

我的人学

北京大学出版社出版

我 的 人 学

池田大作 著

铭 九 潘金生 庞春兰译

责任编辑：麻子英

*

北京大学出版社出版

(北京大学校内)

北京大学印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 毫米 32 开本 19.75 印张 380 千字

1990 年 3 月第一版 1992 年 12 月第二次印刷

印数：3 700—8 700 册

ISBN 7-301-00120-7/ C·013

定价：12.50 元

中文版序言

中国——她是“人学”的宝库。

《中庸》云：“道不远人。”自古以来，人们认为，在中国，真理不远离于人。对人，始终寄于莫大的关注，并致力于人的探索。

综观中国历代王朝的“正史”，唯始于司马迁的《史记》，竟以全书一百三十卷中的七十卷，用于撰写个人的人物传——“列传”。而且，收录在书中的人物，并不限于帝王，从哲人、商贾，直至游侠、刺客。

正如司马迁本人所记：“述以往，思来者。”本书汇集各种人物传记的目的，可以说：是在于后世的人们，可从先人的事绩中发现人的普遍价值，并当作人生之龟鉴吧。这正是“人学”的先觉者。

这种着眼于人的探索的传统，同样显示在《资治通鉴》、《十八史略》等史书和稗史中，而且它也为盛于明代的历史小说所继承。尤其是《水浒传》和《三国演义》，在日本早有刻本，并出版了据此改编的小说等。这些书籍，深受广大民众的欢迎，遂成为他们人生的精神食粮。

我的人生导师——创价学会第二代会长户田城圣先生，常以《水浒传》等中国历史小说为教材，给青年们讲述人学观和人生观。通过由众多富有个性的英雄、豪杰交织而成的人物形象，学到了人应如何生活的道理。这种领悟后的喜悦，与恩师的慈颜一起作为青春时代的令人怀念的回忆，至今仍深深地铭记在我的心中。

在这可谓“人学”故乡的中国，出版拙著《我的人学》，真是惭愧之至。本书，是以近年来在各地恳谈和演讲时作为话题的历史人物和小说的主人公、轶事等为中心，从“人应如何处世、生活”这一视点出发，将其要点加以重新整理而成。

今天，即将步入二十一世纪。时代和社会，都发生巨大的变化；人的意识和价值观，也呈现出极其纷乱、多样的景象。但，在这千变万化的人世间，不是有一条普通而永恒不变的人之道吗？正是这条人之道，将成为人之所以为人的证明吧。这对于在战败和处于混沌状态的一片焦土中，度过那青年时代的我来讲，也是一个不断自问、探索的人生课题。

我，作为一个祈求和平的佛法者，在实践中自我思索、断断续续记下——我青年时代读过、并深藏在心中的书的一节；先人的至理名言；以及与世界领导人、有识之士、市井庶民们接触中的实际感受。若本书能成为诸位向新的未来、不断探索人的内面世界的永恒旅程的一个道标，则将十分荣幸。

于中文版《我的人学》付梓之际，由衷地向北京大

学出版社社长麻子英及其他先生，和担任本书翻译的铭九、庞春兰和潘金生三位先生表示深切的感谢。

池田大作

一九八九年十月二日

序 言

尽管肉眼无法得见，但是鸟有鸟飞之道，鱼有鱼游之道。自然界精妙的摄理，具有超越人智、俨然的律动与法则性。在这千变万化、生成流转的人的相貌中，在其无限变化的深处，也同样会存在着一条俨然不动的道。

古来圣贤的垂教自不必说，就是史上有名人物的轶事，甚至平凡庶民的日常片言只语，也会在瞬间放出珠玉般的光彩，闪烁着给波澜迭起的人生指明道路的、朴素的智慧。

本书是以我近几年在各地恳谈时作为话题的历史上一切人物及其轶事为中心，将其要点加以重新整理，辑录而成的。

当然，我既非文史方面的专家，也非学者，只是作为一个平凡的人，站在祈求和平、以佛法为基调而行动的立场上，思考和谈论如何坚强地对待人生。

对我个人来说，我是始终遵循恩师户田城圣的“青年人一定要在精神境界里辟出读书和思索的余暇”的教诲，尽量利用寸阴来读书、和人们交谈，尽量在人生道

路上贯彻自己的理想。在每时每刻与现实搏斗当中，有时深切体会到前人智慧的闪光，有时鲜明地反思恩师的教诲，这使我不由得感觉到：在岁月流逝中，我多少触及到了这个不可思议的人生。

本书作为话题所介绍的人物、史实，乃至文学作品，由于涉及面十分纷繁，很可能有些地方，未能一一掌握准确。同时，某些根据记忆写成的地方，或根据过去零星写过的东西编入本书的部分，也请一些年轻朋友重新加以核对，尽可能使之精确。此外，本书中有部分文章，系录自过去已发表的论文及应各方面要求的寄稿，这里特予以说明。在写作本书时，使用了各方面的许多文献资料，在此，谨向提供这些方便的诸位先生，致以衷心的感谢。

