

图书在版编目(CIP)数据

胡小石文史论丛 / 胡小石著;周勋初编. —南京:南京大学出版社,2008.4

(学术大家经典/张一兵,周宪主编)

ISBN 978-7-305-05218-7

I. 胡… II. ①胡… ②周… III. 文史—中国—文集
IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 041634 号

出 版 者 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://press.nju.edu.cn>
出 版 人 左 健

丛 书 名 学术大家经典
书 名 胡小石文史论丛
著 者 胡小石
编 者 周勋初
责任编辑 张宗友 金鑫荣 编辑热线 025-83593947

照 排 南京玄武湖印刷照排中心
印 刷 南京京新印刷厂
开 本 787×960 1/16 印张 18.25 字数 278 千
版 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷
印 数 1—3 000
ISBN 978-7-305-05218-7
定 价 32.00 元

发行热线 025-83594756
电子邮箱 sales@press.nju.edu.cn(销售部)
nupress1@public1.ptt.js.cn

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

学术大家经典

顾 问 茅家琦 周勋初

编委会主任 洪银兴

编委会副主任 张一兵 周 宪

编委会委员 （按姓氏笔画排序）

丁 帆 王明生 左 健

朱庆葆 张一兵 范金民

金鑫荣 周 宪 陈谦平

洪修平 洪银兴 徐小跃

徐兴无

总 序

洪银兴

学术的传承与发展是一个长期的历史积累过程。在对中国现代学术的“世纪回眸”中，我们在重估和评价百年学术成果的同时，更应该从前辈学人勤勉的学术实践和科学的研究方法中汲取丰富的学术营养。就中国现代人文科学而言，无论是“旧学”还是“新知”，都留下前辈学人筚路蓝缕的足迹，他们的独辟蹊径汇成了我们的康庄大道。

众所周知，南京大学是当代中国为数不多的百年高校之一。她有两个历史源头：一个是肇始于 1902 年（光绪二十八年）创立的三江师范学堂，1914 年以后，历经两江师范学堂、南京高等师范学校、国立东南大学、第四中山大学、江苏大学、国立中央大学等时期，1949 年更名为国立南京大学，次年定名为南京大学；另一个是 1888 年（光绪十四年）成立的基督教会汇文书院，后来发展为金陵大学。在 20 世纪 50 年代初的全国院系调整中与南京大学合并，构成了现在的南京大学。这样一个经历不仅显示出她的悠久，还显示出她的坎坷——不断地更名，不断地重组、合并、调整。其实这正是中华民族近现代颠沛历史的缩影。而南京大学历经沧桑，卓然屹立，形成了鲜明的学术传统，涌现出众多的名师大家，给我们留下丰硕的学术遗产，其中必有一种不可磨灭的精神力量，这大概就是南京大学的校训：“诚朴雄伟，励学敦行”。其中“诚”字最为根本，也是南京大学历史上最早的校训。“诚”是真实而不虚妄的真理，也是追求真理、诚信不欺的美德。

南京大学深厚的人文社会科学传统是南京大学精神的典型体现。20世纪上半叶,伴随着民族文化的重建过程,中国现代人文社会科学发展史上充满了中学、西学、新学、旧学、科学、玄学的争论,“思想自由原则,兼容并包主义”是当时中国大学总体性的人文精神,而历史上的南京大学又提出过具有自我取向的“昌明国故,融化新知”、“人文与科学平衡”等学术主张和办学宗旨,可见南京大学采取的是一种“中庸”的态度,走的是温故知新、继承创新的学术路径,她的两个历史源头已经显示出这样的学术趋向:一是建立在中国教育传统上的“新学”,但提倡国学、艺术与科学三者兼通融合;一是具有西学东渐背景的教会大学,却对中国文化重视有加,成立了中国现代学术史上较早的中国文化研究所。这样的源头活水,不断地吸纳志同道合的名师大家,汇成源远流长、独立不迁的学术传统。

