，不管是美丽的、是喜欢的、是需要的，抑或是轻巧的。他实在是无力去挑选了，只要是在自己眼前，在自己触手可及的地方，那么，他便捡起它，以作为自己所走的最后一段路程的验证品。

眼看着离目标越来越近，年轻人双手向后托起篓子，来了个最后冲刺。终于，年轻人走完了所有路程，碰到了教书先生！

教书先生问："现在，你知道答案了吗？"年轻人摇了摇头："我不知道答案。但现在，我也不需要知道了。"

需要全本请访问 www.ertongbook.com