

目 录

皇帝宝座不是目的 统治世界才算终极	员
心劳日拙力不从心 功成名就退出政坛	员
勿贪权位 多种功德	獯
富贵弄权 自取灭亡	獯
适可而止 知足常乐	獯
淡泊明志 处名让名	獯
知足不辱 知止不殆	獯
富贵如云 宁静致远	獯
清心寡欲 激流勇退	獯
攀龙无门巧附凤 移花接木迂回胜	獯
靠女儿富贵 因争权丧命	獯
妹掌权兄沾光 女为后子称王	獯
攀龙得高升 至弗受宠信	远
自称儿皇帝 借力图中原	苑
刘知己远趁乱称帝 群属下酷杀贪财	苑
.....	苑
摄政王终得美人 顺治帝始固皇位	苑

借儿女婚姻 ,施政治权谋	愿
遇难不犯愁 ,有女能救急	愿
窦家有女初长成 ,深宫奇后振家风	怨
助主成大业 ,嫁女防失权	怨
赖姻亲独霸政坛 ,靠蒙骗树立声威	冤
量小非君子 ,无毒不丈夫	冤
“不倒翁”从文发迹 徐世昌攀龙附凤	冤
奉上美女再作儿 ,讨得欢心自迁升	圆
没有靠山急死人 ,认个爷爷好升官	圆
英雄爱美人 ,政治要靠山	缘
娶贵妇发财 ,攀希魔升官	缘
用美女谋官位	愿
把领导夫人攥在手里	愿

皇帝宝座不是目的统治世界才算终极

德国大诗人歌德说过：权力对于拿破仑来说，犹如乐器对于伟大的演员一样。确实，一旦大权在握的拿破仑，对于权力的运用是娴熟自如、得心应手的。他说：“我有时是狐狸，有时是狮子。进行统治的全部秘密在于要知道什么时候应当是前者，什么时候应当是后者。”雾月政变后，他从督政府那里接收过来的遗产并不令人羡慕：强邻压境，港口被封锁，盗贼蜂起，百业凋零，财政空虚——国库中真正的金属货币仅一千二百法郎！面对这样一个破烂摊子，拿破仑声称：革命的浪漫史已经结束，现在需要的是实行那些实际的和切实可行的原则。于是，他根据大资产阶级的利益，在内政、外交、军事各个领域，忽而扮演狮子，忽而扮演狐狸，展开了一系列卓有成效的活动。下面，我们就先来介绍一下他的国内措施。

首先，他竭力加强中央集权制，取消一切地方自治机构。拿破仑把全国划分为八十八个省，省长由他直接任命，市镇长官由省长任命，地方必须绝对服从中央，各级议会徒有虚名。司法人员也由他和元老院任命，陪审制度被取消。他还设置了警务部以及直接对他负责的巴黎警察总署。拿破仑常说：“谁有强大的军队，谁就正确”，所以对军队，他一直狠抓不放：强调铁的纪律，保证粮饷供应，每周检阅团队，亲自监督士兵操练，并培植了一支对他无限忠诚的近卫军。他也深知舆论工具的重要，他说：“三家敌对的报纸比一千把刺刀更为可怕”，“为了管制刊物，必需鞭子和棍子”。巴黎七十三种报纸被封闭了六十九种，幸存的四种则

