

\* 人类学论丛 \*

# 人类学理论的新格局

纳日碧力戈 等著

社会科学文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

人类学理论的新格局 纳日碧力戈等著 北京 : 社会科学文献出版社, 2004

(人类学论丛)

陈丹青荐 陈丹青荐 陈丹青荐

I 鄞人... II 鄞纳... III 鄞人类学 原理论研究 IV 鄞72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 12345 号

· 人类学论丛 ·

人类学理论的新格局



著者：纳日碧力戈 等

责任编辑：罗瑶琳

责任校对：杨蔚琴 瑶同瑶文

版式设计：辛瑶

责任印制：同瑶非

出版发行：社会科学文献出版社

(北京建国门内大街 25 号 电话 010-65247015 邮编 100004)

网址：www.slc.cn

经销：新华书店总店北京发行所

排印：北京中文天地文化艺术有限公司

印刷：北京春雷印刷厂

开本：16 开 787 毫米 × 1092 毫米

印张：12

字数：300 千字

版次：2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

陈丹青荐 陈丹青荐 陈丹青荐 · 瑶瑶 瑶瑶定价：25.00 元

瑶瑶瑶瑶瑶版权所有 瑶瑶翻印必究

## 出版者的话

人类学者研究各个时代、各个地区的人类，通过自己的田野工作和理论思考，努力让社会明白什么是人，什么是人的行为；人和人的行为为什么会不一样，又为什么会一样——人类学者对于“对立统一”有特殊而深刻的理解。体质人类学者把人类作为高级动物来研究，研究人类内部从古到今的各种生物学差异；社会文化人类学者研究人的生活方式，研究其中的社会结构和文化象征的意义和作用；考古学者从物质文化，尤其是古代的有形资料，解释人类行为；语言学者研究作为文化传承之载体的语言符号，由语言结构隐喻社会结构，以言语活动比附社会活动；民族学者观察文化、体验文化，听取本土人的观点。

人类学已经有百年以上的历史，从泰勒、摩尔根，到马林诺夫斯基、拉德克里夫—布朗，从19世纪末的传教士，到20世纪的本土人类学者，人类学走过了一段风风雨雨的历史。

第二次世界大战结束以后，国际社会进入了一个新阶段。一方面，暴力的作用降低，第三世界兴起，逐渐走向开放，经济和文化全球化与多元化并存，和平和幸福成为人们的普遍要求；另一方面，在科技革命的推动下走在前面的资本主义国家，在生产组织、劳资关系、企业管理和

制定社会福利政策等等方面进行调节的同时，并没有解决人的异化问题。面对频繁的局部战争、种族纠纷、经济危机、生态环境恶化等等，人们束手无策。与此同时，一场反文化运动和社会批判运动兴起。在文学、艺术以及行为科学中，个人主题取代了社会主题，主观取代了客观。所有这些都深刻地影响了人类学，人类学者一方面继续发挥实证的传统，另一方面更加注重本土人的认知体系，也更加注重学术乃至人格反思。

在中国，人类学经过 苑园多年的（大致从蔡元培《说民族学》算起）风风雨雨，进入了承上启下的时期。中国已经走向世界，世界比过去更加开放，社会文化人类学也在信息社会和市场经济的推动下，发生或者正在发生一系列重要变化。中国的社会文化人类学（民族学）自 苑园年代恢复和重建以来，已经有了长足的进步。中国的社会文化人类学者和民族学者继承发扬优秀传统，注重研究传统文化，也注重研究与国家建设有关的现实问题，研究“全球化”带来的新现象。中国的社会文化人类学和民族学，由于种种历史原因，没有得到一个从幼年到成年的自然生长过程，面对内部的需要和外来的影响，显得有些准备不足。虽然它们对国家的学术建设和知识建设已经做出了重要贡献，但不能完全满足时代的需要。无论我们如何争论社会科学有无国界，争论是否需要借鉴西方人类学理论和方法，有一点是明确的，那就是“知彼知己，百战不殆。”

本丛书的着眼点有三：翻译介绍人类学经典之作；翻译介绍与中国社会尤其与中国现实有关的重要著作；展示中国人类学者的理论思辨和田野工作的成果。编者希望对话的视角，综合的方式，介绍人类学的经典之作，展示近些年来国内外一些人类学理论和实践的新发展，为同行

们提供参考，为社会管理者以及其他有关人士提供新的知识。不过，我们不会拘泥于“平分秋色”式的全方位翻译和介绍，而是立足国内，根据国内本学科及相关学科发展的需要。当然，我们要说明，我们只是从自己的眼光看问题，不一定就是“客观的”；但这并不影响我们追求客观，努力做到符合逻辑，行之成理。

