

会学习的人才能成功

内容提要：

以诚待人，是中华民族的传统美德，讲信义又是为千百年来正义之人所赞赏的诚信，已成为做人的准则之一。

第一章 守信——一诺千金

1. 诚信是做人准则

以诚待人,是中华民族的传统美德,讲信义又是为千百年来正义之人所赞赏的诚信,已成为做人的准则之一。中国人把诚信立为处世之本,崇尚诚信。做人做事,也要讲"诚信"二字,养成诚实守信的习惯,在事业上用这种习惯来工作,方可适应人们的这种心态和中华的传统美德,在竞争中取得胜利。

魏晋时有个叫卓恕的人,为人笃信,言不宿诺。他曾从建业回上虞老家,临行与大傅诸葛恪有约,某日再来拜会。到了那天,诸葛设宴专等。赴宴的人都认为从会稽到建业相距千里,路途之中很难说不会遇到风波之险,怎能如期。可是,"须臾恕至,一座皆惊"。

由此看来,诚是一个人的根本,待人以诚,就是信义为要。精诚所至,金石为开,诚能化万物,也就是所谓的"诚则灵"正是说明了诚的重要性。相反,心不诚则不灵,行则不通,事则不成。一个心灵丑恶,为人虚伪的人根本无法取得人们对他的信任。

所以,荀子说:"天地为大点,不诚则不能化万物;圣人为智矣,不诚则不能化万民;父子为亲矣,不诚则疏;君上为尊矣,不诚则卑。"明人朱舜水说得更直接:"修身处世,一诚之外更无余事。故曰:君子诚之为贵。自天子至于庶人,未有舍诚而能行事也;今人奈何欺世盗名矜得计哉?"

所以,诚是人之所守,事之所本。只有做到内心诚而无欺的人才是能自信,信人并取信于的人。

中国人特别崇尚忠诚和信义,因为诚信是为人处世的根本。而"信、知、勇"更是人自立于社会的三个条件。诚信是摆在第一位的。"信"是一个会意字,"人、言"合体。《说文解字》把信和诚互为解释,信即诚,诚即信。古时候的信息交流没有别的方式,只能凭人带个口信,而传递口信之人必须以实相告,这就是诚或信的本义。"言必信,行必果,诺必诚"这是中国人与他人、与社会的交往过程中的立身处世之本。靠这样一个道德原则来规范自己的言行。这和西方的契约精神有所区别。

中国是靠礼义行事的德治国家,言行靠自律与自省。在中国古人的观念中,法和刑是同义的,因此遇到问题不是靠打官司去解决,而是靠协商解决,在相互谦让的基础上通过调解达到一致,不希望闹到"扯破脸皮""对簿公堂"的状态。

有些受骗上当的人往往在事后是采取忍让和不再交往的办法,因为他们对自己的要求并未改变,依然坚持用诚信的态度处世为人。靠道德的约束而忽视法制的作用,在现

代社会已被证明是不可行的。然而,"诚信"在法律化的前提下随着社会的文明的发展而被推进,而在人们相互的交往和所发生的关系中发挥着愈来愈大的作用。

中华民族的道德史中对人的要求是任何一个别的民族也难以比肩的。一个人要成大事,就要做到诚挚待人,光明坦荡,宽人严己,严守信义。只有这样,才能赢得他人的信赖和支持,从而为事业发展打下良好的基础。

孔子的弟子曾子有句话:"吾日三省吾身。为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?"作为一个有德行而对社会有责任心的人,在社会交往中诚信是做人的美德。与朋友交要诚信。"君子养心莫善于诚,致诚则无它事矣。"为官从政要"谨而信","敬事而信","言而有信"。孔子说:"信近于义,言可复也。"一个做事做人均无信的人,是很难在社会上立足的,因为人们均是不齿于那些言而无信的人。所以,孔子说:"言而无信,不知其可也。"信是离不开诚的,诚是信的基础和保证,诚挚待人,就能严守信义。《庄子·盗跖》上讲有个青年叫尾生,与某女子相约于桥下,女子未来,大水突泄,这青年竟抱梁柱而死。

真理、正义和公平亦是诚信的原则和标准。这些是人人传颂的美德,也是一个人应该养成的习惯,继承和发扬这些优秀的东西,并在自己的前进之路上支用起来,对待身边的人和事,相信这样的人定是人群中的佼佼者。

一个人要成为事业中的先锋、领头人,就要有过人之处,不但智慧上如此胸襟上品德上更要如此。只有襟怀坦白,光明磊落的人才会以诚信为本,做一个正直的成功者。

做这样的人,首要的是敢于直言,有一说一,有二说二,不夸大,不缩小,不隐瞒自己的观点。"见人只说三分话,不可全抛一片心",是世故圆滑,近似虚伪。说空话,说假,骗人,奉承话,是诡诈阿谀。这些都是与坦率直言相对立的,是为人所不齿,所厌恶的。

坦荡磊落,本于正,本于诚。坦率诚直的准则是公正,而正直的保证亦是坦诚。在公正忠诚基础上的直言、争鸣、劝谏,才能直而不狃,鸣而不诡,劝而不害,才能起到坚持真理,弘扬正义,抑不平,除邪恶,纠谬误,去诡诈,匡扶正义的作用。否则,没有标准,就会如孔子说的"直而无礼则绞。"造成公说公有理,婆说婆有理,无所适从的局面。或者会借争鸣而哗众取宠,假直言而互相攻讦,争权夺利,则属于做人的不坦白之处。

在中国古代,对于君臣关系的处理上一个人的坦白襟怀更起着巨大作用。荀子《臣道》中讲:

从命而利君谓之顺,从命而不利君谓之谄。逆命而利君谓之忠,逆命而不利君谓之篡。不恤君之荣辱,不国之忧否,偷合苟容以持禄养交而已者,谓之国贼。君有过谋过事,将危国家殒社稷之惧也,大臣父兄有能进言于君,用则可,不用则去,谓之谏。有能进言于君,用则可,不用则死,谓之争。有能比之同力,率群臣百吏,而相与强君矫君,君虽不安,不能不听,遂以解国之大患,除国之大害,成于尊君安国,谓之辅。有能抗君之命,窃君之重,反君之事,以实国之危,除君之辱,功伐足以成国之大利,谓之拂。故谏争辅拂之人,社稷之臣也,国君之宝也,明君所尊厚也,愚主惑君以为己贼也……伊尹、箕子,可谓谏矣;比干、子胥,可谓争矣;平原君之于赵,可谓辅矣;信陵君之于魏,可谓拂矣。《传》曰:从道不从君,此之谓也。

