

1

针对新世态，处世有新法

1. 精于谋略，善于运筹

对要紧事尤其要深思熟虑。愚人之所以失败，败在缺乏思考。他们对事情的思考总是半生不熟，既看不出其利，也看不出其弊，所以也就总是不肯下苦工夫去做。有的人思考起来则本末倒置，对该重视的大事无动于衷，对不该重视的鸡毛蒜皮小事却风风火火。有很多人绝不会昏了头脑，因为他们根本就没有头脑可昏。有些事情我们要加以仔细考虑，并且牢记在心。聪明的“老滑头”事无巨细必加审察，对特别深奥或可疑之事尤其详加斟酌。有时则能通过现象透视其本质。他们的思考比起一般的思考来更要入木三分。

在办公室里工作难免碰上“人事问题”，你要特别当心，不要被人利用，给别人当枪使。特别是在权力倾轧游戏泛滥的环境，你应该有自己的立场，才能够“生存”下去。例如，两位经理大斗法，你是中间人物，应该如何应付呢？

最大的可能性是，两人都希望拉拢你，却又不能太露骨，在言词上表达，或在工作上给甜头，聪明的你当然明白其用意。但同时，你不可能一直装蒜下去，必然要表明立场，否则会被视为两面派。那就更不妙了。

那么应如何抉择呢？要想顺利地踏上青云路，你当然也得选择自己要走什么路，例如决定了朝业务发展的方向走，自然

是倚向业务经理那一边了，他把你当心腹，自然对你好好的。但你的难处就是，要令另一位经理不至于把你视作眼中钉，给自己树大敌，埋下定时炸弹。所以，你在业务经理眼前，最好只着重听他的指示，不随便提意见，尤其是不要讲另一位经理的坏话。同时，在老者面前，要有意无意间表现你只是人在江湖，并非针对他本人。

遇上人事问题，你的态度最好是保持中立。

例如有别的主管犯了大错，公司的最高人员大为震惊，又开会又讨论的，而且老板还可能私下召见你，问你各方面的意见，就是其他部门主管（受牵连的与不受牵连的），也有可能找你倾谈。这种种情况，你都不能够一一回避，你还需好好的面对。老板一定牢骚甚多，指责某人做事不力，某人又能力欠佳，目的只有一个，就是要看你与哪方面关系良好。你不轻易表态，最好是这样，既保护了自己，又没有伤害别人。至于其他同事，找着你无非是探口风或想看风使舵，这类人也是得罪不得，来一招模棱两可吧，以防被出卖。

要想不被他人当枪使，上面说的中立态度确实很重要。

平日与你关系密切的某部门，其中几位同事突然发生内讧，弄得十分不愉快，成为公司上下的话柄，甚至有些人以为你必然对此事了解甚多，纷纷向你打探。

你应避免，即日起，尽量减少与该部门的接触。可能的话，一切联络交由秘书小姐去做。既然没有直接接触，那么，你对事件的前因后果自然是不大了解了。因此，即使有人诉苦，也等于是“对牛弹琴”了。

一天你因公事与某同事一起出差，对方突然问你：“你跟拍档间似乎有很大的问题存在，你如何面对呢？”你一直觉得与拍档相处融洽，公事上大家都很合作，私人间也是客客气气

的 何来问题呢？

冷静一点，世事难料，这当中可能发生了不少问题，有直接的，有间接的，总之不简单。

表面上，你必须表现得落落大方，微笑一下，反问对方：“你看到了什么？”或者“你是听到了什么？”对方必然是支吾以对。你可以继续说下去：“我们一直相处得好好的，我从没察觉到有什么问题。亦未因公事发生过不愉快事件！”这个说法，可收到很好的效果。若对方是有意挑拨，或试图获取情报，你的一番话就没有半点线索可让他查到，间接地还拆穿了他。对方要是真的要透过某些蛛丝马迹，或小道消息，希望明白一下而已，你的表现，也就等于怪他过敏了。

