

我兼职 我快乐

浙江人民出版社

摇图书在版编目(CIP)数据

摇我兼职,我快乐 张朗峰著—杭州:浙江
人民出版社 圆园园缘年

摇陈丹晨苑-圆猿袁-圆猿袁-园

摇I摇我摇I摇I摇①方摇②张摇I摇职业选择—青
年读物摇IV摇I摇I摇I摇I摇

摇中国版本图书馆CIP数据核字(圆园园缘)第 员圆圆猿号

摇摇摇摇 摇我兼职 我快乐
摇摇摇摇 方摇琴摇张朗峰摇著

^^出版发行摇浙江人民出版社
^^ (杭州市体育场路 猿号)
^^ 市场部电话:(圆园) 愿猿远圆摇愿猿远
^^责任编辑摇王利波
^^责任校对摇叶摇宇
^^激光照排摇杭州大漠照排印刷有限公司
^^印摇摇刷摇杭州长命印刷有限公司
^^ (杭州莫干山路长命桥)
^^开摇摇本摇愿园伊愿园毫米摇员圆
^^印摇摇张摇缘
^^字摇摇数摇员圆万
^^版摇摇次摇圆缘年 员月第 员版
^^ 圆缘年 员月第 员次印刷
^^书摇摇号摇陈丹晨苑-圆猿袁-圆猿袁-园
^^定摇摇价摇员圆元
^^如发现印装质量问题 影响阅读 请与印刷厂联系调换。

尽管我不是这本书的作者,但它的内容也是我作为一个过来者想告诉所有的在校的大学生和研究生。一年前,方琴和张朗峰征询我的意见,说有想法写一本关于大学生兼职指南的书时,我就极力赞成。我个人的经历中学习和做事一直是交叉或平行的。在一个沿海的农村长大,大部分的周末和假期不是在赶海中就是在农田中度过。在北京读大学时,那个时代能做的兼职工作大部分我都尝试过。所有的这些做事的经历于我人生的发展都是极其宝贵的财富。为什么呢?如果你仔细地把这本书读下去,大部分的答案都在里面了。

书中引用大量的实际案例,对所有的观点进行了尽可能详细的剖析。“我拿什么心态来兼职”以及穿插在各章中的关于思想和心理定位的分析是这本书的根本要旨,而其他的关于具体操作技巧的指点体现了这本书的实用价值。

方琴和张朗峰能够对人生的这些方面进行如此有深度的思考是非常难得的。我能感到他们是在用心写这本书。你们在看此书时,一定会感到是一位学长坐在你对面,在和你进行心对心的交流。我在读此书时,很多时候会为意会的妙处而哑然失笑。

两年前,陈劲推荐方琴和张朗峰到我这儿实习,那是我认识他们的开始。两位的正直、善良,对生活(包括学习、做事)的热

情,让我看到自己在大学时的样子。

方琴和张朗峰是书中理念的彻底的实践者。我想这些坦诚的观点会给大学校园中的同道者更多的思考,给未尝试者打开新的看待人生的窗口。

让我们为年轻鼓掌吧!为年轻的思考者鼓掌吧!为年轻的思考者和实践者鼓掌吧!

看完此书,我也想再走一遍大学生活了。

聚光科技公司 姚纳新

2017年 远月

于美国硅谷

摇

前摇摇言

让我们先来听一曲某本科毕业生原创的“《神啊,救救我吧》之**爆眼**版”吧:

上帝会保佑我的**爆眼**总会来的
我在梦中一切都有**爆眼**可惜现实呀**爆眼**常常是相反的
毕业的牛人很多**爆眼**那我又算什么
我在雨中喝着闷酒**爆眼**反正被拒呀**爆眼**对我是平常的
心里太清楚了**爆眼**其实人家不要我
奇怪**爆眼**地球上怎么会没有人**爆眼**看上我~~~~
神啊**爆眼**救救我吧**爆眼**一把年纪了**爆眼**一个**爆眼**都没有
失业是可怜的**爆眼**如果被面过**爆眼**人生是黑白的
神啊**爆眼**救救我吧**爆眼**一个人晃了半学期了**爆眼**为什么
我这样的男人哪**爆眼**就快要绝种**爆眼**呢**爆眼**摇又在哪儿