西方人常讲:吾爱吾师,吾更爱真理。中国人也是这样,忠君在其次,为国为民才真

正的忠。”从道不从君”，做人做臣就要光明磊落。由于汉武帝脾气不好，同时又是好大喜功而又喜欢征伐的人，所以大多数的臣子对他是极力讨好。但有一位叫汲黯的大臣偏不这样，被世人传为佳话。

汲黯在武帝时官至右内史，列于九卿，属于权臣。性情倔强耿直的汲黯容不得坏人坏事，所以往往是有话当面说，不徇私情。当时，大将军卫青的姐姐是皇后，汲黯见他时也不下拜。有人劝他：“大将军这样尊贵，你不可不拜。”汲黯就说：“就因为大将军有一位见着他不下拜的客人，他便不尊贵了吗？”让劝他的人听人也感到很难堪。武帝常常招集文学儒者，在一起说一些仁义道德的话。有一次朝会时，汲黯对武帝说：“你内心里有那么多满足不了的欲望，口头上却说什么要行仁义，像你这个样子难道也想像唐、虞那样使天下大治吗？这一番话弄得武帝不仅无话可说，而且连脸色都变了。在场的所有人不禁暗暗地替他捏了一把汗，幸而武帝没说话。下朝后，武帝对身边人说：“真厉害呀！汲黯这股子憋劲”。有人责备汲黯不该这样做。他说：“天子设置公卿大臣辅佐他治理天下，难道是希望大家都唯唯诺诺，惟命是从，只会阿谀奉承，把他往错路上引吗？我们这些人既已就其位，就应尽职尽责，如果人人明哲保身，国家会是个什么样子？”所以，连武帝也说：古代有所谓社稷之臣，像汲黯这样的大约也就差不多了。

不仅历史上的有这些人，现代社会中的老一辈革命家诸如陈毅元帅等在“文化大革命”中遭受迫害时，亦是仗义执言，对林彪一伙反革命两面派，大力反对，他做诗道：

大雪压青松，
青松挺且直。
要知松高洁，
待到雪化时。

充分表明了革命者崇高的情怀与坦荡的人格。

那些做到直言，襟怀坦白的人往往是有着无私无畏的献身精神。在古代中国，为了维护真理，坚持正义，保证国家社稷的安全和人民的根本利益，不顾个人安危而敢于犯颜抗争者不在少数，如比干、伍员、朱云、张纲、陈蕃、魏徵、寇准、包拯、海瑞、左光斗、顾宪成等。作为中华民族优秀传统文化的传承者，他们所有的光明磊落，襟怀坦白，敢以直言代表了民族的精神要求，同时亦体现了民族精神刚直不阿的本质属性。

历史上的先人们为现代人做出了榜样，我们不能丢弃这样的美好品质，所以要养成诚信的习惯，坦荡做人，在追求理想和事业的道路上襟怀坦白做事光明磊落，严于律己宽以待人，为自己营造良好的发展空间。

我们要与别人合作，一个基本前提就是要守信用。假如甲有管理才能，乙有一笔资金，有了这两个条件，两人就有合作可能了。但是两人未必就能合作成功，还必须有一个信任关系。比如甲拿了钱，得让乙相信他不会挪做它用，更不会逃之夭夭。所以我们东方最申的信贷关系是发生在本家族之内，需要有可靠的保人。

会学习的人才能成功

守信之人,别人就愿意与他合作。

有一个美国孩子,他父亲早逝。他父亲去世时留下了一堆债务。若按常规,欠债人已去,把他的商品拍卖分掉,债务差不多也就算了。但这个孩子一一拜访债主,希望他们宽限自己,并保证父亲留下的债务分文不少地不掉。后来这孩子果然历二十年之功,把父亲留下的债务,连本儿带息,分文不落地全还了。周围的人都非常感动,知道他是一个可靠之人,也就都非常愿意和他做生意。结果这孩子不但博得了别人的合作,也赢得了他人的尊敬。

与人合作,守信是第一大原则。守信,会使人对你产生敬意,也因之会使人愿意公平地与你合作。和一个不守信用的人合作考虑到的失信的危险,人们通常会把合作的费用提高,以防万一。比如你是一个信用程度不是特别高的人,那你要拉别人的货物,一般是要先付款,但是如果别人知道你讲信用,或者另一个商界同行出面说你非常可信,那么打交道的对方就可能很放心地你把货先拉走,卖完货后再付款。一个要占大量资金,另一个几乎等于白手赚钱,这中间的出入,就是信用的价值。这番论述不无道理。

随着现代社会的发展,人们在智力上的先天差距已经随着教育的普及和知识的提高而日益缩小了。非智力因素在一个人的成功因素中所占比重越来越大,而一个人的成功率亦是与其协作精神成正比的。在相同的专业技术水平竞争中,谁更具备与不同的人进行合作的能力,谁就更容易成功。我们在日常生活中总能见到,有的人一肚子才学,但往往因为不易与人合作,而失去机会,最后一事无成。一些看似无本事毫无夸耀本钱的人却有着他人所没有的与不同人相处的本事,这种人成功的机会就比较多。一般说来,具有合作精神的人,都是有胸怀的人,能够严于律己,宽以待人,从大处着眼,不斤斤计较,并且能发现别人的长处。古人讲:"泰山不避细壤,故能成其深;河海不择细流,故能成其泽。"得人宽待自宽待他人,就像得到他人的帮助是由于他能容人一样。战国时蔺可如与廉颇之将相和的故事便是很好的例子。

但需明白,我们所指的容人不是要毫无原则的迎合与奉承。宽容是有限度的,既要宽以待人又要守住做人做事的原则;既要讲合作,又要承认差别、矛盾、善于处理;容人更不是容"过",是容有过而改过或愿意改过之人。并且还要对"过"分清是非,这是容的前提。容是容忍,不是赞同,不是同流合污。这是做人应把握的准则。

我国古代的又一杰出道德思想"严于律己"。"君子求诸己,小人求诸人。"有道德的人要求自己,缺乏道德的人则要求别人。个人道德修养的出发点是约束自己,这也是做人之本。因为中国人是非常地重视自律。"道也者,不可须臾离矣;可离非道也。是故君子戒慎乎有所不睹,恐惧乎有所不闻,故君子慎其独也。"这段话所包含的思想就叫"慎独"。即达到一种在别人看不到(其所不睹)听不见(其所不闻)的地方亦警惕自己,谨慎从事的较高的道德境界,说到底就是表里如一,有人在无人在一个样。人的一举一动、一言一行都和道德紧密关联,因而做人就要按道德标准严格要求自己。"慎独"强调的是自律,是自我约束,古人理想的人生是道德人生,不断修养自己,以求高尚。

