

目 录

中国元代思想史

一、元代思想概述	1
二、元初北方理学的传播与发展	8
(一)北方理学的传授者赵复及其理学思想	8
1. 赵复的道统观	10
2. 赵复的理学思想片断	13
(二)元代理学的先驱许衡及其理学思想	16
1. 许衡的天道观	17
2. 许衡论心性	19
3. 许衡论知行	22
4. 许衡的历史观	23
(三)元初重要的理学家郝经及其理学思想	25
1. 郝经的天道观	27
2. 郝经论心性和道德修养	30
3. 郝经的经史论	34
4. 郝经的“用夏变夷的”思想	38
(四)潜心理学的刘因及其理学思想	40
1. 刘因的天道观	41
2. 刘因论心性与心性修养	46
3. 刘因论“齐物”、“观物”	48
4. 刘因的人生哲学	50
5. 刘因的经史论	51

三、元代江西理学的发展及其影响	55
(一)兼宗陆学的朱学大师吴澄	55
(二)吴澄的道统论	56
(三)吴澄的天道观	58
(四)吴澄论心性和明心求理的方法	64
(五)吴澄的经学思想	72
四、元代金华理学的发展与演变	74
(一)严守师说的何基及其理学思想片断	74
(二)敢于质疑问难的王柏及其理学思想	77
(三)潜心四书经史的金履祥及其理学思想	83
1. 金履祥治四书经史	83
2. 金履祥的天道思想	86
3. 金履祥论心性和道德修养	88
4. 金履祥的格物致知论与知行观	92
(四)金华朱学大师许谦及其理学思想	96
1. 许谦的天道思想	97
2. 许谦论心性	102
3. 许谦的格物致知论与知行观	105
4. 许谦的经学思想	108
五、元末浙东理学的发展及其影响	111
(一)折衷儒佛、调和朱陆的宋濂及其理学思想	111
1. 宋濂的天道观	113
2. 宋濂论“吾心”	115
3. 宋濂论识心、明心的方法	117
(二)“一代宗师”刘基及其理学思想	122
1. 刘基的天道观	123
2. 刘基论心性和道德修养	125
3. 刘基治《春秋》	128

六、元代陆学的传播与影响	132
(一)捍卫陆学的刘壘	133
(二)以倡明陆学为己任的陈苑	136
(三)提倡静坐内省的赵偕	138
七、元代理学正传以外有影响的哲学家、思想家	142
(一)元代蒙古族哲学家保巴及其哲学思想	142
1. 保巴和《周易原旨》	142
2. 保巴的天道观	143
3. 保巴论心性和心性修养	146
(二)元代进步思想家谢应芳及其无神论思想	149
1. 元代神学迷信的状况	150
2. 批判鬼神说,反对祭祀淫祀	151
3. 对巫覡卜筮、相术禄命、风水时日等迷信的揭露和批判	154
4. 对神仙方术、宗教迷信的揭露和批判	156
八、结 语	159

一、元代思想概述

崛起于漠北的蒙古游牧民族，自建立蒙古汗国之后，开始了他们封建化的过程。经过长期的征战，最终攻灭金和南宋，统一了全国，建立了元朝，更加速其封建化过程。在这个过程中，为适应中原地区高度文明的封建社会，建立长期有效的统治，元蒙统治者不得不像历史上所有入主中原的北方民族一样，采取汉法，接受以儒学为主的汉族思想文化。

儒家学说中经两汉经学、魏晋玄学，至北宋发展为理学，由南宋朱熹集大成。元代理学，上承两宋、下启明初，为理学的进一步发展起了重要的传递作用，在中国哲学史上占有特定的地位。

随着宋室南迁，原本始于北宋的理学，在南方发展起来，而在金源统治下的北方反而湮没无闻了。宋理宗端平二年（1235年）以前，在北方传播并产生影响的主要是孔孟的传统儒学。金末的儒学，只讲些经学章句，显得支离繁琐，流于训诂之学。不过理学也并未绝迹，尚有二程的残支余脉存在，偶尔也有朱熹之学零星北传。元承宋祚，不但促进了民族间的融合，而且加强了当时南北之间的思想文化交流，从而打破了南北长期以来“声教不通”的局面，南方理学才开始传到北方。首传理学于北方的是南宋理学家赵复。