不过，很多事情并不如表面那样简单，背后可能有不可告人的目的，精明的办公室政治家必须提防陷阱，小心被人暗算。

当有一天，公司突然向你作出一项提议，譬如调派你到另一部门工作，或把你派驻海外分公司，千万别太快高兴，因为这很可能是一种阴谋，一个托词，最终目的是要消减阁下的权力或影响力。不少行政人员不虞有诈，欣然接受，到后来知道事情真相时已经太迟。

特里·法恩期沃思的忠告很值得大家听取：无论公司的提议是如何有吸引力，在接受之前必须三思，否则的话，你会发现自己吃了一个有毒的苹果，到时悔之已晚。

2. 患难见真情；新法测人心

一个看得透、断得准的人可驾驭事物而不为事物所驾驭。他可以洞察事物最深处的东西，摸清他人的底细。不论什么人，他一看就能了解并能把握其本质。他有罕见的观察能力。

随便多么隐秘的东西，他都能加以破解。他观察严谨，思考微妙，推理明晰，天下没有什么东西他不能发现、留心、把握和理解。

下面这则伊索寓言足以说明要看透事物的本质。

鹿口渴得难受，来到一处泉水边。它喝水时，望着自己在水里的影子，看见自己的角长而优美，洋洋得意，但看见自己的腿似乎细而无力，又闷闷不乐。鹿正自思量，出来一头狮子追它。它转身逃跑，把狮子拉下好远，因为鹿的力量在腿上，而狮子的力量在心里。这样，在空旷的平原上，鹿一直跑在前头，保住了性命；到了丛林地带，它的角被树枝绊住，再也跑不动，就被狮子捉住了。鹿临死时对自己说道：“我真倒霉，我原以为会败坏我的救了我，我十分信赖的却使我丧命。”

在普通的人当中，扮演寓言中“鹿”之角色的人往往踩中了“地雷”，而洞明世事的人则以其高深的远见，绕过了陷阱。

春秋末年，晋国中行文子被迫流亡在外，有一次，经过一座界城时，他的随从提醒他道：“主公，这里的官吏是您的老友，为什么不在这里休息一下，等候着后面的车子呢？”中行文子答道：“不错，从前此人待我很好，我有段时间喜欢音乐，他就送给我一把鸣琴；后来我又喜欢佩饰，他又送给我一些玉环。这是投我所好，以求我能够接纳他，而现在我担心他要出卖我去讨好敌人了。所以我要很快地离去。”果然，不久之后，这个官吏就派人扣押了中行文子后面的两辆车子，而献给了晋王。

在危难时，曾被怀疑的朋友往往成为救星，被十分信赖的朋友却往往成为叛逆。须知道，世上之人有很多人心口不一，表里不同，要看出来是很难的。

顺境中，特别在你春风得意时，凡来往多的都可以称之为朋友。大家礼尚往来，杯盏应酬，互相关照。但如果风浪骤起，祸从天降。比如你因事而落魄，或蒙冤被困，或事业失意，或病魔缠身，或权力不存等等，这时，你倒霉自不必说，就连昔日那些笑脸相对的朋友也将受到严峻考验。他们对朋友的态度、距离，必将看得一清二楚。那时，势利小人会退避三舍，躲得远远的；担心自己仕途受挫的人，会划清界限；酒肉朋友因无酒肉诱惑而另找饭局；甚至还有人会趁人之危落井下石，踩着别人的肩膀向上爬。当然也有始终如一的人继续站在你身边，把一颗金子般的心捧给你，与你祸福相依，患难与共。如古人所说：“居心叵测，甚于知天。腹之所藏，何从而显？”答曰：在患难之时。此时真朋友、假朋友、亲密的、一般的、“铁哥们儿”“投机者”就泾渭分明了。