所以,古代诸如"洁身"、"省身"、"正身"、"诚身"等修身的词始终是贯穿自我约束的

会学习的人才能成功

意义。不允许做任何违犯道德的事情，一旦做了，就要严于责己，积极纠正。

严以律己一般有这样几种要求：慎独是其一，日三省吾身，就是检讨一下自己每天的行为。另外还要闻过则喜。“过，则无惮改。”有了过错不怕改正。

子路是孔子的弟子，为人诚实，刚直好勇，当他听到别人对自己的批评时，他总是很高兴地倾听，从不恼。孔子就夸他为“闻过则喜”。禹是古代的圣王，每当他听到别人对他善意的劝告时，总是感激得连连下拜。而舜，则把成绩优点看成是向群众学来的，他做农民，做陶工，做渔夫，直到做天子，所有的长处，都是通过向别人学习而得到的。

二是要虚怀若谷。能做到听取别人的意见，自己就要有心胸，这就是虚。因为有养如山谷般宽广胸怀的人才能在心里有足够的空间容纳别人的意见。虚则实，满则空。这方面古人有很多好的格言：

知之为知之，不知为不知，是知也。（孔子）

不知则问，不能则学，虽能必让，然后为德。（荀子）

行瑾则能坚其志，言瑾则能崇其德。（宋·胡宏云）

慎则思，思则通微；慎则慎，慎则不败。（明·张居正）

君子以细行律身，不以细行责人。（清·魏源）

这些格言，无论何时何地，都有着它们独特的教育意义。其中的感召力，正是对一个人发展事业最有利的启示之一。想要成为未来十年里的成功者，请记住这些格言，并在实际中发挥它们的作用，使自己成为一个有原则的人，一个有诚信的人，一个成功的人。

2. 处世在信

诚信，不仅是做人的准则，也是处世的原则和方法。一个人要以诚信的态度处世，养成诚信的为人与习惯，处世以“信”为原则，讲信义、重信义，这样的人才会为世人所接受，也才会在危难之时获得帮助，从而走到目的地。

“一诺千金”表明了古人相当看重信义，因此一旦你答应的话就不能随易更改，一言既出，驷马难追。周文王演《周易》，其中有“天之所助也，顺也；人之所助也，信也”。由此可知，我们民族的行为准则诚信可以追溯至殷商时代。孔子把信的位置看得很高，学生子贡向他请教治国之道，他讲了“足食、足兵、民信”三条。子贡问如果这三者只能做到两个，您先去掉哪一个呢？孔子想了想说：“去兵。”又问再去一个是什么？孔子说：“去食。自古皆有死，民无信不立。”当你的百姓已经不再对自己的国家心有信任时，这个国家继续生存的可能性也就不大了。

西周末的周幽王为“千金买一笑，烽火戏诸侯”失信终至丧国，可说是最惨痛的事例了。而商鞅变法，立木为信以兴秦国的故事，也说明做事情必须先把信义摆在头里。项羽的大将季布是一个重友情守信义的男子汉，楚人有句谚语说他：得黄金百斤不如得季布一诺。诺，就是古人应答的声音，类似于现今的“可以”、“好的”意思。下面再详细给你

会学习的人才能成功

讲个例子：

春秋时，晋文公重耳曾多年流亡国外，在他路过曹国时，曹共公对他很不礼貌。曹国大夫僖负羁的妻子对丈夫说，我看重耳的随从都是可任相国的人才，这位公子将来一定要回国称霸，对他无礼，我们会遭殃的。于是僖负羁派人送了一餐精美的饭食，并在饭食里暗藏一块玉璧。意思不仅是修好，而且暗指重耳是玉一样贵重的人物。重耳很感激，接受饭食而退还了玉璧，人称“受飧而返璧”。后来，当他们再次到达楚国的时候，楚王依旧隆重的接待了他，但同时也询问他会如何报答自己。重耳说：“玉帛珍宝，楚国都有。倘若托您的福，将来回到晋国，万一楚晋发生战争，相遇中原，我一定避君三舍（古一舍为三十里），以示感谢。如果你仍不肯罢休，我只好拿起弓箭，与君周旋。”过了两年，重耳做了晋国国君。隔了三年，晋楚果然交战城濮，晋文公遵守前诺，主动后撤九十里。但楚王却不肯罢休，致使大败。

重信义能助人成功，那么同样不重信义，轻诺寡信的效果正好相反。轻诺寡信是处世的最大障碍。

唐高宗李治死后，传位于太子李显。李显急着要给自己的岳父韦怀贞封官，为此大臣们持有各种不同见解。年轻气盛的李显不及思考说出了：“不要说给个御史，就是把天下给他又有什么不可”的话。太后武则天听后大怒，当即决定废帝另立。君无戏言，天下社稷这样的大事，李显却敢随口乱许。战国时的张仪，由于年轻时很贫穷，常做出轻诺寡信，巧言令色的事，因此别人一直瞧不起他。有次在楚相府作客，大家传看的一块玉石找不到了，就以为是张仪偷的，把他捆起来拷打，抽了他几百鞭子。张仪获释后妻子劝他安分守己，不要再去游说骗人，他说：“只要我的舌头还在嘴里，这就足够了。”之后数年，张仪成为秦王的座上客，其以商於六百里为诱饵，欺诳楚怀王，破坏齐楚联盟，怀王最后找张仪要土地，张仪给他的只是六里地。张仪遍历楚、韩、齐、赵、燕诸国，或许诺，或信誓旦旦，或连哄带吓，使六国的“合纵”之策土崩瓦解，秦国得以各个击破。但靠轻诺寡信的作为是不得人心的。信任他的秦惠王死后，秦武王很不喜欢他，认为他是“左右卖国以取容”的娼妓行为。张仪只好回到了魏国，不敢再回到秦国。回国后的张仪因为惧怕遭人报复，因此一直过不敢出大门，二门不敢迈的生活，直到在家里郁郁而死。

春秋战国时期，正是一场社会政治、经济、文化和思想的大变动时期。这一时期有各种各样的思想派别产生，但似乎都十分推崇“义士”这样的人。因为讲信义的“义士”是值得信赖和托负大事的。

“荆轲刺秦”的悲壮故事源自于燕太子丹憎恶秦王的暴虐，于是处士田光为他推荐了义士荆轲。田光告诉荆轲：“忠厚长者行事，是不应当引起别人怀疑的，但太子丹同我谈话后，特地嘱咐我不要泄漏，这分明是信不过我。不能使人无疑，这算什么节烈豪侠之士？请你转告太子，就说我田光已经死了，以显示我决不会泄露他人的机密。”说罢便自