如果本书能给读者提供思索人生的机缘，尤其是如能成为青年读者们的“人学”的序章，则将是著者最大的欣慰。

著 者

一九八八年七月三日

目 录

第一章 思考丰富多彩的人生	
第一节 创造自己、忠实于自己	3
热情才是创造的源泉	
——胡福王的金字塔	3
一定要活在巨大的希望中	
——亚历山大的出征	6
第一流的人物	
——“专心于诗道”的北原白秋	8
对“生”的执着	
——寻求仙药的秦始皇	13
人应有自己的坐标轴	
——斯托夫人年轻时的誓愿	16
人生美好的晚年	
——鹤见 辅的“人生观”	19
专心致志于自己所好	
——“画狂老人”葛饰北斋	22
高迈之心与高傲之心	
——笛卡儿的《情念论》	25
“不惑之年”以后坚持生活下去的力量	
——休伯查的原动力	28

心灵的容器	
——埃莱娜·罗斯福的光辉形象	31
论嫉妒	
——三木清的《人生论笔记》	33
人与人的亲密无间的纽带	
——鲁迅和他的朋友	36
勇者	
——威廉·退尔的壮烈之死	39
忠实于自己	
——小林秀雄的“强韧精神”	43
生命力和幸福	
——亚里士多德的幸福观	47
寻求“精神的确立”	
——献身于文化交流的勒内·儒格先生	52
从事“活学问”的道路	
——科赫对病原的探求	57
语言的伟大力量	
——林肯的著名演说	60
知识与无知的搏斗	
——先觉者布鲁诺对迫害和对人生的看法	66
第二节 心灵魂丽的青春	72
关于际遇	
——罗曼·罗兰与托尔斯泰	72
超越今天	
——《三太郎日记》所感	75
充溢着灵魂的青春	
——诗人撒弥耳·乌尔曼	77

研磨胸中的珠玉	
——赫尔曼·海塞发出的呼吁	81
平凡与非凡之间	
——勤奋的人新井白石和北村西望	83
严冬的考验	
——周公的名言	86
信用才是青年的财富	
——爱德蒙·邓蒂斯的处世哲学	89
师弟之道和人生的王道	
——拉涅和阿兰的崇高情谊	91
命运之星	
——逆境时期的光源氏	96
培育人	
——教育家的鲁迅	99
后继者必备的条件	
——山崎丰子的《暖帘》	101
立誓经受考验之路	
——须利耶苏摩、鸠摩罗什、僧肇	105
第二章 发挥每个人作用的“人的组织”	
一个人豁出性命可以战胜万人	
——“辉煌于加拿大史册上的英雄”赛柯德夫人	113
领导者的责任	
——拉·康帕尼亚教会的大火	116
了解人心机微的领袖	
——项羽与刘邦	121
体察时代大势、具有先见之明的人	
——织田信长把握时代的能力	129

关于团结	
——美国独立运动的先锋“分兵”	131
要深深理解“人”与“生命”	
——深通人心机微的文化人桑原武夫	134
辨认“诚实”的人的眼力	
——柴田胜家和毛受家照	138
背叛者的心理结构	
——隐藏在虚荣与骄傲后面的“卑怯的心”	141
正确的情报是决定胜负的关键	
——马拉顿与桶狭间战役	145
关于疏忽大意	
——伊藤一刀斋的“剑道极致”	148
人才的“城堡”	
——天台大师的《摩诃止观》的教诲	151
维系组织的“信”与“诚”	
——苏格拉底的“对话”	153
引发一个人无穷力量的组织	
——微粒子的世界	157
没有“死角”的组织	
——五棱郭的筑城法	160
第三章 从文学凝视人生	
第一节 《新·平家物语》	165
“苦彻成珠”	165
在“无常”之世寻求“常住”	173
一生为贫者之友	177
以平等的“眼色”看人	181
“没有迎不来早晨的暗夜”	187

忍耐是大成的必要条件	190
义经身上的“温情”与“刚毅”	195
幸福在自己的心中	202
第二节 《浮士德》	206
深化“原点”的崇高精神	206
“对话”具有的意义	209
越是伟大的人，越总是谦虚	212
论男子汉的生活道路	215
女性的成分的价值	221
“实践”才是人生的真谛	225
关于演说和辩论	229
扩充自我的“活动”	233
第三节 《三国志》	237
我的恩师的读书观	
——“要你读书，不要让书读你”	237
探讨《三国志》的时代背景	
——动荡、混沌的实力时代	240
王道与霸道	
——理想主义与现实主义的相克	242
桃园结义	
——团结、结成一体之真谛	245
关羽和张飞	
——表现为明暗两面的英雄人格的光彩	248
赵子龙的英勇	
——沉着冷静、善能实践的勇将	252
关于曹操	
——乱世奸雄、才智之将	255