宋元之际，元军南下攻宋时，儒臣杨惟中、姚枢随军前往，受

命在南宋地区“求儒道释医卜者。”^① 1235年元军攻陷德安，赵复被俘。杨、姚加以保护，并礼送至燕京太极书院，请他传授程朱理学。赵复向姚枢献出二程、朱熹等人的著述八千余卷，还著《传道图》、《伊洛发挥》等书，对孔孟之道、程朱理学的书目、宗旨、师承作了全面介绍。此乃北方理学发展史上的一大转机。当时的儒士大夫姚枢、刘因、许衡、窦默、郝经等皆由此得知理学之奥义，再经由他们的递相传授，理学在社会上迅速传播开来。正如清代学者黄百家所说：“自石晋燕、云十六州之割，北方之为异域也久矣。虽有宋儒迭出，声教不通。自赵复以南冠之囚，吾道入北。而姚枢、窦默、许衡、刘因之徒，得闻程、朱之学，以广其传，由是北方之学郁起。”^②从此，理学的地位日渐上升，以至最终被定为“国是”，列为官学。

程朱理学得以在北方广为传播，除了学者的传授外，更由于元蒙统治者的支持和提倡。我们知道，理学是发展了的儒学，也叫新儒学。它以传统儒学的伦理道德为核心，汲取了释、道哲学的某些成份，集儒、释、道于一身，建立起庞大、精致、缜密的哲学思想体系，为儒学增添了新的内容，赋予了新的活力，使唐末以后衰微的儒学趋于兴盛。理学的思想体系，本质上是把反映封建统治者利益的三纲五常加以理论化、系统化，使之成为神圣不可侵犯的天经地义，即所谓天理。而天理是万物产生的根源，是宇宙万物的变化规律和人类社会的共同秩序，万事万物的一切变化、发展，无一不是“天理”的体现。这样就使三纲五常上升到世界本体的地位，获得了哲学的意义。理学家站在哲学的高度，论证了封建秩序的合理性，还引导人们进一步用“格物致知”、直

^① 《元史》卷一五八，《姚枢传》。

^② 《宋元学案》卷九〇，《鲁斋学案》。

识本心’的方法去进行纲常伦理的修养。这样一套理论不过是哲学化了的封建政治和伦理道德而已。这也正是封建统治者所迫切需要的理论 所以“时君世主 欲复天德王道之治 必来此取法矣”^①。对于入主中原的元蒙统治者来说，当然也无例外。

元世祖忽必烈就是一位为理学的广泛传播作出重要贡献的人物。他崇尚儒家学说 任用各族儒士 注意用儒家经籍教育培养蒙古子弟。他曾亲自召见金朝儒士窦默。窦默大讲三纲五常，忽必烈听后大喜。在“潜邸”召见赵复 足见其对理学的支持。在开国之际 忽必烈身边的主要谋臣大多不仅尊信理学 而且其本人就是著名理学人物。如许衡、张文谦、王恂等人 他们协助忽必烈立朝仪 定官例 颁典章。以程朱理学为主要内容的儒学观念渐被元蒙统治者接受 并用而行之 为理学在全国的广泛传播和迅速发展起了积极的作用。元仁宗延祐年间 恢复科举取士。仁宗是元代帝王有较高汉文化修养的皇帝 他从小随贯通经史、善论古今治乱的名儒李孟为师 即帝位后革新政治 标榜儒学。他深悟理学之要领，谓“所重乎儒者，为其握持纲常”^②、“明心见性 佛教为深 修身治国 儒道为切。”^③ 他为表示对儒家先贤的崇奉 命国子祭酒前往曲阜 以太牢祭孔子。仁宗皇庆二年（1313年）又以宋理学家周敦颐、二程、张载、邵雍、司马光、朱熹、张栻、吕祖谦及元理学家许衡从祀孔庙。翌年 袭封孔子五十三代孙 以扩大孔孟程朱的影响。李孟向仁宗建议“大材所出 固非一途 然汉、唐、宋、金 科举得人为盛。今欲兴天下之贤能 如以科举取之 犹胜于多门而进 然必先德行经术 而后文辞 乃可得