权力官位、金钱利益历来都是人心的试金石。有的人在当普通兵时自觉人微言轻，尚与伙伴们亲同手足，同喜共忧。一旦他的地位上升了，便官升脾气涨，交朋会友的观念也就变了。对过去那“穷朋友”、“俗朋友”便羞于与他们为伍，保持一定距离。比如，有两位战友在战争年代他们同甘共苦，后来一位因犯一般错误离开部队。在“文化大革命”中，他的这段历史被当成严重历史问题，他因此被错误的批斗。为了说清问题，他去找当年的战友为自己的问题作个证明，可是这位当了领导的战友却怕连累自己，拒而不见，说不认识他。这位老兵伤心地掉下了眼泪。很显然这位领导在关键时刻太不够朋友了。这种做法和落井下石有什么区别呢？现实中“只共苦不同甘”的人可谓心黑！

在利益面前各种人的灵魂也会赤裸裸地暴露出来。有的人在对自己有利或利益无损时，可以称兄道弟，显得亲密无间。

可是一旦有损于他们的利益时，他们就像变了个人似的，见利忘义，惟利是图，什么友谊，什么感情统统抛到脑后。比如，在一起工作的同事，平日里大家说笑逗闹，关系融洽。可是到了晋级时，名额有限，“僧多粥少”，有的人真面目就露出来了。他们再不认什么同事、朋友，在会上直言摆自己之长，揭别人之短，在背后造谣中伤，四处活动，千方百计把别人拉下去，自己挤上来。这种人的内心世界，在利益面前暴露无遗。事过之后，谁还敢和他们交心认友呢？

当然，大公无私，吃亏让人，看重友谊的还是多数。但是，在利益得失面前，每个人总会亮相的，每个人的心灵会钻出来当众表演，想藏也藏不住。所以，此刻也是识别人心的大好时机。

进而言之，岁月也可以成为真正公正的法官。有的人在一时一事上可以称得上是朋友，日子久了，共事时间长了就会更深刻地了解他们的为人、他们的人品。“路遥知马力，日久见人心”，说的就是这个意思。如此长期交往，长期观察，便会达到这样的境界：知人知面也知心。

中行文子在落难之时，能够推断出“老友”的出卖，避免了被其落井下石的灾难。这可以让我们得到如下启示：当某朋友对你，尤其你正处高位时，刻意投其所好，那他多半是因你的地位而结交，而不是看中你这个人本身。这类朋友很难在你危难之中施以援手。

话又说回来，通过逆境来检验人心，尽管代价高、时日长，又过于被动，然而其可靠程度却大于依推理所下的结论。因此我们说：激流之时测度人心不失为一种稳妥的方法。

3. 口蜜腹剑

最糟糕的受骗莫过于此。为货物质量所欺，不如为货物价格所骗。这种事最需要审慎明察。辨货与识人是有区别的。能洞察他人气质，分辨其性情是一门伟大的艺术。研读人性，应如精读一本书一样读透。

1898年，以康有为、梁启超为首的维新派，在中国掀起轰轰烈烈的维新变法运动。他们的活动得到光绪帝的支持，但他是一个没有实权的皇帝，慈禧太后控制着朝政。光绪帝想借助变法来扩大自己的权力，巩固自己的统治地位，打击慈禧太后势力。作为慈禧太后，她当然感觉出自己权力受到威胁，所以对维新变法横加干涉。于是，这场变法运动实际上又变成了光绪帝与慈禧太后的权力之争。在这场争斗中，光绪帝感到自己的处境非常危险，因为用人权和兵权均掌握在慈禧的手中。为此光绪帝忧心忡忡，有一次他写信给维新派人士杨锐：“我的皇位可能保不住。你们要想办法搭救。”维新派为此都很着急。

正当这时，荣禄手下的新建陆军首领袁世凯来到北京。袁世凯在康有为、梁启超宣传维新变法的活动中，明确表态支持维新变法活动。所以康有为曾经向光绪帝推荐过袁世凯，说他是了解洋务又主张变法的新派军人。如果能把他拉过来，荣禄（慈禧太后的主要助手）的力量就小多了。光绪帝认为变法要成功，非有军人的支持不可，于是在北京召见了袁世凯，封给他侍郎的官衔，旨在拉拢袁世凯，为自己效力。