记得大四毕业那年,**爆眼**是我们最关注的东西。同学路上碰到的问候语几乎都变成“有**爆眼**了吗?”每每传说某某牛人拿了某某牛企或某某牛校的**爆眼**时,总有人哼起上面这首歌,自嘲的曲调中总有那么一丝苦涩。

爆眼年 源月 确定读研后的我应朋友之邀,一起组建了“毛

毛虫俱乐部”。俱乐部每周安排一次活动,最主要的形式就是邀请那些拿到牛企~~煤炭~~的人介绍经验。这些活动迅速打开了我的眼界。同时,我还发现了一个不争的事实:牛人一般都有丰富的兼职经验。

依然记得那位拿到斯伦贝榭^①~~煤炭~~的同学说的话:“多去公司实习,做做兼职等对找工作很有好处的。你的经历决定了你的一切。我的简历上并没怎么提我做过什么,但我面试时所表现出来的能力和气质却都取决于我做过什么。”

依然记得的还有一件事,吃散伙饭时,有一同学哭着说:“我们班就我最差了,大学四年全玩了游戏,我好后悔啊……”“男儿有泪不轻弹”,他的眼泪一直留在我的心中,嘀嗒嘀嗒……

读研后,经常有下届的师弟师妹问我考研经验,而我常常问他们的问题则是“你为什么要考研?”他们的回答则经常包含这么一句:“觉得自己还没准备好到社会上工作,希望再在学校里呆几年。”

“再呆几年就准备好了吗?怎样算是准备好了?怎么准备?”一连串的问题自然冒了出来,却不可能自然解决。我一直在思考,一直在寻找答案。答案一直不明晰,但兼职这两个字却一直在我脑海里浮浮沉沉。

我也知道,竭我愚钝之脑,可能穷其一生也寻找不到答案。所幸遇到朗峰,他对大学生兼职的巨大兴趣促使我们走到一起来寻找答案。我们一起采访了很多大学生^②和大学毕业生(已经就业~~辍~~创业),答案也随着一次次访谈、一次次辩论变得越来

① 斯伦贝榭~~煤炭~~常被简称为~~煤~~

② 大学生~~越~~大学里的学生,包括本科生和研究生。

越清晰：“高校是座象牙塔，从这里走向社会需要梯子，没有搭好梯子就是没有准备好进入社会。而兼职恰恰是搭建梯子的好工具，它让学生独立，它让学生成才。”

“为什么说兼职是一个好工具？如何利用这个工具？在使用过程中应该注意什么？”这些都是本书中将阐述的内容。希望大学生都能够搭建一座坚固的梯子，就是我们的希望，也应该是社会的希望。

谨将此书献给所有对大学生兼职感兴趣的人们，尤其是亲爱的学弟学妹们。

方摇琴

圆年 缘月 圆日

目录 CONTENTS

我兼职 我快乐



序摇摇		001
前 言		003
第一章	我要兼职	001
	大学里要做什么	004
	不花家里一分钱读完大学	007
	兼职让我的大学更完美	012
	人人都能成功兼职	015
第二章	我该怎么开始	017
	兼职从哪里起步	018
	如何找到第一份兼职	034
第三章	我如何选择兼职	042
	归零思考	042
	个性测试	042
	兼职工作测试	048
	能力盘点	054
	弄清楚自己兼职的目标	055
	兼职“地图”	059
	三岔口：自我与道路的选择	064
第四章	我能快乐兼职	070
	我的故事 我的轨迹	070

CONTENTS

	来自同学的影响	071
	别对钱不好意思	072
	不要呆在最底层	073
	利用专业知识实现构想	074
	在学中做	075
	不走寻常路	076
	借力而行	078
	化解兼职压力	079
	圆环图原理：学习与兼职的平衡	081
	跟随你的兴趣	083
第五章	我拿什么心态来兼职	085
	有梦才能飞翔	085
	我拿什么心态来开始	085
	认真的过程最美丽	090
	得失成败的新视角	095
第六章	我的时间管理：没有未来只有现在	102
	马太效应的启示	102
	检查一下你的时间管理现状	103
	养成做计划的习惯	105
	妥善执行计划	109