① 《宋史》，卷四二七，《道学传》。

② 《元史》卷一七五，《李孟传》。

③ 《元史》卷二六，《仁宗本纪》。

真材也。’^①仁宗从其议 明令科场试士。科考从《大学》、《论语》、《孟子》、《中庸》内设问 并用朱熹章句集注。由此 研学朱学文士迅速增加，儒学在社会上得到了空前的弘扬，为理学在更大范围内传播提供了更为宽松的社会环境。元代学者虞集曾就此议论说：“群经、四书之说 自朱子折衷论定 学者传之 我国家尊信其学 而讲诵授受 必以是为则 而天下之学皆朱子之书。”^②

朱氏诸书，定为国是，开始成为官学，实是理学在元代传播中的大事。理学自北宋兴起以来，中间几经周折，屡遭当朝贬斥，远远没有取得学术界的统治地位。只是到了宋宁宗嘉定五年下除学禁之诏后，朱学方得到朝廷一定程度的承认。有元一代，从元蒙南下，理学北传，至元仁宗期间开科试士，程朱理学地位日趋上升，最终成为元代的官学，成为元代的一种统治思想，其政治社会影响直至明清两代。

元代理学直承两宋理学。程朱理学在元代大体沿三条线发展：其一，以许衡为代表的赵复一线。赵复自谓朱熹的私淑弟子，经他的传授 北方有了一批有影响的理学人物 如许衡、郝经、刘因、窦默等。其中以许衡影响最大 后人称其为“朱子之后一人”，是儒家道统的接续者。他于理学本身并无多大创见，但于理学的传播却贡献甚大。另一重要理学人物就是刘因。他不象许衡积极用世，而是高蹈不仕，潜心理学，与许衡同为元代北方两大儒，被世人称为“元之所藉以立国者”^③。其二 以吴澄为代表的江西饶鲁一线。饶鲁是黄榦的高弟，为朱熹的再传弟子。他虽为朱熹嫡传 但并不株守朱学门户。饶鲁之后 其最著者 是饶鲁的再传

《元史》卷一七五，《李孟传》。
《考亭书院重建文公祠堂记》。
《宋元学案》卷九一，《静修学案》。

弟子吴澄。元代中期 随着许衡、刘因的相继去世 吴澄成为元代著名的理学大师 与许、刘并称为元代三大“学者”。他虽为朱学系统 但却是一位“和会朱陆”的代表人物。其三 以许谦为代表的南方金华一线。宋室南渡以后，理学重心南移，浙江金华地区文化侵盛。早在南宋乾、淳年间 吕祖谦承绪关洛之学 创立了婺学，与朱熹、张栻共同倡道于东南。金华丽泽书院是南宋著名学府之一 朱熹曾来此讲学 接引弟子 传播理学。最初传入朱学的也是朱熹高弟黄榦，继而陆续至何基与宋末王柏及元代金履祥、许谦。史家习称“金华四先生”。因其推广朱学有功 受到后世封建统治者的褒扬 列为理学正宗。另外 还有元代后期有“浙东四先生”之称的宋濂、刘基、叶琛、章溢 他们作为理学中坚人物 为程朱理学于明初成为统治阶级的统治思想起了重要的作用。

陆学在元代远不如朱学兴盛 虽有“承传”但其影响与朱学无法相比。一般思想史家几无提及。陆学的衰落，原因有多种，但最主要的还是朱学已成为国家取士的规程，受到统治者的推崇。陆学的境遇却刚好相反。但是，尽管如此，陆学并未因此衰竭，尊信陆学的人物尚有人在，象刘璣、陈苑、赵偕等 仍坚守陆学“门墙”始终与朱学对垒 在元代有一定的影响。

元代理学总体上说继承了宋代理学最基本的思想原则，他们的天道观、心性论、知行观等等，都是旨在论证封建伦理纲常的合理性 即合乎天理。元代理学家同样都十分看中《四书》、《五经》 讲求儒家经义 探究义理之学 坚持儒家传统的道德修养方法。在这个意义上说，元代理学与宋代理学是一脉相承的。