当时康有为等人也认为，要使变法成功，要解救皇帝，只有杀掉荣禄，而能够完成此事的人只有袁世凯，所以谭嗣同后来又深夜密访袁世凯。

谭嗣同说：“现在荣禄他们想废掉皇帝，你应该用你的兵力，杀掉荣禄，再发兵包围颐和园。事成之后，皇上掌握大权，清除那些老朽守旧的臣子，那时你就是一等功臣。”袁世凯慷慨激昂地说：“只要皇上下命令，我一定拼命去干。”谭嗣同又说：“别人还好对付。荣禄不是等闲之辈，杀他恐怕不容易。”袁世凯瞪着大眼睛说：“这有什么难的？杀荣禄就像杀一条狗一样！”谭嗣同着急地说：“那我们现在就决定如何行动，我马上向皇上报告。”袁世凯想了想说：“那太仓促了，我指挥的军队的枪弹火药都在荣禄手里，有不少军官也是他的人。我得先回天津，更换军官，准备枪弹，才能行事。”谭嗣同没有办法，只好同意。

袁世凯是个心计多端善于看风使舵的人，康有为和谭嗣同都没有看透他。袁世凯虽然表示忠于光绪皇帝，但是他心里明白掌握实权的还是太后和她的心腹，于是又和慈禧的心腹们勾搭上了。如今他更加相信这次争斗还是慈禧占了上风。所以，他决定先稳住谭嗣同，再向荣禄告密。

不久，袁世凯便回天津，把谭嗣同夜访的情况一字不漏地告诉荣禄。荣禄吓得当天就到北京颐和园面见慈禧，报告光绪帝如何要抢先下手的事。

第二天天刚亮，慈禧怒气冲冲地进了皇宫，把光绪帝带到瀛台幽禁起来，接着下令废除变法法令，又命令逮捕维新变法人士和官员。变法经过 103 天，最后失败。谭嗣同、林旭、刘光第、杨锐、康广仁、杨深秀在北京菜市口被砍下了脑袋。

变脸的小人不可使用，也不可不知。他们惯会当面一套，背后一套；过河拆桥，不择手段。他们很懂得什么时候摇尾巴，什么时候摆架子，何时慈眉顺目，何时如同凶神恶煞一般。他们在你春风得意时，即使不久前还是“狗眼看人低”，

马上便会趋炎附势，笑容堆面，而当你遭受挫折，风光尽失后，则会避而远之，满脸不屑的神气，甚至会落井下石。袁世凯这类奸雄式小人，为邀功请赏，飞黄腾达，更不惜让人掉脑袋。

4. 观人于微而知其著

你要以敏锐的观察与良好的判断力穿透对方表面的慎重与矜持。要测度他人，需要有极强的判断能力。知道人们的品德与气质比知道石头和草药的品质与特性要重要得多。这是人生中至关微妙的事情。辨别金属可听其音，辨别人可听其言。言辞能透露人的品格，行为能透露人的东西则更多。在这方面欲有所获，需要极其小心谨慎、深刻的观察和鉴别能力。

魏文侯手下有员将领叫乐羊。有一次乐羊领兵去攻打中山国。这时，恰恰乐羊的儿子正在中山国。中山国王就把他儿子给煮了，还派人给乐羊送来一盆人肉汤。乐羊悲愤已极但并不气馁，毫不动摇，他竟然坐在帐幕下喝干了一杯用儿子的肉煮成的汤。

魏文侯知道后，对堵师赞夸奖说：“乐羊为了我，吃下他亲生儿子的肉，可见，他对我是何等的忠诚啊？”堵师赞回答说：“一个人连儿子的肉都敢吃，那么，这世上还有谁他不敢吃呢？”