孙权 and 人才	
——吴国国祚最长的背景	259
“仁德”之人·刘	
——论领导者的条件	262
“仁德”之人·刘备的	
——母亲、继承人、人生论	266
希世的名臣诸葛孔明	
——《三国志》上灿烂光芒的睿智	271
孔明的节操	
——《出师表》中表现出来的清冽的心灵	276
鞠躬尽瘁的孔明	
——秋风五丈原的晚节	279
第四节 《战争与和平》	285
历史并非英雄创造的	285
导致最后胜利的根本条件	289
“为将者”的条件	294
“时运”的力量	299
面临“死”时展开的境界	303
“剑的英雄”和“精神的英雄”	307
蹉跎正是飞跃的时机	312
女性的高尚的“信赖”精神	315
第四章 为民众贡献一生	
第一节 民众才是真正的力量	323
变革时代的先驱者	
——乞丐起义与厄格蒙特序曲	323
扭转法国革命进程的妇女	
——鲁库勒夫人的果敢行动	329

大众最有知识	
——长谷川如是闲与吉川英治	336
新人道主义	
——评《赤脚的达里埃人》	340
没有哲学的时代	
——赫伊津哈的揭示	344
民众的原像	
——中国人与正视现实的思想	347
扎根于庶民之中	
——前汉宣帝时代的善政	351
畜生横行的地球	
——桐生悠悠的信念	354
残酷的宗教审判	
——开普勒之母与“捕捉妖女事件”	357
民众才是佛法存在的土壤	
——关于印度佛教衰亡的原因	364
第二节 开化的家庭与教育	370
志同道合的美满夫妻	
——廖承志夫妇的恩爱锁链	370
体谅、关怀之心	
——夏目漱石的《路边草》	373
成熟的家庭	
——揭示家庭之含义的《娜拉》	377
抱着正确目的走向社会	
——一个劳动妇女的严肃态度	381
结婚是有崇高意义的创作	
——评山本周五郎的《桃井》	385

父母就是最好的榜样	
——“坚强的母亲”居里夫人	389
父亲以父子对话形式参与教育	
——原英国驻日大使弗·吾纳的家庭教育	393
心的交流使他的才能无限伸展	
——歌德所受的幼儿教育	396
父母的为人就是留给孩子的财产	
——母子中秋赏月	400
第五章 谈历史人物的成功与失败	
第一节 武田信玄	405
拯救万民的慈悲心	405
调动积极性，因材施教	409
正确无误的人才观	415
贤将以“五成”胜利为上	418
有关培养接班人的告戒	422
人心背离是国家灭亡的原因	425
第二节 拿破仑	429
生存于两个世纪的交替时期	429
“正义”和“人情”	432
鲍罗金诺之战	436
骄傲和大意造成判断错误	439
滑铁卢和“叛徒”内伊	443
传达命令迟缓招致失败	447
拿破仑的骄傲自满	450
第三节 南丁格尔	453
为了信念而生活	453
“独立女性”的先驱	456

克里米亚的天使	459
以辛勤的汗水开创近代护理工作	464
真正的英雄是谦虚的人	467
承担责任的真正意义	469
自觉承担使命，不断向上、前进的人生	472
第四节 吉田松阴	475
人的真正价值是在逆境中放射光辉	475
励志养精，为信念奋斗	480
以行动为榜样	483
让每个人充分发挥自己的才能	487
让学生折断烟袋管的人	492
松阴具有感召力的根本原因	495
师傅是“针”，弟子是“线”	488
第六章 思考人生和宇宙	
第一节 从“科学的世纪”到“生命的世纪”	503
思考“为健康而忧虑的时代”	
——“生命的浑浊”和“真正的安乐”	503
人的诗、生命的诗	
——与亚历山大博士的谈话	508
克服精神紧张状态	
——塞里埃博士的学说和菩萨的生命	514
民众知识化时代所需的智慧	
——知识的个别性和智慧的整体性	520
计算机和人	
——人工智能开发和生命的尊严	525
轻生的时代和生存的力量	
——柏格森的“创造的欢喜”	530

第二节 探索生老病死的深渊	534
已为医学所证实的“永葆青春”	
——老化和头脑的活性化	534
医务人员应具备的条件	
——耆婆等名医的品性	538
“延长寿命的医学”和人的幸福	
——应有深邃的生死观、寿命观	544
“永恒的生命观”才是创建文明之路	
——日莲大圣人的“本有之生死”	548
死并非仅仅是“悲”	
——日宽上人的《临终用心抄》	553
展现在心底深处的“九识”世界	
——弗洛伊德、荣格和佛法的直智观	558
战胜人生苦难之路	
——哥伦布、马奈等非业之死	563
第三节 宇宙和心的世界	569
星辰和内在的道德律	
——康德、梭洛等的至理名言	569
自然与生命的节奏	
——妙乐大师的“弘决之文”	573
充满宇宙的生命	
——道莱依柯、柯拉乌斯等博士的揭示	579
大海般的境界	
——“生命的母体”海的诞生	584
生命进化与智能的源泉	
——赖阿路·瓦特逊的“第一百只猴的试验”	590
生命的网络与有毒物质	