刎而死。

从这则故事，我们可以看到，由于田光对荆轲的器重，使荆轲不能不考虑信诺的问题，此时，虽然此行成功的机率不大，但荆轲依然受命去刺杀秦王，原因仅是由于一个字。“士为知己者死。”这是古代义士们的一句格言。今天看来虽然有很多值得商讨的成分，但古代人纯朴耿直忠烈的观念，忠诚和言行一致的作法，是值得今人去效法的。古人看重信义的核心是良知与德行。

东汉人朱晖，有乡党张堪非常器重他的为人，有次说起闲话，张堪说万一我有什么不幸，我的妻子可托的人只有朱晖了。朱晖当时并没有答应什么。虽然后来二人长时间不往来，但是当朱晖知道张堪果然病死，且其遗孀非常贫困时，特地前往慰问照顾。朱晖的孩子很奇怪，说父亲和张堪并无深交，也没答应他什么，现在怎么要去照顾他的家小了。朱晖说：“堪尝有知己之言，吾以信于心也。”也就是说，张堪已经把他视为知己了，虽然没有说什么，但在内心已经不能辜负人家对自己的信任和付托了。

这种“信于心”是和田光、荆轲这样的人有异曲同工之处的。

信是如此重要，一定要做诚信之人，而还有比信更重要的，那就是“义”，孟子说：“大人者，言不必信，行不必果，惟义所在？”这句话怎么理解？

晋国的大臣赵盾是位贤相，因为多次劝谏晋灵公，灵公厌烦他了，便派力士鹿前去刺杀他。当力士鹿潜入赵盾住所时，赵家不但敞开着大门，连内室的门也是开着的，并无严密警卫，室内外陈设也很俭朴。当时天还未亮，赵盾却已经把衣帽穿戴得整整齐齐，端端正正坐在那里等着上朝议事。看到这种情景，鹿大为感动，叹息道：“杀忠臣弃君命罪一也。”遂取义而弃信（信在此处是为信于君命），说明了义之重要。

还有民间流传陈世美负心的故事。

当陈世美中了状元之后，被派去刺杀秦香莲母子的韩琦，就宁可取义而失信，也不杀无辜的母子，最后自刎而死，也说明了这个道理。

所以，古人在取道信时，常常把“信义”连在一起考虑，并非把它们割裂开来。任何社会中，一个人在思想上、品质及至能力等方面是否成熟的重要标志便是他是否信守诺言，是否轻易许诺。因此，“诺必诚”就包含了这样两层意思：一是说到做到，二是许诺前要三思而行。管仲说：“圣人之诺已也，先论其理义，计其可否。义则诺，不义则已；可则诺，不可则已。故其诺未尝不信也。”这成为后人信行诺重的座右铭。

古人的经验值得我们学习，前车之鉴，我们从中应该学到对自己有益的东西。在今后的事业发展中重“信”讲“义”，做一个值得他人信任，值得社会和家庭信赖的人，成为社会的中坚力量，无论行商还是行学，行商就讲商业信义，做学问就讲做学差别的原则。

会学习的人才能成功

商业在中国古代的小农经济中虽然并不发达,但是却伴随了整个社会发展的始终。在今天我国实行改革开放和市场经济之际,探讨一下中国古代商人的诚信经商是有着积极意义的。

旧时的经商者们往往因某些人的关于经商的至理名言而将他们奉为自己的祖师。范蠡植农经商,很有办法,他主张"十分利只取一分",被后人尊为文财神。于是,财神也就有不同的形象,如茶叶店挂陆羽像,绸布店挂嫫祖像,而一些大商店、大银号则高悬武财神关羽的像。这其中的含义除了桃园三结义般的精诚团结外,更重要的在于关羽是个忠诚侠义的汉子,为人做事诚信是取在第一位的。

诚与信是中国思想中的会统品德,是中国商人最崇尚的道德信条,也是他们得以发迹和发展的基础。在现代社会中,诚信具有更重要的意义。我们知道,人们之间的社会行为从功能上说,以合作活动和交换活动为主。例如工厂、农村、机关、公司中,人们的工作都是以合作的方式进行,甚至在一个家庭中也少不了合作。交换与传递在合作中必不可少。最典型的是在商业领域,买卖、委托、招聘、雇佣等,几乎每一种合作或交换都涉及到守信、守约。在个人与个人之间,群体与群体之间体现了守信守约的多层次性。现代社会,除以法律的硬性规定来保障交换行为的可信外,一个人只有靠长时期的立诚守信行为才能建立起信誉,信誉本身是有价值的,它是一个人、一个企业的通行证、信用卡,处世讲求诚与信,这是我们这个古老民族在现代社会的座右铭。

我们要利用好这个座右铭,不断激励自己,鞭策自己,做一个讲诚的信义之人,在事业发展中取得可人的成绩。

3. 交友之道,贵在诚信

诚信,不仅是我们应学的处世之道,事业之本,同时也是交友的原则之一。我们要掌握好这个原则,在诚信的习惯中结交朋友,扩展人际关系,从而为将来的事业打下基础。

《诗经·小雅·伐木》写友情以鸟作比喻:"伐木丁丁,鸟鸣嚶嚶;出自幽谷,迁于乔木,嚶其鸣矣,求其友声。相彼鸟矣,犹求友声;矧伊人矣,不求友声?神之听之,终和且平。"其诗《序》曰:"《伐木》燕朋友故旧也。自天子至于庶人,未有不须友以成者。亲亲以睦,友贤不弃,不遗故旧,则民德归厚矣。"所谓朋友,物以类聚,人以群分。有各种各样的人,也就有各种各样的朋友。有酒肉之交,也有生死之交;有势利之交,也有道义之交。但酒肉之交与势利之交不能算作朋友之交,而只能算作利害关系的暂时和松散的凑合。一旦发生利害冲突,他们就会反目为仇。只有用诚认建立起来的友谊,才是可靠的,才能在你需要的时候,给予你帮助,和关怀的,这也正是我们常说的君子之交。

所谓君子之交,其一重在道义。所谓道义,就是在共同道德理想的基础上,用信义原则凝结起来的友谊。孔子说:"有朋自远方来,不亦乐乎?""朋友切切蹇蹇,兄弟怡怡。"志同道合者为"友",同出一师之门为"朋"。古人一直以为人们在追寻知识、德行时,在情感契合的基础上,以及在思想和感情的交流、感应过程中自然而然地产生了友谊。千百年

会学习的人才能成功

来脍炙人口的钟子期与俞伯牙高山流水遇知音的故事,说明了古人交友贵在相知,贵在真挚的原则。有了此,死亦在所惜。《史记·管晏列传》上讲了管仲与鲍叔牙的友谊,尤为感人。