乐羊打败了中山国。凯旋归来时，魏文侯奖赏了他的功劳。但是，从这开始，总是时时怀疑他对自己的忠心。

魏文侯这样做不无道理，乐羊的自制力过于吓人，非老谋深算之人不能为之。堵师赞的说法更有道理，因为一个人的行为可以以小见大，有着惊人的内在一致性。

日本曾有这样一个传说，永禄时期，力量最雄厚的是北条

氏康，他称霸于关东地方。有一次，北条氏康在战场上同长子氏政一起吃饭，可以想像战时的饭食是很简单的，只有米饭汤。然而，氏政吃着吃着又往饭里加了一碗汤。此事北条氏康看在眼里，记在心上。他马上产生了联想，为什么氏政连自己饭量有多大都没有数呢？从吃饭吃到一半时又加一碗汤看来，至少可以认为氏政是个没有多少远见的人。北条氏康的担心，日后不幸变成了事实。三十年后，氏政终于因为缺乏远见，被丰臣秀吉的大军围困，同弟弟氏照悲惨地战死了，称雄一时的北条氏从此日趋灭亡。

依据此“行为内在一致性”原理，可产生以下办法鉴定某些言行的真正内涵：

(1) 你可以发现，论断他人的人，往往有狡诈的心机，而改革形势，往往是需要人帮助的人。就因为这样，他们才想让世界改观。当邪恶压迫着一个人，对他来说，处理他人的过错，是较轻而易举的。就因为这样，那些说你活该的人，他的咒骂，等于是允许邪恶在他自身的存在。当一个阿拉伯妓女改过自新了一夜，她要求警察逮捕所有的妓女。这种女人的心愈是狠毒，她就愈易于对准她的同伴。

(2) 语言是人类沟通的工具，从一个人的言谈，就足以知悉他的心意与情绪，但是，若对方口是心非，就令人猜疑了。这种人往往将意识里的冲动与欲望，以及所处环境的刺激，修饰伪装后，以反向语表现出来，令人摸不清实情。例如，偶遇个性不投的朋友，往往投出社交辞令客套邀约：“哎呀，哪天到舍下坐坐嘛！”其实心里的本意可能是：“糟糕，又遇上了，赶紧开溜为妙！”这种与本意相反的行为，往往造成内心的不安与恐惧，为求自我安慰，于是一而再再而三，因循成习。

(3) 爱发牢骚是一种不能言表的骄傲和自大，不满意他在某方面超越自己。如“拿手术刀的不如拿剃头刀的，搞导弹的不如卖茶叶蛋的”。这是典型的知识分子牢骚。发牢骚者大多自视清高，当现实中无法保持他们这种优越地位时，就借发牢骚来宣泄。

(4) 恶意责备的人多半是想满足自己的支配欲望和自尊心。他们常爱抓住别人的毛病小题大作，横加指责，这种人对他人的尖酸刻薄，自尊心较强，具有支配他人的愿望。

(5) 说话好诉诸传统的人大多思想保守。这种人不管什么新事物一出现，都好用传统的东西作为评价标准。这类人多数是经验主义者，其思想保守、僵化，也表明了其顽固不化的心理。

(6) 说话好看风使舵的人大多无原则性。在生活中，许多人说话时是以听话对象为转移的。他们自己没有一定的主见，完全是“看人下菜”。契诃夫称这种人为“变色龙”，他通过同名小说的主人公奥楚蔑洛夫活画出了这种人看风使舵的嘴脸。这种人真理没个准儿，如果有必要，他们可以朝令夕改，食言而肥。

(7) 说话暧昧的大多数喜欢迎合他人。这种人说同一句话既可作这样解释，又可作那样解释，含糊其辞，这种人处世圆滑，从不肯吃亏，懂得如何保护自己 and 如何利用别人。