居官漫谈

在警务部长的严格监督下，成了极其驯服的御用喉舌。拿破仑对行动迟缓、无所作为和文牍主义深恶痛绝，他说：“‘不可能’这个词，只有在庸人的词典中才会有！”他以身作则，好学不倦，强记博闻，亲理万机，每天工作十几个乃至二十个小时。他的下级认为拿破仑比部长们管得还要细致，比如，他能具体揭露在边界建设公路的包工头是如何欺骗政府的；他能如同一个精明的商人一样，详细分析里昂丝绒价格涨落的原因；他甚至还了解巴黎歌剧院的演员们为什么勾心斗角。拿破仑确实天赋过人，精力充沛，但他从不炫耀自己的天才，他说：“我能够在别人猝不及防的情况下知道自己应该说什么和做什么，这完全不是冥冥中有什么天才对我的突然启示，而是我的思考对我的启示。我总是在工作：吃饭的时候在工作，看戏的时候在工作，夜里醒来也在工作。”与此同时，拿破仑淘汰冗员，选拔人才，改革税收制度，整顿财政机构，加强监督，严惩贪污盗窃、营私舞弊分子。他还以自己特有的语言风格宣称“不要让人活到老，这是统治的极大的艺术”，要求部属也跟他一样拼命地工作。一位官员后来承认：在拿破仑的鞭策下，“我们大家都习惯于想干大事了”。总之，在法国当时特定的历史条件下，拿破仑以军事独裁的形式，建立了一个保证统一意志的、高效能的政府，缔造了近代资产阶级国家的大厦。

其次，他倾力对付雅各宾派和王党分子，加强对工人、农民的统一、稳定和秩序，维护大资产阶级的既得利益，是拿破仑的根本任务。一方面，他决不容许波旁王朝卷土重来。雾月政变后，流亡在外的普罗旺斯伯爵曾两次写信给拿破仑，答应他如能帮助波旁复辟，则可

“获得任何奖赏”，还将保证他的后代“得到幸福”。拿破仑答道：“阁下必须放弃返回法国的任何希望，否则将要付出十万死尸的代价！”他多次派兵清剿叛党和土匪，对那些死心塌地的王党分子予以无情镇压；同时，他又下令：只要放下武器，宣誓效忠新制度，即可得到赦免。这软硬兼施的两手确实颇见成效：以旺代省为大本营的王党公开叛乱基本被平息了；数以万计的流亡者也陆续返回了法国。另一方面，拿破仑更是决不容许人民要求什么“自由”、“民主”，并把在这方面鼓吹最力的雅各宾派视作心腹之患。他严禁工人罢工、组织工会，并规定工人必须持有“身份证”，否则视同流浪者，可以治罪。他还严令书刊、戏剧、学校绝对禁止回顾革命的往事、谈论革命时期的人物，甚至连反对革命的报纸也禁止进口，因为它上面印有“革命”这两个字。总之，他要抹去会使人们想起革命高涨时期那些美好原则和理想的一切痕迹。他也急于否认自己曾写过拥护雅各宾派的文章，并出了一大笔钱，让当年替他出版《博盖尔晚餐》的书商的遗孀把尚存的小册子全部销毁。更重要的是，拿破仑从不放过一个机会，多次掀起了迫害雅各宾派的风潮。例如：1794年10月的一个晚上，在他乘车去巴黎歌剧院的路上，一枚定时炸弹爆炸了，拿破仑幸免于难。第二天，他就一口咬定“这是一帮九月分子干的！”随即下令逮捕了一百三十名著名的雅各宾派分子，并把他们流放到了万里之外的中美洲。事后查明，此事系保皇党一手策划，同雅各宾派毫不相干。可是拿破仑不仅拒绝给予平反，反而恶狠狠地说道：“算啦！现在我总算摆脱他们了！”当然，对真正的凶手，他也决不留情：几十名王党分子被逮捕，为首的两人被

居官漫谈

斩首。就这样，拿破仑利用这起未遂的暗杀事件，达到了“一石二鸟”的目的。他在晚年曾说过：“我是两个不同的人：有头脑的人和有良心的人。不要以为我没有象别人那样多情善感的心，但是我从很早的少年时代起，就尽力使这条心弦平静下来，以致它现在不发出一点声响。”确实，在需要对付自己的政敌时，拿破仑的这条心弦从来是寂然无声的。正是这种铁的手腕，这种不受任何“道德”和“良心”约束的冷酷无情，使他出色地完成了大资产阶级所赋予的“佩剑人”的使命。