	警惕时间窃贼	114
第七章	兼职助我搭建人际关系网络	116
	掌握情绪	118
	团队运作	125
	合作精神与团队能力	128
	做个受欢迎的人	131
第八章	我的实习全攻略	138
	自我分析	139
	准备简历	140
	登记或投递简历	143
	面试	147
	与老板谈兼职薪水的十一诫	152
	做名优秀的实习生	157
第九章	我随兼职一起成长	159
	积极改变	159
	按时计酬与按成果计酬	162
	单兵作战与团队协作	164
	从失败中汲取营养	166
	借鉴经验时也要突破	168
	路曲心直：后记与致谢	171

面试的日子到了。我当时就像一只受伤的小鹿遇到凶猛的狮子一样，无法抑制那颗狂跳不止的心。我在新华社浙江分社的大楼前徘徊，一边等待，一边把事先准备的问题再温习一遍：我们为什么要聘用你？为什么你想到这里来工作？这个职位最吸引你的是什么？仿佛过了一个漫漫长夜，终于轮到我了。

面试官是一位中年妇女，始终保持着优雅的体态，带着迷人的笑容，看上去既精明强干又易于接近。她主动而友善地与我握手，轻声细语地示意我坐下。她翻了翻我的简历，然后合上，面试开始了。她指着简历上的封面，问道：“你对竺可桢老校长这两句话如何理解？”我的简历封面上印了我们学校的大门，竺可桢老校长拄着拐杖屹立在前面，旁边写着他谆谆教导我们的话：“诸位在校，有两个问题应该自己问问，第一，到浙大来做什么？第二，将来毕业后做什么样的人？”

天啊！我的脑子开始像旋涡一样急转。虽然这两句话在学校里非常引人注目，可是我从来没有想过这两个问题。那么，她为什么要这么问呢？到底是想了解我哪方面的情况？

至少有一个正确答案——竺可桢先生自己的回答。他说：“诸君到大学里来，万勿存心只要懂了一点专门技术，以为日后谋生的地步，就算满足，而是要为拯救中华做社会的砥柱。”在他看

来,当时大学培养出来的人才应该是能“转移国运的领导人才”,要能担负起“拯救中华”的重任。

可是当时的我并不知道。我可不想让面试毁在第一个问题上,于是绞尽脑汁编织原本不存在或者模糊不清的读大学的目的和人生的理想:“要能自食其力,报答父母,提高能力……”

当她明确无误地说明是想知道我在大学的状况时,我感到非常不愉快。我不能耸耸肩,潇洒地说“无可奉告”,更不能以实告之:“第一,到浙大来做什么?混;第二,将来毕业后做什么样的人?混混。”但我确实知道我是一无所长的。对于我而言,毕业后所有的事情都是可怕的——忧虑、屈辱和羞耻。我是没有价值的人,我为每件事而担心,我依靠别人。没有人需要我。我就像人人都要丢弃的垃圾。

唉!

大学二年级的一堂西方艺术发展史课讲到罗马人征服了天下,在那些希腊王国的废墟上建立起自己的帝国。现在连那些建筑的废墟还感人至深。在罗马,人们漫步于巨大的柱列之间,觉得自己就像个蚂蚁一样。事实上,正是那些古迹废墟使后世很难忘记“宏伟即罗马”这句话。谈到这里,老师借题节外生枝,问我们大家:“有谁记得还有什么人说过同样句式的名言?”不久有个坚定而又自豪的声音响起:“脆弱啊,你的名字就是女人——莎士比亚。”我不甘示弱,也咕哝了一句:“毕业即失业。”

结果不幸言中。

毕业的时候,我的很多同学都找到了工作。他们具备的才能使他们一个个在大公司谋得满意的职位。而我好像重新回到了起点,茫然不知所措,唯有不断地做一些琐碎的事情,来忘却自己的未来。北京那家单位已经把拒绝信寄给我了,至于他们违约给我

造成的损失,想来应该是没有希望了。他们总是那样的语调,“应该没有什么问题”,“只是要再等”。这大概就是上级和下级踢球的游戏吧,其实都怪自己的社会阅历太浅,当初也没有想太多,以为口头承诺过就没事了,更不曾料到在签了协议以后还会被拒绝。刚刚听到这个消息时,差点儿哭出来,想着自己已经卖掉的杂碎物品,看着已经打包好的东西,还有原来的打算,一下子就完全被否定了,真的不知道说什么才好,满肚子是郁闷和无奈。