今天,中华民族进入伟大复兴的时代,南京大学迈向建设世界高水平大学的进程,我们饮水思源,愈加感到受益于这些名师大家们赋予我们的学术财富和精神力量,愈加渴望对他们孕育的传统加以系统的研究总结,返本开新,发扬光大。

“学术大家经典”丛书是南京大学历史上学术大师们的人文社会科学名著精选。它吸收中国传统学术史中“学案”的编纂形式,邀请大师们的学术传人或研究专家,精选荟粹大师们的学术代表作,对其生平、学术加以述评并制作学术年表,再按不同的学科陆续分辑出版。这样一项研究性的出版工程,不仅勾勒出南京大学人文社会科学的学术脉络,而且在新的视角下展示了南京大学人文社会科学的学术精华,其中不乏首次被整理、公布的珍贵资料。同时,为了进一步展示20世纪南京大学的学术面貌和学术贡献,我们以后还将陆续推出其他学术大家的经典著述。我们相信,这套书系的出版不仅是南京大学学术传统研究的丰硕成果,而且也为中国现代学术史研究提供了一份极富价值的学术文献。

2008年3月28日

目 录

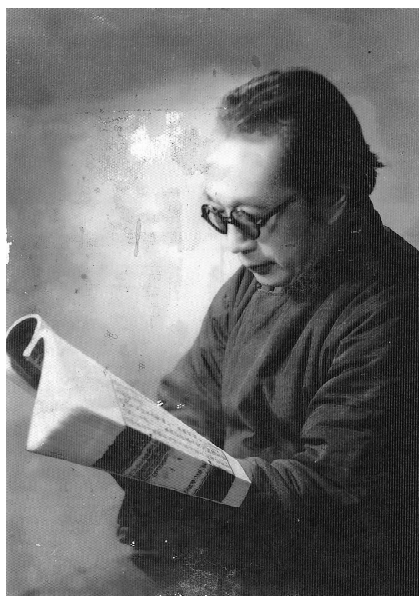
《胡小石文史论丛》导读(周勋初)	1
《中国文学史讲稿》第一章 通论	37
屈原与古神话	50
楚辞辨名	68
《楚辞》郭注义徵	73
《离骚》文例	113
《远游》疏证	126
张若虚事迹考略	137
李杜诗之比较	141
杜甫《北征》小笺	150
杜甫《羌村》章句释	164
南京在中国文学史上的地位	172
唐人七绝诗论	182
胡小石先生年表(谢建华)	241