重建国内秩序的另一项重要保证，是控制天主教会。拿破仑本人基本上是个无神论者，但是他深知不能忽视当时多数法国人心中根深蒂固的宗教情绪，他也非常清楚作为“精神警察”的宗教对稳定统治秩序的作用。1801年1月，他在给吕西安的一封信中说得十分露骨：“没有宗教，就没有政府。精明的征服者是从来不同神甫争吵的。可以既迫使他们就范，又利用他们。”根据这一原则，拿破仑在同罗马教皇谈判后，于1801年7月签订了《教务专约》：政府承认天主教是大多数法国人的宗教；废除革命时期限制举行宗教仪式的法令，教士的薪俸由国家支付。作为交换条件，教会必须永远放弃在法国革命时期被没收的土地和其它财产，承认这些教产的买主是合法的所有者；主教和大主教不再由教皇而是由拿破仑任命，主教任命的神甫也必须由政府批准；各级教士必须宣誓遵守共和国宪法。这项著名的条约，曾被资产阶级史学家称为“英明的杰作”，因为它使教会放弃了对土地和什一税的要求，保障了自耕农、特别是资产阶级的利益；同时又在一定程度上安定了人心，分化了王党。

从此，影响巨大的法国天主教会被置于拿破仑的铁腕之下，成了大资产阶级军事专制统治的得力工具。

拿破仑极为重视发展生产和科学。他是世界近代史上一个从小就受过科学教育的统治者；他曾明白无误地说过：“证明有必要采用机器，就如同证明太阳比蜡烛照得更亮一样。”而且，作为大资产阶级的政治代表，他也必然要关心大资产阶级的经济利益，要为他们争夺欧洲的经济霸权尽心竭力。所以他一上台，就采取了国家订货、保护关税、提供巨额津贴、实行发明专利、举办博览会等办法，扶植和振兴民族经济。为了进一步帮助和指导资本主义工商业的发展，法国于1800年创立了法兰西银行，1801年成立了“奖励民族工业协会”，1804年又建立“工厂和工场管理委员会”，1806年设立工商部，并制订了《商务法典》。在农业方面，他采取扩大耕地面积、提高谷物售价、保护森林、推广良种、培植新作物等措施。

更值得一提的是，昔日的数学迷拿破仑，终其一生，对自然科学的有着特殊的偏爱。早在布里埃纳军校读书时，他就已懂得：要赢得战争，科学家比神学家的用处更大。远征东方时，他带了一大批学者，建立了埃及科学院，自任副院长（院长是他的老师蒙日）；也正是在埃及的行军路上，他发布了“让驴子和学者走在中间”的著名命令，这说明他当时最关心的除了驴子驮运的辎重外，就是科学家的安全了。1801年，拿破仑亲自授予著名的巴黎理工学校一面锦旗，上面绣着：“为了祖国的科学和荣誉！”1804年，当反法同盟大军兵临巴黎城下的危急时刻，理工学校的学生要求入伍，参加保卫首都的战斗。拿破仑踌躇再三，最后毅然说

居官漫谈

道：“我不愿为取金蛋而杀掉我的母鸡。”这句名言，后来被刻在该校物理系梯形大教室的天花板中央。正是在这位具有科学头脑的独裁者的统治时期，法国开始了工业革命，机器生产逐步取代手工劳动，蒸汽机得到了推广，“珍妮”纺织机从 1769 年的九百架增加到 1789 年的一万二千五百架。国民经济也有了较快的发展，煤产量从 1783 年的二十五万吨增至 1789 年的八十万吨，生铁产量从 1785 年的四万吨增至 1789 年的十一万吨。

然而，在内政方面，拿破仑自己最得意的杰作，还是《拿破仑法典》的制定。1800 年 1 月，他组织班子，开始起草民法典。草案拟出后，参议院开了一百零二次会议进行讨论，拿破仑亲自主持了其中的五十七次。会上，他经常十分内行地随口引证罗马法典，使与会的法学家们大为叹服。1804 年 3 月，包括二千二百八十一项条文的《法国民法典》正式公布了。法典把法国资产阶级大革命的主要成果以法律形式固定了下来。它确认资本主义私有制的神圣不可侵犯，确认资产阶级“权利平等”的原则，保证资本主义的贸易自由和契约自由，并宣布逃亡投靠外国的王党分子不受法律保护。同时，法典也规定了父亲对子女、丈夫对妻子、雇主对工人的绝对权威。总之，民法典是拿破仑治国的根本大法，它保证了新的资产阶级所有制的原则不被任何进攻所削弱，不管这种进攻是来自不甘心退出历史舞台的封建主，还是想砸碎自身枷锁的无产者。这部法典，后来也随着法国军队的向外扩张，在许多国家实行过，对动摇欧洲大陆的封建秩序。促进各国资本主义的发展，起过不容忽视的历史作用。拿破仑在其生命的最后岁月，曾回忆道：“我真正的光