(8) 经常对他人评头品足，论长道短，说明他嫉妒心重，心胸狭窄，人缘不好，心中孤独。如果他对诸如别人不跟他打招呼之类的小问题耿耿于怀，说明他在自尊心上受挫，渴望得到别人的尊重。有些人常以领导的过失或无能为话题，则表明他自己有想出人头地，取而代之的愿望。

(9) 有人在说话时极力避开某个话题。这说明他在这方

面有隐衷，或者在这方面有强烈的欲望。比如当一个人的心中对金钱、权力或某异性怀有强烈的欲望时，很怕被别人识破，于是就故意避开这个话题以掩饰自己的真实用意。

(10) 与你话家常多半是对方看不出你的真意。交谈时，对方先与你谈一些家常话，这表示他想了解你的实力，侦知你的本意，试探你的态度，然后好转入正题。这种人是很有心机的谈话对手，值得好好对付。

多对周围之人的言行进行观察，对其内心进行剖析，方能成为真正的测黑专家，少些捕风捉影的错误，达到“观人于微而知其著”的境界。

5. 逆向思维识人术

狐狸为躲避猎人，看见一个伐木人便请求把他藏起来。伐木人叫狐狸到他的茅屋里去躲着。过了不久，猎人赶到了，问伐木人看见狐狸没有。伐木人一面嘴里说没看见，一面打手势，暗示狐狸藏在什么地方。但是，猎人没有注意到他的手势，却相信了他的话。狐狸见猎人走了，便从茅屋里出来，不打招呼就要走。伐木人责备狐狸，说他保全了性命，却连一点谢意都不表示。狐狸回答说：“假如你的手势和你的语言是一致的，我就该感谢你了。”

这只狐狸面对一个人做的好事，并未受到表面的迷惑。对于口里说要行好事，实际上要做坏事的人，有一种很好的识别方法：观其表面之意而作反解，可即刻识破其虚假勾当。逆向思维的角度，能让我们从一个笼罩着光环的好人好事的反面去发现从正面很难看见的背影，从而避免轻信所带来的失误。

生活中不乏这样的例子：一个好端端的女子没能找到一个好丈夫。结果，她的一生永远抹上了一层愁绪。我们经常听到

一些女子说：“我不在乎他是干什么的，只要他对我好！”这里面确有一些苍凉的味道，同时，也足以证明她们希望能找到一个好丈夫。可是，如何透过婚前男性的美丽光环，看清其本来面目，的确是值得每位待嫁姑娘注意的。

(1) 越是有礼貌，言谈中肯的男人，也许婚后越会计较芝麻小事。

最简单的道理，又是最难做的一件事是，我们往往只看到问题的一个方面，而忽略了另一面。就说有礼貌言谈中肯的男人吧，一般姑娘以及姑娘家中大人都把这一点看到眼里，喜在心上，因为他们知道这种男人知书达理，今后生活也是靠得住的。这样的推断，从一个角度看是对的，换一个角度呢？他们的优点又恰好成了他们的缺点，因为这类男人，他们不仅情感细腻，而且对任何一件事，任何一样东西有时候也是细腻的。比方说，他们会要你穿这件衣服，而不穿那件；他们会对你无意中说的的一句话，深深记在心中，或加以分析；他们会因你去参加了单位组织的一场舞会而独自生闷气，或干脆暴跳如雷；他们会因叫你买蓝色窗帘而你偏偏按自己的审美观点买了绿色的，于是喋喋不休地唠叨个没完……生活里的每一个细节，他们几乎都要插手干涉，和这样的男性生活在一起，显然会经常产生矛盾，发生口角。在离婚卷宗里，不少是因为女方无法忍受丈夫细腻到近乎刻薄而导致离婚的。

(2) 对自己的修饰过分讲究的男人可能有自私的动机和忽略女性的倾向。

有些男人爱过分地打扮自己，纯属一种自恋。也许是因为他们太爱自己了，所以，就顾不上爱别人，甚至是自己的爱妻。有位十分有风韵的中年女子对我讲，她的丈夫很有风度，既会买衣服，又会搭配着穿，可是，他对她和孩子却没有表现