胡小石先生



胡小石与夫人杨秀英晚年留影



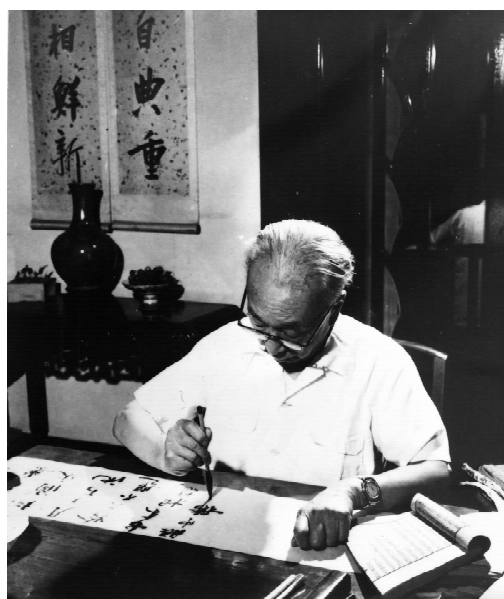
胡小石三十年代留影



胡小石四十年代留影



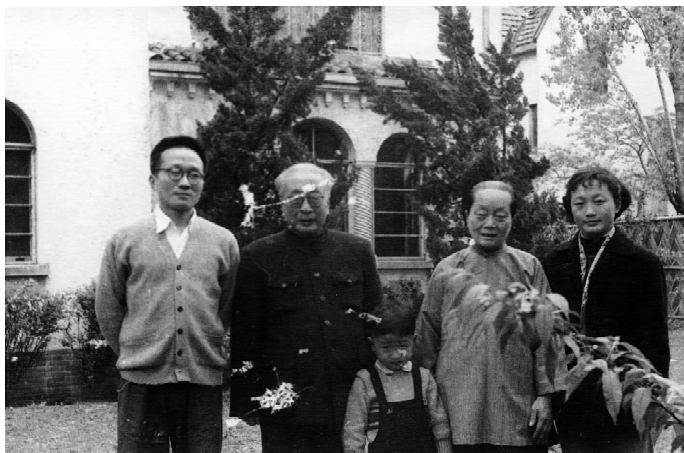
胡小石五十年代留影



胡小石晚年挥毫作书



胡小石与夫人杨秀英、长子胡令德、长媳
陈慧瑛摄于中央大学家属宿舍内院



胡小石与夫人杨秀英、次子杨白桦、
次媳黄果西摄于天竺路故居



胡小石南京天竺路故居



1920 年胡小石至北京女子高等师范学校国文系任教授,李大钊与部分师生欢迎并留影(中立者为胡小石,右并立者为李大钊)



1926 年冬月,胡小石(左五)与陈仲子(左三)、
胡翔冬(左八)等摄于南京清凉山



1934 年胡小石(右五)与吴梅(右一)、宗白华(右三)、
常任侠、白杨等在南京雅集留影



1948 年胡小石六十寿辰与宗白华(右一)、崔唯吾、杨白桦、谭龙云、唐圭璋、曾昭_姝、游寿等在玄武湖合影留念



四十年代末胡小石(右五)与陈瘦竹(右一)、段熙仲(右二)、方光焘(右三)、罗根泽(右五)、管雄(右七)等在南京雅集留念



胡小石六十年代与南京大学师生王气中(右二)、
邬_璠 (右十)等合影,身旁小孩为外孙杨世雄



胡小石 70 岁时与夫人杨秀英、友人陈方恪(前右一)、学
生徐家婷(前右四)、吴翠芬、谭优学、周勋初、侯镜昶、
郭维森、杨其群(后排自右至左)等合影留念

大學教科叢書之一

中國文學史

胡小石著

胡小石《中国文学史讲稿》书影



二十世纪八十、九十年代出版的胡小石文集

《胡小石文史论丛》导读

周勋初

胡光炜先生(1888—1962),字小石,以字行。号倩尹,一号夏庐,晚年又号子夏、沙公。原籍浙江嘉兴(秀州),然生长于南京。父亲胡季石,清代举人,曾在上海龙门书院从刘熙载(融斋)学习,后因候补道,故移居南京。胡家原为书香世族,家富藏书。季石先生长于古文与书法,生下小石先生后,督促甚严,希望其日后成为一名卓越的学者,故自五岁时即亲自授以《尔雅》。小石先生因家庭的影响,继承清儒朴学传统,与扬州学派有甚深之渊源。

光绪二十五年(1899),季石先生病歿,家道遽行中落,其时小石先生年仅十一岁,只是依靠母亲为织造局络经的劳动收入及些微房租维持生活。至是小石先生乃就读私塾。其时孤儿寡妇,备尝世态炎凉。然小石先生不忘父亲的期望,始终努力奋进。清末废科举兴新学前,曾两次冒籍报考秀才,终因年龄过小而未遂,仅得一廪生(学政在落榜的童生中选取的乐舞生,祭孔时列阵,当时认为抵半个秀才)。

光绪三十一年(1905),小石先生考取宁属师范简易科,后又考入两江师范学堂预科,光绪三十三年(1907),插班进入农博分类科,学习生物、矿物、地质、农学等理论,接触到了当时所谓新学中的许多自然科学知识。其时严复翻译的赫胥黎《天演论》正风靡一时,小石先生因学习对象的一致,故受达尔文的进化论影响尤深。