管仲夷吾者,颍上人也。少时尝与鲍叔牙游,鲍叔知其贤。管仲贫困,常欺鲍叔,鲍叔终善遇之,不以为言。已而鲍叔事齐公子小白,管仲事公子纠。及小白立为桓公,公子纠死,管仲囚焉。鲍叔遂进管仲。管仲既用,任政于齐。齐醒公为霸,九合诸侯,一匡天下,管仲之谋也。

管仲曰:"吾始困时,尝与鲍叔贾。分财利多自与,鲍叔不以我为贪,知我贫也。吾尝为鲍叔谋事而更穷困,鲍叔不以我为愚,知时有利不利也。吾尝三仕三见逐于君,鲍叔不以我为不肖,知我不遭于时也。吾尝三战三走,鲍叔不以我为怯,知我有老母也。公子纠败,召忽死之,吾幽囚受辱,鲍叔不以我为耻,知我不羞小节而耻知名不显于天下也。生我者父母,知我者鲍子也。"

千古一朋鲍叔牙,这是人们羡慕的友情也是许多人期望着出现在自己的生活中的友情,这样的深知朋友,所贵在于一个相知,一个真挚。在每个人的社会生活中体现了人们的可贵情谊。这种生死相知,患难相助,交谊深挚的友谊,焕发出的是正义、向善的道德精神力量,呈示出的是中国人民向往善、真、美的民族精神。

朋友,即然如此称呼,就要名符其实,真正的朋友之间是有着一种纯正的感情的。这种感情比亲情更理解人,比爱情更持久,这是一种情感中的深谷幽兰,散发着幽远而又绵长的清香,这就是友情,是朋友之间的真正情谊。为了朋友间的情谊,以实际行动去浇灌友谊之树,使之常青不败。为了友情,赴汤蹈火亦在所不辞,这都是古人们对待情谊的真挚态度。例如广为人知的李白与杜甫,韩愈与柳宗元,白居易与元稹等人之间的友谊故事,长久地在人民中间传为佳话。

我们交友不仅注重情谊,还要看对方的志向和胸襟。目光远大,胸怀开阔的美德亦是古人看重情谊的表现。同时也应为今人所用。古人对朋友的称呼有"朋友"、"好友"、"益友"、"良友"、"死友"、"生友"、"文友"、"画友"等,还有"诤友"、"畏友"等。这最末两个的意思就是能够直言规劝自己过的朋友。《资治通鉴》中记载,吴大司马吕岱,十分推重徐原(字德渊),推荐提拔他做了侍御史。性情忠直的徐原总是有什么意见就当面提出来。吕岱处理政事时常有失,徐原经常当面谏争,又在公开场合评论之,吕岱不仅不怪罪,反叹曰:"是我所以贵德渊者也!"后来徐原早逝,吕岱十分悲痛,说:"我以后再从何人处去听到我的过失呢?"古人为政立德的重要方面便是虚怀若谷,真诚欢迎和所取友人对自己的批评,用以不断改进、提高自己的政声和操行。唐代诗人王健曾作《求友诗》:"鉴形顺明镜,疗疾须良医。若无旁人见,形疾安自知。纵令误所见,亦贵本相规。不求立名声,所贵去瑕疵。"他运用比喻说明人要真正认识自己,了解自己的缺点和不足,必须依靠正直的朋友。通过朋友的规劝、勉励、指正,求得个人德行的提高。只有这样,才是"君子之交"。

我们要交"君子",在交友时要有选择,择善而交,择诚择信而交。

会学习的人才能成功

孔子说："三人行，必有我师焉，择其善者而从之，择其不善者而改之。"又说："见贤思齐焉，见不贤而内自省也。"古人这种对待交友的主张，是和个人的德行、操守有关的。

管宁、华歆共园中锄菜，见地有片金，管挥锄与瓦石不异，华捉而掷去之。又尝同席读书，有乘轩冕过门者，宁读如故，歆废书出看。宁豁席分坐曰："子非吾友也。"

华歆的世俗和浮躁，使管宁难以以其为友，这说明了"友者，友其德也"这样一个道理，欧阳修在其《朋党论》一文中说："大凡君子与君子，以同道为朋；小人与小人，以同利为朋，此自然之理也……小人所好者禄利也，所贪者财货也。当其同利之时，暂相党引以为朋者，伪也；及其见利而争先，或利尽而交疏，相反相贼害，虽其兄弟亲戚，不能相保……君子则不然，所守者道义，所行者忠信，所惜者名节。以之修身，则同道而相益，以之事国，则同心而共济，始终如一。此君子之朋也。"宋人范仲淹曾以言事而遭到三次迁黜，他的朋友因此越来越少，只有王子野依然在范仲淹遭贬时还留他在京多居几日，"抵掌极论天下利病"。后来有人见了子野，害怕地告诉他，说如果有人告密朝里，要抓朋党的话，你将是第一人哩。子野却毫不在乎地说："果得覘者录某与数夕之论进与上，未必不是苍生之福，岂独质之幸哉！"这就是古人所推崇的以"同志为友"，也就是志同道合者方可称得上朋友。为了朋友，为了真理，一切都可以不顾。由于有人在朝中作梗，销烟英雄林则徐在虎门销禁鸦片，打击英人的猖狂气焰后被查办，遣戍新疆。清廷大学士王文恪在治理黄河时，朝廷又派林则徐一同协办。王、徐在一起成了好朋友。王深感朝廷不能用人，及完工之时，告诉林自己将极为向朝廷推荐。但是，朝廷始终不听，甚至有一次还说王是喝醉了，说了胡话。再谏，"上怒，拂衣而起"。王文恪回府之后，"归而欲仿史鱼尸谏之义，其夕自缢薨……"以死相荐友人，这需要多么大的勇气和力量！但要古人们看来，"士为知己者死"，是死得其所，死得有价值的。所谓的择善而交，尤其是"莫逆之交""贫贱之交"往往是以同心相契，富贵不移，以道义为重的交往。历史上人们所最不齿的是那些以私利相媾和的"势交"、"贿交"，尤为痛恨那种卖友求荣的富贵易交之徒。晋嵇康与山巨源绝交书，表明了作者的志向和痛心于朋友的势利，其情其义跃然于纸上。汉朱穆《与刘宗伯绝交诗》，痛斥旧友刘宗伯嗜欲无极，见利忘义的行为，提出"永从此诀，各自努力"，与其分道扬镳，同样也体现了重道义交友的原则。古人在极力推荐那种不慕势利、道义为重的交友思想的同时，亦努力将期付诸实践实践着，从而为后人既留下了极为丰富的精神遗产又促进了今天我们人与人之间的交往。