荣并非打了四十次胜仗，滑铁卢之战抹去了关于这一切胜利的记忆。但是有一样东西是不会被人忘记的，它将永垂不朽——那就是我的民法典。”恩格斯在指出民法典的某些方面比起雅各宾派的激进原则有所倒退的同时，也对它作出了高度评价，认为“这个法典比历来的法典都优越得多”，因为它是“以法国大革命的社会成果为依据并把这些成果转为法律的唯一的现代民法典”。

军事独裁适应了当时法国大资产阶级的需要，也进一步助长了他的勃勃野心和独断专行的作风。他声称：“我的原则是：法国第一”，“决不允许让一个天生要成为太阳的国家堕落成为一个卫星。”他也毫不掩饰地承认自己“不知道有什么极限”，“只向往一个世界帝国，世界要求我来统治它”。而欧洲列强则始终把拿破仑看作是法国革命的代表，是对封建统治秩序和欧洲均势的威胁。所以自他称帝直至被流放圣赫勒拿岛的十年间，欧洲大陆狼烟四起，烽火不绝。

1804年夏，拿破仑已在布伦港集中了两千多艘船只。万事俱备。只欠东风——海军上将维尔纳夫将率领土伦舰队从地中海赶来会合。愿月猿日，皇帝亲临布伦，检阅了队列长达九英里的部队。一连好几天，他不是沿着海滩策马奔驰，就是在危岩峭壁间来回踱步，焦急地极目西望，一心想看到天边出现维尔纳夫的舰队。可是，愿月苑日传来了一个惊人消息：土伦舰队被英国海军堵截，龟缩于西班牙加的斯港，无法如期到达。拿破仑闻讯，气得直咬牙：“好一支海军！好一个海军将领！一切牺牲都白费啦！我的希望完蛋了！”

这时，欧洲大陆的形势更为不妙。早在 1804年猿月，

居官漫谈

沙皇保罗一世即已被刺，新沙皇亚历山大一世叫嚷要“把欧洲从拿破仑的暴政下解放出来！”1812年夏，法、俄断交。接着，俄奥、俄瑞（瑞典）、俄英先后签订反法密约，计划动员五十万军队，英国答应给每十万名士兵每年提供一百二十五万英镑的补助金。1812年愿月，奥地利也加入了同盟。这样，第三次反法同盟正式形成，联军迅即向法国推进。

风云突变。拿破仑断然决定放弃准备了两年的入侵英国的计划，火速率领布伦大军挥戈东向，不到二十天，就从英吉利海峡赶到了多瑙河。他一面派出一个军团往东南堵截俄军，一面又率主力突破敌人的多瑙河防线，把奥军主力团团围困在乌尔姆要塞。1812月18日，身陷绝境的奥军不战而降。

拿破仑历来主张“军队的力量就象力学中运动的数量一样，等于人数乘速度”。在这场争时间抢地利的比赛中，他赢得了第一分。法军欢欣鼓舞，连日来在炎日风沙和大雨泥泞中急行军的疲劳一扫而光，他们说：“皇上发明了打仗的新办法——不是用刺刀，而是用咱们的两条腿来作战。”接着，拿破仑又乘胜前进，于1812月18日占领了维也纳。弗兰西斯皇帝出奔奥尔莫乌茨。正当哈布斯堡王朝岌岌可危之际，亚历山大一世匆忙赶往柏林，敦促普鲁士加入了反法同盟；然后，他又直奔奥尔莫乌茨，同奥皇会合。其时，七万三千名法军的正面有俄军七万五千、奥军一万五千，如果还要应付即将从侧面扑来的十多万普军，后果则不堪设想。拿破仑决定无论如何也要抢在普鲁士正式参战之前，诱使俄、奥决战。于是，他派侍从武官长去见沙皇，低声下气地