出应有的热情。她的丈夫我认识，有次我半开玩笑地问：“你妻子又漂亮又温存。你爱她吗？”他微微一笑，说：“我爱我自己都来不及呢！”我不怀疑他说的是真话，因为平时我注意到，大家在一块兴趣盎然地谈老婆、谈孩子、谈家庭，他在一旁却神情淡然。这种男性，大约不单是为了想吸引女性，可能也是一种自我满足和自我表现吧。

(3) 过分体贴异性的男人，说不定婚后容易变得专横霸道。

在这一点上，时间很重要。在你成为他妻子之前和你已经成了他妻子之后，时间把他割成两个人。我们不能简单地说这种男性是骗子，但是，他们对你的殷勤、百依百顺，又确实是为了达到目的而采取的一种本能的手段。那么，在婚后，他的态度也许就会随着时间的流逝而日渐改变，直到从前的温柔体贴全部烟消云散，剩下的，或者说能取代的，就只有“大男子主义”和身体力量的再现以及态度上的专横跋扈了。

什么样的动机，产生什么样的结果，这是必然的。

(4) 喜欢夸耀自己的男人，往往个性偏向歇斯底里且虚荣心强。

有不少男青年在恋爱对象面前不甘寂寞，喜欢神采飞扬地夸大自己：是某某重点大学毕业的啦，在某某机关坐办公室，月薪近 3000 元，单位人如何评价他有才能、机智啦……一切都被拔高拉长了，而这种光环又最容易令姑娘心旷神怡，倍感自豪。其实，越是这一流的男性，就越有可能是一个三流的可怜公民，他们的虚荣心极强，自私又任性，情绪上极不稳定。这种个性在心理学上称为歇斯底里性格。此类型的男人由于内心是自卑的，是虚脱的，因而也就是无力的，但他们要装潢门面，这样就会不断地去用言行欺骗自己。欺骗自己，那又怎能

去关心、体贴别人呢？

（5）犯错误时解释很多的男人婚后夫妻之间容易吵架。

当我们的恋人在约会时间晚到半个小时或一刻钟时，他反反复复地解释是因为什么什么原因才迟到的，这样的人就是没有能力认识错误、承认错误。一般人犯错误时，多半有两种反应：一种是立刻向对方认错赔礼，另一种则是先做一番自我解释。前者是个性率直而且比较体谅别人的人，而后者则比较自私，凡事都以自我为中心来行动。后者很怕遭到他人的批评，因此，不愿轻易认错。相反，把责任全部往对方身上推。试想，这样没有自知之明的人，他们怎么可能理解妻子？再说，家庭生活没有矛盾是不正常的，也是不可能的。可是，丈夫永远不愿承认自己的不是，永远怪罪妻子，永远是妻子的错，如此个性缺陷，又怎能使家庭和平安宁？

如果说“增减压力”这种正面进攻洞察人心的方法容易引发对抗，并且比较费力，那么从反面下手的办法则有不知不觉与不费吹灰之力的优点。它本身的缺点竟正是它的优点：用这种方法的人往往会陷进“凡事都往坏处想”的泥坑，被人贬斥为“以小人之心，度君子之腹”。

6. 隐退静观辨真相

精明的人善于分散他人心志，从而加以打击。心志一旦分散，便很容易受挫，那些图谋不轨者善于隐藏其真实意图。本意是要独占鳌头，却常常甘愿暂居第二。他们下手害人的最佳时机不外是人人都看不见他们张弓搭箭的时候。既然他们谋我之心不死，我自然该时时怀防人之心。当其谋我之心深藏不露时，犹须加倍警惕。对于他人的阴谋诡计，一定要小心识破。要提防他们翩翩来去，伺机夺取其猎物。他们为了阴谋能最终