我们要摒弃自身的缺点，学习古人的优点，在为人处世，交友创业之中，以诚信为本，使自己的一个有"信"有"义"这人。在朋友危难之际，能够伸出援助之手，济人于危难。

交友之道的另一方面是要能济人危难。朋友之间的道义往往以信诚为先，有危难总是能够帮一把。济人危难、助人为乐亦是一种社会功德。清人唐甄在《潜书·交实》中写明朋友在生活上应该互为关心。

范仲淹便是这样一个人。

范文正公在睢阳，遣尧夫于姑苏取麦五百斛，尧夫时尚少，既还，舟次丹阳，见石曼卿，问寄此久近，曼卿曰："两月矣。三丧在浅土，欲丧之西北归。无可与谋者。"尧夫以所载舟付之。单骑自长芦捷径而去。到家拜起，侍立良久。文正曰："东吴见故旧乎？"曰："

曼卿为三丧未举，留滞丹阳。时无郭无振，莫可告者。”文正曰：“何不以麦舟付之。”尧夫曰：“已付之矣。”

德行，是一个人的名誉和今后的为人外世的资本，是身后与生前的美丽阳光。免人之死，解人之难，救人之患，济人之急，这是一个人德行的表现。德行通常并不是一种名声，而总是伴之以实际的行动。不仅仅拔刀相助见义勇为，其实倾囊相助、相挤亦是见义勇为。《水浒传》上讲宋江有一江湖号“及时雨”。是说他在朋友有难时，不管认识与否，求到面前，尽力相助。这们民族尚以凝聚起来的一个动力实质上就是互助义举。朋友相交，仅以势利为前提，总是不持久的；但若不求图报，而求相知，却是永恒的。钟子期与方伯牙之间看似只是艺术爱好上的纯志趣相投与相知的故事一直为人津津乐道。但细细考究，这个故事说明的是崇高纯真心灵的撞击，是对重视情谊最生动的表现。这里所说的知音决非对音律的有所悟透，而是人品、道德的敬重，以及为使友谊长久所进行的不断培养。是诚、是信、是义，是一种优秀的品质。

在今天这个社会里人们的交往依然需要从我们的先辈那里汲取营养。在志向上互相勉励，事业上目标一致，沟通思想，取长补短，团结尊重，互相帮助，坚持原则，互相爱护是我们今天交友的友谊方面的基本道德规范。这种道德规范从其本质内容上和我们的民族文化、民族精神有着割不断的血脉联系。当我们摈弃所有的自私、愚昧、盲从之后，新型的朋友关系就应该兼具古老文明与现代文明的双重优点。在我们充分地了解、运用、发扬民族优秀传统文化的前提下，建立起真正平等、互爱、互助、无私的朋友关系和情谊。用你的真诚给你身边的人，带来欢乐，用你的诚信来赢得你事业上的成功。

4. 真诚——敞开心扉给人看

真诚待人，真诚做事，这是一个成功者必备的品质之一。只有具备了这种品质，也只有这样品质的人，才会放开心扉给人看，使人们了解他，接纳他、帮助他、支持他、便他的事业获得成功，使他受到人们的尊重和敬仰。一个成功者要有真诚待人的习惯，用真诚的心灵赢得事业上的成功。

美国前总统提奥多·罗斯福一直是个受欢迎的人，甚至于他的仆人都喜欢他这个主子，也正是因为这一点，罗斯福的黑人男仆詹姆斯·亚默斯，写了一本关于他的书，取名为《提奥多·罗斯福，他仆人的英雄》。在那本书中，亚默斯说出这个富有启发性的事件：

“有一次，我太太问总统关于一只鹑鸟的事。她从来没有见过鹑鸟，于是他详细地描述一番。没多久之后，我们小屋的电话铃响了。我太太拿起电话，原来是总统他本人。他说，他打电话给她，是要告诉她，她窗口外面正好有一只鹑鸟，又说如果她往外看的话，可能看得到。他时常做出像这类的小事。每次他经过我们的小屋，即使他看不到我们，我们也会听到他轻声叫出：‘呜，呜，呜，安妮！’或‘呜，呜，呜，詹姆斯！’这是他经过时一种友善的招呼。”

这样的一个人恐怕确实很难让别人不喜欢他。

罗斯福下台以后，一天到白宫去拜访，碰巧塔虎脱总统和他太太不在。他真诚喜欢卑微身份者的情形全表现出来了，因为他向所有白宫旧仆人打招呼，都叫出名字来，甚至厨房的小妹也不例外。

书中写道：“当他见到厨房的欧巴桑亚丽丝时，就问她是否还烘制玉米面包，亚丽丝回答他，她有时会为仆人烘制一些，但是楼上的人都不吃。”

“他们的口味太差了，”罗斯福有些不平地说，等我见到总统的时候，我会这样告诉他。

“亚丽丝端来一块玉米面包给他，他一直走到办公室去，一面吃，同时在经过园丁和工人的身旁时，还跟他们打招呼……”

“他对待每一个人，都同他以前一样。他们仍然彼此低语讨论这件事，而艾克胡福眼中含着泪说：这是将近两年来我们唯一有过的快乐日子，我们中的任何人，都不愿意把这个日子跟一张百元大钞交换。”

完善的人格魅力，其基本点就是真诚，而真诚待人，恪守信义亦是赢得人心、产生吸引力的必要前提。待人心诚一点，守信一点，能更多地获得他人的信赖、理解，能得到更多的支持、合作，由此可以获得更多的成功机遇。

我们主张知人而交，对不很了解的人，应有所戒备，对已经基本了解、可以信赖的朋友，应该多一点信任，少一些猜疑，多一点真诚，少一些戒备。你完全没必要对你的那些完全值得信赖的同学真真假假，闪烁其词，含糊不清，因为这种行为实在是不明智的行为。我国著名的翻译家傅雷先生说：“一个人只要真诚，总能打动人的事，即使人家一时不了解，日后便会了解的。”他还说：“我一生做事，总是第一坦白，第二坦白，第三还是坦白。绕圈子，躲躲闪闪，反易叫人疑心；你耍手段，倒不如光明正大，实话实说，只要态度诚恳、谦卑、恭敬，无论如何人家不会对你怎么的。”以诚待人是值得信赖的人们之间的心灵之桥，通过这座桥，人们打开了心灵的大门，并肩携手，合作共事。自己真诚实在，肯露真心。“敞开心扉给人看”，对方会感到你信任他，从而卸除猜疑、戒备，把你作为知心朋友，乐意向你诉说一切。其实，每个人的思想深处都有在内隐封锁的一面和开放的一面，人们往往希望获得他人的理解和信任。然而，开放是定向的，即向自己信得过的人开放。以诚待人，能够获得人们的信任，发现一个开放的心灵，争取到一位用全部身心帮助自己的朋友。在人们发展人际关系，与他人打交道的过程中，如果防备猜疑被诚信取代，就往往能获得出乎意料的好成绩。