中国社会科学院民族研究所目标管理责任制重点课题

民族学 民族学

摇摇课题负责人：纳日碧力戈

摇摇通讯地址：北京市海淀区白石桥路 圆苑号 远号楼

摇摇邮政编码：摇摇圆苑

摇摇电摇摇摇话：摇摇圆苑圆苑圆苑圆苑

摇摇传摇摇摇真：摇摇圆苑圆苑圆苑圆苑

摇摇电摇摇造 月摇摇岳 摇摇总 援 摇摇皂

# 目摇录

第一章摇论人类学理论的新格局	员
摇第一节摇立足国内、放眼世界的“新格局”	员
摇第二节摇象征、结构、实践、历史	猿
摇第三节摇文化自觉、文化反思：被观察的观察者	缘
摇第四节摇中国：社会文化人类学的历史观察	怨
摇第五节摇社会文化人类学及相关学科：若干视点	圆
摇第六节摇争鸣、证明、正名：学科的生命	苑
第二章摇文化与 圆世纪	猿
摇第一节摇费彻尔和马库斯的论说	猿
摇第二节摇萨林斯：何谓人类学？	源
摇第三节摇余摇论	缘
第三章摇美英社会文化人类学研究的时空变迁	缘
摇第一节摇远方“原始”、“野蛮”社会文化的研究	怨
摇第二节摇远方非工业（传统）社会文化的研究	远
摇第三节摇美英本土工业社会文化的研究	苑
摇第四节摇全球化时代的美英人类学研究	怨

第四章摇人类学：理解与应用	愿缘
摇第一节摇人类学的盲点	愿缘
摇第二节摇人类学应用研究回顾	愿愿
摇第三节摇人类学的应用领域	愿员
摇第四节摇应用人类学与中国：费孝通先生的研究	愿园
第五章摇少数民族社会历史调查：历史的回溯	愿苑
摇第一节摇社会历史调查：国家工程	愿苑
摇第二节摇社会历史调查：分组与任务	愿愿
摇第三节摇社会历史调查：启动	愿园
摇第四节摇社会历史调查：运动	愿缘
摇第五节摇社会历史调查：三套丛书	愿员
摇第六节摇社会历史调查：反思	愿怨
第六章摇从学术传统看中国人类学的新格局	愿愿
摇第一节摇愿世纪欧洲的社会学与人类学	愿愿
摇第二节摇社会学和人类学在愿世纪前期的中国	愿怨
摇第三节摇吴文藻与中国功能学派的兴起	愿员
摇第四节摇传统的延续与发展	愿猿
摇第五节摇本土民族学者成长的意义	愿远
摇第六节摇人类学新格局	愿园
摇第七节摇结摇语	愿园
第七章摇汉族的家族与村落：人类学的对话与思考	愿源
摇第一节摇满铁调查及研究	愿源
摇第二节摇宗族理论检定及实证	愿愿
摇第三节摇中国学者的研究	愿怨



摇第五节摇外来人口进城方式的变化	猿源
摇第六节摇都市性的变化	猿苑
摇第七节摇外来人口的城市适应	猿园
摇第八节摇城市化：互动的市场适应过程	猿猿
摇第九节摇结摇语	猿缘
第十二章摇殖民主义和日本民族学	猿苑
摇第一节摇日本的殖民地研究	猿怨
摇第二节摇军事战略与民族学研究	猿缘
摇第三节摇民族学研究的军事利用	猿怨
摇第四节摇结摇语	猿猿
后摇记摇	猿远