得逞，往往要声东击西，往来周旋。他们如果做出表面上的让步，你切不可轻信松懈。有时，最好的办法是让他们明白，你早已识破他们的花招。

张扬的敌手未必险恶，难对付的是外表柔弱的奸邪之徒，因为他容易让我们因疏忽而遭暗算。虽然柔弱之人未必心奸，但对他们更应多多防范。

谨慎最能防备欺诈。若对方心思精细，你就更应小心。有人善于将他的事变为你的事。你若看不透他们的意图，就会被人利用。

世事往往与其显现不同，而无知所见只是表层；人们常常在深入其里之后，顿觉幻灭。万事万物，都是欺诈先行，让愚痴紧随其后，尽显其低俗、平庸。真相往往姗姗迟来，和时间一道蹒跚徐行，最后才到。小心谨慎的人则知在感谢自然母亲赐以双耳的同时，常留其一倾听真理。欺骗是肤浅的，可浅薄之人还忙不迭地对它趋之若鹜。辨别真相需退隐静观，因而智者与谨慎者从不急于下判断。

东晋大将军王敦去世后，他的兄长王含一时感到没了依靠，便想去投奔王舒。王含的儿子王应在一边劝说他父亲去投奔王彬。王含训斥道：“大将军生前与王彬有什么交往？你小子以为到他那儿有什么好处？”王应不服气地答道：“这正是孩儿劝父亲投奔他的原因，江川王彬是在强手如林时打出一块天地的，他可不趋炎附势，这就不是一般人的见识所能做到的。现在看到我们衰亡下去，一定会产生慈悲怜悯之心；而荆州的王舒一向保守，他怎么会破格开恩收容我们呢？”王含不听，于是径直去投靠王舒，王舒果然将王含父子沉没于江中。而王彬当初听说王应及其父要来，悄悄地准备好了船只在江边等候，但没有等到，后来听说王含父子投靠王舒后惨遭厄运，

深深地感到遗憾。

好欺侮弱者的人，必然会依附于强者；能抑制强者的人，必然会扶助弱者，作为背叛王敦父辈的王应，本来算不上是个好侄儿，但他的一番话说明他是深谙世情的，在这点上，他要比“老妇人”强得多（王敦每每称呼他兄长王含为“老妇人”）。

柔被弱者利用，可以博得人同情，很可能救弱者于危难之中。弱者之柔很少有害，往往是弱者寻找保护的一个护身符，柔若被正者利用，则正者更正，为天下所敬佩。正者之柔，往往是为人宽怀，不露锋芒，忍人所不能忍。

柔还有可能被奸、邪者所利用，这就很可能是天下之大不幸。他们往往欺下瞒上，无恶不作；在强者面前奴颜婢膝，阿谀奉承，在弱者面前却盛气凌人，横行霸道，他们以柔来掩盖真实的丑恶嘴脸，让人看不到他的阴险毒辣，然后趁你不注意狠狠地戳你一刀。这才是最可怕的。宦官石显虽不能位列三卿，但也充分利用皇帝对他的宠信而日益骄奢横逸，滥施淫威。在皇帝面前他却显出一副柔弱受气的小媳妇神态，不露一点锋芒。以博得皇帝的同情和信赖，借此却又更加胡作非为。严嵩是一代奸相，可谓赫赫有名，恐怕要永留大名于青史了，他奸也是奸得很有水平，把个皇帝玩得团团转。奸贼在皇帝面前往往是以忠臣的面孔出现的，总是显得比谁都忠于皇上忠于朝廷；而在皇帝背后却欺凌百姓，玩弄权术，恶名昭著。正是这种人才善于用手腕，以他的所谓柔来战胜他的敌人，达到他不可告人的目的。他们往往长于不动声色，老谋深算，满肚子鬼胎，敌手往往来不及防备便遭暗算。

日常生活中有的人总是毕恭毕敬的模样，一般而言，这样的人与人交际应对，大都低声下气，并且，始终运用赞美的语