后来几次的同学聚会我都不敢去,那种感觉很难受。碰到他们的时候,我表面上好像若无其事,其实心里真的有种说不出的感觉。大学毕业了,毕业典礼我没有去,很多人都已经走了,我还要留在这里,幸亏学校里的宿舍还可以住人。

大学四年结束了,四年的大学被我荒废了,拿着学位证书和毕业证书我失业了。总觉得好对不起老爸老妈。记得上学期我跟我爸说,“无论怎么样,不管是读研还是工作,总能有个出路的,家里的负担可以减轻的。”如今却似乎又回到了起点,面临着同样的抉择,考研还是工作。经历了一次我就觉得好累、好怕,不敢去想。有的时候真的很痛恨自己,这么大个人了,还要父母像菩萨一样地供着,真的不是人。而另外一方面,我却被我的性格和社会经验牢牢地禁锢住了,我不知道该怎么办,想到自己的未来,感觉就是迷惘、困惑和无助。

我想我需要的是一个可以给自己压力的学习机会,因为大学四年让我变得很懒散,我迫切地需要压力,让我重振起来。时间总是在这样的胡思乱想中流逝,最后的结局会是一事无成。我太了解自己了。

好累啊,想到这些事情的时候总是不断地叹气,脑子里浮现的是我的老爸老妈,也不知道什么时候才能让他们真正的开心。

“给我机会 给我压力 ,给我指一条路吧 !”我觉得我太幼稚了 ,我想不出来 ,我想我有的就是满腔的热情 ,无比的忍受能力 ,我什么都无所谓 ,什么都不惧怕 ,我觉得自己就像在黑暗中探索的一股能量 ,要么爆发 ,要么就灭亡了。我好像真的迷失了我的未来 ,我似乎不甘心平庸 ,但我却不幸地落入了这个窟窿里面 ,无法自拔。

这是一位同学向我叙述的经历 ,他当时的后悔、迷惘与无助深深地镌刻在我的记忆中。然而 ,类似的故事并不少见 ,这样的故事不断在大学的校园里由成千上万的大学生反复上演。这仿佛就是一个巨大的魔窟 ,每一个大学生都清楚地明白应该逃离它 ,却总有许许多多的人被卷进去。难道我们不能做些什么 ,以确保自己不掉进这个魔窟 ?

大学里要做什么

许多人走进大学校门以后就以为万事大吉了。在校园里 ,我们常常听到以下熟悉的话语 :“奇怪了 ?我今天居然比昨天早起半小时。”“终于到吃饭时间了 ,早就饿了。走吧 ,吃饭去 !”“我怎么感觉我每天唯一的指望就是吃饭呢 ?”“熄灯了 ,这一天好像又白白浪费了。”“不能再这样颓废了 !我明天决定上自习 !奇怪 ,书呢 ?”“又要睡觉了 ,咳……”

没有压力 ,很容易滑入慵懒的生活。既然可以轻轻松松地过活 ,为什么要自寻苦吃呢 ?即使明知在学校里努力工作学习 ,以后会拥有更好的生活。我们不是不知道“怕苦 ,苦一辈子 ;吃苦 ,苦半辈子”的道理 ,而是缺乏自制与刺激。我们看起来很傻 ,那么短视 ,好像毕业是遥不可及的事情 ,甚至幻想 ,我在校园里

嬉闹还是能在社会上找个好工作的。结果 ,我们中的大部分人都会被找工作的事情折磨 ,会有一段痛苦甚至失败的经历 ,即便你中学时是尖子生 ,而后又轻而易举地进入大学。

适度的兼职可以缩短痛苦作用的时间 ,快人一步明白在社会上生存一定要有真才实学 ,要具备什么样的能力和积累怎样的经验。提前知道这些事情的最大好处是 ,你仍拥有足够的时间和最佳的机会提高自己。只有亲身经历 ,才能真正感受到潜伏在前方的危机 ,才能自动自觉地发愤图强 ,避免光阴在自己的十指间溜走。