请求化干戈为玉帛；自己也在俄国特使面前，扮出一副愁眉苦脸，忧伤不安的样子。亚历山大狂喜地认为自己的对手已打得精疲力尽、害怕了；此时不打更待何时？打！就这样，年少气盛的亚历山大乖乖地钻进了拿破仑布下的圈套。

1805年10月14日清晨，法军同俄奥联军在奥斯特里茨村附近展开会战。拿破仑预料敌人会企图截断法军去维也纳的退路，便将计就计，故意调开左翼，把俄军引入包围圈，再以占领普拉琴高地的主力猛攻其侧背，将敌人逼下冰封雪冻的特尔尼茨湖，然后用大炮轰击。联军大溃，不是被击毙，就是被淹死，总司令库图佐夫也受了伤，险些被俘。傍晚，战斗结束，法军只损失九千人，而联军却死亡一万五千，被俘近两万，其余皆作鸟兽散。至于那两位皇帝，早在全军覆没前不久就逃之夭夭了；几个小时前还骄横不可一世的亚历山大，一路上浑身发抖，心里象打翻了五味瓶，不禁抱头痛哭。

奥斯特里茨战役一举摧垮了第三次反法同盟，它是拿破仑戎马生涯中最辉煌的一次胜利，他自己也说：“这一仗打得实在最好。同样的仗我曾打过三十次，但是没有一次比得上这一次。”俄、奥的惨败，便得反法同盟的积极组织者、英国首相皮特心力交瘁，一病不起。临终前，他要人取下墙上的欧洲地图：“卷起来吧！今后十年不需要它了。”

皮特这个悲伤的预言的确没有说错；拿破仑毫不留情、随心所欲地开始重新绘制欧洲地图了。早在1805年上半年，他就把西沙尔平共和国改为意大利王国，自任国王；还把利古里亚共和国并入了帝国版图。奥斯特里茨战役后，他又占领了那不勒斯王国，任命长兄约瑟夫为国王；把巴达维亚共

居官漫谈

和国改为荷兰王国，任命二弟路易为国王。接着，巴伐利亚等德意志西部和南部的十五个小邦，根据拿破仑的命令，组成了莱茵邦联，并“选举”拿破仑皇帝为自己的“保护人”和武装部队总司令。存在了近一千年的德意志神圣罗马帝国，从此寿终正寝。

对拿破仑这种咄咄逼人的态势，欧洲列强自然不会善罢甘休。在俄、英的策划下，第四次反法同盟很快就于1806年秋建立。这次充当急先锋的是尚未同拿破仑直接交过手的普鲁士，上至宫廷显贵、下至各级军官都大言不惭地扬言要给“科西嘉暴发户”、“卑贱的小鬼”一个狠狠的教训。可是，12月15日，拿破仑和达乌元帥分别在耶拿和奥尔施泰特两次会战中，给予普军以毁灭性的打击，两个星期后即直捣柏林。普王威廉三世带着他的小朝廷狼狈地逃往东部边境。正如德国大诗人海涅后来所描写的那样：“拿破仑呵一口气，就吹掉了普鲁士。”

接着，拿破仑又先后经过艾劳和弗里德兰两次战役，打垮俄军，迫使俄、普于1807年7月分别与法国签订了《提尔西特和约》。俄国答应结束同英国的合作，承认法国在欧洲所造成的一切领土和政治上的变动，并与拿破仑达成肮脏的默契：西方归拿破仑，东方归亚历山大。至于那个狂妄的普鲁士，则要惨得多了。它丧失了几近一半的领土和人口，还要付出一亿法郎的巨额赔款。拿破仑在这些被割让的地区，建立了附属于他的华沙大公国以及由幼弟热罗姆为国王的威斯特法利亚王国。第四次反法同盟土崩瓦解。苛刻异常的《提尔西特和约》，使拿破仑贪得无厌的扩张野心暴露无遗；而普鲁士的惨败，则充分反映了封建农奴制的腐朽。在