我们与人交往，一定要注意以下几点：

1. 以诚待人，要坦荡无私，光明正大，一旦发现对方有缺点和错误，特别是对他的事业关系密切的缺点和错误，要及时地指正，督促他立即改正。批评确不大讨人喜欢，你不妨换角度去使理解接受了，从而沟通彼此心灵，发展友情。

2. 应当知人而交，当你捧出赤诚之心时，先看看站在面前的是何许人也，不应该对不

可信赖的人敞开心扉。否则,适得其反。

3.要想得到知己的朋友,首先得敞开自己的心怀。只有讲真话、实话、不遮掩、不吞吐,必然会换得朋友的赤诚和爱戴。正如谢觉哉同志在一首诗中写道:"行经万里身犹健,历尽千艰胆未寒。可有尘瑕须拂拭,敞开心肺给人看。"

《晏子春秋·内篇存下》中就有"信于朋友"的话,把"信"看成是朋友之间的一个重要环节。在封建社会被视为五常之一的"信"是人的一种美德。过去小孩子的启蒙读物《幼学琼林》中,就有专门讲交友的章节,并有种种概括:"尔我同心曰金兰,朋友相资曰丽泽","心志相孚为莫逆,老幼相交曰忘年",刎颈之交相如与廉颇,总角之好孙策与周瑜",这里所指的都是来源于真诚待人的深厚友情。

我们要懂得人与人的感情交流具有互异性。融洽的感情是心的交流。真诚待人,敞开自己的心扉,肝胆相照,赤诚相见,才会心心相印。然而真诚在友谊宫殿中的光泽不仅未因岁月流逝,时代变迁而减弱,反而随着社会的进步增添了光彩。

如果为人处世离开了真诚,则无所谓友谊可言,一个真诚人的心声,才能唤起一大群真诚人的共鸣。"投之以木桃,报之以琼瑶。"我们的生活中应充满真诚。养成真诚待人的习惯,也只有这样,每个人的心灵才会美好而快乐,才会安全地生活每一天,才会在你的事业上获得更多真诚的帮助。

人们常用"精诚所至,金石为开"来表达真心诚意可以解决很多难题。有一位出版商讲过一个故事。

"我刚出道时,一直希望能有个名作家的著作让我出版,但没什么资本,一直不敢去和那些作家接触。可是我实在想极了,有一天,便抱着我从报上剪下来的某位作家的文章,硬着头皮去拜访那位作家。我坦然地说明自己的状况,也表明了出书的意愿,这位作家不置可否,但也没有给我坏脸色看。我无功而返,过了一个月,我又去看那位作家,诚恳地说明我的想法,就这样去了10次,前后经过了半年,我获得了这位作家一本新作。"

精诚所至,金石为开。当你把你真诚的心扉敞开给别人看之后,真心诚意的力量是巨大的,这是无法用科学方法去加以分析的,我只能说,"真心诚意"是一个人真实内心的自然涌现,所以能直接感动对方,和对方内心的真实情感产生共鸣和交流,而且超越了现实利益的层次。"伸手不打笑脸人"、"见面三分情",这是人都有的一种感情。真心诚意不仅可以解除对方的武装还可以激起对方同情不忍之心,因而松懈了他自己的立场——"看他那么真心诚意,就接受他的要求吧!"——总是会这样想。因为如果拒绝,自己多少也会自责,认为自己太无情了,因而难过半天。这是人性中"善"的作用,是很奇妙也很微妙的现象。

我们要抱定"真诚"这两个字,是没有什么事情办不到的。

不造作、不虚假,没有欺骗也没有心术的情感便是"精诚"即"真心诚意"的本质,只有这种情感才能真正的感动对方,让对方接受你,认同你。

用"真心诚意"做事,容易获得别人的合作,甚至为你吃亏也不在乎;用"真心诚意"做人,则容易获得别人的接纳。不过,很重要的一点是——如何让对方感受到你的"真心诚

意"？

既然是真心诚意的，就要不怕困难，锲而不舍，敢于付出，用诚实谦和的态度去做事，去感动他人。

锲而不舍。换句话说，不计时间，不计次数地持续下去，因为时间也是一种"支出"，如果不是真心诚意，早就放弃了。

不惜工本。人都怕花无谓的钱，如果不是真心诚意，敢花这种钱吗？这么说，穷困的人就没希望表现出他的"真心诚意"了？那也不然，你大可坦白说明自己的情况，对方会针对你的状况另行考虑的，"诚于中，形于外"，对方是会感受到的。

态度谦和：十足的真心诚意也会被狂傲无礼抹煞，尤其是当你是有求于人时。

要做到对人真心诚意并不难，重要的是要对人感兴趣并真挚关切。这就需要下一番功夫了。

为发展人格起见，我们必须懂得，个人的性格魅力的产生是因为自己对他人感兴趣，由发自内心的喜爱形成的。把这种魅力发展起来，待人接物既可处处制胜，对人的兴趣亦自然地滋长，同时，吸引人们的能力也随之增强起来。

有许多关于这方面的故事。你只要对别人真感兴趣，在两个月之内，你所得到的朋友就比一个要别人对他感兴趣的人在两年之内所交的朋友还要多。

查尔斯·伊里特博士之所以成为有史以来最成功的大学校长就在于他对别人的事情同样强烈的感兴趣。

有一天，一名大学一年级的学生克兰顿去校长室去借 50 美元的学生贷款，这笔贷款获准了。克兰顿回忆道："接着我感激万分地致谢一番，正要离去的时候，伊里特校长说，'请再坐会儿。'然后他令我惊奇地说：'听说你在自己的房间里亲手做饭吃，我并不认为这坏到哪里去，如果你所吃的食物是适当的，而且分量足够的话。我在念大学的时候，也这样做过。你做过牛肉狮子头没有？如果牛肉煮得够烂的话，就是一道很好的菜，因为一点也不会浪费。当年我就是这么煮的。'接着，他告诉我如何选择牛肉，如何用温火去煮，然后如何切碎，用锅子压成一团，放冷再吃。"校长如此地关心一个低年级的学生这使克兰顿非常的感动。