与宋代理学比较，元代理学最重要的一个特点，就是由原来的朱陆之争逐渐趋于朱陆和会。我们知道，朱陆之间，从本体论到方法论都有分歧，但主要集中在陆学的“发明本心”与朱学的

“格物穷理”的争论。虽然这种争论本来是属于如何体验天理的方法途径问题，但争论的结果，却成了两家分歧的焦点和原则，因而它也就成了判断是陆学还是朱学的原则。朱熹在认识天理的方法步骤上强调由外知以体验内知，即由外界的格物以达到致知的过程。这一过程又叫做“格物”、“下学”的笃实工夫。但“格物”、“下学”的笃实工夫容易流于支离繁琐，或者流为训诂之学。而陆九渊的本心论强调直指本心的“简易”工夫，但虽为“简易”却存在着谈空说妙、流于禅说的弊病。元代朱学和陆学人物除极少数坚守自家藩篱、不杂异说者外，其他人如许衡、吴澄、郑玉、许谦、宋濂等看到了朱、陆的争论，一是“支离”，一是“简易”，各走极端，以致使各自的学统难以为继，故主张打破门户，以汇综朱、陆两家之长。正由于如此，所以在元代便出现了朱陆日趋和会，或者说日趋合流的情况。这种情况的出现，如果从学术本身的发展来说，也是完全可以理解的。因为朱陆两家尽管存在着争议或差异，然而他们在本质上却是一致的，即都是宣扬孔孟之道，都是为维护封建制度，要人们严“义利之辨”，“存天理、灭人欲”，使自己的思想行为符合封建的三纲五常、仁义道德，亦即符合天理。虽然就哲学上来说，陆以心为本体，朱以理为本体，但这并非本质性的区别。所以朱陆两家互相取长补短就不足为奇了。

元代理学出现的朱、陆合流，结果使其既减少了空疏，又具有了笃实。朱学方面的人物，一方面坚持笃实的工夫，另一方面也兼取陆学“简易”的本心论，以避免朱学的“支离”泛滥。陆学方面的人物在坚持反求自悟的本心论的同时，也兼取朱学致知、笃实的“下学”工夫，使陆学不致于谈空说妙，流入禅门。当然，这种“和会朱陆”其实就是以陆学的本心论，兼取陆学的某些观点，

而且也兼取朱学的理气论与理欲之辨。明代王阳明的学说即以陆学为宗，又融合了朱学的一些内容从而形成了博大、精细的王学体系。而王阳明这种兼融朱陆的办法 不过是沿承元代朱陆合流的趋势。因此 从南宋的陆学到明代的王学 元代的理学实为宋明之间的过渡环节。也可以说 由宋到元、由元到明的过程中 从理学史上说 元代的朱陆合流 是起有嬗变和传递的重要作用的。

元代的理学家 无不重视儒家经典的研读。在他们看来 圣人未出之前 道在天地 圣人在世之时 道在圣人 圣人既没之后 道在《六经》。因此 要知“道”就得学圣人之言。而最能正确地阐发圣人之道 则莫过于程、朱。因而提出了“由传以求经，由经以求道”的主张。然而有的理学家 并不墨守先儒之说 甚至对被视为神圣的经典也敢质疑问难。首开元代疑经之风的可以说是宋元之际的王柏、金履祥。他们对《诗经》、《尚书》以及朱熹《四书集注》都提出疑难。然而在中国古代思想史上占有重要地位的一个思想 就是刘因提出的“古无经史之分”的看法。这种见解不仅在学术上是一个了不起的进步，而且从政治上动摇了儒家经典的地位，因而对后世产生了颇为深远的影响。

总之 元代理学对于两宋理学 不仅仅是继承 而且有所发展 弥补了宋代理学的某些不足 为理学在明清的进一步发展奠定了思想基础和社会基础，在中国哲学史上具有不可忽视的地位。

二、元初北方理学的传播与发展

(一) 北方理学的传授者赵复 及其理学思想

赵复字仁甫，德安（今湖北安陆）人，学者称江汉先生。其生卒年无所考。有论者据赵复为杨奂作《杨紫阳先生文集序》末有“丙午嘉平节”一语，推断他大约生于南宋宁宗嘉定八年（1215年），而卒年则在元大德十年（1306年）以后，享年在80岁以上。