人民的压力下，普王威廉三世不得不起用一些有识之士，在经济、军事方面进行了一些不彻底的资产阶级改革。1805年初，新的反法同盟又拼凑起来了。在奥斯特里茨战役中惨败的奥地利，此时已渐渐恢复元气。它在俄国的怂恿下，再度与英国结盟，乘拿破仑亲征西班牙的机会，集结了四十万大军，侵入巴伐利亚。拿破仑匆忙赶回，经过多次激战，再次占领维也纳，并在瓦格拉姆战役中彻底击溃奥军。1805年12月，法、奥签订《维也纳和约》，奥地利被迫割让大片土地，赔款八千五百万法郎。第五次反法同盟遂告烟消云散。

从土伦之战开始，十六年来，拿破仑身经百战，几乎是所向披靡。怎样来解释这一连串令人似乎不可思议的胜利呢？其实，道理很简单：因为迄今为止，他的对手几乎都是落后、腐朽、等级森严、士气低落的封建军队；而当时的法国则代表着先进的资本主义社会制度，拿破仑本人、他的一整套新的战略战术以及他的官兵，都是法国大革命的产物。当然，除了这条根本原因外，拿破仑本人的作用也是不容抹煞的。中国古代兵书《六韬》曾指出：“将不仁，则三军不亲；将不勇，则三军不锐；将不智，则三军大疑；将不明，则三军大倾（溃败）”。无疑，拿破仑具备了“仁”、“勇”、“智”、“明”这样的主观条件。

拿破仑特别重视争取和鼓舞军心。尽管他心底里把士兵视作“炮灰”，但极少把这种想法流露出来。他总是成功地使自己的部下确信，他和他们都象过去一样在保卫自己的祖国不受波旁王室和干涉者的侵犯，他——波拿巴将军或拿破仑皇帝，只是法国的第一名士兵。他经常穿着朴素的灰大衣同士兵们在一起，亲切地揪他们的耳朵，耐心地听他们发牢

居官漫谈

骚。他甚至能叫出许多士兵的名字，了解他们的性格、经历和家庭。奥斯特里茨战役阵亡将士的遗孤，他都视如己出，抚养成人。他尊重士兵的人格，严禁体罚，更重视以荣誉和奖赏来激励部下。他常说：“谁不想当元帅，谁就不是个好士兵！”他也确实说到做到，只要谁卓有才干，不问出身、年龄，就能得到提拔。拿破仑的这种作风，同封建军队中官兵之间的主奴关系形成鲜明对比，再加上他的运筹帷幄、百战不殆，所以赢得了广大战士的无比信赖和狂热崇拜。他的死对头、英国的威灵顿将军为此感叹说：“拿破仑一上战场，能抵四万大军。”

拿破仑也深知统帅身先士卒的重要。他并不主张总司令轻率地去作无谓的牺牲；但一旦情势需要，他总是毫不犹豫地挺身而出，亲冒矢石，为部下作出榜样。他说过：“死算得了什么！生于战败中，生于耻辱中，还不如一日百死！”洛迪和阿尔科拉战役中，他跳下战马，亲自高举军旗，冲在最前面。艾劳战役中，他在俄军的猛烈炮火下，接连几个小时屹然挺立，沉着冷静地发布一道又一道命令——尽管在他的脚下倒下了一具又一具尸体。艾克缪尔战役中，他脚部负伤，却严禁副官声张，坚持指挥到底；战斗结束后，他还强忍疼痛，微笑着向欢呼的士兵们频频招手。在叙利亚的败退路上，他严守自己下达的命令，与士兵一起步行返回埃及。在艾劳战役后驻军波兰的那个严寒饥饿的冬天，他没有住进奢华的华沙宫，而是同士兵一起，生活在“雪和污秽之中”，没有面包，没有酒，接连十五个昼夜没有脱过一次鞋。拿破仑具有远大的战略目光，掌握巧妙的作战艺术。他努力遵循两条基本原则：第一，“只做力所能及的事情，只