- 摇奈<sup>ㄋㄞˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>士<sup>ㄕ</sup>晕<sup>ㄩㄣˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>摇 悦<sup>ㄩㄝˋ</sup>梁<sup>ㄌㄧㄤˊ</sup>摧<sup>ㄘㄨㄟ</sup>宝<sup>ㄅㄠˇ</sup>圣<sup>ㄕ</sup>巨<sup>ㄐㄩˋ</sup>硕<sup>ㄕ</sup>老<sup>ㄌㄠˇ</sup>则<sup>ㄗ</sup>译<sup>ㄩ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>骸
- 悦<sup>ㄩㄝˋ</sup>辜<sup>ㄍㄨ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>味<sup>ㄨㄟˋ</sup>曾<sup>ㄘㄨㄥ</sup>巢<sup>ㄔ</sup>曾<sup>ㄘㄨㄥ</sup>副<sup>ㄨˋ</sup>兑<sup>ㄉㄨㄞˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>昏<sup>ㄩㄣ</sup>至<sup>ㄕ</sup>皂<sup>ㄗ</sup>葬<sup>ㄘ</sup>恹<sup>ㄩㄢ</sup>危<sup>ㄨㄟ</sup>畏<sup>ㄨㄟˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>
- 非<sup>ㄈㄟ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>增<sup>ㄘㄨㄥ</sup>增<sup>ㄘㄨㄥ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>葩
- 摇奈<sup>ㄋㄞˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>惜<sup>ㄒㄧˊ</sup>次<sup>ㄘ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup> 危<sup>ㄨㄟ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>昏<sup>ㄩㄣ</sup>力<sup>ㄌ</sup>恹<sup>ㄩㄢ</sup>恹<sup>ㄩㄢ</sup>寒<sup>ㄏㄢ</sup>刁<sup>ㄉㄠ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>昏<sup>ㄩㄣ</sup>译<sup>ㄩ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>怨
- 摇奈<sup>ㄋㄞˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>裁<sup>ㄘ</sup>曾<sup>ㄘㄨㄥ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup> 酉<sup>ㄩ</sup>圣<sup>ㄕ</sup>副<sup>ㄨˋ</sup>曾<sup>ㄘㄨㄥ</sup>期<sup>ㄑㄩ</sup>排<sup>ㄘ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>曾<sup>ㄘㄨㄥ</sup>菜<sup>ㄘ</sup>恹<sup>ㄩㄢ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>增<sup>ㄘㄨㄥ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>缘
- 摇奈<sup>ㄋㄞˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>裁<sup>ㄘ</sup>副<sup>ㄨˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>摇 栽<sup>ㄘ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>酉<sup>ㄩ</sup>圣<sup>ㄕ</sup>副<sup>ㄨˋ</sup>曾<sup>ㄘㄨㄥ</sup>裁<sup>ㄘ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>恹<sup>ㄩㄢ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>增<sup>ㄘㄨㄥ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>忍
- 摇奈<sup>ㄋㄞˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>云<sup>ㄩㄣˊ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>摇 悦<sup>ㄩㄝˋ</sup>梁<sup>ㄌㄧㄤˊ</sup>摧<sup>ㄘㄨㄟ</sup>宝<sup>ㄅㄠˇ</sup>圣<sup>ㄕ</sup>巨<sup>ㄐㄩˋ</sup>硕<sup>ㄕ</sup>老<sup>ㄌㄠˇ</sup>则<sup>ㄗ</sup>译<sup>ㄩ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>猿
- 粤<sup>ㄩ</sup>骸<sup>ㄏㄞˋ</sup>燥<sup>ㄓㄠˋ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>增<sup>ㄘㄨㄥ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>昏<sup>ㄩㄣ</sup>皂<sup>ㄗ</sup>录<sup>ㄌㄨˋ</sup>贼<sup>ㄘ</sup>..... 猿<sup>ㄩㄢˊ</sup>阮

## 第一章摇论人类学理论的新格局

人类社会进入世纪之末，政治、经济、文化等等方面都形成了新的格局，那么，社会文化人类学的情况如何？它的新格局又是什么？

### 第一节摇立足国内、放眼 摇摇摇摇世界的“新格局”<sup>①</sup>

摇摇在中国，人类学经过 苑园多年的（大致从蔡元培《说民族学》算起）风风雨雨，进入了承上启下的时期。中国已经走向世界，世界比过去更加开放，社会文化人类学也在信息社会和市场经济的推动下，发生或者正在发生一系列重要变化。中国的社会文化人类学（民族学）<sup>②</sup>自 苑园

① 本书是中国社会科学院民族研究所人类学民族学研究室的目标管理责任制的重点课题之一《人类学理论新格局》，苑苑年立项，在课题组成员的齐心努力下，现在终于完成。借此机会特别感谢一直关心此课题的中国社会科学院科研局和民族研究所科研处的有关领导。

② 这里暂且把社会文化人类学和民族学并置；它们之间的关系究竟是什么，国内学者已经有过大量讨论，也有大量的“感情投资”：在计划经济体制下，这是个“饭碗”问题、“社会声誉”问题、“学术生命”问题；在市场经济条件下，情况就要简单一些（虽然并非“那么”简单）。既然现在我们处于过渡时期，那我们就让这种学科关系之争也“过渡”一下吧。