赵复为南宋“乡贡进士”，预廷试未及仕，以所闻濂洛关闽之学教授乡里。^②宋理宗端平二年（1235年）元兵攻陷德安，俘虏数万，^③其时大将杨惟中（1205—1259年）于军中掌理政务。他的主要幕客姚枢（1203—1280年）受诏自军中虏者求儒、释、医、卜者，带至燕京（北京）得名儒数10人，^④其中有赵复。赵复因“九族俱残”欲投水自尽，为姚枢救免。姚枢劝说，徒死无益，

参见侯外庐等著《宋明理学史》上卷，第684页。

陈廷钧：《赵子言行录》卷上，《宋乡贡进士赵江汉先生事迹岁考略》。

《元史》卷二，《太宗本纪》。

《元史》卷一四六，《杨惟中传》。

不若改换心意 随其北上。赵复强服之 并‘以所记程朱所著诸经传注 尽录以付枢。’^① 杨惟中闻其有关理学议论，始爱好其学，遂与姚枢议建太极书院，请赵复等儒士在此传授程朱理学，从者百余人。他们还立“周子祠”祀奉理学始祖周敦颐 以二程、张载、杨时、游酢、朱熹 6 人配食，选取理学著述八千余种，作为教学书目。赵复还编著《传道图》 介绍从伏羲、尧、舜经孔、颜、孟氏到周、程、张、朱的理学道统 又著《伊洛发挥》 标明理学宗旨 著《师友图》 介绍朱熹门人 又取伊尹、颜渊言行 作《希贤录》 以示学者求端用力之方。^② 自此 理学得以在北方传播。《元史》记载：“复（赵复）传其学 由是许衡、郝经、刘因 皆得其书而尊信之。北方知有程、朱之学 自复始。”^③ 清代学者黄百家说：“自石晋燕云十六州之割，北方之为异域也久矣。虽有宋儒叠出，声教不通。自赵江汉以南冠之囚 吾道入北 而姚枢 竦默、许衡、刘因之徒，得闻程朱之学以广其传，由是北方之学郁起。”^④ 可见 赵复确为理学史上一位重要人物 堪称“道北第一人”对于元代理学有首倡之功。

赵复不愿出仕为官，不久便隐迹不出，终老于河北真定（今保定）其所著《传道图》、《伊洛发挥》、《师友图》、《希贤录》等已佚失。关于赵复的理学思想 后人只能从《元史》、《宋元学案》、《赵子言行录》以及其它元人文集中 摭拾丛残 了解大概 我们已无法窥其全貌。

《元史》 卷一八九，《儒学传》。

《元史》，卷一八九。

同上。

《宋元学案》，卷九〇，《鲁斋学案》

1. 赵复的道统观

赵复在太极书院传授理学作《传道图》首先确认儒家道统。其序为：伏羲、神农、尧、舜、孔子、颜回、孟子、周敦颐、程氏兄弟、张载与朱熹。这是朱熹及朱门学者所严守的统绪。赵复解释说：伏羲、农、尧、舜所以继天立极；孔子、颜、孟所以垂世立教；周、程、张、朱所以发明绍续。他把道统之传分为三个连续的阶段。他还作《师友图》自谓为朱熹私淑弟子以道统的传人自居。

赵复作《传道图》虽说看上去只是一般地排列出道统传授的谱系，但从其落脚于理学的最大代表人物朱熹来看，显见其旨在表明程朱理学是得圣人之道之正统。这一点是由他的理学家立场所决定的。