做最有胜利把握的事情”；第二，“主力只用于战争的主要目的——消灭敌人”。他的座右铭是：“行动和速度”。他的作战特点是：第一，实施广泛的机动，利用山川掩护大军行动。或夺占战略高地，以便重炮轰击；或选择步、骑、炮兵能充分展开的有利地形为决战场所。第二，在决定性方向上，迅速集结优势兵力，采取突然行动；如遇上数量上占优势的敌军，则竭力将其分割成小块，然后各个击破。他用一句话概括了上述的战略思想——全部军事艺术在于：在必要的时候，在必要的地方，集中比敌人在此时此地更大的兵力。

正由于拿破仑充分利用了法国资产阶级革命所提供的强大的物质条件和精神力量，充分发挥了自己震古烁今的军事天才，所以这支主要由农民子弟组成的法国军队，被平等和自由的理想所鼓舞，被荣誉和升迁的希望所激励，十多年来纵横驰骋，无敌于欧洲。

当然，随着帝国的建立，在拿破仑对外战争的侵略性、掠夺性越来越占主导地位的情况下，这支传播过法国革命原则的军队也越来越堕落为民族沙文主义的工具。当拿破仑贪得无厌地压榨和奴役许多早已形成的、有生命力的民族大国的時候，当欧洲人民奋然觉醒、遍地燃起民族解放战争烽火的时候，当他的敌人也学习了他的经验并按新形式组编自己军队的时候，法国军队质量上的优势也就逐渐丧失了。拿破仑个人纵有天大的魅力和本领，也无法逃脱最终失败的命运。

只说在 1812 年那会儿，拿破仑皇帝确实是意满志得，无往小利的。不过，他也有一桩放不下的心事，那就是约瑟

居官漫谈

芬始终不曾为他生下一男半女。世袭无人，使拿破仑焦灼不安。《维也纳和约》签订后不久，他终于向皇后提出离婚。约瑟芬当场就昏迷不省人事，拿破仑心里也不好受。但他还是勉力劝慰：“我永远爱你。不过，政治是不讲感情，只讲理智的。”约瑟芬明白，眼泪和昏厥都无法使皇帝回心转意，只得悲痛地表示，为了法国的利益，她同意离婚。

紧接着，拿破仑就向沙皇的妹妹求婚，但彼得堡彬彬有礼地以公主年龄太小（十六岁）为由予以婉言谢绝。于是，拿破仑又向维也纳提亲。新败不久、创巨痛深的哈布斯堡王朝为了赢得喘息时机，便一口答应了。1810年元月圆日，拿破仑同十八岁的奥地利公主路易丝在巴黎成婚。

奥地利的哈布斯堡王室，是神圣罗马帝国的嫡系、欧洲大陆上的一等世家，同它联姻，极大地满足了拿破仑的虚荣心。第二年猿月，新皇后生下一子。拿破仑更是心花怒放，下令按照波旁王太子诞生的惯例，鸣礼炮一百零一响，并立即授予这个婴儿以“罗马王”的称号。从此，他可做子孙帝王万世的美梦了。

拿破仑具有这种无法用“资产阶级的局限性”或“反动性”来解释的封建意识，并不是偶然的。虽然他受过资产阶级革命思想的熏陶，他的主要措施也符合新兴资产阶级的利益，然而，阶级烙印却是不会轻易磨灭的。随着他的称孤道寡，在他的血管里科西嘉贵族的血液又重新沸腾起来。他承认自己“对名门世族”有着“显而易见的偏爱”。而娶奥国公主为妻，同旧的反革命王朝结成同盟，从而为自己的宫廷和家谱装点门面，正是这种“偏爱”的登峰造极。他声称自己要“成为旧和新之间联盟的拱门，成为旧秩序和