准确地说 ,读大学是一件既艰苦又轻松的事。但它也是一件可操作的事。大学生如果能理性地对待这件事 ,能从学校和社会两边汲取营养 ,最终能把自己铸造成材。如果你把大学生生活安排得井井有条 ,适度地从事一些有益的兼职 ,知道如何让学习与兼职互相促进 ,懂得怎样协调与老师的关系 ,你就会拥有一段卓有成效的大学生活 ,走上成功人生路。

这一章可以帮助你驱散飘浮在兼职这一问题上方的疑云 ,告诉你为何适度地兼职可以使你度过一段更为成功的大学生活 ,帮你想清楚你这一生该怎么过 ,让你全力以赴做好在大学期间应该做的事。

不连续的时代

在大学里 ,我们将自己的未来和问题委托给学校 ,以为学校会像设定教学大纲一样设定我们生命上升的阶梯。学校知道什么是最好的 ,也了解我们的所作所为 ;它掌握一切 ,为我们安排好一切。我们的这些想法可不是空穴来风 ,因为我们清楚地明白 ,以前每个人 ,如果他上了大学 ,都可以沿着“上大学——工

作——退休”这个阶梯顺利地 from 底层爬到最高处。

如今这个阶梯的第二层崩裂了,这意味着上完大学后并不一定能在某一个组织里找到工作。这就是一个不连续的变化,它带来了一个崭新的时代,一个尽管某些门关着但窗户是打开着的时代。我们不能老是回头向过去投去留连的目光,而应该转过头来面对已经变化的现实。正如地板在人们的脚下移动,那些站着不动的人,自然会被摔得头破血流,相反,那些能跟上地板移动速度的人,则比较安全。

现状不是前进的方向

我的那个同学在大学二年级就预见到了失业的问题,直到真真切切找不着工作才开始改变自己的行为,从中学习。很多人像他一样就是不想移动。变化对他们而言意味着牺牲熟悉的东西,尽管熟悉的并不令人愉快,而不熟悉的可能更好。学习之轮是如此难以转动,难道只有死亡等不可挽回的经历才能驱动它?

佩西是罗马俱乐部的创立者之一,他在研究了历史上的创新活动之后,得出一个结论:“人类大多在遭受大刺激后才开始学习”。这种模式在过去也许行得通。但是,在现在这个不连续的时代,这种模式带来的问题可能不只是打击,更关乎生存。因此,我们最好能够“在遭受大刺激前开始学习”,也就是采取主动的态度应对变化。

那么,现在的问题就是如何在大学里让自己主动学习。最大的困难是学习与不学习在短期内没有区别,如果在学校虚度光阴的行为也像火烧手一样马上给我们带来痛苦,相信我们绝对不会这样肆无忌惮地嬉笑玩闹。

适度地兼职能时时地给我们一些痛苦的震荡,让我们获得

重新思考和学习的动力。我相信这样就可以避免晴天霹雳般的大灾难。事实上,我要说,适度地兼职对于一个虚度光阴、宁愿你旧的学习生活方式,不管它多么沉闷也不愿尝试新路和改变自己的人来说是唯一的出路。

我们中很多人愿意成为自己历史的奴隶。像过去一样的生活是舒服的,但是现状不能是前进的方向。我们中大多数人的自制力都非常差,但是我们可以通过在兼职中感受到的危机与挑战强制自己改变。改变经常是在压力下的行为。

对许多大学生来说,大学是一个迷宫。而如果我们适度兼职的话,我们就能够理解外面发生了什么,并且对事情的变化作好准备,就可能找到走出这个迷宫的途径。这样,大学就成了奋斗。

不花家里一分钱读完大学

“不花家里一分钱读完大学”这对家境好的学生来说,是一种独立精神的体现,而对家境贫寒的学生来说,则是一个必须面对的现实。

让贫困不再成为桎梏

学生中的贫困大凡是如下两种原因造成的:一、追求独立,不愿意向家里索取资助;二、家庭贫困,已经无力继续给孩子提供更多的帮助。一笔有限的钱,是用来医治一个生病的家人,还是用来供孩子读书?这时,难道我们还有别的选择吗?

我在网上看到过这样一位大学生的故事:

四年考进中央民族大学的时候,张德丽不仅向亲友借了