道统之说，肇端于《论语》的《尧曰》篇。那里面即已讲到尧以“允执其中”四字传给舜，“舜亦以命禹”。由此而后，传至文武周公。其后《孟子》的《尽心》、《公孙丑》两篇把尧舜至周公的传系接上孔子，而孟子自认为在孔子之后是“舍我其谁”当仁不让地承继这个传系的人。在汉唐儒家当中，也讲从尧舜到孔子，甚至到孟子这一传系，而且他们当中一些人还自命为这个传系的承继者。但由于汉唐经生陷于六经的点画之末，成了记诵之徒，遂使佛教乘隙而起。唐代韩愈在佛老猖獗、威胁儒家统治地位的情况下，举起“卫道”大旗，保卫儒家之道。他在《原道》篇中也讲了尧舜至孔孟的传系，在他看来，这个道的传系到孟子以后即已中断，“不得其传”，并自认为可以“祖传”尧舜以来相传的道。然而宋代二程，尤其朱熹，不承认韩愈是孟子而后的道统承继者，明确地把他排除在道统之外。究其原因，在朱熹看来，孔孟而后道统所以中断，是因为尧舜以来相传的“允执厥中”这个孔

子提出的把握儒家思想的原则、尺度的道失传了。也就是说，韩愈讲的儒道之“道”与所谓道统之“道”不是一个意思。韩愈是以仁义为内容作为尧舜传至孔孟的道，这个“道”只能说是儒家思想的要义。北宋程颐明确提出要接续道统，他说：“周公没，圣人之道不行；孟轲死，圣人之学不传。道不行，百世无善治；学不传，千载无真儒。……先生（指程颢）生于四百年之后，得不传之学于遗经，志将以斯道觉斯民。”^①他以自家兄弟上接孟子，以“真儒”自诩。二程在道统中的地位得到了朱熹的承认。朱熹说，直到北宋“二程兄弟出”，以不世之才上接孟子，“以续夫千载不传之绪”能够“推本尧舜以来相传之意”，使道统“赖以不坠”。^②至于朱熹本人，作为程学传人，自认为是道统的接绪者。朱熹确定道统的传系，就是根据孔子提出的尧传予舜的“允执其中”开始的。尧的一句四字，加上舜疏解“允执其中”的三句十二字，即舜传禹时说的“人心惟危，道心惟微，惟精惟一”，成为宋代以后儒家常说的道统“十六字心传”。朱熹高弟黄榦进一步说：“道之正统待人而后传，自周以来，任传道之责者不过数人，而得使斯道章章较著者，一、二人而止耳。由孔子而后，曾子、子思继其微，至孟子而始著。由孟子而后，周、程、张子继其绝，至熹而始著。”^③根据黄榦的观点，由周、程、张、朱开创的、以濂、洛、关、闽为代表的宋代理学，是孔孟而后的道统继统者，程朱理学则是孔孟之学的正传，而在道统传承中，朱熹又处于特别重要的地位。如果说孔子所传之道至孟子而始著，那么周、张、二程所继之道，至朱熹而始大明。这就把朱熹提到与孟子相同的高度。这既是为程朱理

《二程集·明道先生墓表》。
《中庸章句序》。
《宋史》，卷四二九。

学争得正统地位，同时又以此激励继起的理学家“任传道之责”的使命感。

赵复处于宋元战乱之中，汉民族传统文化面临危机。也许正是“道之正统待人而传”的观念使他隐忍“九族俱残”的不幸遭遇，“以道自任”冀道大明于世，承担起在北方传播理学之责。一方面，保存传统的汉民族文化，使其免遭灭亡的厄运；另一方面，用以理学为主体的较高的理论形态感召蒙古族统治区的汉族知识分子，影响和改造异族文化。总之，赵复及元代理学家无不遵从道统，接受朱熹的道统之说。

赵复作《传道图》标明程朱理学的正统地位。他也没有忘记突出自己在道统传统中的地位，因此又有《师友图》之作，以“寓私淑之志”，也就是将自己列入朱熹私淑弟子之列，以获得程朱理学正宗传人的身份。那么，他在太极书院讲学，当然是传授程朱理学。他传授程朱、尤其朱熹哪些著作呢？在元人的文集中，我们可以了解一些情况。我们知道，从北宋兴起的理学，主要是讲修己及人的心性修养，所以比较重视《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》四书。其中有修身的三纲领、八条目以及伦理道德，可供理学家们发挥他们的天理、人欲的思想，因而他们把《四书》往往架于《五经》之上。朱熹在谈论为学之序时说过：“程夫子教人先读《论》、《孟》，次及诸经，然后看史，其序不可乱也。”^①朱熹虽也曾以义理疏释五经，但作为他的代表著作，还是他多年集注的《学》、《庸》、《论》、《孟》四书。因此，元初赵复首传程朱理学于北方，自当会有朱熹的《四书章句集注》。与赵复同时而稍后的理学家虞集曾提及此事。他说：“昔在世祖皇帝时，先正许文正公许