一个人在事业历开创过程中可以能过通过对别人显出你的兴趣来结交更多的朋友，甚至增加客户对公司的信任感。

查尔斯·华特尔，属于纽约市一家大银行，奉命写一篇有关某一公司的机密报告。当他知道一个大工业公司的人董事长拥有他非常需要的资料时，他便去见那人。当华特尔行政先生被迎进董事长的办公室时，一个年轻的妇人从门边探头出来，告诉董事长，她这天没有什么邮票可给他。

"我在为我那 12 岁的儿子搜集邮票。"董事长对华特尔解释。

然而这位董事长总是对华尔特先生的问话含糊概括，模棱两可。他不想把心里的话

说出来,无论怎样好言相劝都没有效果。这次见面的时间很短,不切实际。

"坦白说,我当时不知道该怎么办,"华特尔先生说,他把这件事在班上提出来。"接着,我想起他的秘书对他说的话——邮票,12岁的孩子……我也想起我们银行的国外部门搜集邮票的事——从来自世界各地的信件上取下来的邮票。"

"第二天早上,我再去找他,传话进去,我有一些邮票要送给他的孩子。我是否很热诚地被带进去呢?是的,老兄。在我看来,即使是竞选国会议员他也没有这种握手的热诚。他满脸带着笑意,客气得很。我和乔治将会喜欢这张,他不停地说,一面抚弄着那些邮票。瞧这张!这是一张无价之宝。"

"我们花了一个小时谈论邮票,瞧瞧他儿子的一张照片,然后他又花了一个多小时,在我还未提议他时,他已经告诉了我所有我想知道的。他把他所知道的,全都告诉了我,然后叫他的下属进来,问他们一些问题。他还打电话给他的一些同行。他把一些事实、数字、报告和信件,一古脑地告诉我。如果从一个新闻记者的角度看我此行大有收获。"

要对别人表示你的关切是好的,但前提一定是真诚的,只有真诚的东西,才会为人所接受。

马汀·金斯柏曾经在纽约长岛参加我们的课程。他说他的一生实际上被一位护士给他的关切深深影响:

"那天是感恩节,我只有10岁,正因社会福利制度而住在一家市立医院,预定明天就要动一次大整型手术了,我知道以后几个月都是一些限制和痛苦了。我父亲已去世,我和我妈住在一个小公寓里,靠社会福利金维生。那天我妈刚好不能来看我。"

"那天,我完全被寂寞、失望、恐惧所压倒。而我的妈此时应是在家中孤零零地一个人为我担心,甚至于她没钱吃一顿感恩节的晚餐。"

"眼泪在我的眼眶里打转,我把头埋进了枕头下面,暗自啜泣,全身都因痛苦而颤抖着。"

"一年轻的实习护士听到我的哭声就过来看看。她把枕头从我头上拿开,拭到了我的眼泪。她跟我说她非常的寂寞,因为她必须在这天工作而无法跟家人在一起。她又问我愿不愿和她一同进晚餐。她拿了两盘东西进来:有火鸡片,马铃薯泥,草莓酱和冰淇淋当甜点。她跟我聊天并试着抚平我的恐惧。虽然她本应四点就下班的,可是一直陪我到将近11点才走。她一直跟我玩,聊天,等到我睡了才离开。"

"我过过很多感恩节,但这个感恩节我始终不能忘记,我还记得一个陌生人的温情驱散了我那个感恩节中的沮丧、恐惧、孤寂。"

在别人需要的时候表达你真诚的帮助,你的举动才是明智的。我们要记住这条原则,在今后的事业、生活中,养成真诚的习惯和生活态度,做一个真切关心他人的人。

5. 守信——一诺千金

讲信义，诚信之人都是讲信义的，也就是说，他们说过的话一定算数，无论大事小事，一诺千金。

我们一定要记得中国人以信为本的做处世之道，在你的事业中，要养成守信的习惯是非常重要的。只有守信的人，才会有人信任你。只有做到了一诺千金，你的事业才有发展，壮大并蒸蒸日上。

所谓恪守信义，即对许诺一定要承担兑现。“人无信不立”，答应了别人什么事情，对方自然会指望着你；一旦别人会发现你开的是“空头支票”，说话不算数，就会产生强烈的反感。“空头支票”不仅仅增添他人的无谓麻烦，而且也损害了自己的名誉。对别人委托的事情既要尽心尽力地去做，又不要应承自己根本力所不及的事情。华盛顿曾说过：“一定要信守诺言，不要去做力所不及的事情。”这位先贤告诫他人，因承担一些力所不及的工作或为哗众取宠而轻诺别人，结果却不能如约履行，是很容易失去依赖的。

在人与人的交往中，中华民族历来把信用、信义看得很重要。孔子说：“与朋友交而不信乎？”墨子说：“志不强者智不达，言不信者行不果。”还有“一诺千金，一言百系”、“一言既出，驷马难追”等都是强调一个“信”字。清代顾炎武更是以“生来一诺比黄金，哪肯风尘负此心”表达了自己坚守信用的处世态度内在品格。因此，中国人历来把守信做为为人处世，齐家治国的基本品质，言必行，行必果。

东汉时，汝南郡的张劭和山阳郡的范式同在京城洛阳读书，学业结束，他们分别的时候，张劭站在路口，望着长空的大雁说：“今日一别，不知何年才能见面……”说着，流下泪来。范式拉着张劭的手，劝解道：“兄弟，不要伤悲。两年后的秋天，我一定去你家拜望老人，同你聚会。”

两年后的秋天某天，落叶萧萧，篱菊怒放，长空一声雁叫，牵动了强劲的情思，不由自主地说：“他快来了。”说完赶紧回到屋里，对母亲说：“妈妈，刚才我听见长空雁叫，范式快来了，我们准备准备吧！”“傻孩子山阳郡离这里一千多里，范式怎么来呢？”他妈妈不相信，摇头叹息：“一千多里路啊！”张劭说：“范式为人正直、诚恳、极守信用，不会不来。”老妈妈只好说：“好好，他会来，我去做点酒。”其实，老人并不相信，只是怕儿子伤心，宽慰宽慰儿子而已。

等到约定的日子，范式果然风尘仆仆地从山阳赶到了汝南。老妈妈激动地站在一旁直抹眼泪，感叹地说：“天下真有这么讲信用的朋友！”范式重信守诺的故事一直为后人传为佳话。

讲信用，守信义不仅是立身处世之道，一种高尚的品质和情操，更是在体现对人尊重的同时，尊重了自己。但是，我们反对那种“言过其实”的许诺，也反对使人容易“寡信”的“轻诺”；我们更反对“言而无信”、“背信弃义”的丑行！