^① 《朱子大全》卷三五。

衡得朱子《四书》之说于江汉先生赵氏，深潜玩味，而得其旨，以之致君泽民，以之私淑诸人。而朱氏诸书，定为国是，学者尊信，无敢疑二。’^①许衡在元代官至左丞、国学祭酒，为元代理学大儒，自然通过他的表彰，更将赵复传授的朱注《四书》扩大推行，以至在元仁宗皇庆2年（1313年）制定的科举条格明确规定明经一科中的四书、五经，用程、朱的注本。延祐2年（1315年）正式开科试士，自此，朱注被国家定为科场试士的程式，开始成为官学，即虞集所言“朱氏诸书，定为国是”。因为科场以朱注为官本，自然要影响到整个社会的读书、讲学之风。虞集就此说：“群经、四书之说，自朱子折衷论定，学者赵复传之，我国家尊信其学，而讲诵授受，必以是为则，而天下之学皆朱子之书。”其后，明、清两代朱学为官学，实肇端于元代，而其缘又盖在于元初赵复的传授。

2. 赵复的理学思想片断

赵复的理学思想集中表现在他的《伊洛发挥》和《希贤录》里。但这两部著作都没有传下来，现仅见一些有关的片断材料。不过，我们从中尚能窥见赵复的一些理学思想。

《元史·儒学一》上说赵复著《伊洛发挥》“以标其宗旨”。一般地说，赵复学术思想的“宗旨”就是发挥二程的“伊洛之学”。然而他既自谓承程朱之统绪，必以儒家之道为其“宗旨”。他在为《杨紫阳先生文集》所作的序文中谈到君子之学时说：“三代圣人以心学传天下后世，见于伊尹、傅说之训，君子将终身焉。”^②在这里，赵复主张应以圣贤授受的“十六字心传”为君子之学，以

^①《道元学古录》，卷四〇。
^②苏天爵：《元文类》卷三二。

得圣人之心法”。因此 赵复所要标明的“宗旨”即是朱熹所谓“圣人传心”的“十六字心传”。

据此 赵复强调 君子在于求得圣人之心 不当以功利所累。但不幸的是 先秦诸子各以其意言学 未得三代圣人之意。及至齐桓、晋文、叔向、子产 又以功利竟说 为功业奔走 遂泯圣人之意。汉代贾谊、董仲舒虽得圣人之意 然不得其时。唐房玄龄、杜如晦能得其时又失圣人之意。诸葛亮虽高风亮节，但又周旋随世 而不能无偏。所以 赵复主张 为学在于求得圣人之心传 通晓“王道之本原”而不应当一味追求功利。

赵复本人在元蒙统治下 不愿用世 借杨奂《文集》序力陈君子不能以事功为累 当求三代“圣人之心”以独善其身。当时人郝经曾致书赵复 指出 学者不应独善其身 应使“六经之义 圣人之道”，“衍正脉于异域”，“大敌于北方”。^①当然 这并没使赵复回心转意 他在太极书院讲学，一年后便离开隐居起来 以致他晚年的行迹，不为世人所知。

为求得圣人之心 需要加强自身的道德修养。在《希贤录》中 集中体现了赵复这方面的思想。“希贤”之说本源自周敦颐，是理学家所提出的做人的目标。周敦颐在《通书·志学第十》中说：“圣希天 贤希圣 士希贤。伊尹、颜渊 大贤也。伊尹耻其君不为尧舜 三月不违仁。志伊尹之所志 学颜子之所学。过则圣，及则贤 不及则亦不失于令名。”赵复《希贤录》大概就是根据周敦颐“希贤”之说而编辑的一部伊尹、颜渊言行录 其目的在于引导学者在自身修养上下工夫，以期成圣成贤。这一点 在赵复戒勉元好问的话里 可以说明。《元史》记载：“元好问文名擅一时，

《陵川文集》卷三〇。